

SITUACIÓ D'APRENTATGE

IDENTIFICACIÓ	TÍTOL	Quina informació es veritat o falsa?				
	ÀREA/MATÈRIA/ÀMBIT	TRDR	NIVELL	1rESO	TEMPORITZACIÓ	8 SESSIONS
	DESCRIPCIÓ	En la vida diària estem rodejats de diferents fons d'informació accessibles mitjançant els dispositius mòbils i altres. Les xarxes socials i les aplicacions de missatgeria instantània ho proporcionen. Alguns referents influencers, youtubers, streamers creen continguts en els seus canals o plataformes. Però de quina forma podem assegurar-nos que aquesta informació és real?				
	REPTE, PREGUNTA, PROBLEMA, NOTICIA, NECESSITAT...	Navegant per internet o analitzant una notícia d'un influencer o youtuber de reputació que t'arriba series capaç de saber si la informació es veritat o falsa? Una informació determinada d'Internet, de quina forma podem verificar si és fiable o no? https://www.fake-off.eu/toolbox/contents/Espanol/Ejemplos%20de%20noticias%20falsas%20-%20versi%C3%B3n%20en%20l%C3%ADnea.pdf (Fake off Exemples de notícies falses rellevants per als joves) https://www.bbc.com/mundo/noticias-51587191 (Instagram:els influencers que van mostrar el fàcil que és enganyar en la xarxa social) https://www.osi.es/sites/default/files/docs/veracidad.pdf				
	PRODUCTE INTERMEDIS I/O FINAL	Mitjançant una plataforma online (Canva.com pe.) elaboració d'un decàleg per poder esbrinar si la informació veritable o no.				

CONCRECIÓ CURRICULAR	COMPETÈNCIES CLAU	COMPETÈNCIESESPECÍFIQUES	CRITERIS D'AVUACIÓ		SABER BÀSICS I ALTRES SABERS
			Codi	Descripció i concreció	
CONCRECIÓ CURRICULAR	<input checked="" type="checkbox"/> CCL <input checked="" type="checkbox"/> CP <input type="checkbox"/> STEM /CMCT <input checked="" type="checkbox"/> CD <input checked="" type="checkbox"/> CPSAA <input checked="" type="checkbox"/> CC <input type="checkbox"/> CE <input checked="" type="checkbox"/> CCEC	<ul style="list-style-type: none"> • Buscar i seleccionar críticament informació digital de diferents fonts, interpretar-la, organitzar-la en l'entorn personal d'aprenentatge i crear continguts digitals. (CE2) • Mostrar hàbits bàsics que fomenten el benestar en les relacions a través d'entorns digitals (CE4) 		2.1. Buscar, seleccionar i interpretar informació d'acord amb les necessitats a partir de diverses fonts amb sentit crític, contrastant-ne la veracitat. 2.2. Reconèixer la importància de les notícies falses en la desinformació de la societat. 2.6. Crear, integrar i editar continguts digitals amb sentit estètic de manera creativa i respectant els drets d'autoria 4.2. Adoptar conductes bàsiques que fomenten relacions personals respectuoses i enriquidores. 4.4. Identificar i saber reaccionar de manera bàsica davant situacions que representen comportaments abusius o amenaces a través de dispositius digitals tot valorant el benestar personal i col·lectiu.	<ul style="list-style-type: none"> • Tipus de cercadors web i les seues eines de filtratge. • Selecció d'informació en mitjans digitals a través de cercadors web tot contrastant-ne la veracitat. • Lectura i interpretació d'informació de mitjans digitals. • Propietat intel·lectual i drets d'autoria. • Detecció de notícies falses, boies i discursos d'odi. Implicacions socials. • Personalització de l'entorn de treball. • Creació bàsica de continguts amb eines digitals • Riscos i amenaces de l'ús de dispositius i relacions en xarxa: ciberassetjament i frau.

CCL: Competència en comunicació lingüística	CP: Competència plurilingüe	STEM: Competència matemàtica i competència en ciència, tecnologia i enginyeria	CD: Competència digital
CPSAA: Competència personal, social i d'aprendre a aprendre	CC: Competència ciutadana	CCEC: Competència en consciència i expressió cultural	CE: Competència emprenedora



ACTIVITATS / TASQUES		APRENTATGE ACCESSIBLE		
DESCRIPCIÓ ACTIVITAT/TASCA 1				
<p>Nom: Informació o desinformació</p> <p>Objectius: Reflexió sobre el punt de partida. Qué son las Fake News? Qué son los DeepFakes? Descobriment de vocabulari</p>		<input type="checkbox"/> Accessibilitat <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Física <input type="checkbox"/> Sensorial <input type="checkbox"/> Cognitiva <input type="checkbox"/> Emocional 		
<p>Temporització:</p> <p>Projectar una diapositiva amb diferents notícies actuals (4): unes vertaderes i altres fake news. Fer un debat a nivell de grup i intentar esbrinar de les 4 notícies quines son vertaderes o falses.</p> <p>Definir concepte de Fake News, Hoax o bulo en un document.</p> <p>Cada alumne s'encarrega de buscar una notícia actual relacionada amb algun influencer, youtuber .</p> <p>Previament es poden repassar algunes indicacions sobre estratègies d'ús de cercadors web (vist en una SA prèvia)</p>		<input type="checkbox"/> Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica.		
		<input type="checkbox"/> Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat.		
MESURES DE RESPOSTA (I,II)		MESURES DE RESPOSTA (III, IV)	CODI CRITERIS D'AVUACIÓ	AVALUACIÓ
METODOLOGIA/ AGRUPAMENT	RECURSOS MATERIALS, PERSONALS I ESPACIALS	-Dossier en paper amb les notícies (4), els termes i les seues definicions	2.1 2.2 2.3 2.4	-Primera part: serà suficient amb l'observació directa (actitud participativa, interès...) -Segona part: l'avaluació es realitza a través de la pròpia activitat h5p, que proporciona nota numèrica i feedback a l'alumnat. És per tant un exercici individual clàssic.
Primera part grupal foment del diàleg Segona part individual	-Aula d'informàtica -Canó projector -Ordinador amb connexió a Internet -Plataforma Aules	primer, i activitats per a associar tots dos a continuació -Eines del SO per a l'accessibilitat: teclat en pantalla, lector de pantalla... -Portàtil adaptat per a diversitat funcional		<input type="checkbox"/> Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat.
				<input type="checkbox"/> Du a terme un seguiment continu proporcionant feedback.
				<input type="checkbox"/> Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats.
				<input type="checkbox"/> Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells.
				<input type="checkbox"/> Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement.



Autoria: JUANMA IVALDI

ACTIVITATS / TASQUES					APRENTATGE ACCESSIBLE	
DESCRIPCIÓ ACTIVITAT/TASCA 2						
<p>Nom: Revisem i editem un decàleg a partir d'un exemple</p> <p>Objectius: Donar a l'alumnat destreses en l'ús d'eines informàtiques per a l'edició d'un cartell tipus decàleg. (Ferramenta Canvia.com)</p> <p>Temporització: Es presentarà a l'alumnat un decàleg fet (potser normes de l'aula d'informàtica) a realitzar amb l'eina multiplataforma Canva.com. L'alumne haurà de registrar-se en aquesta ferramenta. El format serà d'una única pràctica curta guiada en format pdf: 1.Access a la plataforma. 2. Creació i gestió d'un document en Canva. Exportació d'un document. 3. Plantilles, objectes, colors. Eina de selecció i operacions bàsiques (text i objectes). Llicències i propietat intel·lectual. 4. Compartició del treball. Alternatives a la ferramenta (Document, Genially, PowerPoint)</p>					<input type="checkbox"/> Accessibilitat <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Física <input type="checkbox"/> Sensorial <input type="checkbox"/> Cognitiva <input type="checkbox"/> Emocional 	
MESURES DE RESPOSTA (I,II)		MESURES DE RESPOSTA (III, IV)	CODI CRITERIS D'AVUACIÓ	AVALUACIÓ		
METODOLOGIA/ AGRUPAMENT	RECURSOS MATERIALS, PERSONALS I ESPACIALS	-Les pràctiques s'oferiran també explicades en format vídeo pas per pas per a l'alumnat que ho necessite	2.5 2.6	- Heteroavaluació: L'alumnat entregará el treball demanat. El professorat les avaluarà utilitzant una Escala numèrica.		
Individual	-Aula d'informàtica -Canó projector -Ordinador amb connexió a Internet -Plataforma Aules	-Eines del SO per a l'accessibilitat: teclat en pantalla, lector de pantalla... -Portàtil adaptat per a diversitat funcional		<input type="checkbox"/> Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica. <input type="checkbox"/> Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat. <input type="checkbox"/> Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat. <input type="checkbox"/> Du a terme un seguiment continu proporcionant feedback. <input type="checkbox"/> Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats. <input type="checkbox"/> Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells. <input type="checkbox"/> Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement.		

DISSENY DE LA SITUACIÓ D' APRENTATGE



ACTIVITATS / TASQUES		APRENTATGE ACCESSIBLE		
<p>Nom: Fem un Decàleg</p> <p>Objectius: Decàleg (“Conjunt de deu normes que es consideren bàsiques per a una activitat”) Crear un producte combinant sabers i destreses adquirits en les tasques anteriors. Fomentar el reonament, la creativitat, l'autonomia i la independència de l'alumnat</p>		<p><input type="checkbox"/> Accessibilitat</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Física <input type="checkbox"/> Sensorial <input type="checkbox"/> Cognitiva <input type="checkbox"/> Emocional 		
<p>Temporització: (2 sessions)</p> <p>Introducció: Què és un Decàleg?. Observem diferents decàlegs (proporcionats pel professorat), llenguatge audiovisual i recursos (Canva.com, Genially, Powerpoint, etc...) diferents opcions i format.</p> <p>A cada parella d'alumnes haurà d'elaborar una guió per esbrinar si una notícia o informació es vertadera. Tota la informació poden buscarla en la Web de INCIBE.es (referent de molts continguts de Seguretat Informàtica):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Buscar la informació • Buscar un exemple vertader i un altre fals d'una notícia actual relacionada • Crear un guió preliminar al decàleg <p>Buscar iconos e imatges per decorar el Decàleg final, repectant els drets d'autor:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Triar la ferramenta • Crear Decàleg 		<p><input type="checkbox"/> Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica.</p> <p><input type="checkbox"/> Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat.</p> <p><input type="checkbox"/> Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat.</p> <p><input type="checkbox"/> Du a terme un seguiment continu proporcionant feedback.</p> <p><input type="checkbox"/> Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats.</p> <p><input type="checkbox"/> Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells.</p> <p><input type="checkbox"/> Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement.</p>		
MESURES DE RESPOSTA (I,II)		MESURES DE RESPOSTA (III, IV)	CODI CRITERIS D'AVAUACIÓ	AVAUACIÓ
METODOLOGIA/ AGRUPAMENT	RECURSOS MATERIALS, PERSONALS I ESPACIALS	-Es proporcionarà a l'alumnat que el necessiten un banc de recursos on buscar la informació, així com iconos e imatges d'ús lliure	2.1 2.6 4.6	-Heteroavaluació: L'alumnat entregarà el guió, el decàlegi un document amb enllaços als recursos emprats (fonts d'informació i biblioteques de recursos lliures). El professorat emprarà una rúbrica posada prèviament a la disposició de l'alumnat.
Activitat grupal, parelles heterogènies per a promocionar la interacció i cooperació	-Aula d'informàtica -Canó projector -Ordinador amb connexió a Internet -Plataforma Aules	-Eines del SO per a l'accessibilitat: teclat en pantalla, lector de pantalla... -Portàtil adaptat per a diversitat funcional		



ACTIVITATS / TASQUES

APRENTATGE ACCESSIBLE

DESCRIPCIÓ ACTIVITAT/TASCA 4

Nom: Compartim allò après
Objectius: Servir de retroalimentació per part del professorat per a corregir errors i afermar les respostes correctes amb la finalitat que l'alumnat conega el seu rendiment i identifique com pot millorar-lo. Facilitar que l'alumnat reflexione sobre quin ha après i com l'ha fet. Promoure l'adquisició de les estratègies, procediments, recursos i tècniques que l'ajuden a saber què ha fet bé i per què, què ha de millorar i de quina manera.

Temporització:
Primera part: Visualitzem els documents de l'alumnat en classe (projector o una web amb tots els treballs). El professorat fa observacions sobre errors en contingut/presentació, així com suggeriments de millora. Segona part: Cada alumne o alumna avalua el treball vist segons els criteris establits pel professorat. En finalitzar cada avaluació, l'alumnat afeg una o dues idees que posarà en pràctica per a protegir-se, segons l'après en el decàleg.

MESURES DE RESPOSTA (I,II)		MESURES DE RESPOSTA (III, IV)	CODI CRITERIS D'AVALUACIÓ	AVALUACIÓ
METODOLOGIA/ AGRUPAMENT	RECURSOS MATERIALS, PERSONALS I ESPACIALS	-Eines del SO per a l'accessibilitat: teclat en pantalla, lector de pantalla... -Mesures recollides en el pla d'aprenentatge de l'alumnat corresponent, elaborades conjuntament amb el departament d'orientació	2.2 4.5	-Autoavaluació i coavaluació: L'alumnat utilitzarà una Diana gràfica per a valorar el seu propi treball i el dels seus companys. A cada Diana s'afegiran una o dues idees recollides dels decàlegs sobre com distingir veracitat de notícia falsa, per a assegurar l'escolta activa i crítica. En finalitzar la situació d'aprenentatge l'alumnat entregarà uns Exit Tiquets perquè el professorat tinga una retroalimentació final.
-Primera part: grupal (l'alumnat amb majors coneixements fa de guia per a la resta, foment del diàleg i la interacció positiva) -Segona part: individual	-Aula d'informàtica -Canó projector -Ordinador amb connexió a Internet -Impressora per imprimir els millors 3 decàlegs -Plataforma Aules			

- Accessibilitat
 - Física
 - Sensorial
 - Cognitiva
 - Emocional
- Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica.
- Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat.
- Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat.
- Du a terme un seguiment continu proporcionant feedback.
- Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats.
- Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells.
- Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement.