

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

IDENTIFICACIÓN	TÍTULO	Practicando la tolerancia en línea.				
	ÁREA/MATERIA/ÁMBITO	TRDR	NIVEL	1ºESO	TEMPORIZACIÓN	6 sesiones
	DESCRIPCIÓN	El alumnado interactúa y se relaciona en las redes con otros usuarios. En estas relaciones entre personas surgen conflictos. Los comportamientos en la red no siempre son adecuados ni respetuosos. Esto lleva al deterioro de las relaciones.				
	RETO, PREGUNTA, PROBLEMA, NOTICIA, NECESIDAD...	¿Como piensas que deberíamos comportarnos en la red? ¿Cómo comunicarnos con los demás para mantener una actitud respetuosa? Y sobre todo, en caso de que surja el conflicto, ¿conoces herramientas para ser capaz de resolverlo?				
	PRODUCTO INTERMEDIO/S O FINAL	Elaborar un infografía con unas normas breves para prevenir los conflictos y unas recomendaciones claras para minimizar sus efectos				

	COMPETENCIAS CLAVE	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN		SABERES BÁSICOS Y OTROS SABERES
			Código	Descripción y concreción	
CONCRECIÓN CURRICULAR	<input checked="" type="checkbox"/> CCL <input type="checkbox"/> CP <input checked="" type="checkbox"/> STEM / CMCT <input checked="" type="checkbox"/> CD <input checked="" type="checkbox"/> CPSAA <input checked="" type="checkbox"/> CC <input checked="" type="checkbox"/> CE <input checked="" type="checkbox"/> CCEC	CE1: Utilizar dispositivos digitales de uso personal en el entorno doméstico y educativo de manera saludable, segura y sostenible. CE2: Buscar y seleccionar críticamente información digital de diferentes fuentes, interpretarla, organizarla en el entorno personal aprendizaje y crear contenidos digitales CE4: Mostrar hábitos básicos que fomenten el bienestar en las relaciones a través de entornos digitales	CE1.3. CE2.3. CE4.2 CE4.4. CE4.6	CE1.3. Conectar dispositivos digitales a Internet de forma segura. CE2.3. Detectar los discursos de odio y reconocer sus implicaciones en el desarrollo de la sociedad CE2.6. Crear, integrar y editar contenidos digitales con sentido estético de manera creativa y respetando los derechos de autoría. CE4.2. Adoptar conductas básicas que fomenten relaciones personales respetuosas y enriquecedoras. CE4.4. Identificar y saber reaccionar de manera básica ante situaciones que representen comportamientos abusivos o amenazas a través de dispositivos digitales valorando el bienestar personal y colectivo. CE4.6. Mostrar empatía hacia los miembros del grupo reconociendo sus aportaciones y estableciendo un diálogo igualitario e inclusivo para resolver conflictos y discrepancias.	Ordenador personal, dispositivos móviles y otros dispositivos de uso doméstico y educativo. Selección de información en medios digitales a través de buscadores web contrastando su veracidad. Lectura e interpretación de información de medios digitales. Detección de noticias falsas, bulos y discursos de odio. Implicaciones sociales. Creación básica de contenidos con herramientas digitales Amistad virtual y física Estrategias para una ciberconvivencia igualitaria, segura y saludable. Etiqueta digital. Ventajas y beneficios de las interacciones en entorno digital Riesgos y amenazas del uso de dispositivos y relaciones en red: ciberacoso y fraudes.

CCL: Competencia en comunicación lingüística	CP: Competencia plurilingüe	STEM: Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología y ingeniería	CD: Competencia digital
CPSAA: Competencia personal, social y de aprender a aprender	CC: Competencia ciudadana	CCEC: Competencia en conciencia y expresión cultural	CE: Competencia emprendedora

ACTIVIDADES / TAREAS				APRENDIZAJE ACCESIBLE
DESCRIPCIÓN ACTIVIDAD/TAREA 1				<input type="checkbox"/> Accesibilidad <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Física <input type="checkbox"/> Sensorial <input type="checkbox"/> Cognitiva <input type="checkbox"/> Emocional <input type="checkbox"/> Considera la perspectiva cultural, de género y socioeconómica. <input type="checkbox"/> Considera la conexión con los desafíos, ODS y favorece el rol activo del alumnado. <input type="checkbox"/> Consigue la máxima implicación y participación de todo el alumnado. <input type="checkbox"/> Lleva un seguimiento continuo proporcionando feedback. <input type="checkbox"/> Presenta la información al alumnado utilizando diferentes formatos. <input type="checkbox"/> Favorece la reflexión y el procesamiento de la información a diferentes niveles. <input type="checkbox"/> Ofrece al alumnado diferentes maneras de expresión del conocimiento.
Nombre: Cómo y con quién te conectas? Objetivos: Reflexión sobre la conducta del alumnado frente a las redes sociales compartiendo información y experiencias sobre: con qué dispositivos se conectan, a qué redes y con quien.				
Temporización: (una sesión) Primeros 10':Pase de un vídeo que refleje el daño que pueden hacer unas palabras en la red. Resto de la clase: Debate sobre el contenido del vídeo. Puesta en común a cerca de la conducta del alumnado frente a las redes sociales compartiendo información y experiencias sobre: Dispositivos con los que se suelen conectar a las redes sociales Redes sociales y juegos online en los que participan Proximidad de los seguidores y/o contactos con los que interactúan (amigos, conocidos o desconocidos) Reflexionar si esas relaciones se establecen siempre dentro de los parámetros de respeto y tolerancia que todos nos merecemos.				
MEDIDAS DE RESPUESTA (I,II)		MEDIDAS DE RESPUESTA (III, IV)	CÓDIGO CRITERIOS DE EVALUACIÓN	EVALUACIÓN
METODOLOGÍA/ AGRUPAMIENTO	RECURSOS MATERIALES, PERSONALES Y ESPACIALES	Herramientas del SO para accesibilidad. Portátil adaptado para diversidad funcional Medidas elaboradas conjuntamente con el departamento de orientación	C1.3. C2.3. C4.2.	Observamos la participación del alumnado en el debate y el respeto a las normas de convivencia, participación, interés, actitud.
Debate sobre el tema y experiencias, favoreciendo con preguntas la participación de todo el grupo. Que nadie quede atrás. Normas de convivencia en el aula	Aula informática Proyector Ordenador Conexión a Internet Aules			

ACTIVIDADES / TAREAS				APRENDIZAJE ACCESIBLE	
DESCRIPCIÓN ACTIVIDAD/TAREA 2					
<p>Nombre: Me gustaría que me trataran...</p> <p>Objetivos: Elaborar una lista de normas de conducta que favorezcan unas relaciones on-line basadas en el respeto y la tolerancia y la inclusión.</p>					
<p>Temporización: (2 sesiones)</p> <p>Primera sesión: El alumnado elaborará, en grupos de 2, una lista de normas de conducta que permitan relacionarse en las redes sociales o en juegos on-line de una forma respetuosa, apoyando al débil, con responsabilidad, aceptando el error, tomando conciencia de lo que se dice en la red.</p> <p>Segunda sesión: Una vez hechas las listas se expondrán a la clase y se contrastarán con Netiquetas existentes en Internet.</p>					
MEDIDAS DE RESPUESTA (I,II)		MEDIDAS DE RESPUESTA (III, IV)	CÓDIGO CRITERIOS DE EVALUACIÓN	EVALUACIÓN	
METODOLOGÍA/ AGRUPAMIENTO	RECURSOS MATERIALES, PERSONALES Y ESPACIALES	Herramientas del SO para accesibilidad. Portátil adaptado para diversidad funcional Medidas elaboradas conjuntamente con el departamento de orientación	C4.2. C4.4. C4.6.	<p>Evaluar numéricamente las listas de normas creadas por el alumnado . Además el alumnado evaluará el trabajo de sus compañeros con una diana.</p>	
Se elaboran las listas por grupos de 2. Se entregan las listas por aulas. Se presentan las listas de normas al resto de la clase. Se comentan con todo el grupo las listas de netiquetas que aparecen en Internet	Aula informática Proyector Ordenador Conexión a Internet Aules			<p><input type="checkbox"/> Accesibilidad</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Física <input type="checkbox"/> Sensorial <input type="checkbox"/> Cognitiva <input type="checkbox"/> Emocional <p><input type="checkbox"/> Considera la perspectiva cultural, de género y socioeconómica.</p> <p><input type="checkbox"/> Considera la conexión con los desafíos, ODS y favorece el rol activo del alumnado.</p> <p><input type="checkbox"/> Consigue la máxima implicación y participación de todo el alumnado.</p> <p><input type="checkbox"/> Lleva un seguimiento continuo proporcionando feedback.</p> <p><input type="checkbox"/> Presenta la información al alumnado utilizando diferentes formatos.</p> <p><input type="checkbox"/> Favorece la reflexión y el procesamiento de la información a diferentes niveles.</p> <p><input type="checkbox"/> Ofrece al alumnado diferentes maneras de expresión del conocimiento.</p>	

ACTIVIDADES / TAREAS				APRENDIZAJE ACCESIBLE	
DESCRIPCIÓN ACTIVIDAD/TAREA 3					
Nombre: Diseñamos una infografía				<input type="checkbox"/> Accesibilidad <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Física <input type="checkbox"/> Sensorial <input type="checkbox"/> Cognitiva <input type="checkbox"/> Emocional 	
Objetivo: Con la lista elaborada anteriormente por el alumnado, estos crean una infografía utilizando una aplicación on-line					
Temporización: (2 sesiones)				<input type="checkbox"/> Considera la perspectiva cultural, de género y socioeconómica.	
Primeros 20': Introducción a la aplicación para editar la infografía				<input type="checkbox"/> Considera la conexión con los desafíos, ODS y favorece el rol activo del alumnado.	
Resto de la primera sesión y la segunda sesión: Creación de la infografía.				<input type="checkbox"/> Consigue la máxima implicación y participación de todo el alumnado.	
MEDIDAS DE RESPUESTA (I,II)		MEDIDAS DE RESPUESTA (III, IV)	CÓDIGO CRITERIOS DE EVALUACIÓN	EVALUACIÓN	
METODOLOGÍA/ AGRUPAMIENTO	RECURSOS MATERIALES, PERSONALES Y ESPACIALES	Herramientas del SO para accesibilidad. Portátil adaptado para diversidad funcional Medidas elaboradas conjuntamente con el departamento de orientación	C1.3. C2.6.	Evaluar con rúbrica cada infografía. Coevaluación con una diana gráfica.	
Primera parte grupal: Se revisa la aplicación que se va a utilizar La segunda parte es individual, cada alumno/a crea su infografía según las normas elaboradas por su grupo.	Aula informática Proyector Ordenador Conexión a Internet Aules			<input type="checkbox"/> Lleva un seguimiento continuo proporcionando feedback.	
				<input type="checkbox"/> Presenta la información al alumnado utilizando diferentes formatos.	
				<input type="checkbox"/> Favorece la reflexión y el procesamiento de la información a diferentes niveles.	
				<input type="checkbox"/> Ofrece al alumnado diferentes maneras de expresión del conocimiento.	

DESCRIPCIÓN ACTIVIDAD/TAREA 4

Nombre: Nos respetamos, también on-line

Objetivo: Difundir las buenas prácticas en las relaciones digitales

Temporización: (1 sesión)

Imprimimos las infografías y preparamos la exposición en el hall del instituto enfocada a una actividad para realizar en las tutorías del Centro.

MEDIDAS DE RESPUESTA (I,II)		MEDIDAS DE RESPUESTA (III, IV)	CÓDIGO CRITERIOS DE EVALUACIÓN	EVALUACIÓN	
METODOLOGÍA/ AGRUPAMIENTO	RECURSOS MATERIALES, PERSONALES Y ESPACIALES				
Individual: Cada alumno/alumna imprime su trabajo. Todo el grupo colabora en el montaje de la exposición	Aula de informática Ordenador Impresora Hall y pasillos. Caballetes y tabloneros de corcho	Herramientas del SO para accesibilidad. Medidas elaboradas conjuntamente con el departamento de orientación	C1.3. C4.2.	Evaluación numérica del producto impreso. Observamos la participación, actitud, interés del alumnado en el montaje de la exposición.	<input type="checkbox"/> Accesibilidad <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Física <input type="checkbox"/> Sensorial <input type="checkbox"/> Cognitiva <input type="checkbox"/> Emocional <input type="checkbox"/> Considera la perspectiva cultural, de género y socioeconómica. <input type="checkbox"/> Considera la conexión con los desafíos, ODS y favorece el rol activo del alumnado. <input type="checkbox"/> Consigue la máxima implicación y participación de todo el alumnado. <input type="checkbox"/> Lleva un seguimiento continuo proporcionando feedback. <input type="checkbox"/> Presenta la información al alumnado utilizando diferentes formatos. <input type="checkbox"/> Favorece la reflexión y el procesamiento de la información a diferentes niveles. <input type="checkbox"/> Ofrece al alumnado diferentes maneras de expresión del conocimiento.