

SITUACIÓ D'APRENTATGE

IDENTIFICACIÓ

TÍTOL	Creació de continguts digitals amb fonts fiables				
ÀREA/MATÈRIA/ÀMBIT	TRDR	NIVELL	1ESO	TEMPORITZACIÓ	16 sessions
DESCRIPCIÓ	Durant tota la vida d'estudiants i també després, al món laboral, l'alumnat es veurà en la necessitat de realitzar treballs escrits. És important obtenir unes destreses bàsiques en l'elaboració de documents digitals de text, tant en aplicacions en local com en el núvol. Així mateix, és igualment important saber buscar, triar i interpretar el gran volum d'informació que trobem a internet, discernint el que és vertader del que no, i sabent quin tipus d'imatges podem descarregar-nos i les que no, respectant les seues llicències, ja que ens trobem constantment que l'alumnat es descarrega qualsevol tipus d'imatge sense conèixer si és legal o no fer-ho, incorporant-les als seus documents podent estar incurrent en un delictes.				
REPTE, PREGUNTA, PROBLEMA, NOTICIA, NECESSITAT...	Repte: Sabem elaborar un document de text correctament escrit, amb marges, alineacions, sangries, índex automàtic, sense faltes d'ortografia, etc.? Quan ens descarreguem imatges d'internet per a incorporar-les als nostres treballs, sabem si és legal fer-ho? Coneixem si la informació que trobem a internet és real? És fiable?				
PRODUCTE INTERMEDIS I/O FINAL	Elaboració d'una revista digital per equips amb temàtica lliure.				

CONCRECIÓ CURRICULAR	COMPETÈNCIES CLAU	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	CRITERIS D'AVUACIÓ		SABER BÀSICS I ALTRES SABERS
			Codi	Descripció i concreció	
	<input checked="" type="checkbox"/> CCL <input checked="" type="checkbox"/> CP <input type="checkbox"/> STEM /CMCT <input checked="" type="checkbox"/> CD <input checked="" type="checkbox"/> CPSAA <input type="checkbox"/> CC <input type="checkbox"/> CE <input checked="" type="checkbox"/> CCEC	<input type="checkbox"/> Buscar i seleccionar críticament informació digital de diferents fonts, interpretar-la, organitzar-la en l'entorn personal d'aprenentatge i crear continguts digitals. (CE2)	2.1 2.5 2.6	Buscar, seleccionar i interpretar informació d'acord amb les necessitats a partir de diverses fonts amb sentit crític contrastant-ne la veracitat. Organitzar i gestionar l'entorn personal d'aprenentatge mitjançant la integració de recursos digitals. Crear, integrar i editar continguts digitals amb sentit estètic de manera creativa i respectant els drets d'autoria.	<ul style="list-style-type: none"> • Tipus de cercadors web i les seues eines de filtratge. • Selecció d'informació en mitjans digitals a través de cercadors web tot contrastant-ne la veracitat. • Lectura i interpretació d'informació de mitjans digitals. • Propietat intel·lectual i drets d'autoria. • Organització de la informació. Operacions bàsiques amb arxius i carpetes. • Personalització de l'entorn de treball. • Creació bàsica de continguts amb eines digitals.

CCL: Competència en comunicació lingüística	CP: Competència plurilingüe	STEM: Competència matemàtica i competència en ciència, tecnologia i enginyeria	CD: Competència digital
CPSAA: Competència personal, social i d'aprendre a aprendre	CC: Competència ciutadana	CCEC: Competència en consciència i expressió cultural	CE: Competència emprenedora



ACTIVITATS / TASQUES				APRENTATGE ACCESSIBLE	
DESCRIPCIÓ ACTIVITAT/TASCA 1				<input type="checkbox"/> Accessibilitat <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Física <input type="checkbox"/> Sensorial <input type="checkbox"/> Cognitiva <input type="checkbox"/> Emocional <input type="checkbox"/> Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica. <input type="checkbox"/> Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat. <input type="checkbox"/> Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat. <input type="checkbox"/> Du a terme un seguiment continu proporcionant feedback. <input type="checkbox"/> Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats. <input type="checkbox"/> Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells. <input type="checkbox"/> Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement.	
Nom: Començant amb els formats de Writer Objectius: Reflexió sobre la necessitat de donar format a un document de text Descobriment de les diferents opcions de format de caràcter, paràgraf i pàgina					
Temporització: Primers 10': Explicació breu amb el projector del nous conceptes a incorporar en aquesta activitat: Què són, per a què serveixen i com s'apliquen els formats de caràcter, paràgraf i pàgina. Resta de la classe: A partir d'un document de text pla sobre Robòtica i Ciberseguretat i una imatge del text objectiu ja formatat, l'alumnat haurà d'aplicar els tipus de formats explicats amb l'objectiu d'obtenir un text amb un estil similar al de la imatge que se li proporciona com a exemple.					
MESURES DE RESPOSTA (I,II)		MESURES DE RESPOSTA (III, IV)	CODI CRITERIS D'AVAUACIÓ	AVALUACIÓ	
METODOLOGIA/ AGRUPAMENT	RECURSOS MATERIALS, PERSONALS I ESPACIALS	<ul style="list-style-type: none"> • Es proporcionarà a l'alumnat que el necessiten un banc de recursos on buscar la informació, així com àudios d'ús lliure • Eines del SO per a l'accessibilitat: teclat en pantalla, lector de pantalla... • Portàtil adaptat per a diversitat funcional 	2.6	L'avaluació es realitza a través d'una rúbrica en Aules que proporciona nota de tipus escala (Deficient, Regular, Excel·lent) i feedback a l'alumnat. És per tant un exercici individual clàssic.	
Individual: cada alumne posa en pràctica els continguts descrits a l'activitat.	<ul style="list-style-type: none"> • Aula d'informàtica • Canó projector • Ordinador amb connexió a Internet • Plataforma Aules 				

ACTIVITATS / TASQUES				APRENTATGE ACCESSIBLE	
DESCRIPCIÓ ACTIVITAT/TASCA 2				<input type="checkbox"/> Accessibilitat <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Física <input type="checkbox"/> Sensorial <input type="checkbox"/> Cognitiva <input type="checkbox"/> Emocional <input type="checkbox"/> Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica. <input type="checkbox"/> Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat. <input type="checkbox"/> Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat. <input type="checkbox"/> Du a terme un seguiment continu proporcionant feedback. <input type="checkbox"/> Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats. <input type="checkbox"/> Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells. <input type="checkbox"/> Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement.	
Nom: Escrivint sense errades Objectius: Reflexió sobre la necessitat d'escriure documents de text sense faltes d'ortografia Conèixer i aplicar les eines de correcció ortogràfica, la correcció automàtica així com les eines de cerca i reemplaçament de text. Aplicar canvi d'idiomes als documents.					
Temporitziació: Primers 10': Explicació breu amb el projector del nous conceptes a incorporar en aquesta activitat: Què són, per a què serveixen i com s'apliquen les diferents eines de correcció i canvi d'idioma. Resta de la classe: A partir d'un document sobre Virus informàtics amb errades ortogràfiques i parts en diferents idiomes i una imatge del text objectiu ja corregit, l'alumnat haurà d'aplicar les diferents eines de correcció explicades amb l'objectiu d'obtenir un text similar al de la imatge que se li proporciona com a exemple.					
MESURES DE RESPOSTA (I,II)		MESURES DE RESPOSTA (III, IV)	CODI CRITERIS D'AVUACIÓ	AVALUACIÓ	
METODOLOGIA/ AGRUPAMENT	RECURSOS MATERIALS, PERSONALS I ESPACIALS	<ul style="list-style-type: none"> • Les pràctiques s'oferiran també explicades en format vídeo, pas per pas, per a l'alumnat que ho necessite. • Eines del SO per a l'accessibilitat: teclat en pantalla, lector de pantalla... • Portàtil adaptat per a diversitat funcional 	2.6	L'avaluació es realitza a través d'una rúbrica en Aules que proporciona nota de tipus escala (Deficient, Regular, Excel·lent) i feedback a l'alumnat. És per tant un exercici individual clàssic.	
Individual: cada alumne posa en pràctica els continguts descrits a l'activitat.	<ul style="list-style-type: none"> • Aula d'informàtica • Canó projector • Ordinador amb connexió a Internet • Plataforma Aules 				

ACTIVITATS / TASQUES				APRENTATGE ACCESSIBLE	
DESCRIPCIÓ ACTIVITAT/TASCA 3				<input type="checkbox"/> Accessibilitat <input type="checkbox"/> Física <input type="checkbox"/> Sensorial <input type="checkbox"/> Cognitiva <input type="checkbox"/> Emocional <input type="checkbox"/> Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica. <input type="checkbox"/> Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat. <input type="checkbox"/> Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat. <input type="checkbox"/> Du a terme un seguiment continu proporcionant feedback. <input type="checkbox"/> Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats. <input type="checkbox"/> Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells. <input type="checkbox"/> Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del coneixement.	
Nom: Coneixent els marges i les sagnies Objectius: Reflexió sobre la necessitat d'escriure documents de text respectant els marges i les sagnies. Conèixer i aplicar la sagnia dreta, esquerra i de primera línia. Conèixer i aplicar els marges dret i esquerre. Aprendre a mostrar i utilitzar la barra de dibuix de Writer.					
Temporització: Primers 10': Explicació breu amb el projector del nous conceptes a incorporar en aquesta activitat: Què són, per a què serveixen i com s'apliquen les sagnies, els marges i la barra de dibuix. Resta de la classe: A partir d'un document en text pla i sense sagnies o marges sobre la suite informàtica Microsoft Office i una imatge del text objectiu ja formatat amb sagnies, marges i alguns elements de dibuix, l'alumnat haurà d'aplicar les diferents eines explicades amb l'objectiu d'obtindre un text similar al de la imatge que se li proporciona com a exemple.					
MESURES DE RESPOSTA (I,II)		MESURES DE RESPOSTA (III, IV)	CODI CRITERIS D'AVUACIÓ	AVALUACIÓ	
METODOLOGIA/ AGRUPAMENT	RECURSOS MATERIALS, PERSONALS I ESPACIALS	<ul style="list-style-type: none"> • Les pràctiques s'oferiran també explicades en format vídeo, pas per pas, per a l'alumnat que ho necessite. • Eines del SO per a l'accessibilitat: teclat en pantalla, lector de pantalla... • Portàtil adaptat per a diversitat funcional 	2.6	L'avaluació es realitza a través d'una rúbrica en Aules que proporciona nota de tipus escala (Deficient, Regular, Excel·lent) i feedback a l'alumnat. És per tant un exercici individual clàssic.	
Individual: cada alumne posa en pràctica els continguts descrits a l'activitat.	<ul style="list-style-type: none"> • Aula d'informàtica • Canó projector • Ordinador amb connexió a Internet • Plataforma Aules 				

ACTIVITATS / TASQUES				APRENTATGE ACCESSIBLE	
DESCRIPCIÓ ACTIVITAT/TASCA 4				<input type="checkbox"/> Accessibilitat <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Física <input type="checkbox"/> Sensorial <input type="checkbox"/> Cognitiva <input type="checkbox"/> Emocional <input type="checkbox"/> Considera la perspectiva cultural, de gènere i socioeconòmica. <input type="checkbox"/> Considera la connexió amb els desafiaments, ODS i afavoreix el rol actiu de l'alumnat. <input type="checkbox"/> Aconsegueix la màxima implicació i participació de tot l'alumnat. <input type="checkbox"/> Du a terme un seguiment continu proporcionant feedback. <input type="checkbox"/> Presenta la informació a l'alumnat utilitzant diferents formats. <input type="checkbox"/> Afavoreix la reflexió i el processament de la informació a diferents nivells. <input type="checkbox"/> Ofereix a l'alumnat diferents maneres d'expressió del	
Nom: Concurs: Fem una revista digital Objectius: Crear un producte combinant sabers i destreses adquirits en les tasques anteriors. Fomentar el raonament, la creativitat, l'autonomia i la independència de l'alumnat.					
Temporització: Es formen grups de 3 persones, tenint en compte que la composició complisca els criteris de formació de grups heterogenis (una persona amb més control de la matèria, una amb menys i una amb control mitjà). Cada grup haurà de fer el següent: <ul style="list-style-type: none"> • Reuniu-se i triar una temàtica per a la revista. Poden triar el tema que més els agrada. La idea és escriure un article a la revista que es pugui publicar i resulte divertit i entretingut per a la resta de companys i companyes. Una vegada entregada la revista, es votarà i la millor d'elles es publicarà a les xarxes socials del centre. • Pensar la història que es vol contar a la revista. Fer un guió en un document OneDrive compartit amb els membres de l'equip, sobre el que va a escriure cadascú. • Dividir-se les pàgines a realitzar. • Cadascú cercarà informació e imatges en internet relacionades amb el tema triat, tot i respectant els drets d'autoria (ja treballats en SA anterior). • Cadascú redactarà un article d'una pàgina de duració fent ús de tot allò que s'ha après a les activitats prèvies (títols, estils de text, alineació, numeració, vinyetes, imatges, sagnia, etc.). Cal signar la pàgina amb el nom, com autors de la mateixa, baix a la dreta anteposant el símbol de copyright. • Passar el corrector ortogràfic i revisar que no quedi cap falta d'ortografia. • Cadascú pujarà al seu drive el fitxer de la revista. Cal que feu clic en "Compartir" - "Obten l'enllaç" i triar l'opció "Tothom que tinga l'enllaç" i fer clic en Fet. Així qualsevol persona que faci clic en el vostre enllaç podrà veure el document (inclosa jo, per poder corregir!). • Posar a Google: "Unir pdf" i utilitzar qualsevol programa online per juntar les pàgines .pdf de la revista de cadascú, per exemple llovepdf.com 					
MESURES DE RESPOSTA (I,II)		MESURES DE RESPOSTA (III, IV)	CODI CRITERIS D'AVUACIÓ	AVALUACIÓ	
METODOLOGIA/ AGRUPAMENT	RECURSOS MATERIALS, PERSONALS I ESPACIALS	<ul style="list-style-type: none"> • Es proporcionarà a l'alumnat que ho 	2.1 2.5	L'avaluació es realitza a través d'una rúbrica en	

D	<p>Grupal: Equips heterogenis per promocionar la interacció i la cooperació.</p> <p>Individual: cada alumne posa en pràctica els continguts descrits a l'activitat.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Aula d'informàtica • Canó projector • Ordinador amb connexió a Internet • Plataforma Aules 	<p>necessite un banc de recursos on buscar la informació, així com vídeos d'ús lliure.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Eines del SO per a l'accessibilitat: teclat en pantalla, lector de pantalla... • Portàtil adaptat per a diversitat funcional • Mesures recollides en el pla d'aprenentatge de l'alumnat corresponent, elaborades conjuntament amb el departament d'orientació. 	2.6	<p>Aules que proporciona nota de tipus numèrica i feedback a l'alumnat. La rúbrica està publicada en Aules perquè l'alumnat tinga clar els ítems pels quals se li va a avaluar.</p> <p>Autoavaluació i coavaluació: L'alumnat omplirà un qüestionari amb els mateixos ítems de la rúbrica per a valorar el seu propi treball i el dels seus companys.</p> <p>La nota final obtinguda serà la mitjana ponderada de l'autoavaluació, la coavaluació i l'avaluació de la professora.</p>	coneixement.
---	---	---	---	-----	---	--------------