



JORNADES A DISTÀNCIA

# BULLYING, ARTS I ESPORT

MARÇ 2021



GENERALITAT  
VALENCIANA  
Conselleria d'Educació,  
Cultura i Esport

TOTS  
A UNA  
VEU



cefire  
Artísticoexpressiu

## PROGRAMA

---

**Dimarts 2 març**  
17:30 - 19:30

**Subnormal, el còmic i el bàsquet com lluita activa contra el bullying escolar**

Iñaki Zubizarreta, Miguel Porto, Pedro Cifuentes i Fernando Llor.

Narrativa i Il·lustració i l'esport nexa per prevenir i lluitar contra el bullying en format còmic.

**Dimarts 9 març**  
17:30 - 19:30

**aJudo, Anti-Bullying Program**

Carlos Montero (Universitat Miguel Hernández/ Entrenador amb l'equip nacional de Judo)

El judo com a tractament curricular de l'assetjament escolar

**Dimarts 16 març**  
17:30 - 19:30

**Marimatxo, maricó, bollera o nenassa com habituals en el món de l'esport**

Nuria Sánchez (Universitat Jaume I)

Estereotips, diversitat sexual i bullying al món de l'esport

**Dimarts 23 març**  
17:30 - 19:30

**La música i el rap com a eines contra l'assetjament escolar**

Ignacio Fornes Olmo - NACH -

La música i el rap com a eines per a lluitar i prevenir davant de situacions d'assetjament escolar.

## IÑAKI ZUBIZARRETA

---



Exjugador professional de l'ACB, en equips com el Baskonia, Zaragoza i el València Basket, on va formar part de l'equip que va guanyar la Copa del Rei (1998). Amb 11 anys mesurava 1'84 m i va ser castigat en els esbarjos, perquè segons la professora, "per la seua grandària, envergadura i força" podria fer mal a algú.

Al silenci i la soledat es van sumar els colps, les humiliacions i vexacions que va patir per part d'un grup de companys que li van portar a la vora del suïcidi. Tot això ha quedat plasmat com a eina d'ajuda i reflexió en un còmic, *Subnormal*, d'Ed. Panini. Ha col·laborat amb l'ACB i col·labora amb fundacions com Bepro on Iñaki ofereix xarrades i ajuda en campanyes i formacions contra aquesta xacra, el *Bullying*.

## FERNANDO LLOR

---



Fernando Llor és guionista de còmic des de l'any 2014. Fins al moment ha publicat fins a 15 títols diferents a Espanya, França, els Estats Units i Portugal entre els quals destaquen: *Ojos grises* (Panini, 2016), *El espíritu del escorpión* (Panini, 2018), *La confesión* (The Rocketman Project, 2019) o *Korubaku* (Kramiek, 2020).

En els últims anys ha acumulat diferents nominacions a Millor Guionista Nacional en els Premis Carlos Giménez (2017, 2018 i 2019). Va guanyar el Premi a Millor Guionista Espanyol en els Premis José Sanchis Grau (2019).

És membre fundador de *ARGH!* L'Associació Professional de Guionistes de Còmic i imparteix classes de guió a l'escola professional O Garaxe Hermètic a Pontevedra.

## MIGUEL PORTO

---



Miguel Porto és Llicenciat en Belles arts, i professor de Tècniques digitals i Narrativa a l'escola professional de còmic O Garaxe Hermètic.

Il·lustrador i historietista, porta anys col·laborant amb editorials com El País, Santillana, SM, Edelvives o Anaya, i publicacions com *Golfiño*, *Oink!*, *A Viñeta de Schrödinger*, *El Manglar*, *Humo*, *Fanzine Enfermo* o *ARGH!*.

Seus són els àlbums *Tirant lo Blanc* (SM), *Allen Són of Hellcock* (Z2 comics, amb guió de Will Tracy i Gabe Koplowitz), i *Subnormal* (Panini, amb guió de Fernando Llor).

Va crear i dirigeix el festival de dibuix en el rural Bosquexo des de 2014.

## PEDRO CIFUENTES

---



Professor de Ciències Socials en ESO en l'IES Miquel Peris i Segarra, i membre del Comité Coordinador de la Xarxa de Docents per al Desenvolupament. Introducitor i divulgador de l'ús del còmic amb finalitat didàctica. Premi Nacional d'Educació per al Desenvolupament (2010), Premi Materials Didàctics Comunitat Valenciana (2011), Premi al Professor Destacat de la Generalitat Valenciana (2019) i Premi Cope Castelló d'Educació (2020). Apassionat lector i dibuixant de còmics. Entre les seues publicacions estan *Los profesores somos gente honrada*, *Los objetivos del milenio en cómic* (AECID-MECD), *Historias de Vida* (Fundació Telefònica-Escoles Jesuïtes) i *Convivencia y conciencia* (Plataforma de la infància). Compta amb diversos webcòmics que aborden assumptes seriosos com l'educació o la gestió del patrimoni cultural. Després de l'èxit d'*Historia del Arte* en còmic inicia una col·lecció juntament amb Desperta Ferro Edicions amb 2 primers treballs, el món clàssic i medieval, publicats. Actualment, es troba en elaboració el Renaixement i té previst editar-se l'època del Barroc, el S. XIX i el s. XX.

## NURIA SÁNCHEZ

---



Nuria Sánchez és Llicenciada en Ciències de l'Activitat Física i l'Esport, Doctora en Didàctiques de l'Educació Física, Màster en Prevenció i Readaptació de Lesions Esportives i professora de la Universitat Jaume I.

Forma part del projecte d'investigació Womens's Legacy, així com altres col·laboracions amb el col·lectiu LGTBI i projectes amb la Federació Catalana de futbol per a la creació de materials curriculars #ORGULLOSA, "Futbol per la Igualtat".

Ex-jugadora professional de futbol (València CF, Reial Societat i Vila-real CF) actualment és readaptadora esportiva del València CF.

## CARLOS MONTERO

---



Carlos Montero és Llicenciat en Ciències de l'Esport, Doctor en Psicologia, amb Màster Oficial en Rendiment Esportiu i Salut i professor en la Universitat Miguel Hernández. Maestro Nacional de Judo 6é DAN, entrenador de la doble medallista mundial i diploma olímpic María Bernabéu.

Investigador Principal i Director del Programa A-Judo, és autor de múltiples publicacions relacionades amb l'estudi del judo i el *bullying*.



## IGNACIÓ FORNÉS \* NACH \*

---



Llicenciat en Sociologia per la Universitat d'Alacant, NACH (Albacete, 1974) és un dels màxims exponents del hip hop en lletra castellana i un dels millors representants del vessant més poètic i compromés del gènere.

Amb nou discos publicats, ha arribat a ser número 1 de la llista general de vendes a Espanya. Autor dels poemaris *Hambriento* (Planeta, 2016) i *Silencios Vivos* (Planeta 2019).

Ha sigut nominat com a millor artista espanyol en els premis MTV EMA (European Music Awards), al Goya en la categoria de millor cançó original per *Verbo* i també en els premis Latin Grammy en dues ocasions.

El seu últim disc és *Almanauta* (Universal Music).