



APRENEM A PARLAR AMB CONTES (correlació amb les Unitats Didàctiques Inclusives de l'àrea de llengua castellana i la programació del "Taller de cuentos")						
Objectius generals	Objectius específics	Continguts	Estratègia	Activitat tipus	Indicador d'assoliment	Nivell
HABILITATS COGNITIVES (atenció, memòria i funcions executives per una correcta adquisició del llenguatge)						
1- Desenvolupar l'atenció focalitzada, sostinguda, dividida i alternant	1.1- Desenvolupar la capacitat de comentar objectes, persones o situacions	1.1-Atenció conjunta protodeclarativa (en absència de mots) i declarativa (s'afegeixen paraules a l'acció d'assenyalar l'objecte)	Funció de referència (Schaeffer, Raphael i Kollnzas, 2005). Hi ha tres etapes en l'ensenyament de referents a un xiquet: referència aïllada (resposta a "què és açò?"), discriminació entre referència i peticions, i estimulació i enfortiment de la referència emergent o iniciada ("aquest X"). Les estratègies d'ensenyament de la referència són la selecció d'objectes, l'èmfasi en la diversitat, l'ocupació d'ajuda combinada, l'ocupació de l'exageració.	Llibres parlants –Talk Books- (McClannahan i Krantz, 2005). En un bloc d'anelles col·loquem diverses pàgines amb el text "Parlar amb _____ sobre ____". El xiquet emplena aquests buits seleccionant fotografies de la gent, així com del tòpic de conversa. Amb ajuda física al principi, es fa que el xiquet es dirigeix a la persona triada i reproduïska una frase sobre el tòpic triat, bé amb un comunicador (alumnes no orals) o bé de manera oral, simplement llegint la frase o els pictogrames que acompanyen a cada tòpic. Quan aquesta habilitat es va dominant, es retiren les fotografies, i únicament queden els scripts en paraula o pictograma.	1) Senyala amb el dit el que vol (fases Newson, 1998): a) assenyala a distància b) assenyala per a triar c) assenyala i fa ús de la mirada d) assenyala i fa ús de sons 2) Acompanya el gest d'evocació: "dame", "quiero", "ayuda" i descriu o denomina l'objecte (per exemple, "tren" o "rojo") 3) Respon a preguntes obertes: Què veus? Què olores? Què és? Què vols?	Modal.Específic a



PROGRAMACIÓ MULTINIVELL D'AUDICIÓ I LLENGUATGE
Unitat Específica de Comunicació i Llenguatge (UECIL)-CEIP Orba (Alfagar, València)
Cristina García López



APRENEM A PARLAR AMB CONTES (correlació amb les Unitats Didàctiques Inclusives de l'àrea de llengua castellana i la programació del "Taller de cuentos")						
Objectius generals	Objectius específics	Continguts	Estratègia	Activitat tipus	Indicador d'assoliment	Nivell
	1.2-Mantindre l'atenció en una activitat durant, al menys, 10 minuts	1.2-Atenció focalitzada	1.2- Fórmula 3 A (Manolson, 1996): emprar gestos naturals per a clarificar les paraules, denominar les coses interessants i les situacions viscudes; imitar el que fa el nen i agregar un mot més; ressenyar l'entonació i el llenguatge corporal en paraules importants (signades amb bimodal) i buscar diferents contextos per usar les mateixes accions i paraules.	1.2-Lectura del conte adaptat en pictogrames: La ratita presumida El lleó va a l'escola Ratolí de camp i ratolí de ciutat Els músics de Bremen	1.2-Toca cada picto seguint la lectura de l'adult i/o llegint en veu alta	Modal.Específic a
	1.3- Desenvolupar un parell de tasques sense interrupció	1.3-Atenció sostinguda	1.3-Metologia TEACCH i economia de fitxes (3 activitats i descans o joc)	1.3-Tasques manipulatives sobre el conte (trencaclosques sil.làbic, trobar diferències...)	1.3-L'alumne és capaç de romandre atent desenvolupant 2 tasques.	Modal.Específic a
	1.4-Imitar models	1.4- Atenció alternant: capacitat per a mantindre l'atenció d'un estímul a un altre o d'una activitat a una altra	1.4- Presentar un model a seguir i tindre-ho durant tota l'activitat davant. Supervisió activa	1.4 –Trobar les diferències en dos dibuixos 1.4-Copiar amb peces la imatge que es presenta al davant: trencaclosques o joc de construccions	1.4- L'alumne és capaç de realitzar aquest tipus d'activitat sense interrupcions	Modal.Específic a Modal. Ordinària



PROGRAMACIÓ MULTINIVELL D'AUDICIÓ I LLENGUATGE
Unitat Específica de Comunicació i Llenguatge (UECIL)-CEIP Orba (Alfagar, València)
Cristina García López



APRENEM A PARLAR AMB CONTES (correlació amb les Unitats Didàctiques Inclusives de l'àrea de llengua castellana i la programació del "Taller de cuentos")						
Objectius generals	Objectius específics	Continguts	Estratègia	Activitat tipus	Indicador d'assoliment	Nivell
2. Estimular la memòria	2.1- Cantar cançons	2.1- Memòria auditiva	2.1- Vocalitzacions i aproximacions imitant la prosòdia	2.1- Cançons d'estructura reiterativa i de música	2.1- Imita la melodia (prosòdia) de les cançons o canta diguent paraules de la cançó	Modal. Específic a
3. Assajar les funcions executives	3.1- Elaborar el panel d'anticipació a partir d'instruccions	3.1- Planificació	3.1- Orientacions de Rodríguez, J. M. H., Pérez, A. M., & Casas, B. R. (2007). Déjame que te hable de los niños y niñas con autismo de tu escuela. Teleno.	3.1- Agenda visual de les activitats a fer durant la jornada escolar	3.1- Col·laborar en el muntatge de l'horari visual, enganxant els pictos de les tasques del dia seguint instruccions.	Modal. Específic a
	3.2- Assatjar la memòria de treball o operativa	Repetició de sons	3.2- Es requereix un espai aïllat de sorolls i treballa de taula en sistema d'un-a-un per a que no hi haja contaminació acústica. Es recomana emprar una gravació prèvia del llistat i uns auriculars per neutralitzar els sorolls externs i cristalitzar la prova	Reproduir fonològicament sèries de sons fonèmics	Repeteix una seqüència de sons presentats auditivament: A) entre 1-4 sons B) entre 5-8 sons C) entre 9-12 sons	
		Repetició de frases		Repetir oracions	Repeteix frases oralment augmentant a poc a poc el nombre de categories gramaticals	
		Repetició d'imatges		Buscar parelles entre una mostra d'entre 4 i 12 incògnites	Recorda un llistat d'imatges: A) entre 1-4 B) entre 5-8 C) entre 9-12	



PROGRAMACIÓ MULTINIVELL D'AUDICIÓ I LLENGUATGE
Unitat Específica de Comunicació i Llenguatge (UECIL)-CEIP Orba (Alfafar, València)
Cristina García López



APRENEM A PARLAR AMB CONTES (correlació amb les Unitats Didàctiques Inclusives de l'àrea de llengua castellana i la programació del "Taller de cuentos")

Objectius generals	Objectius específics	Continguts	Estratègia	Activitat tipus	Indicador d'assoliment	Nivell
	3.3- Realitzar una activitat obviant el soroll del voltant	3.3- Funcions executives	3.3- Metodologia TEACCH i economia de fitxes (3 activitats i descans).	3.3- Activitats de consciència fonològica (relació fonema-grafema), ritme, separar paraules per síl·labes...	3.3- L'alumne roman atès al desenvolupament d'una tasca sense fer-ne cas als elements distractors	Modal. Específica Modal. Ordinària



APRENEM A PARLAR AMB CONTES (correlació amb les Unitats Didàctiques Inclusives de l'àrea de llengua castellana i la programació del "Taller de cuentos")						
Objectius generals	Objectius específics	Continguts	Estratègia	Activitat tipus	Indicador d'assoliment	Nivell
ASPECTE ANATOMIC-FUNCIONAL (estat dels òrgans bucofonadors: cavitats infraglàtiques, glàtiques i supraglàtiques)						
4. Millorar la coordinació bucofonatòria	4.1- Augmentar la tonicitat labial 4.2- Augmentar la tonicitat lingual 4.3-Entrenar la deglució sense la subjecció de la mà 4.4- Exercitar la musculatura velar	4.1-Tonicitat dels músculs bucofonatoris 4.2- Tonicitat dels músculs bucofonatoris 4.3- Deglució reflexa 4.4- Velo del paladar o paladar blan	Teràpia miofuncional	4.1- Exercici de la cullera: Es col·loca una cullera als llavis de l'alumne i a l'extrem es col·loca una mica de pes. 4.2- Depresor de fusta: el terapeuta subjecta el depresor davant de l'alumne i ell ho té que espantar amb la punta de la llengua. El terapeuta ha de fer la força en direcció contrària a la que l'alumne realitza. 4.3- Deglució reflexa: el terapeuta subjecta la punta de la llengua i injecta aigua contra el paladar. L'alumne ha de engolir l'aigua fent moviments a la part posterior de la llengua i el velo del paladar. 4.4- Badallar	4.1-L'alumne subjecta la cullera amb els llavis a) sense pes b) amb el pes d'una canica 4.2- L'alumne espanta amb la llengua el depresor de fusta 4.3- a) L'alumne obri la boca i permet que se li administre l'aigua amb la xeringa b) L'alumne engolix el líquid 4.4- L'alumne badalla per imitació	Modal.Específic a



PROGRAMACIÓ MULTINIVELL D'AUDICIÓ I LLENGUATGE
Unitat Específica de Comunicació i Llenguatge (UECIL)-CEIP Orba (Alfafar, València)
Cristina García López



APRENEM A PARLAR AMB CONTES (correlació amb les Unitats Didàctiques Inclusives de l'àrea de llengua castellana i la programació del "Taller de cuentos")						
Objectius generals	Objectius específics	Continguts	Estratègia	Activitat tipus	Indicador d'assoliment	Nivell
5. Reeducar la posició lingual	5.1- Tonificar els músculs de la base de llengua, contraer els músculs de la masticació i estimular els impulsos propioceptius de la deglució	5.1- Masticació, deglució i succió	Teràpia miofuncional	5.1- S'empra una llepolia i se li demana que ho mantenga contra les rugositats palatines fins que es dissolga. Durant aquesta acció, flueix la salivació i el xiquet ha de deglutir obligatoriament o se li ixirà per les comisures dels llavis.	5.1- a) Col·loca amb l'apíex de la llengua la llepolia contra el paladar dur b) Engolix la salivació	Modal.Específic a
6. Aconseguir una respiració nasal (abans d'aconseguir aquest objectiu, hem de treballar activitats previes que ens ajuden a assolir-ho)	6.1-Bufar	6.1-Força 6.2- Direcció	Teràpia miofuncional	6.1- Apagar una espelma (vela) d'un buf 6.2-Fer ballar la flama de l'espelma.	6.1-Bufa amb la suficient força com per apagar un espelma 6.2- Sap bufar controlant-ho per fer ballar la flama de l'espelma	



PROGRAMACIÓ MULTINIVELL D'AUDICIÓ I LLENGUATGE
Unitat Específica de Comunicació i Llenguatge (UECIL)-CEIP Orba (Alfagar, València)
Cristina García López



APRENEM A PARLAR AMB CONTES (correlació amb les Unitats Didàctiques Inclusives de l'àrea de llengua castellana i la programació del "Taller de cuentos")						
Objectius generals	Objectius específics	Continguts	Estratègia	Activitat tipus	Indicador d'assoliment	Nivell
7. Reduir la hipertonia dels músculs	7.1- Allargar els llavis	7.1-Massatges segmentals	Teràpia miofuncional	7.1- Realitzar massatge des de les narines cap avall en sentit de tancament de llavis. Realitzar amb certa pressió i de forma sistemàtica.	7.1-S'observa un estirament del llavi superior i inferior	Modal. Específica
7. Reduir la hipertonia dels músculs	7.2-Estirar el frenillo lingual	7.2- Disminució de la tensió lingual	Traure la llengua: l'alumne ha de traure la llengua i estirar-la al màxim (amb la boca ben oberta), sense tocar les dents ni els llavis.	7.2- Espetegar (chasquear) la punta de la llengua: l'alumne ha de realitzar una sèrie d'espetecs amb la punta de la llengua contra el paladar dur, mantenint la boca oberta i, posteriorment, amb les dents tancades. A continuació, ha de realitzar una forta succió de la llengua contra el paladar dur, obrint i tancant la boca, sense deixar de mantenir la llengua succionada. Amb aquests exercicis es treballa l'elasticitat del frenillo lingual.	a) L'alumne espetega la llengua contra el paladar dur b) L'alumne fa l'acció de succionar c) L'alumne trau la llengua lo màxim possible	



PROGRAMACIÓ MULTINIVELL D'AUDICIÓ I LLENGUATGE
Unitat Específica de Comunicació i Llenguatge (UECIL)-CEIP Orba (Alfagar, València)
Cristina García López



APRENEM A PARLAR AMB CONTES (correlació amb les Unitats Didàctiques Inclusives de l'àrea de llengua castellana i la programació del "Taller de cuentos")						
Objectius generals	Objectius específics	Continguts	Estratègia	Activitat tipus	Indicador d'assoliment	Nivell
8. Imitar els elements prosòdics (ritme, entonació i melodia)	8.1-Imitar la prosòdia	8.1-Entonació	8.1-Donar significat a les produccions espontànies, encara que no siguin vocalitzacions (Rogers y Dawson, 1980. Modelo Denver).	8.1- A qualsevol moment del dia en que es produïscan. Per exemple, fer coincidir la producció oral amb l'assenyalament dels pictos de la tira-frase.	8.1-Les produccions comencen a semblar a paraules en la duració de l'emissió	
FONETICA-FONOLOGICA (discriminació dels sons i dicció)						
9. Desenvolupa r l'aspecte fonètic	9.1- Discriminar fonèticament els sons de les lletres	9.1-Conciència fonològica(relació fonema-grafema): vocals, inicials dels noms dels companys de CiL i els primers sons de la parla que s'adquireixen (Bosch, 1997): /p/, /m/, /n/, /l/...	9.1-Lectura fonològica: diem els sons de cada lletra, no el nom de l'abecedari	9.1-Activitat en grup i a la pissarra mentre s'escriuen diferents paraules 9.1-Escoltar parelles de paraules de la "Lista Quilis" i dir si sonen igual o diferents.	9.1-Reconeix les vocals associant fonema amb grafema	Modal.Específic a
	9.2-Reconeixer les síl·labes d'una paraula pels cops de mans	9.2-Conciència sil·làbica	9.2-Donar palmades o cops de veu per emfatitzar les síl·labes	9.2-Activitat de grup. Colpegem les síl·labes de totes les paraules abans d'escriure-la.	9.2- Vocalitza totes les síl·labes d'una paraula encara que no totes siguin intel·ligibles	



PROGRAMACIÓ MULTINIVELL D'AUDICIÓ I LLENGUATGE
Unitat Específica de Comunicació i Llenguatge (UECIL)-CEIP Orba (Alfagar, València)
Cristina García López



APRENEM A PARLAR AMB CONTES (correlació amb les Unitats Didàctiques Inclusives de l'àrea de llengua castellana i la programació del "Taller de cuentos")						
Objectius generals	Objectius específics	Continguts	Estratègia	Activitat tipus	Indicador d'assoliment	Nivell
10. Articular correctament	10.1-Articular correctament els fonemes alterats	10.1-Fonemes alterats	10.1-Fonologia reproductiva (repetició) i fonologia inducida (nominar davant la imatge)	10.1-Repetició amb la "Lista Quilis" i cartes de dibuixos d'animals i altres materials	A. Articula correctament el fonema alterat de manera aïllada	Modal.Específic a
					B.Articula correctament el fonema alterat en posició inicial	Modal. Ordinària
					C.Articula correctament el fonema alterat integrat en la paraula	
					D.Articula correctament el fonema alterat en repetició	
					E.Articula correctament el fonema alterat en indució (nominant la imatge)	
11. Entrenar els procediments previs de la lecto-escritura	11.1-Reconèixer per lectura global les paraules	11.1-Metafonologia: lèxic i fonèmic	11.1- Noms comuns: dels companys, mestres, assignatures i aspaís del centre (està tot pictografiat, projecte PEANA)	11.1- Activitats en grup a la pissarra	A. S'aproxima al text escrit mitjançant el reconeixement de paraules, imatges i pictogrames	Modal.Específic a
					B. Reconeix les paraules comuns	Modal. Ordinària



PROGRAMACIÓ MULTINIVELL D'AUDICIÓ I LLENGUATGE
Unitat Específica de Comunicació i Llenguatge (UECIL)-CEIP Orba (Alfagar, València)
Cristina García López



APRENEM A PARLAR AMB CONTES (correlació amb les Unitats Didàctiques Inclusives de l'àrea de llengua castellana i la programació del "Taller de cuentos")						
Objectius generals	Objectius específics	Continguts	Estratègia	Activitat tipus	Indicador d'assoliment	Nivell
	11.2- Reconèixer les grafies aïllades i produir el so fonològic		11.2- Els primers fonemes que s'adquireixen (Bosch, 1997), emprant el programa de cicles de Hodson i Paden: els fonemes desconeguts, nous, s'afegeixen al seu registre fonològic; als que ja reconeix	11.2- Assenyalar una grafia i que l'alumne la reproduisca (fonologia reproductiva)	A. Llig les grafies (fonemes) treballades de manera aïllada B. Reconeix la grafia del fonema de manera aïllada C. Reconeix la grafia del fonema a l'inici de paraula D. Reconeix la grafia del fonema integrada en la paraula	Modal. Específica Modal. Ordinària
	11.3- Relacionar fonema-grafema	11.3- Escriptura: consciència fonològica	11.3- Suport dactilològic	11.3- Treball en grup a la pissarra de clarió	A. Gaudir del traç lliure i del garabateo B. Realitza traços verticals C. Realitza traços horitzontals D. Realitza traços en forma de curva E. Escribe vocals F. Escribe síl·labes directes amb les consonants treballades	



PROGRAMACIÓ MULTINIVELL D'AUDICIÓ I LLENGUATGE
Unitat Específica de Comunicació i Llenguatge (UECIL)-CEIP Orba (Alfàfar, València)
Cristina García López



APRENEM A PARLAR AMB CONTES (correlació amb les Unitats Didàctiques Inclusives de l'àrea de llengua castellana i la programació del "Taller de cuentos")						
Objectius generals	Objectius específics	Continguts	Estratègia	Activitat tipus	Indicador d'assoliment	Nivell
COMUNICACIÓ						
12.Desenvolupar el llenguatge	12.1-Comentar espontàniament sobre el món que li envolta	12.1-Fase VI de PECS	-Contestar a la pregunta per a comentar: no hi ha discriminació de principi d'oració; és a dir, directament es va al verb(veure, oïr, ser i voler) -Preguntar "Què veus? Què és? Què oïes? Què vols?" -Reforçar ràpidament amb falacs (reforçament social) -Emprar temps de demora progressiva -Activitat dirigida en taula amb Nikitalk	9 de 10 oportunitats 3 Receptors - Comunicatius 3 Activitats 5 Reforçadors	12.1Aprén la resposta motora: a) Realitza peticions espontàniament per obtenir reforç tangible ("quiero comer galleta") b) Realitza la petició com a resposta emprant vocabulari i principis de l'oració correctament c) Comenta com a resposta d) Comenta espontàniament	Modal. Específica



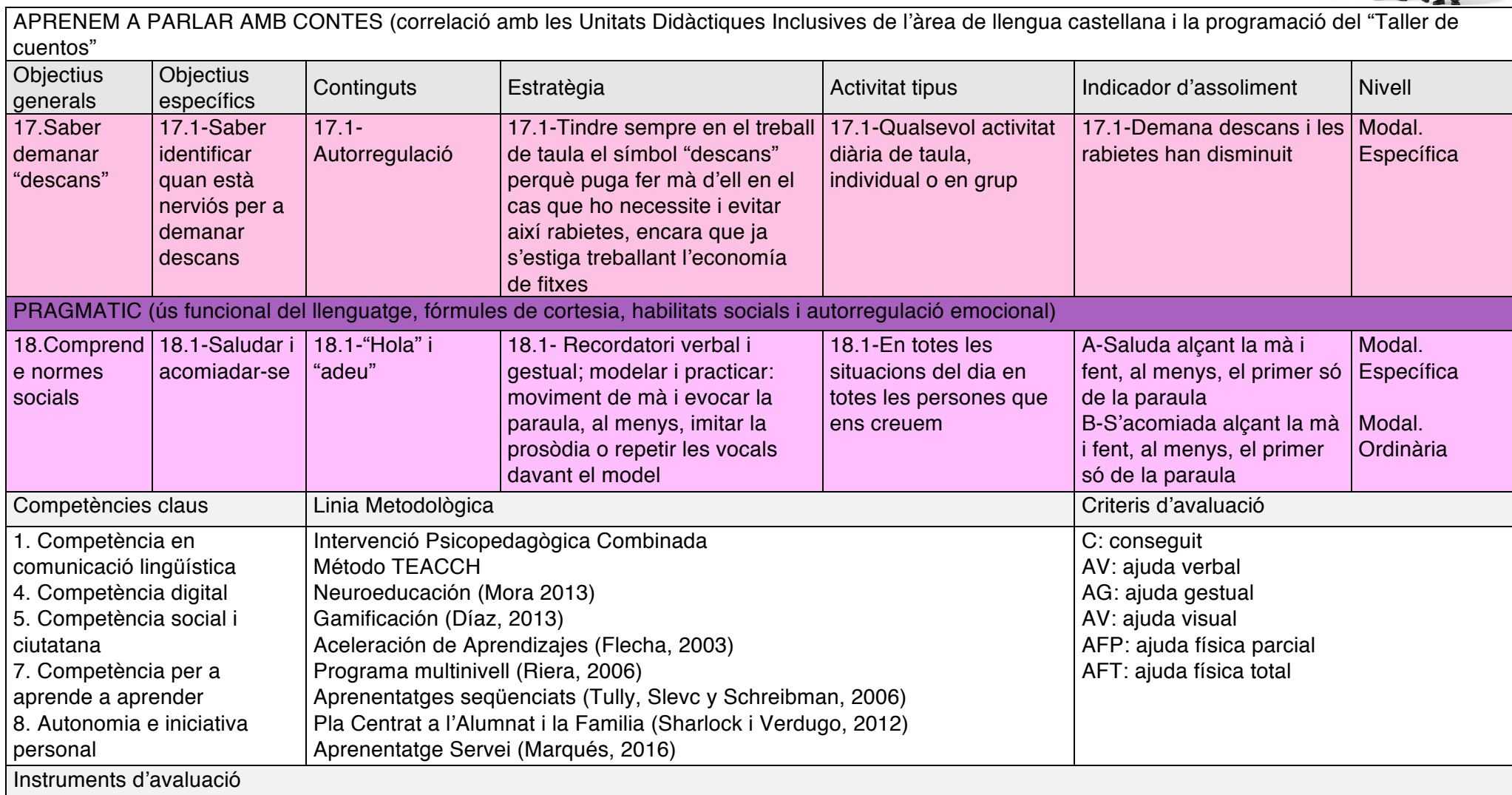
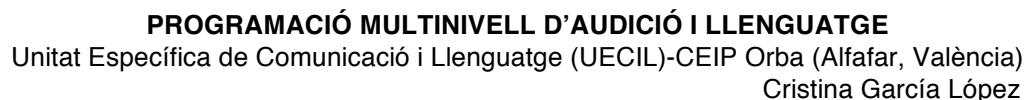
PROGRAMACIÓ MULTINIVELL D'AUDICIÓ I LLENGUATGE
Unitat Específica de Comunicació i Llenguatge (UECIL)-CEIP Orba (Alfagar, València)
Cristina García López

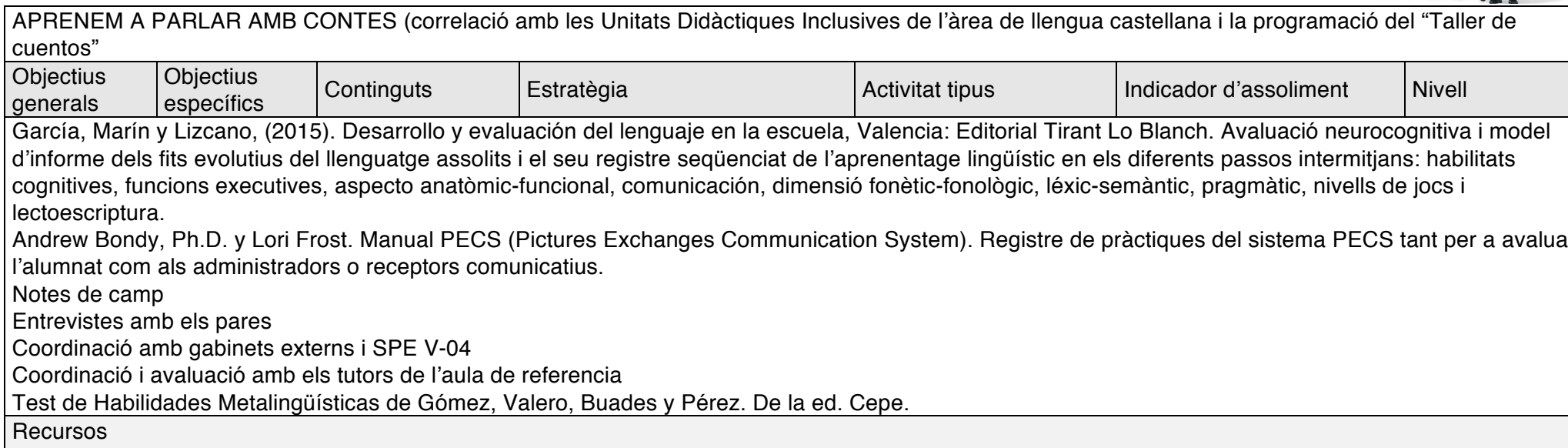
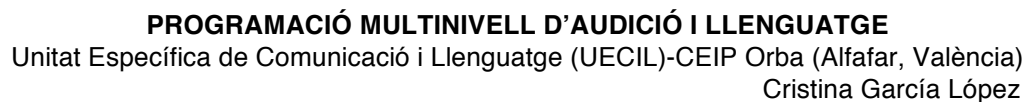


APRENEM A PARLAR AMB CONTES (correlació amb les Unitats Didàctiques Inclusives de l'àrea de llengua castellana i la programació del "Taller de cuentos")						
Objectius generals	Objectius específics	Continguts	Estratègia	Activitat tipus	Indicador d'assoliment	Nivell
LEXIC-SEMANTIC (coneixement i ús de vocabulari passiu i funcional)						
13. Comprendre i adquirir vocabulari funcional	13.1- Comentar espontàniament sobre el món que li envolta	13.1- Demandes per aconseguir reforç social: subjectes singulars i plurals, així com verbs: veure, olorar, ser i voler)	-Contestar a la pregunta per a comentar: no hi ha discriminació de principi d'oració; és a dir, directament es va al verb (veure, olorar, ser i voler) -Preguntar "Què veus? Què és? Què olores? Què vols?" -Reforçar ràpidament amb falacs (reforçament social) -Emprar temps de demora progressiva -Activitat dirigida en taula amb Nikitalk	13.1- Activitat dirigida en taula amb NIKITALK. Jocs emprats: Joc d'aromes (maduixa, taronja, coco i vainilla) Quadern d'il·lustracions per a comentar de "Aprendices Visuales"	a) Respon amb comentaris a preguntes obertes: Què veus? Què olores? Què és? b) Afegeix a l'estructura sintàctica els diferents verbs: veure, olorar, ser i voler c) Introdueix en l'oració subjectes, altres persones o objectes ("L'ós és groc", per exemple)	Modal. Específica
14. Comprendre i adquirir vocabulari passiu de les matèries de Naturals i Socials	14.1- Conèixer vocabulari específic de l'àrea de llengua castellana	14.1- Parts del cos, òrgans i sentits; components de la família, membres del centre, comunitats autònomes i institucions de govern a nivell de població	14.1- Els mapes conceptuals	14.1- Esquemes i mapes conceptuals.	14.1- Empra el vocabulari tècnic per a parlar del tema 14.2- Comprén el significat de les paraules específiques	Modal. Ordinària



APRENEM A PARLAR AMB CONTES (correlació amb les Unitats Didàctiques Inclusives de l'àrea de llengua castellana i la programació del "Taller de cuentos")						
Objectius generals	Objectius específics	Continguts	Estratègia	Activitat tipus	Indicador d'assoliment	Nivell
MORFOSINTACTIC (complexitat del discurs i la seua organització)						
15. Adquirir eines lingüístiques per a realitzar amb èxit la seqüència de peticions	15.1- Construeix, intercanvia i llig la tira-frase per a fer un comentari	15.1-Fase VI de PECS: comentaris	-Contestar a la pregunta per a comentar: no hi ha discriminació de principi d'oració; és a dir, directament es va al verb(veure, olorar, ser i voler) -Preguntar "Què veus? Què és? Què olores? Què vols?" -Reforçar ràpidament amb falacs (reforçament social) -Emprar temps de demora progressiva -Activitat dirigida en taula amb Nikitalk	9 de 10 oportunitats Assenyala la imatge mentres el Receptor Comunicatiu llig la tira-frase Busca el llibre de comunicació i es desplaça cap al Receptor Comunicatiu	a) Realitza peticions espontàniament per obtenir reforç tangible ("quiero comer galleta") b) Realitza la petició com a resposta emprant vocabulari i principis de l'oració correctament c) Comenta com a resposta d) Comenta espontàniament	Modal. Específica
16. Saber comunicar "sí" i "no"	16.1. Contesta a preguntes tancades amb "sí o no"	16.1-Preguntes tancades	16.1- Suport gestual amb el dit i el cap. Suport visual amb dos botons grans amb llums i só en verd i roig que indiquen "sí" i "no".	16.1- Activitat amb el Programa Cognitiva: "¿Ésta es la letra /P/, sí o no?"	16.1- Es capaç de contestar "sí" o "no" a preguntes tancades	Modal. Específica







PROGRAMACIÓ MULTINIVELL D'AUDICIÓ I LLENGUATGE

Unitat Específica de Comunicació i Llenguatge (UECIL)-CEIP Orba (Alfafar, València)
Cristina García López



APRENEM A PARLAR AMB CONTES (correlació amb les Unitats Didàctiques Inclusives de l'àrea de llengua castellana i la programació del "Taller de cuentos")

Objectius generals	Objectius específics	Continguts	Estratègia	Activitat tipus	Indicador d'assoliment	Nivell
--------------------	----------------------	------------	------------	-----------------	------------------------	--------

Material formal: mirall, depresors linguals, espiròmetre, , xiulets, globus, instruments,

Material elaborat: Llibres de comunicació, contes adaptats en pictos, seqüenciació de les escenes de la història, trencaclosques dels personatges dels contes, trencaclosques sil·làbic, encreuats, i sopa de lletres del projecte "Aprenem a parlar amb contes", material didàctic manipulatiu (el tren dels camps semàntics), adaptació en pictos de les cançons d'assemblea, horaris visuals i agendes.

Material editat

-Contes per a parlar. Ed. CEPE.

-Discriminació auditiva i logopèdica. Inés Bustos. Ed. CEPE.

-Ensenya'm a parlar. Grup Universitari.

-Llistat Quilis

-Llistat de pseudoparaules. Aguado, G.; Cuestos, F., Domezáin, M.J. Y Pasquale, B (2006). Repetición de pseudopalabras en niños españoles con trastorno específico del lenguaje: marcador psicolingüística. Revista de Neurología, 43 (SI).

TAC (Tecnologia d'Aprentatge i Comunicació)

-Programa Cognitiva Escolar (www.itenm.net/fepal/)

-Nikitalk (nou descobriment aquest trimestre. Deixem d'emprar e-mintza per la seua complexitat)

-Aprendices visuales: José aprende

-Book creator

-Dictapicto

-Araword

-Pictotraductor

-App Día a día

-PDI, lapbook i iPad