

CREACIÓN DE VIDEOCUENTOS MEDIANTE HERRAMIENTAS TIC



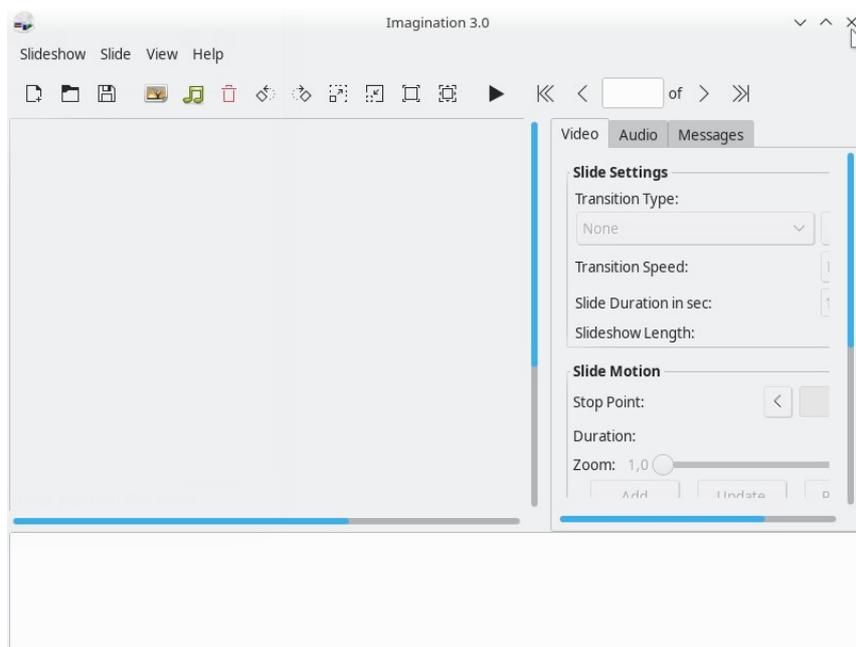
Tema 7: Programa de Edición de Vídeo II
“Imagination” (Lliurex)

Ponente: Laura Victoria Burruezo Hernández

Imagination es un programa gratuito del Lliurex para crear vídeos. Para abrir el programa, tenemos que ir a *Inicio* y cuando se abra el menú, en el apartado *Multimedia*, podemos encontrar el Imagination, junto a más programas como Audacity, Kazam, Stopmotion, etc...

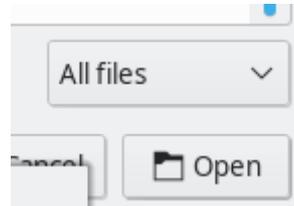
Importar imágenes

Lo primero se nos abre esta pantalla, en el que tenemos que ir a *Slideshow* – *import pictures- search*

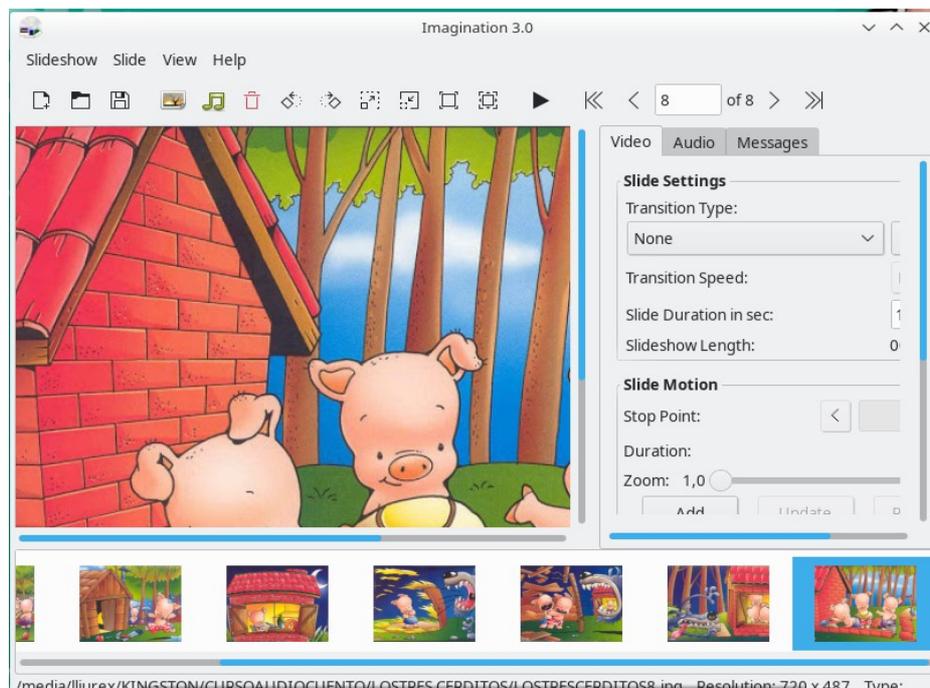


Una vez que hayamos dado esos pasos, nos pide buscar las imágenes que queremos poner (en la parte de la izquierda estarían las carpetas donde buscamos si las imágenes las tenemos en el escritorio, en el USB, etc...) y en la derecha, si nos fijamos en la parte inferior, hay una pestaña donde

nos indica, *Imagination projects*, *All image files* y *All files*. En nuestro caso debemos seleccionar *All files*, para poner las imágenes que queremos, ya que de la otra forma, nos saldrían imágenes de la galería del programa.



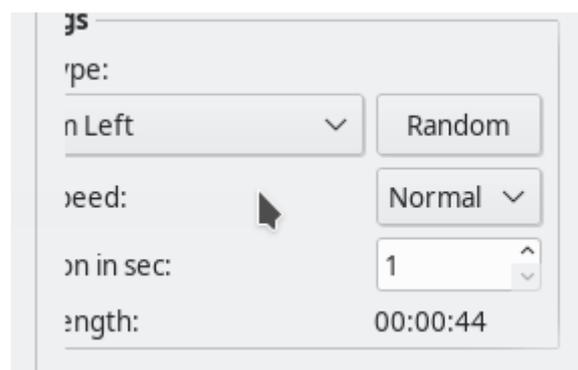
Seleccionamos imagen y le damos a *Open*, se nos abrirá la pantalla principal que hemos visto anteriormente, pero esta vez con la imagen seleccionada. Hay que ir seleccionando imagen por imagen, por lo que le damos al icono de *Import pictures* para seleccionar las siguiente imagen, se nos volverá a abrir la pantalla con esa imagen más la anterior seleccionada, volvemos a dar al icono de *Import pictures* y repetimos el proceso hasta tener todas las imágenes seleccionadas.



Transiciones

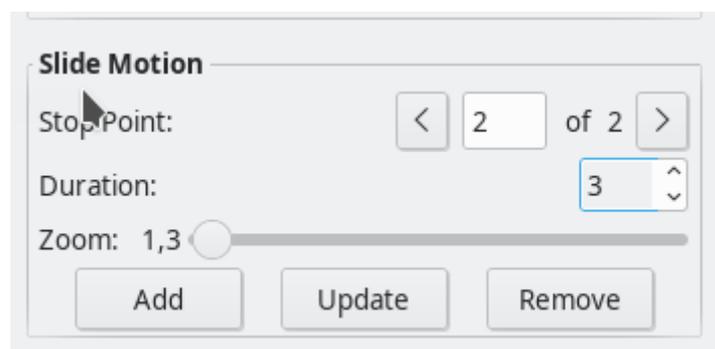
Una vez que hemos subido todas las imágenes, podemos hacer que entre una imagen y otra haya una transición. Si nos fijamos, a la derecha tenemos un apartado *Slide Settings*, que por defecto aparecerá la imagen seleccionada sin ninguna transición. Pero si lo abrimos, nos aparecerá un gran listado con muchas opciones y además puedes hacer que las imágenes aparezcan a un lado o a otro o incluso de manera diagonal o de forma horizontal o vertical. En eso es ir probando y quedarnos en cada imagen con la transición que mas nos guste.

Cuando ya hayamos elegido el tipo de transición que queremos (ya veréis que hay muchísimas opciones y que además en cada opción, aparece una animación muy pequeña, para que veas más claramente cómo quedaría tu imagen con la opción elegida), también debemos elegir la velocidad, es decir, si queremos que la transición tenga una velocidad normal, rápida o veloz.



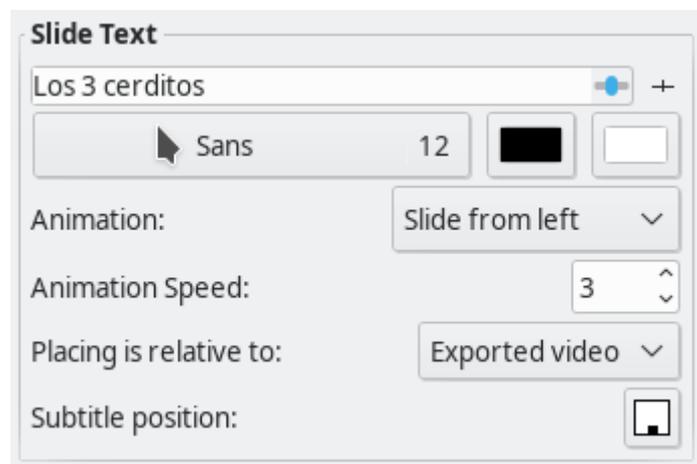
En *Slide motion*, es una opción compleja porque por un lado nos permite hacer zoom en alguna parte del dibujo que queremos ampliar, también nos permite que el dibujo lo vayamos viendo poco a poco como si realizara un recorrido de un lado a otro hasta que hayamos visto toda la imagen y también nos permite parar en algún punto que queremos detenernos. Todas estas opciones las podemos poner con una duración de segundos que queremos dar. En el caso del videocuento, si estamos narrando y hay por ejemplo un dibujo que está presentando a los personajes, esas opciones nos serviría para ir enfocando cada personaje que se va narrando.

Por lo tanto *StopPoint* es para señalar en el dibujo seleccionado que lo tenemos justo a la izquierda, en qué puntos queremos pararnos si estamos haciendo zoom. *Add* es para añadir más efectos, por ejemplo que recorra la imagen (la duración de los segundos los tenemos que añadir) y vaya haciendo a la vez algún zoom ampliando alguna parte del dibujo. *Remove* es para hacer la imagen en recorrido y que lo vayamos viendo poco a poco. Y *Update* nos serviría para hacer zoom donde queremos ampliar. En un principio con la imagen seleccionada, solo nos señalaría la opción de *Add*, pero si le damos a esa opción, nos activa las opciones de *Update* y de *Remove*.



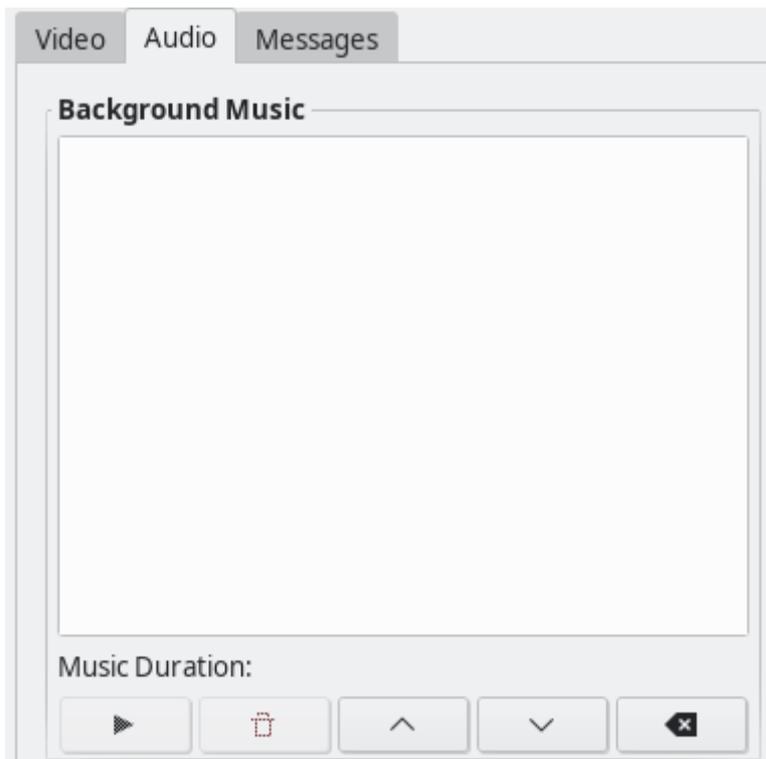
Y por último una vez que hemos elegido el tipo de transición que queremos entre cada imagen y hemos preparado los enfoques y movimientos de imagen con Slide motion. También tenemos la opción de *Slide Text*.

En *Slide Text* nos serviría para añadir textos en las imágenes si lo vemos necesario. Pero además también nos da opción de poner el texto en movimiento. Para empezar, en el espacio en blanco, escribimos la palabra, frase o texto que queremos que vaya en esa imagen seleccionada. Después tenemos como si fuera un documento de office, seleccionamos fuente, tipo de letra y color. Podemos hacer algún efecto de animación (parecido a los textos de power point), para que las letras se disuelvan, se hagan grandes, o aparezcan por una dirección como arriba, a la izquierda, etc....En el caso de que hagamos una animación en el texto, la opción que vendría después es la velocidad del texto, por si queremos que aparezca rápido o lento por lo que ponemos los segundos que nos parezca adecuados. Y en la titl opción "*Subtitle position*" vemos donde queremos que aparezca el texto, si en la parte inferior, o superior de la imagen o lo queremos a un lateral o en el centro.



Añadir Audio

Todo lo anterior de las transiciones lo hemos hecho en la pestaña de video, pero también tenemos las pestañas de Audio y Messages. Por lo que en este caso vamos a la pestaña del *Audio*.



Como la pantalla nos aparecerá en blanco, debemos de ir al icono de la nota musical que hay más arriba. 

O también en Slideshow, buscamos la opción de “Importar música”. Por lo que podemos añadir la música o en este caso el audio que hemos preparado anteriormente con la música y efectos sonoros mediante el Audacity.

Se recomienda tener claro qué imagen debe ir en el momento del audio,

por lo que primero debemos cronometrar los segundos que irían una parte del audio a una imagen determinada, para que así hagamos más concreto la duración de cada imagen en la transición.

Una vez que hayamos sincronizado el audio con las imágenes, para que lo que se esté narrando estén en relación a la imagen, primero debemos comprobar cómo se ha quedado.

Para ello en Slideshow, buscamos la opción de *Preview*, donde veríamos cómo quedaría el vídeo. Si nos gusta el resultado, le damos a *Export*, que ahí ponemos el nombre del videocuento o del vídeo que hemos creado y elegimos el formato si normal o en cine.