



2023
JORNADA de
TEATRE en l'EDUCACIÓ

CASTELLÓ

AUDITORI I PALAU DE CONGRESSOS

DISSABTE 6 DE MAIG DE 2023



MÀSTER EN
TEATRO APLICADO

PROGRAMA

// 9:15– 9:30 h. Recepció i signatures

// 9:30 – 11:00 h. Ponència: *Teatre en l'Educació sense memoritzar textos*,
amb **Tomás Motos** i **Emilio Méndez**

// 11:00- 11:30 h. Descans

// 11:30 – 13:00 h. **Taller A** - *Dansa-Teatre*, amb **Pepa Cases**

Taller B - *Improvisació teatral pedagògica*, amb **Emilio Méndez**

// 13:00– 14:30 h. **Taller A, B** (*els mateixos tallers*)

// 14:30 – 16:30 h. Dinar

// 16:30 – 17:15 h. **Comunicacions**

// Projecte d'Arts Escèniques a Eslida i CRA Espadà-Millars

// Intervencions educatives del Màster de Teatre Aplicat

// L'Escola fa Teatre

// Una escena distinta

// Trobada de Teatre Jove

// 17:15 – 18:00 h - Ponència-taller *Teatre de la llum*, amb **Vicent Ortolà** i **Mariola Ponce**

TALLER A - *Dansa- Teatre*, amb **Pepa Cases**



La dansa és una disciplina que cuida el cos i l'ànima, el taller no es limitarà a ensenyar pures tècniques del moviment sinó que mitjançant la dansa treballarem el benestar emocional i, amb ell, el benestar social ja que cultivarem l'autoestima, l'apoderament personal i col·lectiu on la dansa és un nexa de comunicació i també una ferramenta artística essencial per a l'educació.

TALLER B - *Improvisació teatral pedagògica*, amb **Emilio Méndez**

El procés creatiu comença amb la improvisació, i un pas abans, amb la imaginació. Imaginació, improvisació, creativitat... i sempre amb una finalitat pedagògica. En aquest breu taller tractem de plantejar, des de la pràctica, certes bases pedagògiques fonamentals sobre les quals construir un procés didàctic basat en la improvisació.