

# L'ES CO LA DAN SA

DIRECCIÓ GENERAL  
D'INNOVACIÓ EDUCATIVA I ORDENACIÓ

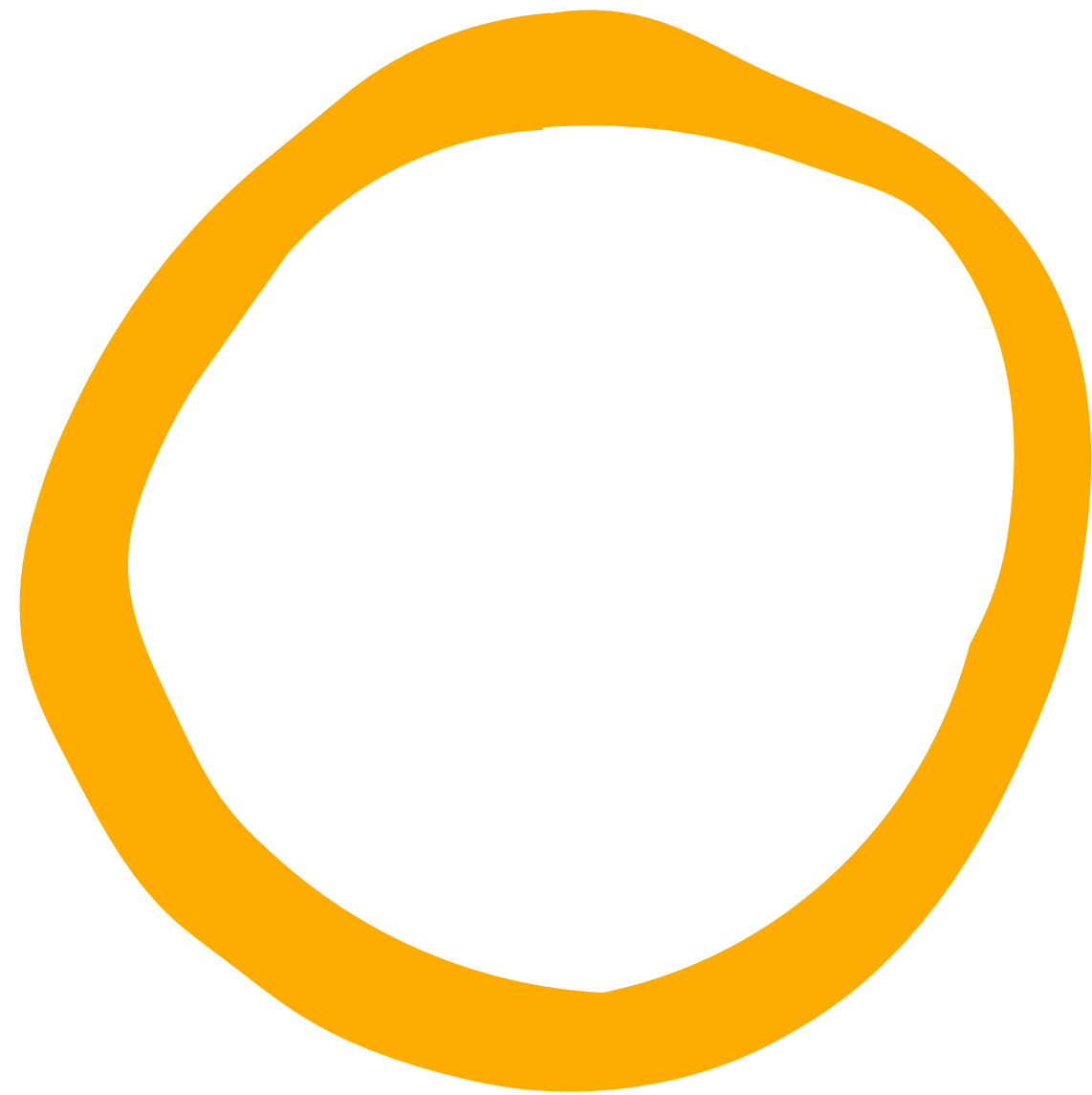
CEFIRE  
ARTISTICOEXPRESSIU

PROJECTE 2021-2022



TOTS  
A UNA  
veu



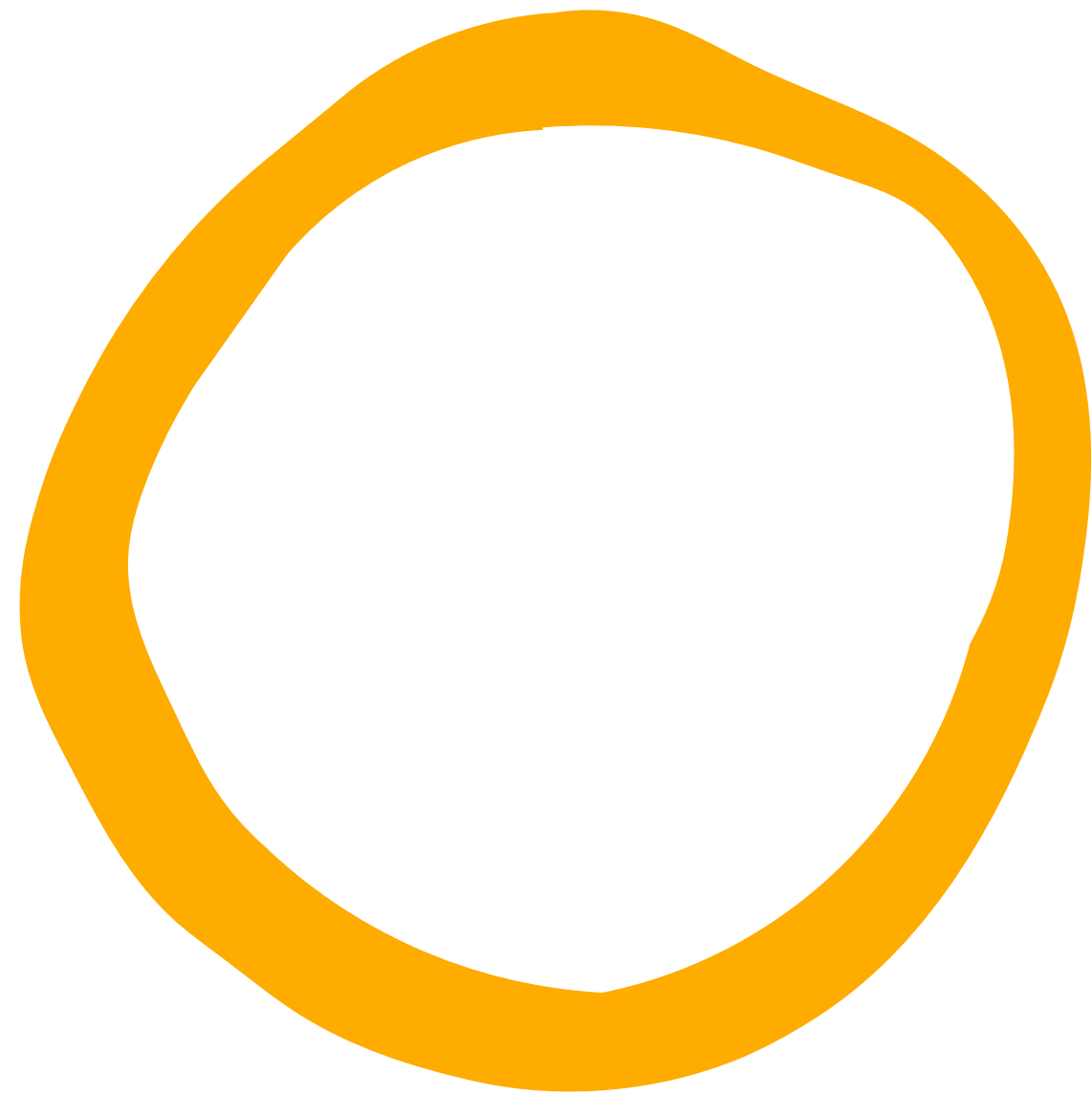


## 1. QUÈ ÉS L'ESCOLA DANSA?

**Un projecte educatiu en què conviuen la dansa i la música, l'objectiu del qual és fomentar la creativitat i expressivitat de l'alumnat a través del llenguatge corporal i del moviment.**

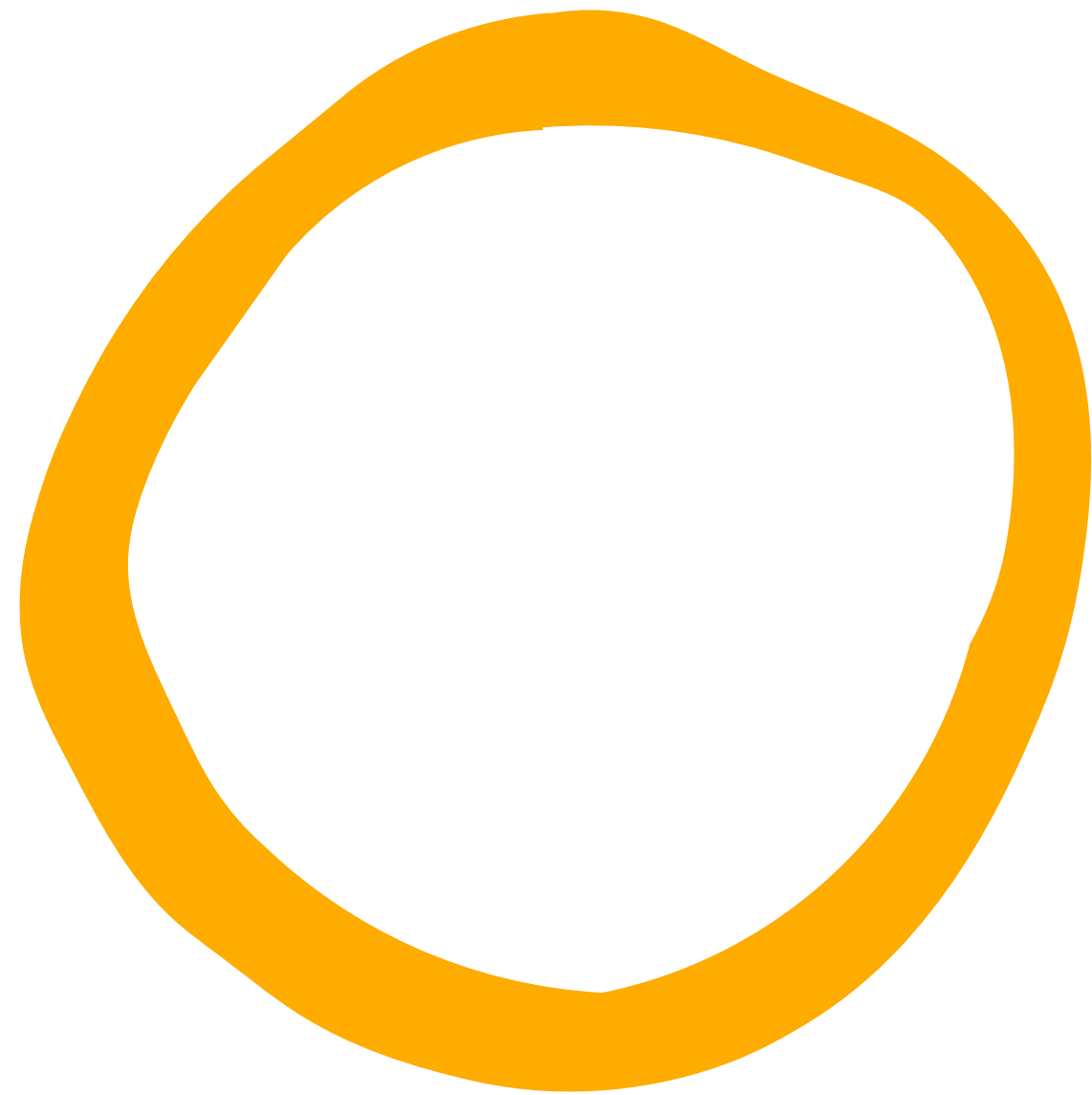
És una iniciativa de la **Direcció General d'Innovació Educativa i Ordenació de la Conselleria d'Educació, Cultura i Esport**, la qual compta amb el suport didàctic del **CEFIRE Artísticoexpressiu** i del **Conservatori Professional de Dansa de Castelló de la Plana**.

El projecte s'adreça, preferentment, a l'alumnat i al professorat d'educació primària, especialment al de les especialitats de música i educació física.



## 2. OBJECTIUS

- **Apropar el món de la dansa a l'alumnat i fomentar el gust per conèixer aquesta disciplina artística.**
- **Ajudar l'alumnat a expressar-se mitjançant el llenguatge corporal i a extraure tot el potencial artístic, comunicatiu i creatiu que porta endins.**
- **Fomentar el treball en equip i l'acceptació de la imatge corporal que l'alumnat té de si mateix i dels altres.**
- **Oferir pautes i recursos didàctics al professorat perquè pugui crear coreografies amb l'alumnat.**



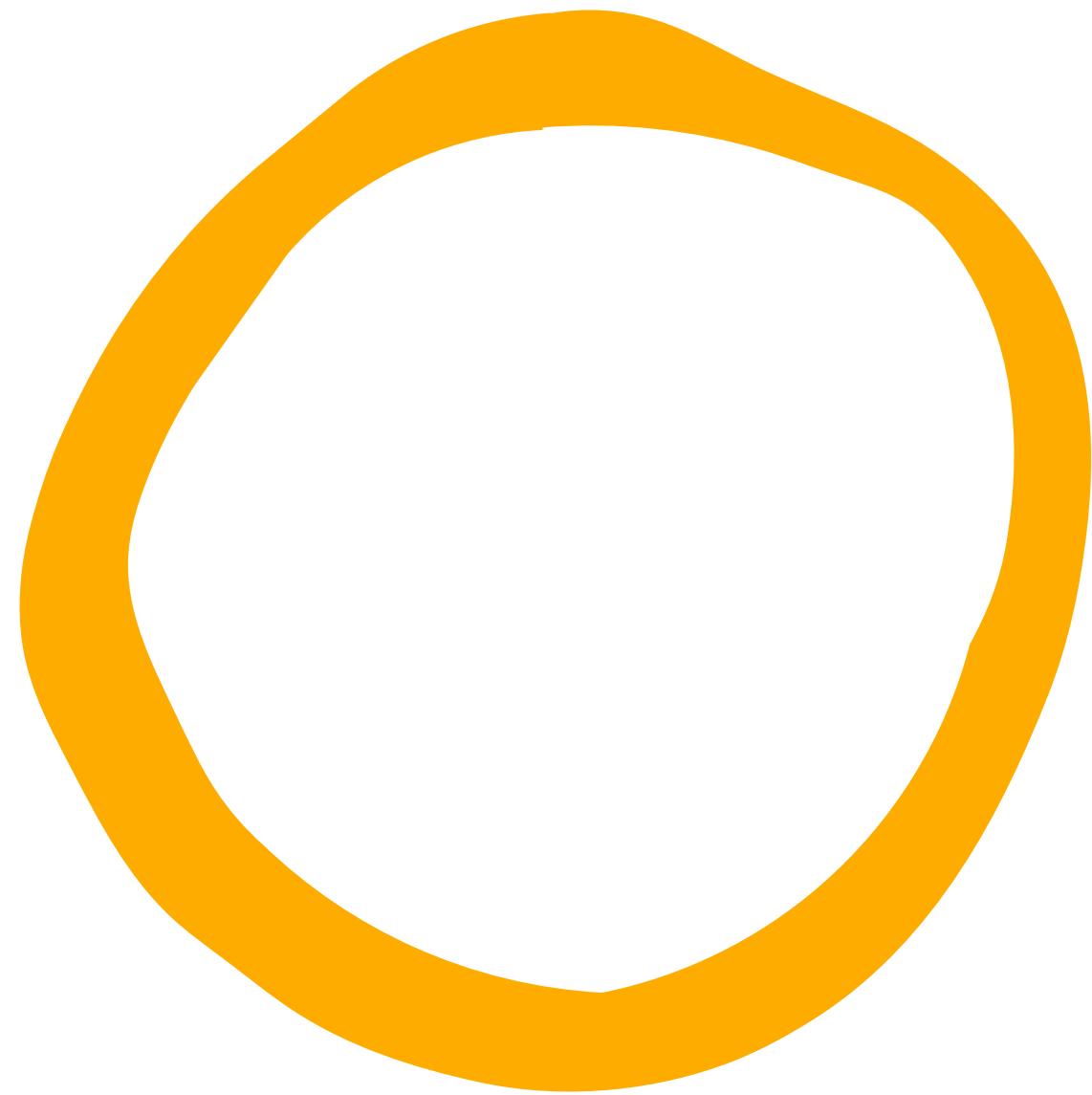
### 3. LA 1a EDICIÓ DE L'ESCOLA DANSA

La CECE va engegar aquest projecte el curs 2020-2021, amb el suport del Conservatori Professional de Dansa de Castelló de la Plana i del CEFIRE AE

Les obres seleccionades van ser **Bolero** (Maurice Ravel), **Malaguenya de Barxeta** (Azael Tormo, a partir d'un tema popular) i **Sing, Sing, Sing**. With a Swing (Louis Prima. Arranjaments: Jesús Santandreu).  
Podeu veure el [vídeo resum](#) de l'edició de 2020-2021 que va fer la Direcció General d'Innovació i Ordenació Educativa per a reconèixer el treball fet per les escoles participants. També podeu veure un [reportatge](#) més extens en què es mostren imatges de totes les escoles participants.

Dades de participació:

	Col·legis	Alumnat	Poblacions
<b>DT Castelló</b>	23	1483	11
<b>DT València</b>	13	849	13
<b>DT Alacant</b>	11	601	9
<b>Total</b>	47	2933	33



## 4. COM ES MATERIALITZA L'ESCOLA DANSA DEL CURS 2021-2022?

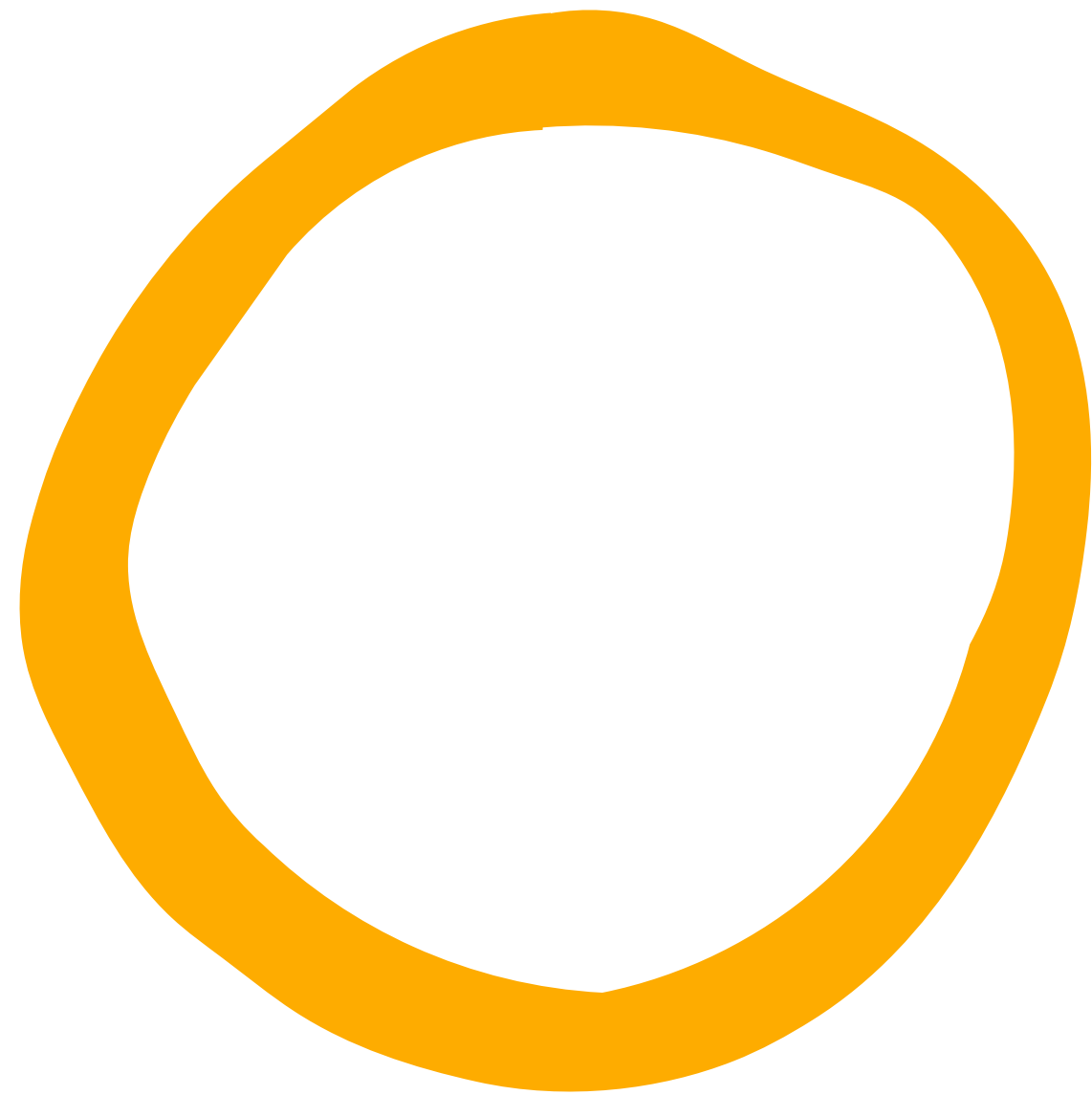
### Gener de 2022

a) Selecció de les dos obres musicals que es treballaran en el projecte, i que són les següents:

- EL DILUVI. **Alegria.**
- AINDA NÃO STREET BAND. **Gypsy Dream.**

b) Del 17 de gener al 4 de febrer de 2022: inscripció dels centres educatius en el projecte L'escola dansa, mitjançant aquest [\*\*formulari d'inscripció\*\*](#)

c) A partir del 17 de gener de 2022: inscripcions a alguna de les tres jornades presencials de formació lligades al projecte. La inscripció es formalitzarà a través del [\*\*web del CEFIRE Artísticoexpressiu\*\*](#). Hi tindrà preferència el professorat de música i d'educació física dels centres inscrits a L'escola dansa..



## 4. COM ES MATERIALITZA L'ESCOLA DANSA DEL CURS 2021-2022?

### De febrer a juny de 2022

**d)** Els centres educatius treballen les coreografies en horari escolar.

### Juny de 2022

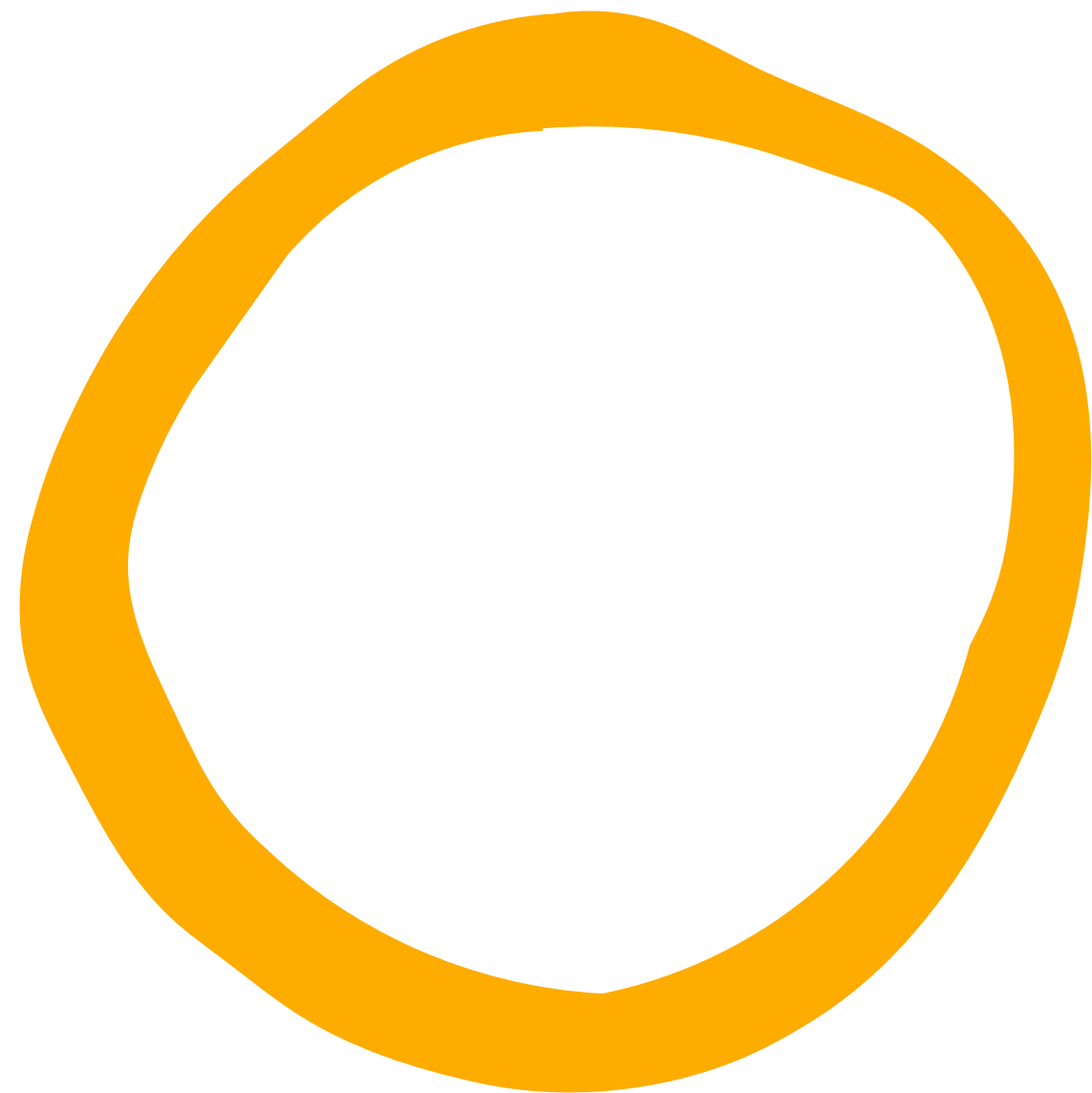
**e) Activitat de cloenda** del projecte.

El professorat i alumnat mostren a la comunitat educativa el treball fet (acte específic, festival fi de curs, programació cultural municipal...).

L'assistència de públic a l'acte de cloenda vindrà determinat pel context socio sanitari existent a les darreries del curs 2021-22 i per l'aforament de l'espai on es faça aquesta activitat: pati del col·legi, plaça del poble, poliesportiu...

Els centres participants facilitaran a la Conselleria d'Educació un **producte audiovisual** d'elaboració pròpia com a testimoni final del projecte.





## 5. JORNADES DE FORMACIÓ

El **CEFIRE Artísticoexpressiu** realitzarà tres jornades de formació adreçades preferentment al professorat dels centres inscrits en el projecte i proporcionarà els materials didàctics corresponents.

- **Dates i llocs:**

**12 de febrer: CEIP les Arts (València)**

**19 de febrer: CEFIRE d'Alacant**

**26 de febrer: Conservatori Professional de Dansa de Castelló de la Plana**

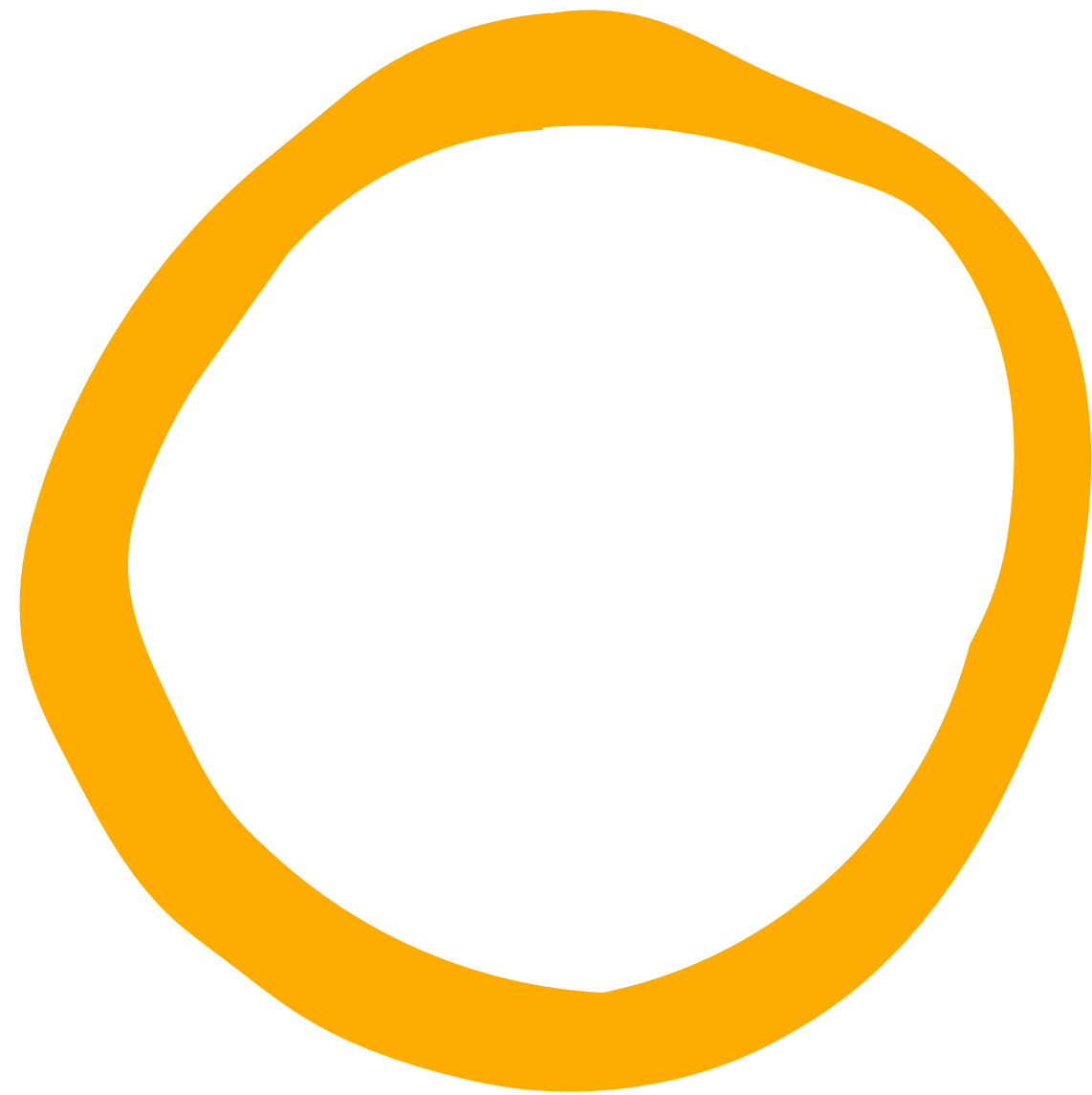
- **Persones ponents:**

Assessoria del **CEFIRE Artísticoexpressiu**, i professorat del Conservatori Professional de Dansa de Castelló de la Plana.

- **Continguts:**

- Aprenentatge de la coreografia de la cançó **Alegria (El Diluvi)**. Aquesta coreografia serà creada per les professores del Conservatori Professional de Dansa de castelló i serà **l'única que tindrà uns moviment comuns**.

- Pautes i recursos didàctics per orientar el professorat a **crear coreografies** almenys per a l'altre tema seleccionat: Gypsy Dream (Ainda Não Street Band) tot i que es podrà ampliar a altres músiques suggerides.



## 6. IMATGE CORPORATIVA I DRETS D'AUTOR

Els centres educatius faran constar el logo de la Conselleria d'Educació, Cultura i Esport en qualsevol cartell, full informatiu, vídeo..., que editen relacionat amb L'escola dansa. Igualment, indicaran en tot moment el nom dels artistes i de les cançons sobre les quals s'han fet les coreografies.

## 7. INFORMACIÓ, DUBTES, SUGGERIMENTS....

Si necessiteu més informació del projecte o voleu fer qualsevol proposta o pregunta, podeu adreçar-vos al correu electrònic següent: [escoladansa@gva.es](mailto:escoladansa@gva.es)