

CATÁLOGO FORMATIVO // ÁMBITO ARTÍSTICO-EXPRESIVO
MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

2020

2021

PRESENTACIÓN

Dentro del ámbito artísticoexpresivo, en el área de **Música y Artes Escénicas**, tenemos como propósito para el curso 2020-2021, la consolidación de un proyecto formativo que tiene como finalidad el desarrollo de nuestras líneas de trabajo en los centros educativos de la Comunidad.

Queremos dar respuesta a las necesidades formativas del profesorado del área pero también al profesorado en general, convencidos del **valor pedagógico, social y transformador** que las prácticas artísticas pueden tener en la escuela.

Dada la situación de excepcionalidad sobrevenida por la pandemia del COVID-19, durante este curso reforzaremos la oferta de **formación online**, la creación de **recursos** en nuestra web y las sesiones de trabajo mediante videoconferencias.

Entre todos i todas, hemos de contribuir a conseguir que las enseñanzas artísticas supongan un aprendizaje enriquecedor i motivador para el alumnado, y hacer que nuestras materias: **Plástica y Visual, Audiovisuales, Música, Artes Escénicas y Educación Física**, sean un eje fundamental en la educación integral de nuestro alumnado.

S

El área de **Música y Artes Escénicas** del CEFIRE artístico-expressivo configura su proyecto formativo alrededor de **cinco** ejes fundamentales:

1

FORMACIÓN ESPECÍFICA DEL ÁREA DE MÚSICA

Aspectos curriculares y metodológicos curriculares específicos del área de Música y Artes Escénicas.

2

FORMACIÓN DE ÁMBITO ARTISTICOEXPRESSIVO

Formación multidisciplinar del ámbito artísticoexpresivo: Artes Plásticas y Visuales, Audiovisuales, Música, Artes Escénicas i Educación Física.

3

FORMACIÓN INTERCEFIRE

Coordinación con el ámbito artístico-expresivo de los diferentes CEFIRE territoriales y colaboración con el resto de CEFIRE específicos: CTEM, HUMANÍSTICO Y SOCIAL, INCLUSIVA, INFANTIL, PLURILINGÜISMO.

4

ALIANZAS INSTITUCIONALES

Colaboración con instituciones culturales, centros de producción cultural, Ayuntamientos, Universidades y asociaciones: Centro de Innovación Las Naves, IVC (Institut Valencià de Cultura), Seu universitària La Nau etc.

5

CREACIÓN DE RECURSOS

Elaboración de recursos y publicación de materiales didácticos de las diferentes formaciones. Investigación.

PRIMER TRIMESTRE

Música

COMPETENCIA DIGITAL EN EL AULA DE MÚSICA

CURSO ONLINE 30 HORAS
INTERNIVEL
IMPARTIDO POR JESÚS DEBÓN

Con este curso a distancia pretendemos dar **recursos digitales y metodológicos** para los docentes de música:

- Edición de partituras (Musescore).
- Edición de audio (Audacity).
- Edición de melodías con loops, ritmos y efectos (Bandlab).
- Creación de melodías a partir de un texto dado.
- Diseño de un acompañamiento sobre una melodía creada.
- Utilización de los programas trabajados para la elaboración de un proyecto final.



Música, EF, EPVA

INTRODUCCIÓN A LA PROGRAMACIÓN POR COMPETENCIAS AL ÁMBITO ARTISTICO-EXPRESIVO

MÚSICA / EF / EPVA


CURSO ONLINE 30 H
INTERNIVEL

En esta formación se hace una reflexión sobre la programación por competencias en el ámbito artístico-expresivo, incluyendo las especialidades de Música, Educación física y Artes plásticas. En ella se abordarán las principales implicaciones, como son **el diseño, la transposición didáctica, la evaluación, las metodologías y enfoques**, así como se procurará posibilitar un banco de recursos.



**INTRODUCCIÓ
A LA PROGRAMACIÓ
PER COMPETÈNCIES
A L'ÀMBIT
ARTISTICOEXPRESSIU**

28 SET - 30 OCT // ONLINE // 30 H

 **GENERALITAT
VALENCIANA**
Conselleria d'Educació,
Cultura i Esport

**TOTS
A UNA
veu**

 **cefire**
Artísticoexpressiu

Música

INICIACIÓN AL UKELELE

**CURSO A DISTANCIA DE 20 HORAS
INTERNIVEL
IMPARTIDO POR ISABEL CABALLER
OCTUBRE-NOVIEMBRE**

Esta formación tiene como objetivo principal **conocer y utilizar el ukelele como instrumento de acompañamiento en las clases** de música e infantil.

Conocer y adquirir las nociones técnicas básicas de posición y pulsación para la interpretación de acordes, y adaptar un repertorio básico escolar y sobretodo ,disfrutar con este instrumento y darlo a conocer a nuestro alumnado.



Música

DE-CONSTRUIMOS LA MÚSICA: VAMOS DE CONCIERTO!

JORNADA A DISTANCIA DE 8 HORAS
INTERNIVEL
DEL 19 AL 23 DE OCTUBRE

Esta es una formación didáctica para **disfrutar de un concierto** y que el profesorado pueda después fomentar el interés en el alumnado. También se trabajan los procesos cognitivos que participan en el proceso de audición y **se analiza qué es un concierto como acto de comunicación artística y la necesidad de escucha activa** por parte del público, para una comunicación eficiente y comprensiva de la música, para fomentar la escucha y ofrecer al público asistente al concierto, mediante comentarios y ejemplos musicales, una visión más enriquecedora de la obra a interpretar, para poder posteriormente asistir junto con el alumnado.

**(DE)CONSTRUINT LA MÚSICA:
ANEM DE CONCERT!**

GANDIA
DEL 19 AL 23 D'OCTUBRE DE 2020
(A DISTÀNCIA)



TOTS
A UNA
VELA



Música, Artes Escénicas, Educación física

¡ESTO ES RITMO!

TALLER DE 8 HORAS
INTERNIVEL
A DISTANCIA

Proporcionar **conocimientos y recursos vinculados a la aplicación de la actividad motriz y la pedagogía musical**. Facilitar el desarrollo expresivo y la conciencia corporal del alumnado mediante la integración del tiempo, el ritmo, las estructuras coreográficas y el lenguaje de la danza. Favorecer el desarrollo de la atención, la memoria, la cohesión grupal, la responsabilidad y la disciplina creativa. Traducir al ritmo corporal secuencias rítmicas conocidas, tanto tradicionales como actuales. **Descubrir el cuerpo como instrumento musical**. Experimentación rítmica con objetos sonoros poco convencionales, etc.



ESCÉNICA: LAS ARTES ESCÉNICAS EN EL AULA

**JORNADA A DISTANCIA 8 HORAS
INTERNIVEL
DEL 27 DE OCTUBRE AL 7 DE NOVIEMBRE**

Con la jornada ESCÉNICA, queremos iniciar un camino donde encontrarnos, realizar **talleres prácticos** y, muy importante, construir redes para poner en contacto aquel profesorado de infantil, primaria, secundaria y educación especial, interesado en las artes escénicas, para **conectar el arte y la educación**.

Talleres adaptados a las circunstancias actuales, para seguir trabajando las artes escénicas en el aula, con **propuestas metodológicas creativas y expresivas** mediante la improvisación, la voz y la danza.

Jornada

ESCÉNICA

Les arts escèniques a l'aula

Cefire d'Educació Infantil
C/ Jeroni de Monsoriu, 19. València

ESCÉNICA: EL CIRCO

**JORNADA A DISTANCIA 8 HORAS
INTERNIVEL
DEL 4 AL 25 DE NOVIEMBRE**

Con la jornada ESCÉNICA, queremos iniciar un camino donde encontrarnos y realizar **talleres sobre todo prácticos**. También para iniciarse o reforzar la formación en artes escénicas, y en este caso, del circo, para que el acto de aproximación no sea un ejercicio meramente irreflexivo de entretenimiento, sino que permita desarrollar la propia creatividad a la vez que la responsabilidad, el espíritu crítico, la conciencia y la expresión cultural. Esta formación la dedicaremos a los **malabares, títeres, teatros de la luz o el mundo del clown**, desde donde construiremos los conocimientos expresivos alrededor del apasionante mundo del circo.

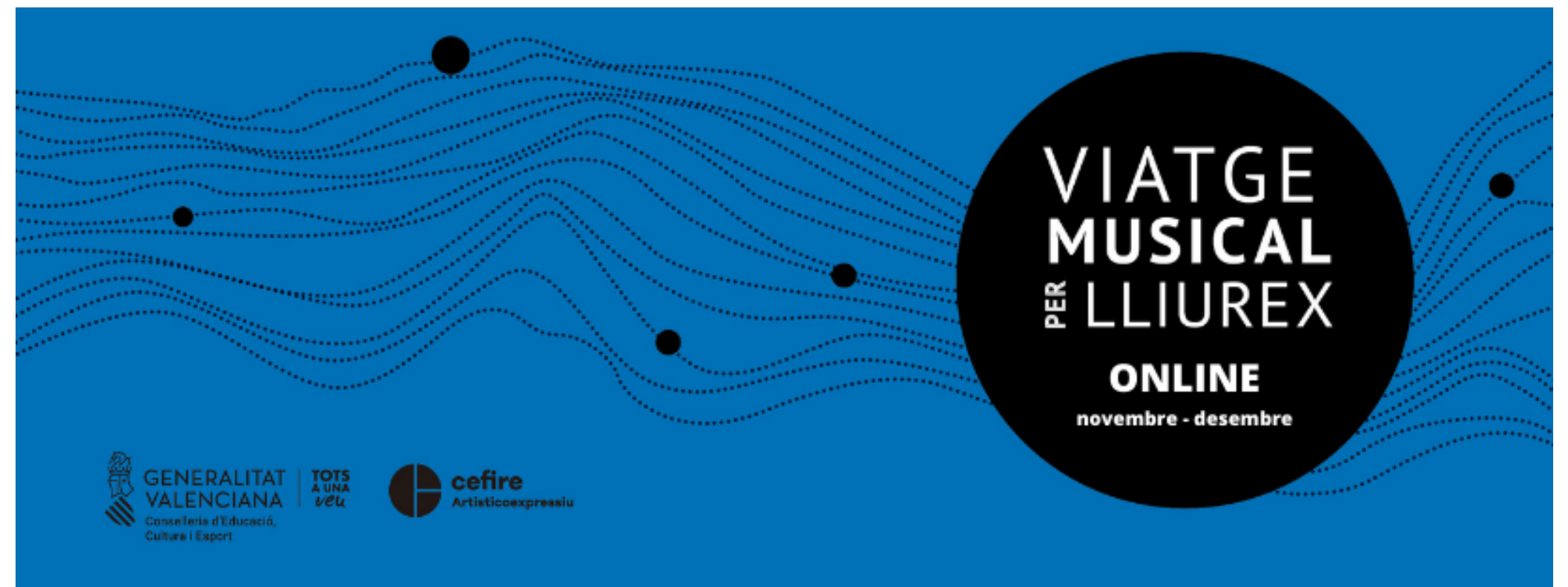


Música

VIAJE MUSICAL POR LLIUREX

**CURSO DE 32 HORAS
INTERNIVEL
A DISTANCIA
DEL 9 NOVIEMBRE AL 6 DICIEMBRE**

Con esta pretendemos adquirir competencias básicas para la elaboración y la **edición de partituras musicales y materiales** relacionados para su uso en el aula, empleando Musescore. Adquirir las competencias básicas para **editar con Audacity**. Competencias necesarias para la **creación, maquetación y edición de vídeos** de contenido musical u otro tipo de material audiovisual relacionado, de cara a su utilización en el aula mediante Openshot. Planificar y **elaborar tareas didácticas** empleando las herramientas audiovisuales y dar interactividad a los materiales audiovisuales realizados.



Música

FORMACIÓN PARA ESCUELAS DE MÚSICA Y DANZA

CURSOS A DISTANCIA
JORNADAS
TALLERES



SEGUNDO TRIMESTRE

EPVA, Música, Artes Escénicas

DIBUIXAR AL SO

CURSO SEMIPRESENCIAL 20 HORAS
ALICANTE / CASTELLÓ / VALENCIA
SECUNDARIA / BACHILLERATO
GENER /MAIG 2021
IMPARTIT PER LUCÍA PEIRÓ

Dibuixar al so es un proyecto de la Asociación Valenciana de Profesorado de Dibujo que se inició en 2013 en el IES Lluís Vives de Valencia.

Este año se realizará la formación online con la artista **Lucía Peiró** y una puesta en común del trabajo realizado con el alumnado en el aula, en el Centre del Carme Cultura Contemporània (València) el día 8 de mayo*. Uno de los principales objetivos de esta propuesta es motivar el alumnado para **dibujar, escuchar, interpretar música y danza junto con la performance y el audiovisual**.

*Siempre en función de la evolución de la pandemia.



Música, EF, EPVA

PLANETA DEBUG

TALLER DE CREACIÓN DE VIDEOJUEGOS CONTRA EL CANVIO CLIMÁTICO

FORMACIÓN ONLINE 20 H
INTERNIVEL
DEL 18 DE ENERO AL 14 DE FEBRERO

Con la formación "Creación de videojuegos contra el canvio climático" pretendemos proporcionar una metodología para **integrar curricularmente el proceso de creación de videojuegos en las aulas** de educación primaria y secundaria desde una **perspectiva artística y de consciencia ecológica** ante el canvio climático. Esta acción se enmarca en el proyecto "Planeta Debug" de la Universidad Jaume I y la Fundación Carasso.



Planeta Debug

Taller de creació de videojocs contra el canvi climàtic

Formació online 20 hores.

Professorat de primària i secundària.

18 GENER - 14 FEBRER de 2021

Música, EF, EPVA

ABPA

APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS ARTÍSTICOS

CURSO ONLINE 32 H

INTERNIVEL

IMPARTIDO POR CEFIRE ARTISTICOEXPRESIVO

El objetivo de esta formación es desarrollar la metodología del **Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP)** a través de la creación de un proyecto artístico en el centro educativo. Esta formación parte de un **marco teórico común** y, seguidamente, se proponen una serie de **cápsulas formativas**, que dan respuesta a contenidos esenciales y metodologías aplicables a la consecución de un ABPA de centro.



CURS ONLINE 32 H



GENERALITAT
VALENCIANA
Conselleria d'Educació,
Cultura i Esport

TOTS
A UNA
VELL



cefire
Artísticoexpressiu

Música, EPVA, EF

L'ESCOLA DANSA

TALLER 20 HORAS EDUCACIÓN PRIMARIA

Este proyecto nace con el fin de **fomentar la creatividad artística a través del trabajo cooperativo entre las escuelas y las bandas de música.**

La idea es mantener viva la chispa creativa y artística de 'L'escola canta' y crear un producto artístico de calidad que se sume a las iniciativas que pretenden mantener viva la cultura en nuestros pueblos.

La formación tendrá como objetivo el facilitar las herramientas al profesorado que participa, con materiales coreográficos, musicales y audiovisuales.

L'ES
COLA
DAN
SA

CEFIRE
ARTISTICOEXPRESSIU
PROJECTE 2020 • 2021

 GENERALITAT
VALENCIANA
Conselleria d'Educació,
Cultura i Esport

 **cefire**
Artísticoexpressiu

Música

RECURSOS MUSICALES PARA MAESTRAS DE INFANTIL

**CURSO ONLINE 30 HORAS
INFANTIL
IMPARTIDO POR SÒNIA FERRER**

Curso dirigido a docentes de infantil. Ofrece **recursos prácticos** para la enseñanza de la música en esta etapa, sobre el **cuidado y exploración de la voz**. Acerca al **conocimiento de metodologías y juegos para trabajar el ritmo, el movimiento y las danzas**. Se trabajan audiciones musicales activas mediante cuentos dramatizados y musicogramas, se ejercita la técnica adecuada para los instrumentos de percusión escolares con actividades prácticas y aplicables. Asimismo, pretende introducir en la didáctica de los **conceptos musicales básicos** y debatir sobre la organización y preparación de las clases de música en la etapa infantil.



Recursos musicals
per a mestres d'infantil

CURS ONLINE
Del 14 de gener al 20 de febrer



TOTS
A UNA
6-12



Música

CREACIÓN DE RECURSOS MUSICALES

**CURSO A DISTANCIA 20 HORAS
INTERNIVEL**

IMPARTIDO POR: LIDÓN VALER, PAU MONFORT, ANNA PITARCH I ANNA ALFONSO

Curso que da a conocer **diferentes herramientas TIC para que los docentes elaboren sus propios materiales y recursos educativos.**

El contenido consta de cuatro apartados: edición de vídeos, creación de recursos de percusión corporal y con objetos, a través del vídeo; edición y experimentación con el sonido (paisaje sonoro); herramientas de maquetación y diseño de actividades diversas.

**CREACIÓ
DE RECURSOS
MUSICALS**

CURS A DISTÀNCIA
DEL 18 DE GENER AL 27 DE FEBRER

 **GENERALITAT
VALENCIANA**
Conselleria d'Educació,
Cultura i Esport

**TOTS
A UNA
VEU**

 **cefire**
Artísticoexpressiu

Música, EF, Artes Escénicas

ESCÉNICA DANZA

TALLER A DISTANCIA 12 HORAS
INTERNIVEL
IMPARTIDO POR ALICIA HERRERO

Los talleres ESCÉNICA DANZA son una propuesta de aproximación a diferentes tipos de danza para llevar a las aulas, en los que se trabaja fundamentalmente la **expresión y conciencia corporal, la creatividad, la relación del movimiento con la música y la creación de estructuras coreográficas**, tanto desde la perspectiva de la Educación Física como de la Música y las Artes Escénicas.

DANSA
ESCÉNICA

DANSA CREATIVA

EN TEMPS COVID-19

CURS ONLINE

De l'1 al 27 de Febrer

GENERALITAT
VALENCIANA
Conselleria d'Educació,
Cultura i Esport

TOTS
A L'ESCOLA

cefire
Artísticaexpressiu

Música, EF, EPVA

BULLYING, ARTES Y DEPORTE

JORNADAS A DISTANCIA 8 H
MARZO 2021

Narrativa, ilustración y deporte como
nexo **para prevenir y luchar contra el
bullying** en formato de **còmic**.

El programa anti-bullying "aJudo".
Estereotipos y diversidad sexual en el
mundo del deporte.

La **música y el rap** como herramienta
para prevenir y luchar ante situaciones
de acoso escolar.



Música, EF

RHYTHM & BASKET

TALLER DE 8 HORAS INTERNIVEL

Taller formativo multidisciplinar dirigido a docentes de Música y Educación Física. Descubrir las posibilidades del cuerpo como instrumento musical con la ayuda de las **pelotas de baloncesto como recurso** para producir ritmos corporales y crear música. Conseguir que los participantes sean capaces de diseñar coreografías o como parte de montajes artísticos individuales o colectivos. Dar **herramientas al profesorado para trabajar de forma interdisciplinaria la expresión corporal**.



TERCER TRIMESTRE

Música

LA GUITARRA: APLICACIÓN DIDÁCTICA AL AULA DE MÚSICA

CURSO DE 20 HORAS

INTERNIVEL

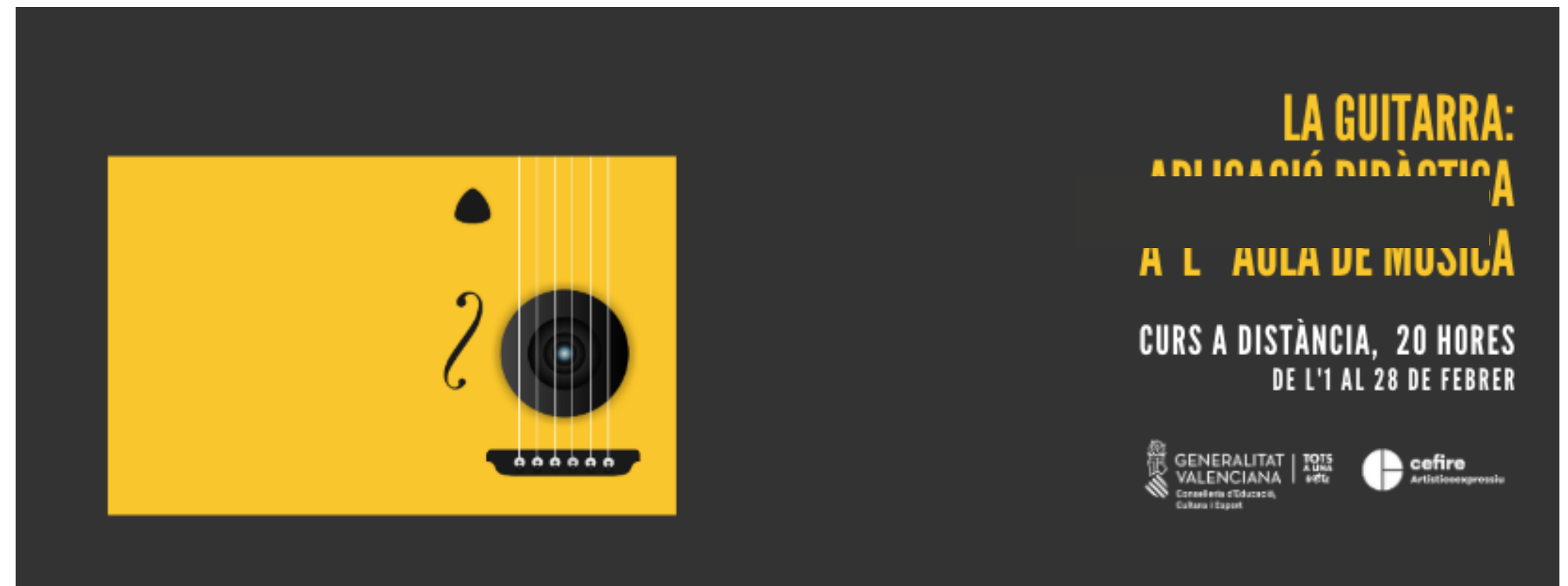
A DISTANCIA

19 ABRIL - 17 MAYO 2021

IMPARTIDO POR JOSÉ GOTERRIS

Con esta formación daremos a conocer y utilizar **la guitarra como instrumento didáctico**.

Además, aprenderemos un pequeño **repertorio** para las clases de infantil, primaria y secundaria, utilizando como herramienta la guitarra y sobre todo disfrutar con este instrumento y darlo a conocer a nuestro alumnado.



Música

PODCAST

LABORATORIO SONORO

PARA ESPECIALISTAS DE MÚSICA

JUNIO 2021

El podcasting para especialistas de música como recurso educativo y de su capacidad de aprendizaje basado en el trabajo colaborativo y cooperativo. Nos centraremos en las **posibilidades que pueden aportar la música y los efectos de sala (foley) en nuestros proyectos de podcasting**. Daremos respuesta a las necesidades técnicas y metodológicas que intervienen al proceso de producción de proyectos sonoros.



Música, EF, EPV

COMO TRABAJAR EL MIEDO ESCÉNICO

CURSO DE 20 HORAS
INTERNIVEL
SEMIPRESENCIAL

Con esta formación daremos **herramientas al profesorado para trabajar el miedo escénico con el alumnado**. Ayudaremos a reconocer los propios síntomas, las causas y consecuencias, y se darán técnicas para poder afrontar este miedo que afecta a la escena o a cualquier situación cotidiana que implique la exposición.

Estas herramientas serán útiles en el aula y se trabajarán de forma práctica con el profesorado, para poder así combatir el propio miedo y ayudar a nuestro alumnado a afrontar con éxito las situaciones donde hay miedo escénico.



Música

CANCIONES, CUENTOS, SONIDOS

TALLER ONLINE DE 9 HORAS INFANTIL 3R TRIMESTRE

Se trata de un taller de propuestas musicales para docentes de infantil. Pretende ofrecer **recursos para hacer música en el aula a partir de recitados, cuentos, canciones, sonidos, ritmos, juegos, músicas, poemas, danzas y audiciones.**

Consta de 3 partes: la primera aporta una recopilación de canciones de diferente tipología, con diferentes propuestas didácticas. La segunda se centra más en las cualidades del sonido y las audiciones. La tercera da el protagonismo a las canciones relacionadas con cuentos, recitados y poemas.

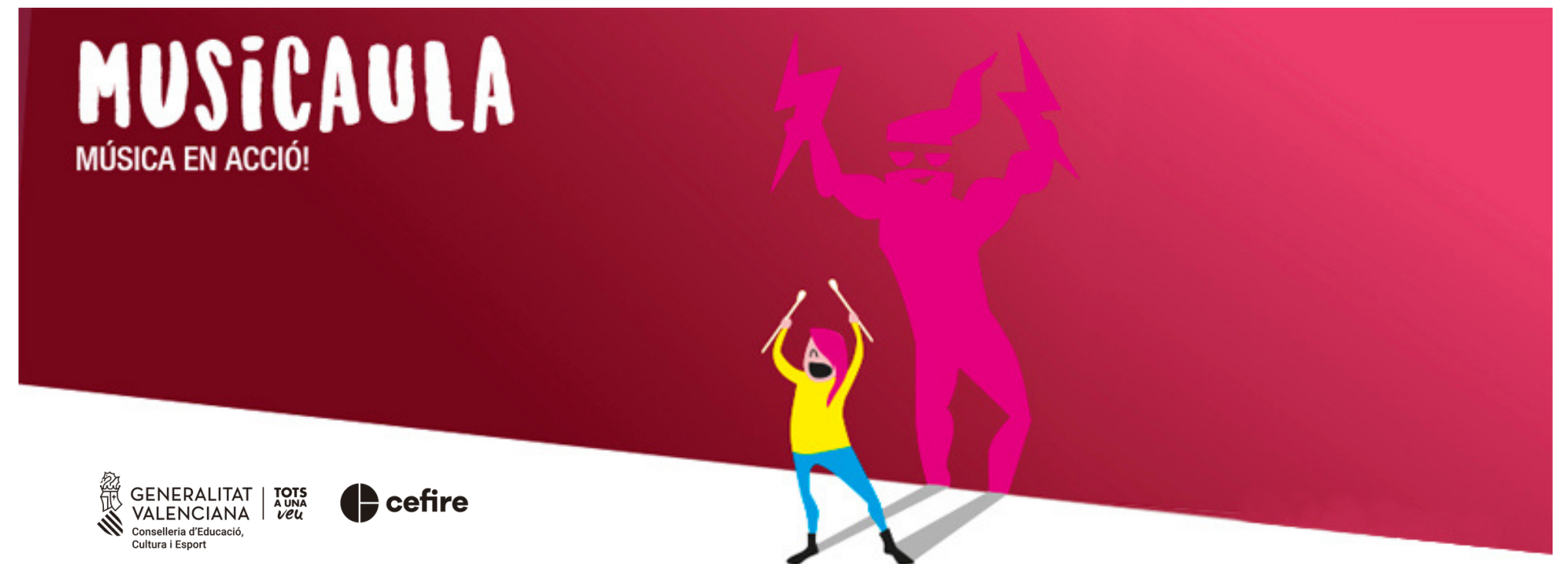


Música

MUSICAULA: MÚSICA EN ACCIÓN!

JORNADA DE 8 HORAS
INTERNIVEL

Musicaula: música en acción, es una jornada formativa dirigida a docentes de la especialidad de música. Entre sus objetivos podemos destacar la presentación de grandes **proyectos educativos** del ámbito musical, el **intercambio de experiencias** educativas y la **actualización pedagógica** al ámbito artísticoexpresivo, favoreciendo el trabajo colaborativo y en contexto mediante **talleres** formativos prácticos.



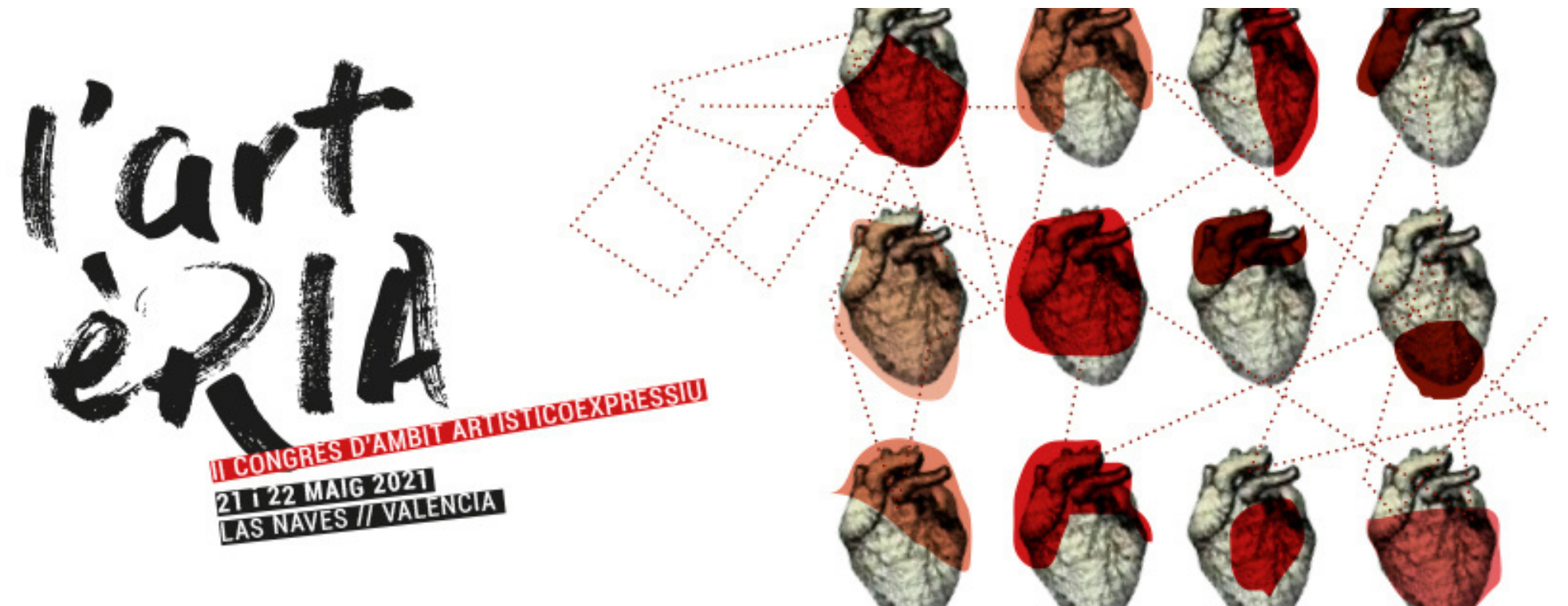
Música, EF, EPVA, Artes Escénicas

L'ARTÈRIA

II CONGRESO DE ÀMBITO ARTISTICOEXPRESIVO

LAS NAVES / LA MUTANT · VALÈNCIA
INTERNIVEL
20 Y 21 DE MAYO DE 2021

En octubre de 2018 organizamos L'ArtèRIA: I Congrés de àmbito artisticoexpressivo en l'Auditori i Palau de Congressos de Castellón. Dos años después, i en plena crisi sanitaria por la Covid-19, estamos preparando **L'ArtèRIA: II Congrés de àmbito artisticoexpressivo** des de Las Naves/La Mutant de Valencia. Tendrá un formato virtual y el eje temático que lo vertebra será el papel de las artes y de la educación artística en tiempos de pandemia: retos, estrategias y prácticas educativas.



Artes Escénicas, EPVA, Música

LÓVA: LA ÓPERA COMO VEHICULO DE APRENDIZAJE

CURSO DE 40 HORES
INTERNIVEL
JULIO 2021

El proyecto LÓVA es un **proyecto globalizado** con un enfoque eminentemente práctico. A lo largo de este curso queremos que vivas la misma experiencia que se propondrá vivir en el aula. A lo largo de 40 horas formarás una compañía de ópera, conocerás las profesiones, crearás un equipo de trabajo y estrenarás ante el público tu propia ópera.

La **compañía de ópera** se convierte en una plataforma para transformar tu aula y invita a tu alumnado a superar un gran reto. Mostrarán lo que son capaces de hacer cuando se confía en sus sorprendentes capacidades.



Música, Artes Escénicas

POLIRÍTMIA

CURSOS DIFERENTES JULIO 2021

La formación "Polirítmia" forma parte del festival del mismo nombre. El objetivo de esta formación es identificar y catalogar las muestras de la **música tradicional de raíz popular**, presente a los ámbitos doméstico, festivo, laboral, infantil, etc, de la Comunidad Valenciana, conocer los **instrumentos** musicales tradicionales, las **músicas y las danzas**, los **juegos populares** asociados y aprender a utilizar estos elementos de la cultura tradicional como recurso en la clase de música.



PROYECTOS ANUALES

RESISTENCIAS ARTÍSTICAS

PROCESOS ARTÍSTICOS EN ENTORNOS EDUCATIVOS

CURSO SEMIPRESENCIAL 50 H
ALICANTE / CASTELLÓN / VALENCIA
INTERNIVEL
CMCV / CEFIRE ARTISTICOEXPRESIVO

El objetivo de esta convocatoria es **incorporar los lenguajes de la creación contemporánea en los procesos de aprendizaje**. Se pretende ampliar el ámbito profesional de las creadoras y creadores, por medio de la producción de **30 proyectos artísticos colaborativos en 30 centros escolares** de la Comunidad Valenciana. Los proyectos tienen una duración de tres meses, en los cuales los creadores seleccionados, mediante convocatoria del CMCV, desarrollan su proyecto en los centros educativos junto al profesorado y el alumnado.



PLANEA

RED ARTE+ESCUELA

Una red de centros educativos, agentes e instituciones culturales que se comprometen a **utilizar las prácticas artísticas en la escuela pública** de manera transversal, situada en los territorios y con vocación de generalización y permanencia. La red se da un plazo de **cinco cursos para prototipar, evaluar y recopilar aprendizajes** sobre las maneras y las maneras de producir cambios significativos en los centros educativos y en su ecosistema más próximo, a través de las prácticas artísticas.

Está impulsada por la **Fundación Daniel y Nina Carasso** y se articula mediante la mediación en tres territorios: Pedagogías Invisibles (Comunidad de Madrid), PERMEA (Comunidad Valenciana) y ZEMOSg8 (Andalucía).

Más info: <https://redplanea.org/que-es-planea/>

En colaboración con el CMCV (Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana)



ARTES COMUNITARIAS Y ESCUELA

DIVERSAS ACCIONES FORMATIVAS INTERNIVEL

En colaboración con **Josep Maria Aragay**, del colectivo Basketbeat, estamos generando una búsqueda alrededor de la relación entre las artes comunitarias y la escuela. Estas ofrecen respuestas colectivas vinculadas a las prácticas artísticas y ponen el foco en lo social, participativo y colaborativo.

Qué podrían aportar las artes comunitarias de manera específica en el contexto de la escuela? Cuáles son los conceptos clave de estas prácticas? Como podría desarrollarse y organizarse un proyecto de artes comunitarias?

Este trabajo se concretará en una jornada a distancia para presentar el resultado de esta investigación colaborativa.



RECURSOS

En nuestra página **web** podeis encontrar recursos que hemos elaborado a partir de diversas formaciones.

Hay una sección : **Recursos de estar por casa**, donde podeis encontrar materiales didácticos que elaboramos durante el primer confinamiento para dar respuesta a la nueva y difícil situación con la que se encontró el professorado:



Además, podeis consultar también el documento para el **trabajo del ámbito artisticoexpressivo en 1º de la ESO**:



OFERTA FORMATIVA DEL ÀMBITO ARTÍSTICO-EXPRESIVO

CEFIRE TERRITORIALES

+INFO

CEFIRE ALACANT

Nuria García

garcia_nurmar@gva.es

CEFIRE CASTELLÓ

Toni Navarro

navarro_antamo@gva.es

CEFIRE ELDA

Alejandro Bernabeu

bernabeu_ale@gva.es

CEFIRE ELX

Mayte Botella

botella_marqui@gva.es

CEFIRE GANDIA

Dani Vidal

vidal_danrib@gva.es

CEFIRE SAGUNT

Isaac Hernández

hernandez_isalla@gva.es

CEFIRE TORRENT

Rafel Arnal

arnal_raf@gva.es

CEFIRE VALÈNCIA

Jordi Martínez

martinez_jorpal@gva.es

CEFIRE XÀTIVA

Juanjo Giner

giner_juacer@gva.es

+INFO

CEFIRE específico Artístico-expresivo

Judit Gual Pallarés, Susanna Marín Royo, Roberto García Gontán (Asesoras/es de Música y Artes escénicas)

Calle Mayor 91 · Castellón de la Plana

Tel. 964 336 715 / 964 336 716 / 964336717

ae.musica@gva.es



<https://portal.edu.gva.es/cefireaes/inicio/>



t.me/CEFIREAE



[@CEFIREambitAE](https://twitter.com/CEFIREambitAE)



**GENERALITAT
VALENCIANA**

Conselleria d'Educació,
Cultura i Esport

**TOTS
A UNA
veu**



cefire
Artísticoexpressiu