



Música y Artes Escénicas

## ESPAI #5 EL ESTUDIO



### **PALABRAS CLAVE:**

primaria  
secundaria  
percusión  
interpretación  
música de fondo



## Música y Artes Escénicas

### ESPACIO #5 ESTUDIO

El dormitorio es el **lugar de estudio** en muchos casos, pues el escritorio es uno de los muebles que cubre una parte del espacio.

Cuando estudiamos, hay que tener en cuenta muchos factores, una luz clara y que entre por nuestra izquierda (si somos diestros), una silla que permita una correcta posición corporal, tener todas los utensilios cerca, etc.

En muchos casos, los estudiantes prefieren también ponerse música que les gusta cuando estudian. Las recomendaciones para estas situaciones son claras: se puede poner **música de fondo** cuando hacemos deberes, y en este caso, que sea música sin texto, pues la letra es una interferencia que dificulta la capacidad de concentración y puede resultar un elemento de distracción.

Una actividad donde la música puede ser útil para trabajar la parte memorística sería cambiar el texto a una música que les guste, con contenidos relacionado con la materia que están estudiando.



Música, para estudiar, concentrarse y memorizar rápido.

### // ¡RECUERDA!

*Para el alumnado de la asignatura de música en primaria y secundaria, podemos darles la posibilidad de practicar con el instrumental que tienen al alcance, instrumental de aula, como la flauta de pico o el ukelele, facilitando partituras al respecto.*



Recursos para flauta



Recursos para ukelele



## Música y Artes Escénicas

### ESPACIO #5 ESTUDIO

El estudio, muchas veces situado dentro de la habitación, es también un lugar personal de escucha y creación para los estudiantes. Se trata de su espacio privado e íntimo donde pasan muchas horas de estudio y ocio.

Presentamos dos propuestas basadas en la interpretación con identidad musical para los más jóvenes y adolescentes.



Propuestas interpretativas para el estudio by Anna Alonso

