



AUTOFORMACIÓN CURRÍCULO LOMLOE

2023-2024





BLOQUE 5: TRABAJO INTERDISCIPLINARIO

7. PRODUCCIÓN Y DIFUSIÓN DE MATERIALES

¿Por qué?



- Fomenta el intercambio entre docentes
- Al compartir prácticas exitosas, otros docentes pueden adaptarlas a su entorno de enseñanza aprendizaje
- Beneficia directamente al alumnado al proporcionarles acceso a métodos pedagógicos probados y eficaces
- Impulsa la colaboración, construyendo lazos y reforzando la profesión docente
- Genera una base sólida para la excelencia educativa





Características



- Colaboración
- Adaptabilidad
- Mejora continua
- Beneficio para el alumnado
- Desarrollo profesional
- Visibilidad y reconocimiento
- Fomento de la innovación
- Estímulo para el aprendizaje entre pares
- Fortalecimiento de la profesión



Difunde tus experiencias educativas

¿Qué hay que tener en cuenta?



NORMATIVA

Ley orgánica de Protección de Datos (LOPD-GDD) 3/2018: regula el tratamiento de datos personales y garantiza la privacidad de los individuos. Asegúrate de obtener el consentimiento informado para la recopilación y difusión de datos personales y respetar los derechos **ARCO**, (Acceso, Rectificación, Cancelación y Oposición)

Ley orgánica 1/1982, de Protección Civil del Derecho al Honor, a la Intimidad Personal y Familiar y a la Propia Imagen: consentimiento expreso de las personas involucradas, respetando sus derechos a la intimidad e imagen

Ley de Propiedad Intelectual, (Real decreto legislativo 1/1996): al compartir experiencias educativas que involucran material protegido por derechos de autor. Asegúrate de proporcionar la atribución adecuada y cumplir con las licencias establecidas



NORMATIVA

Licencias Creative Commons: ten en cuenta las opciones disponibles en el contexto español. Asegúrate de seleccionar la licencia que se alinee con tus objetivos y restricciones deseadas

Tipo de CCen la siguiente página web:

<https://formacion.intef.es/mod/book/view.php?id=2609&chapterid=2197>



Logo CC pág <https://creativecommons.org/share-your-work/cclicenses/>



HERRAMIENTAS PARA DIFUNDIR TIC - TAC



La difusión de una buena experiencia docente puede beneficiarse significativamente de herramientas TIC (Tecnologías de la Información y la Comunicación), y de herramientas TAC (Tecnologías para el aprendizaje y el conocimiento).



Algunas herramientas a considerar:



1. **Plataformas de Blogs:** Wordpress, Blogger, Medium, Weebly, etc
2. **Redes Sociales:** Twitter (X), Instagram, Facebook o Linkedin
3. **Plataformas de Vídeos:** YouTube o Vimeo
4. **Presentaciones Interactivas:** Prezi, Genially, eMaze, etc
5. **Podcasts:** Anchor o Audacity
6. **Plataformas de Aprendizaje en Línea:** Moodle-Aules
7. **Herramientas Colaborativas:** Microsoft Teams
8. **Infografías:** Canva, Genially o Piktochart
9. **Webinars**



Podemos hacer servir la difusión utilizando canales no virtuales como son:



1. **Publicaciones** impresas: revistas educativas o periódicos escolares
2. **Folletos** o panfletos: diseñar dípticos, trípticos que destaque los aspectos más relevantes de la experiencia
3. **Congresos, Jornadas de formación del professorado, Talleres**
4. **Exposiciones** en el Centro Educativo
5. **Recursos educativos** relacionados con la experiencia: materiales
6. Colaboración con la **comunidad educativa e Intercentros**: semana cultural, puertas abiertas
7. **Publicación de materiales**



TÍTULO: Posidonia oceánica **NIVEL:** Infantil y Primaria

Todo el alumnado del centro desde **Infantil 2 años, hasta 6º de Primaria** se implican en este proyecto.

Se han realizado muchas actividades, siempre graduando la complejidad según sus edades

El objetivo es que todo el alumnado sea consciente de la importancia del **entorno, la biodiversidad, la protección de los mares y el territorio.**

Difusión del proyecto: [Blog](#), vídeos, [podcasts en #somràdioC](#), presentaciones en el Congreso de Biodiversidad



EJEMPLOS DE

PRODUCCIÓN Y DIFUSIÓN DE MATERIALES



CEIP Cervantes/ Valencia

TÍTULO: Posidonia oceánica

NIVEL: Infantil y Primaria

Todo el alumnado del centro desde **Infantil 2 años hasta 6º de Primaria** se impliquen en este proyecto.

Se han realizado muchas actividades, siempre graduando la complejidad según las edades.

El objetivo es que todo el alumnado sea consciente de la importancia del **entorno y la biodiversidad, la protección de los mares i el territorio**.

Difusión del proyecto: [Blog](#), vídeos, [podcasts en #somràdioC](#), presentaciones en el Congreso de Biodiversidad.



CEIP La Celada / Villena, Alicante

TÍTULO: [El país de Celhada](#)

NIVEL: Infantil y Primaria

El proyecto interdisciplinario se realizó **con todos los niveles del centro**.

Las actividades planteadas en el proyecto tienen el trasfondo del trabajo con los diferentes **ODS**, haciendo hincapié en los relacionados con el medio ambiente y las desigualdades sociales.

Conjuntamente se desarrolla el **Plan de fomento a la lectura**

Difusión del proyecto: realización de **vídeos** en formato cuento para la [web del instituto](#) donde queda recogida la idea, el desarrollo y resultado final del proyecto



IES San Roque / Badajoz

Responsable: **José Ángel Araújo**

TÍTULO: [Claustro de Barrio](#) **NIVEL:** Primaria y Secundaria. Proyecto Intercentros

El objetivo es facilitar al alumnado el paso de Primaria a Secundaria a través de la realización de una serie de actividades **lúdico-pedagógicas, solidarias, inclusivas, culturales y de respeto al medio ambiente**, así como hacer el **seguimiento exhaustivo del alumnado de 6º de Primaria y 1º de la ESO** de todos los centros educativos del barrio San Roque, a través de una **comisión de seguimiento** de las condiciones para el **éxito escolar** y la excelencia educativa

Difusión del proyecto: [Blog](#), [YouTube](#), [Intef](#)



IES Torreblanca/ Sevilla

Responsable: Jessica Carmona, Joaquín Núñez, Francisca Quintana, Delia Pablos, Rocío Rodríguez, Fátima Lozano

TÍTULO: SOS-ODES ¡EL PLANETA NECESITA AYUDA! **NIVEL:** ESO

Implicados en esta experiencia educativa **1º y 3º de ESO** con **Lengua castellana y Literatura y 2º de ESO** en el Programa de la Mejora y Aprendizaje y Rendimiento en las asignaturas de **Lengua castellana y Literatura y Geografía e Historia**.

El objetivo, convertir al alumnado en protagonista de su propio proceso de aprendizaje, donde se implica de forma colaborativa y cooperativa en cada una de las situaciones de aprendizaje, con un rol activo mediante la consecución de retos, y la exposición a variados desafíos cognitivos.

Difusión del proyecto: [Blog](#), [YouTube](#), [Intef](#)

Premios: galardonada con el 5º Premio en la categoría Secundaria modalidad A de los "Premios Nacionales a Experiencias Educativas Inspiradoras para el aprendizaje 2022"



IES Torreblanca/ Sevilla

Responsable: **Maria Martínez Manzano**

TÍTULO: REAcción en el aula

NIVEL: ESO

Implicados en esta experiencia educativa fueron **1º y 3º de ESO** en las asignaturas de **Lengua castellana y Literatura** y **2º de ESO** en el Programa de la Mejora y Aprendizaje y Rendimiento en las asignaturas de **Lengua castellana y Literatura y Geografía e Historia**.

El objetivo, convertir al alumnado en protagonista de su proceso de aprendizaje, donde se implica de forma colaborativa y cooperativa en las situaciones de aprendizaje, con un rol activo mediante la consecución de retos y la exposición a variados desafíos cognitivos

Difusión del proyecto: [Blog](#), [YouTube](#), [Intef](#)

Premios: 5º Premio categoría Secundaria modalidad A de los "Premios Nacionales a Experiencias Educativas Inspiradoras para el aprendizaje 2022"



SCRUM / CIPFP Mislata, València

Responsables: **M Cruz García, Lorenzo González, Salvador del Toro**

TÍTULO: [Scrum. Simulando entornos de trabajo en FP](#) **Nivel:** **FP**

El proyecto, incorpora en el aula una metodología de trabajo propia del entorno profesional, SCRUM, poniendo en marcha proyectos de desarrollo que **incorporan los contenidos de todos los módulos formativos** del curso. La finalidad es replicar la empresa en el aula **transformando el proceso de EA** y mejorar la empleabilidad del alumnado, mediante el desarrollo de las **competencias personales y profesionales**

Difusión: [Web del centro](#), Twitter (X), LinkedIn, [Intef](#)

Premios: "Giner de los Ríos", [Fundación BBVA](#) A los profesores más innovadores 2016



IES Cap de l'Aljub / Santa Pola, Alicante

Responsable: **Marly Cordones**

TÍTULO: [Programa VOMOVECO](#)

Nivel:**FP**

Proyecto intercentro e interdisciplinar, que ha evolucionado con el tiempo. Se ha aplicado en más de quince centros educativos de toda España, con la idea clave de **introducir el movimiento corporal y emocional en el aula**, utilizando **el cuerpo y la emoción** como **herramientas de aprendizaje** creando una **necesidad de movimiento** como rutina de prevención de riesgos psicosociales y posturales

Difusión: Webdelcentro, [web profesora](#), [canal YouTube profesora](#), Twitter (X), LinkedIn, [Intef](#), artículo [ErgaFP del proyecto](#)



CIPFP Ciudad del Aprendiz con CEE Profesor Sebastián Burgos / Valencia

Responsable: **Beatriz Alonso, María Gómez, Joaquín López y Vicente Solana**

TÍTULO: [Bat house](#)

Nivel: FP

Proyecto **APS interdisciplinar e intercentros** del CIPFP Ciudad del Aprendiz en colaboración con el Centro de Educación Especial Profesor Sebastián Burgos.

Desarrolla un proyecto de **casas refugio para murciélagos**, como alternativa de lucha contra las plagas, con un **objetivo medioambiental**.

Conscientes de la importancia de **la equidad** para caminar hacia una **sociedad más justa**, se incorpora al alumnado del CEE, como vía para promover la **inclusión** y contribuir a **superar las desigualdades**

Difusión: Web del centro, Twitter, [Youtube](#), [Intef](#)



Esta obra está bajo una
[Licencia Creative Commons Atribución-CompartirIgual 4.0 Internacional](#)



GENERALITAT
VALENCIANA
Conselleria de Educació,
Universitats y Empleo

