



AUTOFORMACIÓ CURRÍCULUM LOMLOE

2023-2024



**GENERALITAT
VALENCIANA**
Conselleria d'Educació,
Universitats i Ocupació





APRENTATGE DIALÒGIC

DINÀMIQUES

PER AL PROFESSORAT



**GENERALITAT
VALENCIANA**
Conselleria d'Educació,
Universitats i Ocupació



ÍNDEX



**Aprenentatge dialògic
i els seus set principis**



**Dinàmiques per al
professorat**



L'APRENTATGE DIALÒGIC



“L’aprenentatge dialògic es dona per mitjà de **diàlegs igualitaris**, en interaccions en les quals es reconeix la **intel·ligència cultural** en totes les persones. Eixes interaccions estan orientades a la **transformació** dels nivells previs de coneixement i del context sociocultural en la cerca de l’èxit per a tots. A més, l’aprenentatge dialògic es produeix en les interaccions que augmenten l’**aprenentatge instrumental**, afavoreixen la **creació de sentit** personal i social, estan guiades per principis **solidaris** i en les quals la **igualtat i la diferència** són valors compatibles i mútuament enriquidors”. (Aubert et al., 2008:167)



7 PRINCIPIS DE L'APRENTATGE DIALÒGIC



Clica [ací](#) per descarregar una infografia sobre aquests principis



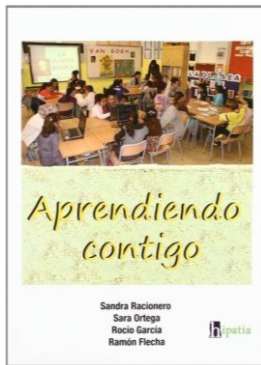
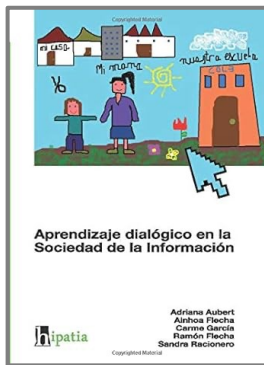
DINÀMIQUES PER AL PROFESSORAT



A continuació, proposem una sèrie de dinàmiques posant el focus en cadascú dels **principis de l'aprenentatge dialògic** amb la finalitat de comprendre la importància de treballar-los a l'aula.



1. Els 7 principis de l'aprenentatge dialògic: Tertúlia literària pedagògica



Proposem realitzar [tertúlies pedagògiques](#) amb aquests llibres que ens apropen i ens ajuden a entendre l'aprenentatge dialògic i els seus set principis.



GENERALITAT
VALENCIANA
Conselleria d'Educació,
Universitats i Ocupació





2. Diàleg igualitari: Com aconseguim un diàleg igualitari?



En [aquest document](#) trobareu diferents situacions produïdes al context escolar on no es dóna el diàleg igualitari.

1. Reflexioneu en xicotet grup. Per què no se'n dóna? Què faríeu per propiciar-ho?
2. Comenteu les conclusions amb la resta del professorat.



3. Intel·ligència cultural: Generant altes expectatives a les aules



1. Què entenem per altes expectatives? Realitzeu una **pluja d'idees**.
2. Generem **espais d'altas expectatives** a les nostres aules on tot l'alumnat puga aportar i contribuir a l'aprenentatge dels altres? En xicotet grup, anoteu accions concretes que ajuden a generar aquests espais a les aules.





3. Intel·ligència cultural: Comptem amb la comunitat educativa



1. Llegiu [aquest text](#).
2. Penseu en algun moment de la vostra carrera en el que **una intervenció externa haja tingut un impacte positiu en el comportament o la millora acadèmica d'algun/a estudiant**.
3. Reflexioneu individualment i compartiu en parelles.



GENERALITAT
VALENCIANA
Conselleria d'Educació,
Universitats i Ocupació





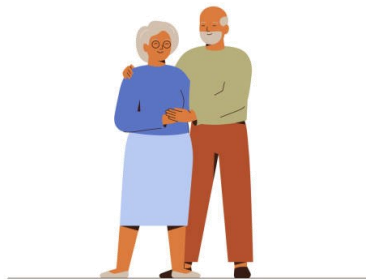
3. Intel·ligència cultural: Comptem amb la comunitat educativa



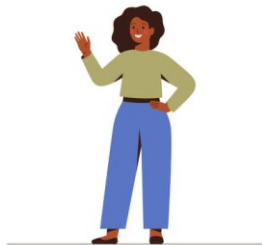
4. Visioneu aquest vídeo sobre la [participació de la comunitat](#).
5. A la següent diapositiva hi ha diferents persones de la comunitat educativa. **Com podrien contribuir a les nostres aules?** Debateu en xicotet grup.



3. Intel·ligència cultural: Comptem amb la comunitat educativa



iaios del centre
de jubilats del barri



germana major
d'un alumne



metgessa de
l'ambulatori del barri



antic alumne
del centre



professora
jubilada
del centre



personal de
cuina
del centre



estudiants universitaris
en pràctiques



pares/mares de l'alumnat



GENERALITAT
VALENCIANA
Conselleria d'Educació,
Universitats i Ocupació





4. Transformació: Somiant amb la transformació



1. Llegiu la història de [Rosa Parks](#) per tal d'apropar-vos al principi de transformació.
2. Reflexioneu en parelles:
 - Com es relaciona l'**acte de valentia** de Rosa Parks amb el principi de transformació?
 - Quins **exemples de transformació** heu vist o us agradaria **veure** al vostre centre?



4. Transformació: Somiant amb la transformació



3. Amb ajuda de la següent graella i la tècnica del full giratori identifiqueu, en xicotet grup, **barreres** que impedeixen la transformació al vostre centre i proposeu **mesures per a la seua eliminació**.

TRANSFORMACIÓ	
BARRERES	SUPERACIÓ

Clica a la imatge per
descarregar el document



5. Dimensió instrumental i creació de sentit



Les **situacions d'aprenentatge** són una **oportunitat per a la creació de sentit i l'aprenentatge instrumental**.

Exemple de dimensió instrumental: Una SdA de matemàtiques on l'alumnat aprenega a manejar un pressupost familiar.

Exemple de creació de sentit: Una SdA d'història on s'investigue i es presente la història de la comunitat local i el seu impacte al present.



5. Dimensió instrumental i creació de sentit: Analitzem les nostres SdA



1. Llegiu aquest [article](#)
2. En xicotets grups analitzeu algunes de les **situacions d'aprenentatge i activitats planificades** per a aquest curs:
 - Les SdA connecten amb la vida personal i social de l'alumnat?
 - En la seqüenciació d'activitats de les SdA, obrim espais per fomentar el diàleg igualitari i les interaccions a l'aula?
 - Parem atenció a la qualitat d'eixes interaccions i diàlegs? Com ho fem?
 - Quin és el rol del professorat?





6. Solidaritat i igualtat de diferències: Aprenem junts, ningú es queda enrere



1. Visioneu aquest [vídeo](#) on una alumna compareix en el Parlament Europeu explicant les actuacions que fan a la seua escola.
2. Anoteu en targetes de colors aquelles paraules o frases que més us haja cridat l'atenció.
3. Pengeu les targetes creant un mural a la sala de reunions del professorat que us ajude a tindre presents aquests principis.



GENERALITAT
VALENCIANA
Conselleria d'Educació,
Universitats i Ocupació





6. Solidaritat i igualtat de diferències: Desenvolupant l'aprenentatge i la participació



1. Llegiu [aquesta ressenya](#).
2. Dividiu el professorat en 3 grups atenent a les dimensions de l'**Index for Inclusion**: cultures, polítiques i pràctiques inclusives.
3. Amb els indicadors de cada dimensió de la [guia](#), reflexioneu sobre com el centre els desenvolupa identificant **fortaleses** i **febleses** i registrant les vostres anotacions en un document.





6. Solidaritat i igualtat de diferències: Desenvolupant l'aprenentatge i la participació



4. Roteu els grups i analitzeu les dimensions següents de forma que cada equip revise i amplie les observacions dels grups anteriors incorporant noves reflexions i suggeriments.
5. Compartiu i debateu sobre allò treballat posant el focus en les fortaleeses i les àrees de millora pel que fa a la inclusió educativa.
6. Acordeu accions de millora concretes.
7. Creeu un “**mur de compromisos de millora**” format per *post-it* on consten els compromisos individuals del professorat per a fomentar la solidaritat i la igualtat de diferències al centre.



GENERALITAT
VALENCIANA
Conselleria d'Educació,
Universitats i Ocupació





Esta obra està sota una
[Llicència Creative Commons Atribució-Compartir Igual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/)



**GENERALITAT
VALENCIANA**
Conselleria d'Educació,
Universitats i Ocupació

