



# BLOC 4

## Metodologies actives

FITXA TÈCNICA

FLIPPED CLASSROOM





## AULA INVERTIDA O *FLIPPED CLASSROOM*

### 1. JUSTIFICACIÓ

Aula invertida és una metodologia activa també coneguda com *Flipped classroom*. L'alumnat és el **protagonista** de l'aprenentatge, ja que es compromet en la construcció del seu propi coneixement.

D'una banda, té com a finalitat que l'alumnat desenvolupe la seua competència d'**aprendre a aprendre**, a partir d'entorns personals d'aprenentatge. D'altra banda, es pretén que l'alumnat estiga **actiu** a l'aula, ja que es basa en aprofitar la presència simultània d'alumnat i professorat per a realitzar un aprenentatge actiu i cooperatiu, sota la supervisió del personal docent i rebent la seua retroalimentació.

Permet treballar processos cognitius d'ordre inferior i d'ordre superior. L'alumnat fa el treball cognitiu més bàsic (conèixer i comprendre) a casa, per a després realitzar activitats amb major exigència cognitiva (analitzar, avaluar i crear) a l'aula, amb suport del professorat i en col·laboració amb els seus parells.

Partint d'aquestes característiques, cal destacar que l'aula invertida permet atendre la diversitat de l'alumnat, ja que aquest pot dedicar el temps que necessite a revisar els continguts per a arribar a una comprensió adequada per a una aplicació posterior. A més a més, en funció dels dubtes i els problemes de comprensió que plantegen, el professorat pot facilitar diferents activitats.

Alhora millora el desenvolupament de les competències pel treball individual i el col·laboratiu, per l'ús de tecnologia, pel compromís assumit i per l'autonomia en el procés d'aprenentatge.

A més a més, fomenta un aprenentatge més profund i significatiu. L'alumnat assumeix responsabilitats que li permeten aprendre fent, alhora que rep retroalimentació immediata del professorat.



|                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|--------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>2. APLICACIÓ A LA PRÀCTICA.<br/>REQUISITS</b> | <p>L'alumnat estudia i prepara els continguts fora de classe, accedint a casa als materials de les assignatures, facilitats de manera asíncrona en diferents formats on sol predominar el vídeo.</p> <p>Posteriorment, a l'aula, l'activitat de l'alumnat se centrarà en la interacció i la participació que afermarà l'apréns (treball en grup, debats, pràctiques...). Tot això amb el suport de les noves tecnologies i amb un professorat que actua de guia.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>3. COM S'AVALUA</b>                           | <p>S'ha de considerar l'avaluació com a eina per a la personalització, la diferenciació i la individualització (Santiago, R. 2014):</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Personalització: avaluació com a aprenentatge, és a dir, és el professorat qui promou que l'alumnat siga autònom, qui crea i comunica a l'alumnat els objectius, és una guia durant l'aprenentatge i du a terme una avaluació sumativa, que es basa en l'assoliment de l'alumnat.</li><li>- Diferenciació: implica que el professorat ha de dur a terme avaluacions periòdiques després de les quals proporciona <i>feedback</i> a l'alumnat per a que avance en el seu procés d'aprenentatge.</li><li>- Individualització: es refereix a l'avaluació de l'aprenentatge mateix. Cal realitzar una avaluació sumativa que servisca per avaluar el que l'alumnat ha assolit i el que encara està en procés d'assoliment.</li></ul> <p>Segons R. Liarte (2015), s'han de lliurar a l'alumnat les rúbriques que es vulguen fer servir, abans de començar el treball o projecte, perquè això els ajuda a conèixer i tindre en compte els criteris que s'utilitzaran per avaluar-los.</p> |



|                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>4. BONES PRÀCTIQUES</b> | <p><a href="http://claseinvertida-locosbajitos.blogspot.com/">http://claseinvertida-locosbajitos.blogspot.com/</a></p> <p><a href="https://www.theflippedclassroom.es/travesura-realizada-alohomora-lola-millan/">https://www.theflippedclassroom.es/travesura-realizada-alohomora-lola-millan/</a></p> <p><a href="https://www.theflippedclassroom.es/un-proyecto-de-lectura-en-instagram-lola-millan/">https://www.theflippedclassroom.es/un-proyecto-de-lectura-en-instagram-lola-millan/</a></p> <p><a href="https://www.theflippedclassroom.es/estaciones-de-aprendizaje-lola-millan/">https://www.theflippedclassroom.es/estaciones-de-aprendizaje-lola-millan/</a></p> <p><a href="https://www.theflippedclassroom.es/lineas-del-tiempo/">https://www.theflippedclassroom.es/lineas-del-tiempo/</a></p> <p><a href="https://www.theflippedclassroom.es/el-escape-room-educativo/">https://www.theflippedclassroom.es/el-escape-room-educativo/</a></p> <p><a href="https://www.theflippedclassroom.es/los-alumnos-se-presentan-en-video/">https://www.theflippedclassroom.es/los-alumnos-se-presentan-en-video/</a></p> |
| <b>5. PER SABER MÉS</b>    | <p><b>Portal obert al professorat <i>The Flipped Classroom</i>:</b></p> <p><a href="https://www.theflippedclassroom.es/">https://www.theflippedclassroom.es/</a></p> <p><b>Avaluació:</b></p> <p>Santiago, Raúl (2014). <i>La evaluación como herramienta para la personalización, la diferenciación y la individualización</i>.</p> <p>Recuperat:</p> <p><a href="https://www.theflippedclassroom.es/la-evaluacion-como-herramienta-para-la-personalizacion-la-diferenciacion-y-la-individualizacion/">https://www.theflippedclassroom.es/la-evaluacion-como-herramienta-para-la-personalizacion-la-diferenciacion-y-la-individualizacion/</a></p> <p>Santiago, Raúl (2015). <i>Más sobre los distintos enfoques de la evaluación</i>.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |



Recuperat:

<https://www.theflippedclassroom.es/mas-sobre-los-distintos-enfoques-de-la-evaluacion/>

Liarte, Rosa (2015).

Recuperat:

- <https://www.slideshare.net/rosaliarte/rubricas-de-evaluacin-en-el-aula-y-corubrics>

**Llibres:**

Santiago, R., Díez, A., Andía, L.A. (2017). *Flipped Classroom: 33 experiencias que ponen patas arriba el aprendizaje*. Ed. Outer Edu

Santiago, R., Bergmann, J. (2018). *Aprender al revés: Flipped Learning 3.0 y metodologías activas en el aula*. Ed. Paidós Educación

Tourón, J., Santiago, R., Díez, A. (2014). *The flipped classroom: Cómo convertir la escuela en un espacio de aprendizaje*.

Text digital recuperat en:

[https://www.researchgate.net/publication/281098986\\_The\\_flipped\\_classroom\\_Como\\_convertir\\_la\\_escuela\\_en\\_un\\_espacio\\_de\\_aprendizaje](https://www.researchgate.net/publication/281098986_The_flipped_classroom_Como_convertir_la_escuela_en_un_espacio_de_aprendizaje)

**Blogs amb recursos:**

<http://claseinvertida-locosbajitos.blogspot.com/>

<https://www.classdojo.com/es-es/>