| MATERIA | DESCRIPCIÓN |
|---|---|
| **Materias obligatorias de modalidad** (vinculadas a la modalidad que elijes, harás una en 1r curso y una en 2º curso) | |
| Dibujo Artístico I y II<br><br>(1º y 2º curso) | En un mundo totalmente dominado por la imagen, el dibujo artístico se presenta como la herramienta de comunicación más básica y que nos permite además un desarrollo personal creativo, nos permite visualizar ideas y plasmar nuestra imaginación en un papel. El primer curso es una primera aproximación a las herramientas y los fundamentos del dibujo artístico, el dibujo se enfoca de una manera más experimental que nos permita ir cogiendo seguridad y soltura en esta disciplina. En el segundo curso afianzamos la práctica a la hora de proporcionar, observar y crear una composición en diferentes tamaños y técnicas. |
| Análisis Musical I y II<br><br>(1º y 2º curso) | Estas materias (1º y 2º) estudian la música analizándola tanto desde el punto de vista puramente auditivo como utilizando la partitura, así como empleando ejemplos audiovisuales. Primeramente, se tratan los elementos musicales, y después se estudian las diversas formas musicales para comprender los aspectos internos y externos que configuran la obra musical desde la Edad Media hasta los siglos XX-XXI. Requiere conocimientos básicos de lenguaje musical. |
| Artes Escénicas I y II<br><br>(1º y 2º curso) | En ambas materias, y a lo largo de seis Situaciones de Aprendizaje, trabajaréis aspectos generales de las Artes Escénicas: los orígenes, texto principal y secundario, manifestaciones, el papel de la mujer... En la asignatura de segundo, marcada en parte por las PAU, hacemos un repaso de las principales obras dramáticas de la tradición, desde los griegos hasta el siglo XX, hasta el teatro de vanguardia. La evaluación de primero se realiza a través de examen y actividades. La de segundo con tareas y prueba de validación. |
| Latín I y II<br><br>(1º y 2º curso) | En Latín I empezamos desde cero, comenzamos con sus características fundamentales, la traducción, el análisis del texto y aspectos de la sociedad y cultura romanas, con comparaciones con lenguas conocidas por el alumnado y la sociedad actual. En Latín II se repasan los contenidos iniciales y se amplían, con |

| | |
|---|---|
| | prácticas de traducción de textos de Julio César. Ambas asignaturas son prácticas y continuas, puesto que los conocimientos del primer curso son la base para el segundo. |
| Matemáticas aplicadas a les CCSS I y II<br><br>(1º y 2º curso) | Partiendo de las competencias adquiridas en la educación secundaria obligatoria, estas asignaturas desarrollan temas relacionados con el álgebra (ecuaciones y sistemas), la programación lineal, el análisis, la estadística y la probabilidad. La materia de segundo curso precisa tener asimilados la mayoría de los contenidos de primer curso. Estas materias presentan una dificultad menor que las materias Matemáticas I y II del Bachillerato científico. Es aconsejable, para tener éxito en la materia, trabajarla semanalmente y seguir todas las videoconferencias. |
| Matemáticas I y II<br><br>(1º y 2º curso) | Partiendo de las competencias adquiridas en la educación secundaria obligatoria, estas asignaturas desarrollan temas relacionados con el álgebra (ecuaciones y sistemas), la geometría, el análisis (límites, derivadas e integrales), la estadística y la probabilidad. La materia de segundo curso precisa tener asimilados la mayoría de los contenidos de primer curso. Es aconsejable, para tener éxito en la materia, trabajarla semanalmente y seguir todas las videoconferencias. |
| Matemáticas generales<br><br>(1r curso) | La materia da continuidad a aspectos de las matemáticas trabajados en la educación secundaria obligatoria, trabajando y ampliando conceptos relacionados con números, ecuaciones, funciones, estadística y probabilidad. También se introducen conceptos completamente nuevos como los grafos, la programación lineal y las derivadas. Siempre priorizando sus aplicaciones en contextos reales. Es aconsejable, para tener éxito en la materia, trabajarla semanalmente y seguir todas las videoconferencias. |
| Ciencias Generales<br><br>(2º curso) | Está diseñada para ofrecer a los estudiantes una visión global, crítica y actualizada de los principales conceptos científicos que rigen el mundo natural a través de un enfoque interdisciplinario que integra conocimientos de biología, química, física y geociencias. La asignatura aborda temas contemporáneos como el cambio climático, la sostenibilidad, la biotecnología y las tecnologías emergentes, preparando al estudiante para enfrentar los retos del mundo actual con responsabilidad y criterio. |

| **Materias específicas de modalidad** (tendrás que elegir dos en 1r curso y dos en 2º curso que estén vinculadas a la modalidad que curses) | |
|---|---|
| Modalidad de Artes (vía Artes Plásticas, Imagen y Diseño – AAPP y D) | |
| Cultura audiovisual<br><br>(1r curso) | En un mundo en el que prima la imagen es necesario entender y ahondar en el significado de las mismas. Todo lo que transmiten los medios de comunicación [prensa, cine, televisión, radio, Internet, redes sociales, videojuegos o cómics] constituyen la vía esencial por la que la ciudadanía adopta modelos ideológicos, visiones del mundo y pautas de vida. Aquí te daremos herramientas para el análisis y el desarrollo del pensamiento crítico para aplicar en las creaciones audiovisuales, todo ello poniendo en práctica la creatividad y el enfoque personal en las tareas. |
| Dibujo técnico aplicado a las AAPP y D I y II<br>(1º y 2º curso) | En esta asignatura aprendemos la parte más práctica del dibujo técnico, siempre en aplicaciones que útiles y que pueden tener un uso incluso en nuestra vida cotidiana. Aplicaremos conceptos de geometría plana y de geometría descriptiva al diseño y la mejora de objetos. También analizaremos, crearemos y transformaremos espacios. Trabajaremos con instrumentos de dibujo técnico, pero también a mano alzada y con programas informáticos de dibujo en 2D y 3D. |
| Proyectos artísticos<br><br>(1r curso) | El arte es un lenguaje que transmite y recoge las ideas y pensamientos de la sociedad, dándoles forma y expresión artística. En esta asignatura descubrirás cómo se expresan diferentes ideas, reflexiones y temáticas y las formas diversas, personales y únicas con las que se han expresado artísticamente en distintas épocas, sociedades y entornos socioculturales. Adoptarás el papel tanto de aprendizaje como de creación artística mediante tareas en las que plasmarás tu visión personal y única. |
| Volumen<br><br>(1r curso) | Volumen es una introducción al mundo de las formas tridimensionales: escultura, diseño de objetos, diseño del entorno e instalaciones artísticas. Se aborda la evolución de las formas escultóricas a lo largo de la historia del arte y también el análisis de objetos funcionales de diseño moderno (diseño de producto). Se trabaja de forma práctica con técnicas artísticas de proyección, creación y modelado de objetos, tanto con procedimientos tradicionales sencillos como con nuevas tecnologías. Se ofrece un |

| | |
|---|---|
| | menú flexible de tareas, que son evaluadas a lo largo de cada cuatrimestre. Al término de cada evaluación, se realiza una validación oral o entrevista por videoconferencia. |
| Diseño<br><br>(2º curso) | La asignatura de Diseño combina contenidos teóricos y prácticos y se desarrolla en tres ámbitos principales. En primer lugar, el diseño gráfico, donde se estudian aspectos como la historia del diseño, la tipografía, el color, la psicología de la percepción, la creación de logotipos y el uso de programas digitales de imagen. En segundo lugar, el diseño de producto, centrado en el aprendizaje de distintos lenguajes técnicos y en la realización de propuestas de diseño de objetos. Por último, se aborda el diseño de interiores, mediante el análisis de espacios y la elaboración de perspectivas aplicadas al diseño. |
| Fundamentos artísticos<br><br>(2º curso) | Fundamentos artísticos es una aproximación a la historia del arte que busca entenderlo más allá de memorizar una cronología de corrientes o estilos. Tradicionalmente las asignaturas de historia del arte han estado orientadas a memorizar una sucesión de corrientes artísticas, así como sus principales características. Fundamentos artísticos propone un enfoque que estimula la capacidad de comparar y relacionar dichas corrientes, estableciendo puntos comunes y buscando la reflexión y los porqués del arte, para entenderlo mejor. |
| Técnicas de expresión graficoplástica<br><br>(2º curso) | En esta asignatura se abordan, desde una perspectiva teórica y práctica, diversas técnicas de dibujo y pintura, muchas de las cuales se trabajarán también en casa.Se estudiarán y practicarán técnicas de dibujo como el uso de lápices de grafito, carboncillo, sanguina, lápices de colores y ceras. Asimismo, se experimentará con distintas técnicas pictóricas, entre ellas la acuarela, la témpera y los acrílicos. Además, se realizará una introducción al grabado mediante la elaboración de una estampa sencilla.Para el desarrollo adecuado de la asignatura será necesario disponer de algunos materiales básicos de trabajo. |
| Modalidad Artes (vía Música y Artes Escénicas) | |
| Cultura audiovisual<br><br>(1r curso) | En un mundo en el que prima la imagen es necesario entender y ahondar en el significado de las mismas. Todo lo que transmiten los medios de comunicación (prensa, cine, elevisión, radio, Internet, redes sociales, videojuegos o cómics) constituyen la via esencial por la que la ciudadanía adopta modelos ideológicos, visiones del mundo y pautas de vida. Aquí te daremos herramientas para el análisis y el |

| | |
|---|---|
| | desarrollo del pensamiento crítico para aplicar en las creaciones audiovisuales, todo ello poniendo en práctica la creatividad y el enfoque personal en las tareas. |
| Análisis Musical I y II<br><br>(1º y 2º curso) | Si no has elegido esta materia como materia obligatoria de modalidad puedes elegirla como materia específica. |
| Artes Escénicas I y II<br><br>(1º y 2º curso) | Si no has elegido esta materia como materia obligatoria de modalidad puedes elegirla como materia específica. |
| Coro y Técnica Vocal I y II (1º y 2º curso) | En estas dos materias trabajamos con el instrumento más apreciado, nuestra voz, aprendiendo a cuidarla y a utilizarla, hablada y cantada. Desarrollamos este trabajo desde diferentes propuestas: técnica, interpretación, audición, visionado y comentario de obras de diferentes épocas y estilos. La materia de primero está basada en el conocimiento de los elementos que intervienen en el canto: conocimiento de la voz, elementos básicos de la música vocal y obras vocales representativas; la materia de segundo continua este trabajo y se adentra en el conocimiento de tipos de obras y estilos más representativos de la música vocal de todos los tiempos. |
| Lenguaje y práctica Musical<br><br>(1r curso) | Esta materia está enfocada al aprendizaje de todos los elementos que conforman el lenguaje musical, tanto la teoría (lectura de partituras, tonalidades, acordes, matices...) como la práctica (interpretación vocal e instrumental, expresividad, composición, improvisación...). Estas vertientes no se trabajan por separado, sino que se complementan la una a la otra, conformando un aprendizaje integrado de aquello que significa la música. |
| Literatura dramática<br><br>(2º curso) | Estudio y creación de textos dramáticos. A lo largo del curso hay 6 lecturas obligatorias de teatro español contemporáneo, analizaremos sus características, y en torno a ellas aprenderemos cuáles son los formantes de los textos teatrales. |

| | |
|---|---|
| Historia de la Música i de la Danza<br><br>(2º curso) | Conocimiento de las principales obras y compositores y compositoras de la historia de la música en el contexto sociocultural de la época correspondiente. Las obras incluyen los géneros vocal, instrumental y coreográfico desde la Edad Media hasta los siglos XX-XXI. Se aprende a elaborar comentarios argumentados con las características de los diferentes estilos musicales a partir de la teoría, audiciones y vídeos. No son necesarios conocimientos musicales previos. |
| Modalidad Humanidades y Ciencias Sociales | |
| Latín I y II<br><br>(1º y 2º curso) | Si no has elegido esta materia como materia obligatoria de modalidad puedes elegirla como materia específica. |
| Matemáticas aplicades a les CCSS I y II<br><br>(1º y 2º curso) | Si no has elegido esta materia como materia obligatoria de modalidad puedes elegirla como materia específica. |
| Economía<br><br>(1r curso) | El curso se divide en tres bloques: la microeconomía, analiza el comportamiento de los diferentes agentes (fundamentalmente empresas y familias), la macroeconomía, se trabajan muchos de los indicadores más representativos de la actualidad económica (p. ej: el paro, la producción o los precios). Finalmente, se analizará la economía desde un punto de vista internacional, incidiendo en las relaciones entre países y las diferencias entre estas. |
| Griego I y II<br><br>(1º y 2º curso) | En las asignaturas Griego I y II se afronta el estudio del griego antiguo desde cero hasta poder traducir fragmentos originales de autores clásicos. A su vez, se estudiarán diferentes aspectos de la cultura y la literatura griegas, que nos permitirán conocer y entender mejor no sólo el mundo clásico, sino también el nuestro propio. |
| Literatura universal | En la materia de Literatura Universal conocerás las principales corrientes literarias y las obras, escritoras y escritores más representativos de la historia universal de la literatura desde la Antigüedad hasta |

| | |
|---|---|
| (1r curso) | nuestros días. Podrás participar en diversas actividades orientadas a la lectura, el análisis y la creación literaria, así como a la reflexión sobre los temas y preocupaciones presentes en la literatura de diferentes culturas. |
| Historia del mundo contemporáneo<br><br>(1r curso) | Esta materia permite el acercamiento a los principales acontecimientos históricos que sucedieron a la largo de la Edad Contemporánea desde la Revolución Francesa hasta la actualidad, permitiendo así, comprender mejor las relaciones geopolíticas actuales mediante el empleo y estudio de las fuentes históricas. |
| Empresa y diseño de modelos de negocio<br><br>(2º curso) | La materia tiene como finalidad que el alumnado comprenda y analice las respuestas a los problemas económicos que se plantean en el seno de las empresas y conozca sus nuevas formas de organización y administración, con un enfoque actualizado y, sobre todo, adaptado a la realidad, considerando que la innovación es el motor de un negocio y que el compromiso con el entorno medioambiental es clave para conseguir un desarrollo sostenible. |
| Geografía<br><br>(2º curso) | En la materia de Geografía se trabajan de manera práctica los conocimientos relacionados con el entorno físico de España (relieve, clima, vegetación), así como con sus aspectos económicos, demográficos, administrativos y urbanos. Este estudio facilita una comprensión más profunda de la realidad española contemporánea y del entorno que nos rodea. |
| Historia del Arte<br><br>(2º curso) | En la materia de Historia del Arte, el alumnado explorará las principales corrientes artísticas desde la antigüedad hasta la actualidad, estudiando las obras más destacadas y sus contextos históricos. Se analizarán las técnicas y estilos de los artistas, y participarán en visitas a museos y exposiciones. También se crearán análisis críticos de obras de arte de diferentes épocas artísticas. |
| Modalidad Científico-Tecnológico | |
| Biología, Geología y Ciencias ambientales<br><br>(1r curso) | *Explora la ciencia que explica la vida, el planeta y nuestro futuro.*<br><br>Esta materia permite comprender cómo funciona la vida, nuestro planeta y las relaciones entre los seres vivos y el medio ambiente. A lo largo del curso se estudian las bases de la vida, la diversidad de los seres |

| | |
|---|---|
| | vivos, los procesos geológicos que modelan la Tierra y los principales retos ambientales actuales. Su objetivo es desarrollar una visión científica y crítica del mundo natural y sentar las bases para continuar con las materias de Biología y Geología de 2º de Bachillerato. |
| Biología<br><br>(2º curso) | El alumnado que curse la materia de Biología de 2º de Bachillerato tendrá la oportunidad de conocer las características de los seres vivos con diferentes grados de complejidad. A lo largo del curso se analizan las moléculas orgánicas e inorgánicas de las que están formados todos los seres vivos. A continuación, se estudia la organización celular. También se analiza detalladamente el metabolismo de organismos unicelulares y pluricelulares, así como aspectos de la genética y la biotecnología. Por último, el alumnado también profundizará en la acción de los microorganismos y el modo en el que los vertebrados nos defendemos de sus agresiones mediante el sistema inmunitario. La materia de Biología de 2º de Bachillerato es de continuidad respecto a Biología, Geología y Ciencias Ambientales de 1º de Bachillerato. |
| Geología y Ciencias ambientales<br><br>(2º curso) | A través de esta materia, el alumnado profundizará en el conocimiento de nuestro planeta desde muchos puntos de vista. Descubrirá la composición y estructura del interior terrestre, su influencia sobre el movimiento tectónico y las deformaciones en las rocas que causa. También reconocerá los distintos tipos de rocas que forman la Tierra, cómo se relacionan éstas entre sí, los procesos geológicos externos y cómo éstos modelan el relieve. Aprenderá aspectos fundamentales sobre la atmósfera, la hidrosfera y el clima. Los riesgos geológicos, los recursos, la ordenación territorial y la gestión de los residuos también tienen su espacio en la asignatura. Y, por último, e integrando muchos de los conocimientos adquiridos a lo largo del curso, se estudian en profundidad cortes geológicos. La materia de Geología y Ciencias Ambientales de 2º de Bachillerato es de continuidad respecto a Biología, Geología y Ciencias Ambientales de 1º de Bachillerato. |
| Dibujo Técnico I y II<br><br>(1º y 2º curso) | En las materias de Dibujo técnico aprendemos los métodos, procedimientos y técnicas para dibujar la geometría plana y la geometría proyectiva. En Dibujo Técnico I veremos los trazados fundamentales del dibujo técnico, así como la construcción de polígonos, tangencias, transformaciones geométricas, curvas técnicas, normalización, acotación y la representación de puntos, rectas, planos y figuras en los diferentes sistemas de representación. En Dibujo Técnico II ampliamos y reforzamos, con ejercicios y proyectos, la práctica del curso anterior. |

| | |
|---|---|
| Física i Química<br><br>(1r curso) | Con la Física exploraremos las fuerzas que modelan nuestro día a día, desde por qué cae una manzana hasta cómo funciona la tecnología que nos rodea. Entenderemos la energía, el movimiento, la luz y mucho más de una manera práctica y sorprendente. Y con la Química nos sumergiremos en el corazón de la materia, descubriendo de qué están hechas las cosas, cómo se transforman y cómo podemos crear nuevos materiales con propiedades increíbles. Experimentaremos con reacciones, moléculas y átomos, abriendo la puerta a un mundo de posibilidades. |
| Química<br><br>(2º curso) | Esta asignatura es mucho más que tabla periódica y fórmulas. Aquí descifraremos los secretos de las reacciones químicas que hacen posible la vida y la tecnología que nos rodea. Exploraremos cómo se crean nuevos materiales con propiedades sorprendentes, desde los plásticos inteligentes hasta los fármacos que salvan vidas. Entenderemos las bases de la química orgánica, el equilibrio químico, la termodinámica y la electroquímica, herramientas fundamentales para comprender y predecir el comportamiento de las sustancias. Materia de continuidad de la Física y Química de 1º curso. |
| Física<br><br>(2º curso) | Se aprenderá a analizar y explicar fenómenos del mundo físico mediante el razonamiento científico y el uso de las matemáticas. Se resolverán problemas reales utilizando métodos experimentales, simulaciones y programación. Se estudiarán temas como campos gravitatorios y electromagnéticos, ondas, luz, relatividad, física cuántica y de partículas. |
| Tecnología e Ingeniería I y II<br><br>(1º y 2º curso) | En la materia de continuidad se explorará cómo funciona el mundo tecnológico a través del diseño, el análisis y la resolución de problemas. Se aprenderá sobre materiales, estructuras, circuitos, programación y sistemas automatizados y robóticos. Se desarrollarán proyectos prácticos que combinan creatividad, pensamiento crítico y conocimientos científicos y técnicos, preparándolos para estudios superiores en el ámbito tecnológico. |
| Modalidad General (En esta modalidad puedes elegir estas dos materias o cualquier materia específica de las otras modalidades) | |
| Economía, emprendimiento i | Esta materia aporta los saberes económicos y empresariales necesarios para que el alumnado tenga un soporte teórico que le permita realizar análisis críticos y fundamentados a partir del estudio de casos |

| | |
|---|---|
| actividad empresarial<br><br>(1r curso) | sobre la realidad económica actual, valorar los efectos que provoca en los distintos ámbitos de la vida y aprovechar estos aprendizajes para generar una actitud proactiva y comprometida con la sociedad y de búsqueda de un mayor bienestar tanto colectivo como individual. |
| Movimientos culturales y artísticos<br><br>(2º curso) | Esta asignatura se centra en el arte y la cultura desde un enfoque basado en el pensamiento crítico, el análisis y la reflexión. Descubrirás la importancia del patrimonio como un elemento que ayuda a construir la identidad y el pensamiento, aunque no seamos conscientes de ello, o cómo el arte es un testigo del pensamiento, la cultura, la religión, la ciencia, la filosofía, etc., y nos ayuda a entender la sociedad pasada y presente.<br><br>Esta asignatura la puedes escoger como optativa independientemente del bachillerato que curses. |
| **Materias optativas** (Se elije una en 1º y una en 2º. No se puede hacer la misma materia en 1º y 2º, a no ser que sea de continuidad) | |
| Biología humana i salud<br><br>(1r curso) | *La ciencia detrás de tu cuerpo y tu bienestar.*<br><br>Esta materia permite comprender cómo funciona el cuerpo humano y cómo los hábitos de vida influyen en la salud. A lo largo del curso se estudian los principales sistemas del organismo, la alimentación y el metabolismo, así como la relación entre salud y enfermedad. Su objetivo es desarrollar una visión científica de la salud que ayude al alumnado a adoptar hábitos saludables y tomar decisiones informadas sobre su bienestar. |
| Descubriendo nuestras raíces clásicas | En esta asignatura exploraremos mitos fascinantes, personajes históricos sorprendentes y textos clásicos que siguen influyendo en la cultura contemporánea. También analizaremos cómo el legado clásico está presente hoy en día: en las películas, en los nombres de marcas, en el lenguaje científico, en la arquitectura de nuestras ciudades o en los museos que conservan obras de la Antigüedad. La materia no se centra solo en memorizar datos. Interpretaremos mitos, analizaremos obras de arte, debatiremos sobre temas como la democracia o el papel de la mujer en la Antigüedad, e incluso diseñaremos pequeñas exposiciones o |

| | |
|---|---|
| | proyectos culturales relacionados con el mundo clásico. Si te interesa la historia, la cultura, el arte o simplemente quieres descubrir por qué seguimos hablando de dioses, héroes y filósofos miles de años después, esta optativa te permitirá mirar el presente con una perspectiva nueva. |
| 2º idioma extranjero I y II: Francés<br><br>(1º y 2º curso) | El objetivo de esta materia es que adquieras las competencias necesarias para poder comunicarte con cierta fluidez en francés. Está pensada tanto para quienes ya han estudiado el idioma como para quienes desean empezar desde cero. Además, el francés resulta especialmente accesible para los hablantes de castellano y valenciano, lo que permite progresar con rapidez en su aprendizaje. À très bientôt! |
| 2º idioma extranjero I y II: Alemán<br><br>(1º y 2º curso) | El alemán no es tan difícil como parece y abre las puertas de varios de los países más importantes de Europa. Si nunca te habías planteado estudiar alemán, este es el momento. En el CEED se incentiva la interacción en la tutoría colectiva y el aprendizaje personalizado en las tutorías individuales. Aprenderás a describir tu entorno personal y comunicarte en situaciones cotidianas. Es una magnífica oportunidad para tu futuro profesional. No tengas miedo. Para conseguirlo necesitarás, eso sí, ganas de aprender y dedicarle unas 4 horas a la semana. |
| 2º idioma extranjero I y II: Italiano<br><br>(1º y 2º curso) | La asignatura se centra en la práctica en contextos personales, sociales y profesionales, pero también incorpora aspectos culturales. Debes adquirir el currículum en dos cursos, lo que te exigirá bastante esfuerzo y dedicación, y al mismo tiempo satisfacción, pues el italiano es "la lengua de la belleza, del buen gusto, del arte y de la música, una lengua que alimenta el espíritu" (S. Mattarella, *Presidente della Repubblica Italiana*). |
| Producción musical | Esta materia trata los procedimientos que comporta la producción musical actual. Para entenderlos, hay que aprender cómo las músicas populares urbanas (pop, *rock*, etc.) han evolucionado desde finales del siglo XIX hasta la actualidad, junto a los avances de la tecnología, determinantes en la manera que tenemos de hacer y consumir música. También se trata la unión entre música y audiovisual: cine, televisión, videojuegos y publicidad. |

| | |
|---|---|
| Psicología<br><br>(1º o 2º curso) | El estudio y la gestión de las emociones es el eje vertebrador de los contenidos de esta materia desde una triple vertiente:<br>- Individual, para que adquieras conocimientos que te permitan conocerte a ti mismo/a.<br>- Social, para que adquieras conocimientos que mejoren tus relaciones interpersonales.<br>- Científica, para que conozcas los avances de la investigación en psicología y su relación con las aportaciones de otras ciencias y saberes. |
| Comunicación audiovisual | La imagen y la narrativa audiovisual forman parte esencial de la sociedad actual, donde las imágenes son omnipresentes, y su influencia en la visión del mundo se refuerza cada día, y configuran una realidad económica, política y social dominada por la llamada 'cultura de la imagen'. Asumir las ventajas que esto tiene también debe implicar necesariamente realizar una valoración crítica. En esta asignatura te daremos algunas herramientas para hacerlo mientras trabajas tu pensamiento crítico, la capacidad de análisis y reflexión aplicando grandes dosis de creatividad. Puedes escogerla como optativa curses la modalidad de bachillerato que curses. |
| Geografía e Historia Valencianas | Esta materia supone un acercamiento al marco geográfico e histórico de la Comunidad Valenciana. En ella, se darán a conocer aspectos como el entorno físico, las actividades económicas o la población valenciana, por una parte. Por otra, el testimonio de las diversas civilizaciones que han convivido y conformado el legado histórico de nuestro territorio. |
| Act. física per a la salud i el desarrollo personal (2º curso) | En esta materia se abordará de qué manera podemos mejorar nuestra salud a través de la actividad física, el deporte y hábitos saludables. Todo lo anterior se desarrollará desde una perspectiva útil y práctica para la vida real. |
| Informática I y II (1º y 2º curso) | Descubrirás cómo funciona la inteligencia artificial, aprenderás a programar y a entender los sistemas informáticos que mueven el mundo digital. Te prepararás para los trabajos que irán surgiendo en un entorno cada vez más tecnológico. Trabajarás en proyectos reales y adquirirás herramientas útiles para desenvolverte y destacar en cualquier ámbito profesional. |

| | |
|---|---|
| Cultura jurídica i democrática | La materia engloba saberes relacionados con el Derecho, inspirado en valores de libertad, justicia e igualdad, establece el orden necesario de la convivencia humana, y tiene una importante influencia en cualquier ámbito social, afectando a la persona tanto de forma individual como colectiva. El alumnado descubrirá el Derecho como una disciplina plenamente insertada en nuestra sociedad actual. |
| Unión Europea | Conocerás cómo funciona la Unión Europea, sus instituciones y cómo se toman las decisiones. Entenderás cómo la UE influye en tu vida diaria, los derechos que tienes y las oportunidades que ofrece. Trabajarás con casos reales y retos actuales para desarrollar pensamiento crítico y una ciudadanía europea activa. |
| Gestión de proyectos de emprendimiento | Conocerás el mundo del emprendimiento y la empresa desde un punto de vista social y sostenible. A lo largo del curso irás conociendo las técnicas y las herramientas necesarias para poder llevar a cabo una idea de negocio local, responsable, sostenible e innovadora, así como los pasos para que pueda tener éxito. Todo esto a través de múltiples ejemplos de emprendedores/as de éxito que te darán ideas para poner en marcha tu propio negocio. |
| Imagen y Sonido | En esta materia se descubrirá cómo se crea, transforma y comunica la información visual y sonora. Analizarán imágenes fijas y en movimiento, sonidos y producciones audiovisuales. Se aprenderá a utilizar cámaras, micrófonos, programas de edición y otras herramientas para expresar ideas de forma creativa y técnica. |
| El Trabajo experimental en Física y Química<br><br>(2º curso) | Diseñaremos experimentos para comprobar las leyes de la física y las reacciones químicas que hemos estudiado. Aprenderéis a utilizar instrumentos de medida con precisión, a analizar datos y a sacar conclusiones significativas: desde construir circuitos eléctricos hasta sintetizar compuestos químicos, de una manera activa y participativa. Desarrollaréis habilidades esenciales como el trabajo en equipo, la resolución de problemas y el pensamiento crítico, fundamentales para vuestro futuro académico y profesional. |
| Proyecto de Investigación | *De la idea al proyecto: investiga, crea y comunica.* |

| | |
|---|---|
| | Esta materia permite al alumnado aprender a plantear, desarrollar y comunicar un proyecto propio. A lo largo del curso se trabajan habilidades como la formulación de preguntas de investigación, el análisis de información, el uso de herramientas digitales y la presentación de resultados. Su objetivo es desarrollar autonomía, pensamiento crítico y capacidad para afrontar retos reales, preparando al alumnado para futuros estudios, proyectos profesionales o iniciativas personales. |
| **Materia opcional** | |
| Religión I y II | La asignatura de Religión en Bachillerato sirve para comprender el hecho religioso y su influencia en la historia, la cultura y los valores de la sociedad. Ayuda a desarrollar el pensamiento crítico frente a las creencias y tradiciones. Promueve el respeto hacia diferentes religiones y fomenta el diálogo interreligioso. Ofrece herramientas éticas para reflexionar sobre el sentido de la vida, el bien y la justicia. Contribuye a la formación integral del alumnado desde una perspectiva humanista. Además, permite conocer los fundamentos del cristianismo y otras religiones presentes en el mundo actual. |