

MATERIA	DESCRIPCIÓN
Materias obligatorias de modalidad (vinculadas a la modalidad que eliges, harás una en 1º curso y una en 2º curso)	
Dibujo Artístico I y II (1º y 2º curso)	En un mundo totalmente dominado por la imagen, el dibujo artístico se presenta como la herramienta de comunicación más básica y que nos permite además un desarrollo personal creativo, nos permite visualizar ideas y plasmar nuestra imaginación en un papel. El primer curso es una primera aproximación a las herramientas y los fundamentos del dibujo artístico, el dibujo se enfoca de una manera más experimental que nos permita ir cogiendo seguridad y soltura en esta disciplina. En el segundo curso afianzamos la práctica a la hora de proporcionar, observar y crear una composición en diferentes tamaños y técnicas.
Análisis Musical I y II (1º y 2º curso)	Esta materia, con continuidad en 2.º, está enfocada a conseguir una comprensión de la música analizándola tanto desde el punto de vista puramente sonoro y musical como acercándose a la partitura, así como empleando ejemplos audiovisuales. Primeramente, se desarrollan los elementos musicales necesarios para llevar a cabo un análisis, y después se estudian las diversas formas musicales para que el alumnado tenga herramientas para comprender los aspectos internos y externos que configuran la obra musical con ejemplos desde la Edad Media hasta los siglos XX-XXI. Requiere tener unos conocimientos básicos de lenguaje musical.
Artes Escénicas I y II (1º y 2º curso)	La materia de primero trata a lo largo de seis Situaciones de Aprendizaje, aspectos generales de las Artes Escénicas. Aspectos relacionados con el nacimiento de las mismas, aspectos de texto y clasificación de las distintas manifestaciones. La asignatura de segundo, marcada en parte por las Pruebas de Acceso a la Universidad, hace un repaso de las principales obras dramáticas de la tradición (desde los griegos hasta el siglo XX, con el teatro del absurdo). Hay un repaso de otras manifestaciones escénicas con una parte dedicada a cuestiones más prácticas de escenificación e interpretación. La evaluación de primero se realiza a través de examen y actividades. La de segundo con tareas y prueba de validación.
Latín I y II (1º y 2º curso)	El primer curso se empieza explicando la lengua latina desde cero. Veremos sus características fundamentales y algunos temas sobre la sociedad y cultura romanas. También veremos cómo se traduce el latín, cómo se analiza, etc. Mantendremos un enfoque con el que busquemos los parecidos y las diferencias entre otras lenguas que conozcas (castellano, valenciano, inglés), así como las similitudes con nuestra sociedad actual. En segundo curso se repasan los contenidos de Latín I en el primer cuatrimestre y se amplían los contenidos en el segundo cuatrimestre. Además, se hacen muchas prácticas con textos de Julio César desde el principio, para acercarnos poco a poco al sentido del

	texto. Ambas materias son muy prácticas y son materias de continuidad, es decir, el contenido base es común y lo que aprendas en una te valdrá para la otra.
Matemáticas aplicadas a les CCSS I y II (1º y 2º curso)	Partiendo de las competencias adquiridas en la educación secundaria obligatoria, estas asignaturas desarrollan temas relacionados con el álgebra (ecuaciones y sistemas), la programación lineal, el análisis, la estadística y la probabilidad. La materia de segundo curso precisa tener asimilados la mayoría de los contenidos de primer curso. Estas materias presentan una dificultad menor que las materias Matemáticas I y II del Bachillerato científico. Es aconsejable, para tener éxito en la materia, trabajarla semanalmente y seguir todas las videoconferencias.
Matemáticas I y II (1º y 2º curso)	Partiendo de las competencias adquiridas en la educación secundaria obligatoria, estas asignaturas desarrollan temas relacionados con el álgebra (ecuaciones y sistemas), la geometría, el análisis (límites, derivadas e integrales), la estadística y la probabilidad. La materia de segundo curso precisa tener asimilados la mayoría de los contenidos de primer curso. Es aconsejable, para tener éxito en la materia, trabajarla semanalmente y seguir todas las videoconferencias.
Matemáticas generales (1r curso)	La materia da continuidad a aspectos de las matemáticas trabajados en la educación secundaria obligatoria, trabajando y ampliando conceptos relacionados con números, ecuaciones, funciones, estadística y probabilidad. También se introducen conceptos completamente nuevos como los grafos, la programación lineal y las derivadas. Siempre priorizando sus aplicaciones en contextos reales. Es aconsejable, para tener éxito en la materia, trabajarla semanalmente y seguir todas las videoconferencias.
Ciencias Generales (2º curso)	Está diseñada para ofrecer a los estudiantes una visión global, crítica y actualizada de los principales conceptos científicos que rigen el mundo natural a través de un enfoque interdisciplinario que integra conocimientos de biología, química, física y geociencias. La asignatura aborda temas contemporáneos como el cambio climático, la sostenibilidad, la biotecnología y las tecnologías emergentes, preparando al estudiante para enfrentar los retos del mundo actual con responsabilidad y criterio.
Materias específicas de modalidad (tendrás que elegir dos en 1r curso y dos en 2º curso que estén vinculadas a la modalidad que curses)	
Modalidad de Artes (vía Artes Plásticas, Imagen y Diseño – AAPP y D)	

Cultura audiovisual (1r curso)	En un mundo en el que prima la imagen es necesario entender y ahondar en el significado de las mismas. Todo lo que transmiten los medios de comunicación [prensa, cine, televisión, radio, Internet, redes sociales, videojuegos o cómics] constituyen la vía esencial por la que la ciudadanía adopta modelos ideológicos, visiones del mundo y pautas de vida. Aquí te daremos herramientas para el análisis y el desarrollo del pensamiento crítico para aplicar en las creaciones audiovisuales, todo ello poniendo en práctica la creatividad y el enfoque personal en las tareas.
Dibujo técnico aplicado a las AAPP y D I y II (1º y 2º curso)	Aplicaremos conceptos de geometría plana y de geometría descriptiva a situaciones de aprendizaje relacionado con el diseño y mejora de objetos; en el análisis de volúmenes y espacios existentes, así como para la creación gráfica de volúmenes y espacios de invención propia utilizando vistas diédricas y sistemas de perspectiva. Trabajaremos con instrumentos de dibujo técnico, pero también a mano levantada y con programas informáticos de dibujo en 2D y 3D.
Proyectos artísticos (1r curso)	El arte es un lenguaje que transmite y recoge las ideas y pensamientos de la sociedad, dándoles forma y expresión artística. En esta asignatura descubrirás cómo se expresan diferentes ideas, reflexiones y temáticas y las formas diversas, personales y únicas con las que se han expresado artísticamente en distintas épocas, sociedades y entornos socioculturales. Adoptarás el papel tanto de aprendizaje como de creación artística mediante tareas en las que plasmarás tu visión personal y única.
Volumen (1r curso)	Volumen es una introducción al mundo de las formas tridimensionales: escultura, diseño de objetos, diseño del entorno e instalaciones artísticas. Se aborda la evolución de las formas escultóricas a lo largo de la historia del arte y también el análisis de objetos funcionales de diseño moderno (diseño de producto). Se trabaja de forma práctica con técnicas artísticas de proyección, creación y modelado de objetos, tanto con procedimientos tradicionales sencillos como con nuevas tecnologías. Se ofrece un menú flexible de tareas, que son evaluadas a lo largo de cada cuatrimestre. Al término de cada evaluación, se realiza una validación oral o entrevista por videoconferencia.
Diseño (2º curso)	La asignatura de diseño es experimental y generalizadora con contenidos tanto en el diseño en el plano (diseño gráfico y aplicaciones) y al diseño en el espacio (diversos diseños de producto y diseño de interiores). El alumnado se ejercitará en la utilización de los métodos, las técnicas y los sistemas gráficos habituales de representación, en el conocimiento y experimentación de materiales con que se constituyen los modelos y prototipos, al tiempo que toman consciencia de lo que supone acomodar la forma, la función y la dimensión estética del entorno, de los objetos, a las necesidades humanas.

Fundamentos artísticos (2º curso)	Fundamentos artísticos es una aproximación a la historia del arte que busca entenderlo más allá de memorizar una cronología de corrientes o estilos. Tradicionalmente las asignaturas de historia del arte han estado orientadas a memorizar una sucesión de corrientes artísticas, así como sus principales características. Fundamentos artísticos propone un enfoque que estimula la capacidad de comparar y relacionar dichas corrientes, estableciendo puntos comunes y buscando la reflexión y los porqués del arte, para entenderlo mejor.
Técnicas de expresión graficoplástica (2º curso)	En esta materia tendrás la ocasión de conocer desde el punto de vista teórico y sobre todo práctico, diferentes técnicas de dibujo y pintura; experimentar con las distintas formas de aplicar técnicas matéricas y digitales. Debido a que el alumnado tiene que trabajar en casa algunas técnicas se verán sólo en su teoría, como el grabado, que necesita maquinaria especial, o técnicas que requieren el uso de disolventes, como el óleo o la encáustica. Es una materia que requiere adquirir materiales variados como tinta, acuarela, témpera, acrílico técnicas digitales y tiempo para practicar con ellos.
Modalidad Artes (vía Música y Artes Escénicas)	
Cultura audiovisual (1º curso)	En un mundo en el que prima la imagen es necesario entender y ahondar en el significado de las mismas. Todo lo que transmiten los medios de comunicación (prensa, cine, televisión, radio, Internet, redes sociales, videojuegos o cómics) constituyen la vía esencial por la que la ciudadanía adopta modelos ideológicos, visiones del mundo y pautas de vida. Aquí te daremos herramientas para el análisis y el desarrollo del pensamiento crítico para aplicar en las creaciones audiovisuales, todo ello poniendo en práctica la creatividad y el enfoque personal en las tareas.
Análisis Musical I y II (1º y 2º curso)	Si no has elegido esta materia como materia obligatoria de modalidad puedes elegirla como materia específica.
Artes Escénicas I y II (1º y 2º curso)	Si no has elegido esta materia como materia obligatoria de modalidad puedes elegirla como materia específica.
Coro y Técnica Vocal I y II (1º y 2º curso)	La materia de Coro y Técnica Vocal II tiene continuidad con la materia de primer curso. En estas dos materias trabajamos con el instrumento más apreciado, nuestra voz, aprendiendo a cuidarla y a utilizarla, hablada y cantada.

	Desarrollamos este trabajo desde diferentes propuestas: técnica, audición, visionado, interpretación y comentario con obras de diferentes épocas y estilos. La materia de primero está basada en el conocimiento de los elementos que hacen el canto: conocimiento de la voz, elementos básicos de la música vocal y obras vocales representativas, y la materia de segundo continua el estudio de la voz y se adentra en el conocimiento de tipos de obras y estilos más representativos de la música vocal de todos los tiempos.
Lenguaje y práctica Musical (1º curso)	Esta materia está enfocada al aprendizaje de todos los elementos que conforman el lenguaje musical. Se estudia la teoría, que comprende la lectura de partituras, las tonalidades, acuerdos, matices y el resto de los elementos, así como la práctica, que abarca la interpretación vocal e instrumental, la expresividad, la composición, la improvisación. Estas dos vertientes no se trabajan por separado, sino que se complementan la una a la otra, conformando un aprendizaje integrado de aquello que significa la música.
Literatura dramática (2º curso)	Estudio y creación de textos dramáticos. A lo largo del curso hay 6 lecturas obligatorias de teatro español contemporáneo, analizaremos sus características, y en torno a ellas aprenderemos cuáles son los formantes de los textos teatrales.
Historia de la Música i de la Danza (2º curso)	Conocimiento de las principales obras y compositores y compositoras de la historia de la música en el contexto sociocultural de la época correspondiente. Estas obras incluyen los géneros vocal, instrumental y coreográfico desde la Edad Media hasta los siglos XX-XXI. Se aprende a elaborar comentarios propios argumentados a partir de las características de los diferentes estilos musicales. Se utilizan materiales teóricos, de audio y audiovisuales. No son necesarios conocimientos musicales previos.
Modalidad Humanidades y Ciencias Sociales	
Latín I y II (1º y 2º curso)	Si no has elegido esta materia como materia obligatoria de modalidad puedes elegirla como materia específica.
Matemáticas aplicadas a les CCSS I y II	Si no has elegido esta materia como materia obligatoria de modalidad puedes elegirla como materia específica.

(1º y 2º curso)	
Economía (1r curso)	El curso se divide en tres bloques: la microeconomía, analiza el comportamiento de los diferentes agentes (fundamentalmente empresas y familias), la macroeconomía, se trabajan muchos de los indicadores más representativos de la actualidad económica (p. ej: el paro, la producción o los precios). Finalmente, se analizará la economía desde un punto de vista internacional, incidiendo en las relaciones entre países y las diferencias entre estas.
Griego I y II (1º y 2º curso)	En las asignaturas Griego I y II se afronta el estudio del griego antiguo desde cero hasta poder traducir fragmentos originales de autores clásicos. A su vez, se estudiarán diferentes aspectos de la cultura y la literatura griegas, que nos permitirán conocer y entender mejor no sólo el mundo clásico, sino también el nuestro propio.
Literatura universal (1r curso)	En la materia de Literatura universal conocerás las principales corrientes literarias y las obras, escritoras y escritores más representativos de la historia universal de la literatura desde la Antigüedad hasta nuestros días. Podrás realizar, entre otras, las siguientes actividades: lectura de alguna obra completa, comentario guiado de algún fragmento, creación de un poema visual, elaboración con PowerPoint de una presentación sobre alguna obra relevante, reflexión sobre creencias, inquietudes y temas divulgados por la literatura de distintas culturas.
Historia del mundo contemporáneo (1r curso)	En esta materia de Historia del Mundo Contemporáneo, el alumnado se adentrará a conocer y estudiar el período histórico desde el Antiguo Régimen y su crisis a partir de la Revolución Industrial, sus consecuencias y su situación a principios del s. XX. Los contenidos se centran en la Europa de entreguerras y la Segunda Guerra Mundial, estableciendo una caracterización específica del mundo de los años cincuenta del s. XX hasta el mundo actual. A lo largo de los temas, conocerás las áreas geopolíticas y culturales que forman parte del mundo globalizado, los conflictos más representativos, la caída del bloque comunista y las nuevas relaciones internacionales surgidas. La materia tiene la finalidad de mostrar la Historia como un proceso en el que inciden todos los aspectos de la vida del ser humano.
Empresa y diseño de modelos de negocio (2º curso)	La materia tiene como finalidad que el alumnado estudie y analice las respuestas a los problemas económicos que se plantean en el seno de las empresas y conozca sus nuevas formas de organización y administración, con un enfoque actualizado y, sobre todo, adaptado a la realidad, considerando que la innovación es el motor de un negocio y que el compromiso con el entorno medioambiental es clave para conseguir un desarrollo sostenible.

Geografía (2º curso)	En la materia de Geografía, el alumnado aprenderá sobre la distribución de los fenómenos naturales y humanos en España, analizando mapas y datos para comprender mejor el mundo. Se estudiarán temas como el cambio climático, la urbanización y los recursos naturales, y se realizarán tareas de investigación y presentaciones. Además, desarrollarán habilidades en el uso de tecnologías digitales geográficas.
Historia del Arte (2º curso)	En la materia de Historia del Arte, el alumnado explorará las principales corrientes artísticas desde la antigüedad hasta la actualidad, estudiando obras maestras y sus contextos históricos. Se analizarán las técnicas y estilos de los artistas, y participarán en visitas a museos y exposiciones. También se crearán análisis críticos de obras de arte y se desarrollarán proyectos creativos inspirados en diferentes épocas artísticas.
Modalidad Científico-Tecnológico	
Biología, Geología y Ciencias ambientales (1º curso)	En esta materia descubrirás cómo es y cómo funciona la vida, desde las células hasta los ecosistemas, y entenderás mejor tu propio cuerpo. Te adentrarás en el mundo de la microbiología, la fisiología, la taxonomía y mucho más. Además, explorarás los secretos de nuestro planeta: el interior de la Tierra, los volcanes, los terremotos, los minerales, las rocas y su fascinante historia. Es una materia con mucho contenido, ideal si tienes curiosidad científica, pero es recomendable para tener éxito visualizar las videoconferencias y realizar los trabajos de manera periódica.
Biología (2º curso)	El alumnado que curse la materia de Biología de 2º de Bachillerato tendrá la oportunidad de conocer las características de los seres vivos con diferentes grados de complejidad. A lo largo del curso se analizan las moléculas orgánicas e inorgánicas de las que están formados todos los seres vivos. A continuación, se estudia la organización celular. También se analiza detalladamente el metabolismo de organismos unicelulares y pluricelulares, así como aspectos de la genética y la biotecnología. Por último, el alumnado también profundizará en la acción de los microorganismos y el modo en el que los vertebrados nos defendemos de sus agresiones mediante el sistema inmunitario. La materia de Biología de 2º de Bachillerato es de continuidad respecto a Biología, Geología y Ciencias Ambientales de 1º de Bachillerato.
Geología y Ciencias ambientales (2º curso)	A través de esta materia, el alumnado profundizará en el conocimiento de nuestro planeta desde muchos puntos de vista. Descubrirá la composición y estructura del interior terrestre, su influencia sobre el movimiento tectónico y las deformaciones en las rocas que causa. También reconocerá los distintos tipos de rocas que forman la Tierra, cómo

	<p>se relacionan éstas entre sí, los procesos geológicos externos y cómo éstos modelan el relieve. Aprenderá aspectos fundamentales sobre la atmósfera, la hidrosfera y el clima. Los riesgos geológicos, los recursos, la ordenación territorial y la gestión de los residuos también tienen su espacio en la asignatura. Y, por último, e integrando muchos de los conocimientos adquiridos a lo largo del curso, se estudian en profundidad cortes geológicos. La materia de Geología y Ciencias Ambientales de 2º de Bachillerato es de continuidad respecto a Biología, Geología y Ciencias Ambientales de 1º de Bachillerato.</p>
<p>Dibujo Técnico I y II (1º y 2º curso)</p>	<p>En las materias de Dibujo técnico aprendemos los métodos, procedimientos y técnicas para dibujar la geometría plana y la geometría proyectiva. En Dibujo Técnico I veremos los trazados fundamentales del dibujo técnico, así como la construcción de polígonos, tangencias, transformaciones geométricas, curvas técnicas, normalización, acotación y la representación de puntos, rectas, planos y figuras en los diferentes sistemas de representación. En Dibujo Técnico II ampliamos y reforzamos, con ejercicios y proyectos, la práctica del curso anterior.</p>
<p>Física i Química (1r curso)</p>	<p>Con la Física exploraremos las fuerzas que modelan nuestro día a día, desde por qué cae una manzana hasta cómo funciona la tecnología que nos rodea. Entenderemos la energía, el movimiento, la luz y mucho más de una manera práctica y sorprendente. Y con la Química nos sumergiremos en el corazón de la materia, descubriendo de qué están hechas las cosas, cómo se transforman y cómo podemos crear nuevos materiales con propiedades increíbles. Experimentaremos con reacciones, moléculas y átomos, abriendo la puerta a un mundo de posibilidades.</p>
<p>Química (2º curso)</p>	<p>Esta asignatura es mucho más que tabla periódica y fórmulas. Aquí descifraremos los secretos de las reacciones químicas que hacen posible la vida y la tecnología que nos rodea. Exploraremos cómo se crean nuevos materiales con propiedades sorprendentes, desde los plásticos inteligentes hasta los fármacos que salvan vidas. Entenderemos las bases de la química orgánica, la química que estudia los compuestos del carbono, la clave de la vida tal y como la conocemos. Además, profundizaremos en el equilibrio químico, la termodinámica y la electroquímica, herramientas fundamentales para comprender y predecir el comportamiento de las sustancias. Materia de continuidad de la Física y Química de 1º curso.</p>
<p>Física (2º curso)</p>	<p>Materia de continuidad de la Física y Química de 1º curso. Se aprenderá a analizar y explicar fenómenos del mundo físico mediante el razonamiento científico y el uso de las matemáticas. Se resolverán problemas reales utilizando métodos experimentales, simulaciones y programación. Se estudiarán temas como campos gravitatorios y electromagnéticos, ondas, luz, relatividad, física cuántica y de partículas. También se reflexionará sobre el papel de la</p>

	Física en la tecnología, la salud y la sostenibilidad. El alumnado participará activamente en debates científicos y valorará su impacto en la sociedad.
Tecnología e Ingeniería I y II (1º y 2º curso)	En la materia de continuidad se explorará cómo funciona el mundo tecnológico a través del diseño, el análisis y la resolución de problemas. Se aprenderá sobre materiales, estructuras, circuitos, programación y sistemas automatizados y robóticos. Se desarrollarán proyectos prácticos que combinan creatividad, pensamiento crítico y conocimientos científicos y técnicos, preparándolos para estudios superiores en el ámbito tecnológico.
Modalidad General (En esta modalidad puedes elegir estas dos materias o cualquier materia específica de las otras modalidades)	
Economía, emprendimiento i actividad empresarial (1r curso)	Esta materia aporta los saberes económicos y empresariales necesarios para que el alumnado tenga un soporte teórico que le permita realizar análisis críticos y fundamentados a partir del estudio de casos sobre la realidad económica actual, valorar los efectos que provoca en los distintos ámbitos de la vida y aprovechar estos aprendizajes para generar una actitud proactiva y comprometida con la sociedad y de búsqueda de un mayor bienestar tanto colectivo como individual.
Movimientos culturales y artísticos (2º curso)	<p>Esta asignatura se centra en el arte y la cultura desde un enfoque basado en el pensamiento crítico, el análisis y la reflexión. Descubrirás la importancia del patrimonio como un elemento que ayuda a construir la identidad y el pensamiento, aunque no seamos conscientes de ello, o cómo el arte es un testigo del pensamiento, la cultura, la religión, la ciencia, la filosofía, etc., y nos ayuda a entender la sociedad pasada y presente.</p> <p>Esta asignatura la puedes escoger como optativa independientemente del bachillerato que curses.</p>
Materias optativas (Se elije una en 1º y una en 2º. No se puede hacer la misma materia en 1º y 2º, a no ser que sea de continuidad)	
Biología humana i salud (1r curso)	En esta materia te adentrarás en el conocimiento del cuerpo humano. Comenzarás por la célula y los tejidos, y avanzarás hacia la anatomía y fisiología de los principales sistemas: digestivo, circulatorio, respiratorio, excretor, nervioso, locomotor y reproductor. Comprenderás cómo se coordinan entre ellos, cómo mantener una buena salud y conocerás también enfermedades raras y curiosidades del cuerpo. Ideal para quienes sienten vocación por las ciencias de la salud o quieren entenderse mejor a sí mismos.

Descubriendo nuestras raíces clásicas	Nuestra sociedad moderna hunde por completo sus raíces en la antigüedad clásica. La cultura de la Antigua Grecia y Roma sigue presente en el arte, la literatura, el pensamiento, la política, la ciencia, la medicina, la moda, la publicidad, la arquitectura, la lengua, la vida cotidiana y mucho más. Estudiar estas raíces nos permitirá entender mucho mejor el mundo que nos rodea. La materia nos ofrece, por tanto, un recorrido por las raíces clásicas de nuestra cultura.
2º idioma extranjero I y II: Francés (1º y 2º curso)	El francés puede ofrecerte muchas oportunidades de trabajo tanto en España (dónde contamos con más de 16000 empresas francesas), como en muchos países de lengua francesa (en ámbitos como el sanitario, la cooperación internacional, la hostelería y el turismo, las telecomunicaciones o la industria aeroespacial). El objetivo de esta materia es que adquieras las competencias necesarias para poder comunicarte con cierta fluidez, mediante una atención personalizada y adaptada por completo a tu nivel de partida (tanto si has estudiado francés ya anteriormente, como si quieres empezar ahora desde cero).
2º idioma extranjero I y II: Alemán (1º y 2º curso)	El alemán no es tan difícil como parece y abre las puertas a países de los más importantes de Europa. Si nunca te habías planteado estudiar alemán, este es el momento. En el CEED se incentiva la interacción en la tutoría colectiva y el aprendizaje personalizado en las tutorías individuales. Aprenderás a leer casi cualquier texto, a presentarte y presentar a otras personas, a hablar sobre tu familia y vivienda, a pedir y pagar en un restaurante y muchas cosas más. Una magnífica oportunidad para tu futuro profesional. No tengas miedo, nos adaptamos a tu nivel. Para conseguirlo necesitarás, eso sí, necesitarás ganas de aprender y dedicarle unas 4 horas a la semana.
2º idioma extranjero I y II: Italiano (1º y 2º curso)	El Presidente de la República Italiana, Mattarella, definió el italiano como "la lengua de la belleza, del buen gusto, del arte y de la música, una lengua que alimenta el espíritu". La asignatura se enfoca en la comunicación práctica en contextos personales, sociales y profesionales, sin descuidar los aspectos culturales y sociales. Además, ofrece formación complementaria para la prueba PAU, que sin embargo tiene un enfoque teórico. Aunque no se requieren conocimientos previos, los estudiantes deben comprometerse a alcanzar el nivel B1 en dos cursos, lo que implica un gran esfuerzo y mucha dedicación, pero también una valiosa recompensa, con el apoyo constante del profesorado.
Producción musical	Esta materia está enfocada, principalmente, al aprendizaje de los procedimientos que comporta la producción musical en la actualidad. Para poder entenderlos, hay que aprender cómo las músicas populares urbanas (pop, rock, etc.) han ido avanzando desde finales del siglo XIX hasta la actualidad, de manera paralela a los avances de la tecnología, que han sido determinantes en la manera que tenemos de hacer y consumir música. Además, también se trata la unión

	entre música y audiovisual, adentrándose el alumno en las bandas sonoras del cine, televisión, videojuegos y publicidad. Con esta última, se estudia la manera en que se consume la música actualmente.
Psicología	<p>El estudio y la gestión de las emociones es el eje vertebrador de los contenidos de esta asignatura. Desde esta perspectiva entendemos que se ha de atender a una triple vertiente:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individual, para que adquieras conocimientos que te permitan conocerte a ti mismo/a. - Social, para que adquieras conocimientos que mejoren tus relaciones interpersonales. - Científica, para que conozcas los avances de la investigación en psicología y su relación con las aportaciones de otras ciencias y saberes.
Comunicación audiovisual	La imagen y la narrativa audiovisual forman parte esencial de la sociedad actual, donde las imágenes son omnipresentes, y su influencia en la visión del mundo se refuerza cada día, y configuran una realidad económica, política y social dominada por la llamada 'cultura de la imagen'. Asumir las ventajas que esto tiene también debe implicar necesariamente realizar una valoración crítica. En esta asignatura te daremos algunas herramientas para hacerlo mientras trabajas tu pensamiento crítico, la capacidad de análisis y reflexión aplicando grandes dosis de creatividad. Puedes escogerla como optativa curses la modalidad de bachillerato que curses.
Geografía e Historia Valencianas	En esta materia conocerás y estudiarás los procesos tanto en su dimensión espacial como temporal, que han configurado la realidad social valenciana a lo largo del tiempo en sus aspectos específicos que la diferencian de otras realidades de ámbito más amplio, con las que también es necesario establecer relaciones. A lo largo de los temas de geografía, estudiarás de manera multidisciplinar el concepto de territorio como punto de interrelación de factores naturales y sociales permitiendo un conocimiento más profundo de la geografía valenciana. A lo largo de los temas de historia, conocerás de forma general la historia del territorio valenciano desde sus primeros pobladores hasta la configuración actual, conociendo así el pasado y el presente de nuestra comunidad, así como la herencia recibida.
Act. física per a la salut i el desenvolupament personal (2º curso)	En esta materia se abordará de qué manera podemos mejorar nuestra salud a través de la actividad física, el deporte y hábitos saludables. Todo lo anterior se desarrollará desde una perspectiva útil y práctica para la vida real.

Programación, de Redes y Sistemas informáticos I y II (1º y 2º curso)	Descubrirás cómo funciona la inteligencia artificial, aprenderás a programar y a entender los sistemas informáticos que mueven el mundo digital. Te prepararás para los trabajos del futuro, donde la informática será clave. Trabajarás en proyectos reales y tendrás las herramientas para destacar en cualquier profesión.
Cultura jurídica i democrática	La materia Cultura Jurídica y Democrática engloba saberes relacionados con el Derecho. El Derecho, inspirado en valores de libertad, justicia e igualdad, establece el orden necesario de la convivencia humana, y tiene una importante influencia en cualquier ámbito social, afectando a la persona tanto de forma individual como colectiva. El alumnado descubrirá el Derecho, no desde un punto de vista aislado de la realidad social, sino como una disciplina plenamente insertada en nuestra sociedad actual.
Gestión de proyectos de emprendimiento	Conocerás el mundo del emprendimiento y la empresa desde un punto de vista social y sostenible. A lo largo del curso irás conociendo las técnicas y las herramientas necesarias para poder llevar a cabo una idea de negocio local, responsable, sostenible e innovadora, así como los pasos para que pueda tener éxito. Todo esto a través de múltiples ejemplos de emprendedores/as de éxito que te darán ideas para poner en marcha tu propio negocio.
Imagen y Sonido	En esta materia se descubrirá cómo se crea, transforma y comunica la información visual y sonora. Analizarán imágenes fijas y en movimiento, sonidos y producciones audiovisuales. Se aprenderá a utilizar cámaras, micrófonos, programas de edición y otras herramientas para expresar ideas de forma creativa y técnica.
El Trabajo experimental en Física y Química (2º curso)	El laboratorio se convierte en nuestro campo de juego. Diseñaremos experimentos para comprobar las leyes de la física y las reacciones químicas que hemos estudiado. Aprenderéis a utilizar instrumentos de medida con precisión, a analizar datos y a sacar conclusiones significativas: desde construir circuitos eléctricos hasta sintetizar compuestos químicos, cada práctica será un reto emocionante que os permitirá consolidar conocimientos de una manera activa y participativa. Desarrollaréis habilidades esenciales como el trabajo en equipo, la resolución de problemas y el pensamiento crítico, fundamentales para vuestro futuro académico y profesional.
Proyecto de Investigación	La asignatura de Proyecto de Investigación en Bachillerato tiene como objetivo principal desarrollar en los estudiantes habilidades de indagación, análisis crítico y metodológico a través de la elaboración de un trabajo de investigación.

	Los alumnos aprenden a identificar problemas, formular preguntas de investigación, recopilar y analizar información, y presentar conclusiones fundamentadas. Esta materia fomenta el pensamiento científico, la autonomía, la creatividad y la responsabilidad académica, preparando a los estudiantes para estudios superiores y para enfrentar retos del mundo real. Además, fortalece competencias comunicativas mediante la presentación oral y escrita del proyecto final.
Religión I y II	La asignatura de Religión en Bachillerato sirve para comprender el hecho religioso y su influencia en la historia, la cultura y los valores de la sociedad. Ayuda a desarrollar el pensamiento crítico frente a las creencias y tradiciones. Promueve el respeto hacia diferentes religiones y fomenta el diálogo interreligioso. Ofrece herramientas éticas para reflexionar sobre el sentido de la vida, el bien y la justicia. Contribuye a la formación integral del alumnado desde una perspectiva humanista. Además, permite conocer los fundamentos del cristianismo y otras religiones presentes en el mundo actual.