

**PROVES D'ACCÉS ALS ENSENYAMENTS PROFESSIONALS
PRUEBAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS PROFESIONALES**

ACCÉS A 1r CURS DANSA CLÀSSICA/ ACCESO A 1º CURSO DANZA CLÁSICA

ESTRUCTURA DE LA PROVA / ESTRUCTURA DE LA PRUEBA

La prova constarà dels següents apartats / La prueba constará de los siguientes apartados:

a) Exercicis propis de l'especialitat / Ejercicios propios de la especialidad

- Barra i puntes / Barra y puntas
- Centre/Exercicis específics de varons / Centro/Ejercicios específicos de varones
- Improvisació / Improvisación

b) Música

QUALIFICACIÓ I PONDERACIÓ / CALIFICACIÓN Y PONDERACIÓN

a) Exercicis propis de l'especialitat / Ejercicios propios de la especialidad: 80 %

Tindrà caràcter eliminatori, sent necessària una qualificació mínima de 5 punts sobre 10 per a poder accedir al càlcul de l'apartat b) / Tendrá carácter eliminatorio, siendo necesaria una calificación mínima de 5 puntos sobre 10 para poder acceder al cálculo del apartado b).

b) Música: 20 %

Serà necessària una qualificació mínima de 4 punts perquè la ponderació pugui ser aplicada / Será necesaria una calificación mínima de 4 puntos para que la ponderación pueda ser aplicada.

Si la persona aspirant realitza la prova d'accés a més d'una especialitat en el mateix curs, l'apartat b) Música es realitzarà una única vegada i la qualificació serà vàlida per a totes les especialitats sol·licitades / Si se realiza la prueba de acceso a más de una especialidad en el mismo curso, el apartado b) Música se realizará una única vez y la calificación será válida para todas las especialidades solicitadas.

PER A SUPERAR LA PROVA, CAL OBTINDRE UNA QUALIFICACIÓ MÍNIMA DE 5 PUNTS, UNA VEGADA APLICADES LES PONDERACIONS DELS APARTATS a) I b).

PARA SUPERAR LA PRUEBA, SE DEBERÁ OBTENER UNA CALIFICACIÓN MÍNIMA DE 5 PUNTOS, UNA VEZ APLICADAS LAS PONDERACIONES DE LOS APARTADOS a) Y b).

PROVES D'ACCÉS ALS ENSENYAMENTS PROFESSIONALS/PRUEBAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS PROFESIONALES
ACCÉS A VACANTS DANSA CLÀSSICA/ ACCESO A VACANTES DANZA CLÁSICA
de 2n curs a 6é curs/de 2º curso a 6º curso

ESTRUCTURA DE LA PROVA / ESTRUCTURA DE LA PRUEBA

La prova constarà dels següents apartats / La prueba constará de los siguientes apartados:

a) Exercicis propis de l'especialitat / Ejercicios propios de la especialidad

- Dansa clàssica / Danza clásica (Accés de 2n a 6é/Acceso de 2º a 6º).
- Puntetes / Dansa específica per a barons / Puntas / Técnica específica para varones (Accés a 2n, 3r, 4t i 5é/ Acceso a 2º, 3º, 4º y 5º).
- Repertori / Repertorio (Accés a 4t, 5é i 6é/ Acceso a 4º, 5º y 6º).
- Taller coreogràfic / Taller coreográfico (Accés a 6é/ Acceso a 6º).
- Dansa contemporània / Danza contemporánea (Accés de 2n a 6é/ Acceso de 2º a 6º).

b) Exercicis teoricopràctics / Ejercicios teórico-prácticos

Versaran sobre els continguts finals de les assignatures de caràcter comú del curs precedent al qual s'opte / Versarán sobre los contenidos finales de las asignaturas de carácter común del curso precedente al que se opte.

- Música (Accés de 2n a 5é/ Acceso de 2º a 5º).
- Anatomia i biomecànica aplicada / Anatomía y biomecánica aplicada (Accés a 5é i 6é/ Acceso a 5º y 6º).
- Maquillatge / Maquillaje (Accés a 5é/ Acceso a 5º)
- Anàlisi musical / Análisis musical (Accés a 6é/ Acceso a 6º).
- Origen i evolució de la dansa / Origen y evolución de la danza (Accés a 6é/ Acceso a 6º).

QUALIFICACIÓ I PONDERACIÓ / CALIFICACIÓN Y PONDERACIÓN

a) Exercicis propis de l'especialitat / Ejercicios propios de la especialidad: 80 %

Tindrà caràcter eliminatori, sent necessària una qualificació mínima de 5 punts sobre 10 per a poder accedir al càlcul de l'apartat b) / Tendrá carácter eliminatorio, siendo necesaria una calificación mínima de 5 puntos sobre 10 para poder acceder al cálculo del apartado b).

b) Exercicis teoricopràctics / Ejercicios teórico-prácticos: 20 %

Serà necessària una qualificació mínima de 4 punts sobre 10 perquè la ponderació pugui ser aplicada / Será necesaria una calificación mínima de 4 puntos sobre 10 para que la ponderación pueda ser aplicada.

Si es realitza la prova d'accés a més d'una especialitat en el mateix curs, l'apartat b) es farà una sola vegada i la qualificació obtinguda serà vàlida per a totes les especialitats sol·licitades / Si se realiza la prueba de acceso a más de una especialidad en el mismo curso, el apartado b) se realizará una única vez y la calificación obtenida será válida para todas las especialidades solicitadas.

PER A SUPERAR LA PROVA, CAL OBTINDRE UNA QUALIFICACIÓ MÍNIMA DE 5 PUNTS, UNA VEGADA APLICADES LES PONDERACIONS DELS APARTATS a) I b).

PARA SUPERAR LA PRUEBA, SE DEBERÁ OBTENER UNA CALIFICACIÓN MÍNIMA DE 5 PUNTOS, UNA VEZ APLICADAS LAS PONDERACIONES DE LOS APARTADOS a) Y b).

**PROVES D'ACCÉS ALS ENSENYAMENTS PROFESSIONALS
PRUEBAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS PROFESIONALES**

ACCÉS A 1r CURS DANSA CONTEMPORÀNIA/ ACCESO A 1º CURSO DANZA CONTEMPORÁNEA

ESTRUCTURA DE LA PROVA / ESTRUCTURA DE LA PRUEBA

La prova constarà dels següents apartats / La prueba constará de los siguientes apartados:

a) Exercicis propis de l'especialitat / Ejercicios propios de la especialidad

- Dansa Contemporània /Danza Contemporánea
- Improvisació / Improvisación
- Dansa Acadèmica /Danza académica

b) Música

QUALIFICACIÓ I PONDERACIÓ / CALIFICACIÓN Y PONDERACIÓN

a) Exercicis propis de l'especialitat / Ejercicios propios de la especialidad: 80 %

Tindrà caràcter eliminatori, sent necessària una qualificació mínima de 5 punts sobre 10 per a poder accedir al càlcul de l'apartat b) / Tendrá carácter eliminatorio, siendo necesaria una calificación mínima de 5 puntos sobre 10 para poder acceder al cálculo del apartado b).

b) Música: 20 %

Serà necessària una qualificació mínima de 4 punts perquè la ponderació puga ser aplicada / Será necesaria una calificación mínima de 4 puntos para que la ponderación pueda ser aplicada.

Si la persona aspirant realitza la prova d'accés a més d'una especialitat en el mateix curs, l'apartat b) Música es realitzarà una única vegada i la qualificació serà vàlida per a totes les especialitats sol·licitades / Si se realiza la prueba de acceso a más de una especialidad en el mismo curso, el apartado b) Música se realizará una única vez y la calificación será válida para todas las especialidades solicitadas.

PER A SUPERAR LA PROVA, CAL OBTINDRE UNA QUALIFICACIÓ MÍNIMA DE 5 PUNTS, UNA VEGADA APLICADES LES PONDERACIONS DELS APARTATS a) I b).

PARA SUPERAR LA PRUEBA, SE DEBERÁ OBTENER UNA CALIFICACIÓN MÍNIMA DE 5 PUNTOS, UNA VEZ APLICADAS LAS PONDERACIONES DE LOS APARTADOS a) Y b).

PROVES D'ACCÉS ALS ENSENYAMENTS PROFESSIONALS/PRUEBAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS PROFESIONALES

ACCÉS A VACANTS DANSA CONTEMPORÀNIA/ ACCESO A VACANTES DANZA CONTEMPORÁNEA de 2n curs a 6é curs/de 2º curso a 6º curso

ESTRUCTURA DE LA PROVA / ESTRUCTURA DE LA PRUEBA

La prova constarà dels següents apartats / La prueba constará de los siguientes apartados:

a) Exercicis propis de l'especialitat / Ejercicios propios de la especialidad

- Dansa contemporània / Danza contemporánea (Accés de 2n a 6é/Acceso de 2º a 6º).
- Improvisació / Improvisación (Accés a 2n, 3r, 4t i 5é/ Acceso a 2º, 3º, 4º y 5º).
- Composició Coreogràfica/ Composición Coreográfica (Accés a 4t, 5é i 6é/ Acceso a 4º, 5º y 6º).
- Contact_Improvisation (Accés de 2n a 6é/Acceso de 2º a 6º).
- Dansa Clàssica/ Danza clásica (Accés de 2n a 6é/Acceso de 2º a 6º).

b) Exercicis teoricopràctics / Ejercicios teórico-prácticos

Versaran sobre els continguts finals de les assignatures de caràcter comú del curs precedent al qual s'opte / Versarán sobre los contenidos finales de las asignaturas de carácter común del curso precedente al que se opte.

- Música (Accés de 2n a 5é/ Acceso de 2º a 5º).
- Anatomia i biomecànica aplicada / Anatomía y biomecánica aplicada (Accés a 5é i 6é/ Acceso a 5º y 6º).
- Maquillatge / Maquillaje (Accés a 5é/ Acceso a 5º)
- Anàlisi musical / Análisis musical (Accés a 6é/ Acceso a 6º).
- Origen i evolució de la dansa / Origen y evolución de la danza (Accés a 6é/ Acceso a 6º).

QUALIFICACIÓ I PONDERACIÓ / CALIFICACIÓN Y PONDERACIÓN

a) Exercicis propis de l'especialitat / Ejercicios propios de la especialidad: 80 %

Tindrà caràcter eliminatori, sent necessària una qualificació mínima de 5 punts sobre 10 per a poder accedir al càlcul de l'apartat b) / Tendrá carácter eliminatorio, siendo necesaria una calificación mínima de 5 puntos sobre 10 para poder acceder al cálculo del apartado b).

b) Exercicis teoricopràctics / Ejercicios teórico-prácticos: 20 %

Serà necessària una qualificació mínima de 4 punts sobre 10 perquè la ponderació pugui ser aplicada / Será necesaria una calificación mínima de 4 puntos sobre 10 para que la ponderación pueda ser aplicada.

Si es realitza la prova d'accés a més d'una especialitat en el mateix curs, l'apartat b) es farà una sola vegada i la qualificació obtinguda serà vàlida per a totes les especialitats sol·licitades / Si se realiza la prueba de acceso a más de una especialidad en el mismo curso, el apartado b) se realizará una única vez y la calificación obtenida será válida para todas las especialidades solicitadas.

PER A SUPERAR LA PROVA, CAL OBTINDRE UNA QUALIFICACIÓ MÍNIMA DE 5 PUNTS, UNA VEGADA APLICADES LES PONDERACIONS DELS APARTATS a) I b).

PARA SUPERAR LA PRUEBA, SE DEBERÁ OBTENER UNA CALIFICACIÓN MÍNIMA DE 5 PUNTOS, UNA VEZ APLICADAS LAS PONDERACIONES DE LOS APARTADOS a) Y b).

**PROVES D'ACCÉS ALS ENSENYAMENTS PROFESSIONALS
PRUEBAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS PROFESIONALES**

ACCÉS A 1r CURS DANSA ESPANYOLA/ ACCESO A 1º CURSO DANZA ESPAÑOLA

ESTRUCTURA DE LA PROVA / ESTRUCTURA DE LA PRUEBA

La prova constarà dels següents apartats / La prueba constará de los siguientes apartados:

a) Exercicis propis de l'especialitat / Ejercicios propios de la especialidad

- Dansa Espanyola /Danza Española
- Improvisació / Improvisación
- Dansa Acadèmica /Danza académica

b) Música

QUALIFICACIÓ I PONDERACIÓ / CALIFICACIÓN Y PONDERACIÓN

a) Exercicis propis de l'especialitat / Ejercicios propios de la especialidad: 80 %

Tindrà caràcter eliminatori, sent necessària una qualificació mínima de 5 punts sobre 10 per a poder accedir al càlcul de l'apartat b) / Tendrá carácter eliminatorio, siendo necesaria una calificación mínima de 5 puntos sobre 10 para poder acceder al cálculo del apartado b).

b) Música: 20 %

Serà necessària una qualificació mínima de 4 punts perquè la ponderació puga ser aplicada / Será necesaria una calificación mínima de 4 puntos para que la ponderación pueda ser aplicada.

Si la persona aspirant realitza la prova d'accés a més d'una especialitat en el mateix curs, l'apartat b) Música es realitzarà una única vegada i la qualificació serà vàlida per a totes les especialitats sol·licitades / Si se realiza la prueba de acceso a más de una especialidad en el mismo curso, el apartado b) Música se realizará una única vez y la calificación será válida para todas las especialidades solicitadas.

PER A SUPERAR LA PROVA, CAL OBTINDRE UNA QUALIFICACIÓ MÍNIMA DE 5 PUNTS, UNA VEGADA APLICADES LES PONDERACIONS DELS APARTATS a) I b).

PARA SUPERAR LA PRUEBA, SE DEBERÁ OBTENER UNA CALIFICACIÓN MÍNIMA DE 5 PUNTOS, UNA VEZ APLICADAS LAS PONDERACIONES DE LOS APARTADOS a) Y b).

PROVES D'ACCÉS ALS ENSENYAMENTS PROFESSIONALS/PRUEBAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS PROFESIONALES

ACCÉS A VACANTS DANSA ESPANYOLA/ ACCESO A VACANTES DANZA ESPAÑOLA de 2n curs a 6é curs/de 2º curso a 6º curso

ESTRUCTURA DE LA PROVA / ESTRUCTURA DE LA PRUEBA

La prova constarà dels següents apartats / La prueba constará de los siguientes apartados:

a) Exercicis propis de l'especialitat / Ejercicios propios de la especialidad

- Escola Bolera / Escuela Bolera (Accés de 2n a 6é/Acceso de 2º a 6º).
- Tècnica de sabata / Técnica de zapato (Accés a 2n/ Acceso a 2º).
- Folklore / Folclore (Accés a 2n, 3r i 4t/ Acceso a 2º, 3º y 4º).
- Flamenc / Flamenco (Accés a 4t, 5é i 6é/ Acceso a 4º, 5º y 6º).
- Dansa estilitzada / Danza estilizada (Accés a 4t, 5é i 6é/ Acceso a 4º, 5º y 6º).
- Taller coreogràfic / Taller coreográfico (Accés a 4t, 5é i 6é/ Acceso a 4º, 5º y 6º).
- Dansa clàssica / Danza clásica (Accés de 2n a 6é/Acceso de 2º a 6º).

b) Exercicis teoricopràctics / Ejercicios teórico-prácticos

Versaran sobre els continguts finals de les assignatures de caràcter comú del curs precedent al qual s'opte / Versarán sobre los contenidos finales de las asignaturas de carácter común del curso precedente al que se opte.

- Música (Accés de 2n a 5é/ Acceso de 2º a 5º).
- Anatomia i biomecànica aplicada / Anatomía y biomecánica aplicada (Accés a 5é i 6é/ Acceso a 5º y 6º).
- Maquillatge / Maquillaje (Accés a 5é/ Acceso a 5º)
- Anàlisi musical / Análisis musical (Accés a 6é/ Acceso a 6º).
- Origen i evolució de la dansa / Origen y evolución de la danza (Accés a 6é/ Acceso a 6º).

QUALIFICACIÓ I PONDERACIÓ / CALIFICACIÓN Y PONDERACIÓN

a) Exercicis propis de l'especialitat / Ejercicios propios de la especialidad: 80 %

Tindrà caràcter eliminatori, sent necessària una qualificació mínima de 5 punts sobre 10 per a poder accedir al càlcul de l'apartat b) / Tendrá carácter eliminatorio, siendo necesaria una calificación mínima de 5 puntos sobre 10 para poder acceder al cálculo del apartado b).

b) Exercicis teoricopràctics / Ejercicios teórico-prácticos: 20 %

Serà necessària una qualificació mínima de 4 punts sobre 10 perquè la ponderació puga ser aplicada / Será necesaria una calificación mínima de 4 puntos sobre 10 para que la ponderación pueda ser aplicada.

Si es realitza la prova d'accés a més d'una especialitat en el mateix curs, l'apartat b) es farà una sola vegada i la qualificació obtinguda serà vàlida per a totes les especialitats sol·licitades / Si se realiza la prueba de acceso a más de una especialidad en el mismo curso, el apartado b) se realizará una única vez y la calificación obtenida será válida para todas las especialidades solicitadas.

PER A SUPERAR LA PROVA, CAL OBTINDRE UNA QUALIFICACIÓ MÍNIMA DE 5 PUNTS, UNA VEGADA APLICADES LES PONDERACIONS DELS APARTATS a) I b).

PARA SUPERAR LA PRUEBA, SE DEBERÁ OBTENER UNA CALIFICACIÓN MÍNIMA DE 5 PUNTOS, UNA VEZ APLICADAS LAS PONDERACIONES DE LOS APARTADOS a) Y b).