

YOUNG SOON HUE



Young Soon Hue nació en Inchon, Corea del Sur y comenzó sus estudios de ballet en la Escuela de Arte SunWha en Seúl, continuando más tarde sus estudios de danza en la Academia de Danza Cláíaca “Princesse Grace” en Monte-Carlo, bajo la dirección de Marika Besobrasova. Su carrera profesional comenzó en Frankfurt Ballet en Alemania, bajo la dirección de Egon Madson y William Forsythe, seguida del Zürich Ballet en Suiza bajo la dirección de Uwe Scholz. Más tarde, Heinz Spoerli la invitó como solista al Ballet de Basilea en Suiza. Su carrera profesional continuó en la Deutsche Oper am Rhein Düsseldorf/Duisburg Alemania bajo la dirección de Youri Vámos, inicialmente como solista y también, más tarde, como maestra de ballet.

Young Soon Hue ha bailado numerosos papeles principales y solistas de coreógrafos de renombre internacional como Mats Ek, William Forsythe, Hans van Manen, Heinz Spoerli, Uwe Scholz, John Cranko, Youri Vámos, Nils Christie, Christopher Bruce, George Balanchine, Judith Jamison y Paul Taylor. Su trayectoria como coreógrafa internacional comenzó con "Elle Chánte", que creó en la Deutsche Oper am Rhein Düsseldorf en Alemania en 2001. Desde entonces, ha trabajado como coreógrafa independiente con muchas compañías en Europa y Asia.

Ha recibido varios premios como coreógrafa en Corea y Alemania. En la actualidad, vive y reside en Düsseldorf, Alemania y además de viajar por todo el mundo como maestra y coreógrafa en diferentes compañías en Europa, Corea y Japón.