

LUCÍA CAMPILLO



Nascuda a Múrcia en 1987, inicia els seus estudis en el Conservatori professional de dansa de Múrcia, acabant la carrera en el Conservatori professional de dansa de Madrid. S'ha format amb mestres com José Antonio Ruiz, Merche Esmeralda, Aida Gómez, Juana Amaya, Aurora Boch entre altres. En 2006 ingressa en el Taller Estudi del Ballet Nacional d'Espanya sota la direcció de José Antonio Ruiz, participant en la pel·lícula "Ibèria" de Carlos Saura i posteriorment comença la seua marxa professional en la

Companyia d'Antonio Gades. En 2010 entra a formar part del Ballet Nacional d'Espanya a càrrec de José Antonio Ruiz i més tard d'Antonio Najarro, recorrent els principals festivals nacionals i internacionals amb espectacles com a "Ritmes", "Medea", "La Llegenda" etc. Ha format part de companyies com María Pagés, Rojas i Rodríguez, Emilio Ochando i l'espectacle "Gala Flamenca" dirigit per Miguel Ángel Rojas al costat d'artistes com Antonio Canales, Carlos Rodríguez i Karime Amaya. En 2016 la seua peça "La Imperfecta" obté els premis de "ballarina excel·lent", "millor composició musical" i "millor disseny de vestuari" en el Certamen de dansa espanyola i flamenc de Madrid. En 2018 col·labora en el projecte residència "Quietud en Moviment" juntament amb els artistes Jesús Carmona, amb el qual col·labora en la seua companyia des de 2011, Joaquín de Llum i David Newman, duent-se a terme en el teatre City Center de Nova York. Treballa en els principals tablaos de flamenc d'Espanya com Corral de la Moreria, Tablao Cordobés, Tablao Villarosa, Tablao Les Carboneras, Casa Potes... compaginant-los amb diferents gales d'estrelles dirigides per Joaquín de Llum. En 2020 forma part de Sergio Bernal Dance Company com a artista convidada en l'espectacle "Tornar". És requerida en la Universitat d'Albuquerque i escoles de Mèxic, els Estats Units, Hong Kong, el Japó, la Xina entre altres llocs mostrant i ensenyant la seua versatilitat en les diferents especialitats i amb els diferents elements de la dansa espanyola i el flamenc.