



**IES Rascanya**  
Antonio Cañuelo

## ACTIVIDADES DE SENSIBILIZACIÓN Y PREVENCIÓN DE LA VIOLENCIA CONTRA LA MUJER

### INTRODUCCIÓN

Trabajando desde la prevención y la sensibilización en la adolescencia pavimentamos el camino hacia la igualdad entre mujeres y hombres. La siguiente propuesta se concreta en 4 actividades para implementar durante la tutoría.

**ACTIVIDAD 1: Leer una noticia relativa a la violencia de género y cuestionar a partir de la misma.**

*Objetivo: establecer un diálogo previo al visionado con la finalidad de estimular el debate.*

Aquí os dejamos un ejemplo: [Texto informativo](#)

1. Leer la noticia en voz alta.
2. Preguntas para la reflexión:
  - ¿Qué es la violencia de género?
  - ¿Cuáles crees que son para ti las causas de esta violencia?

#### **CLAVES TEÓRICAS:**

Esta actividad sirve para que el alumnado perciba sus propias concepciones en torno al problema y poder trabajar así los mitos existentes respecto a la conceptualización del maltrato.

La violencia de género es una violencia específica, que responde a un origen muy concreto: las desiguales relaciones entre hombres y mujeres que históricamente han reforzado el machismo.

Las Naciones Unidas definen la violencia contra la mujer como “todo acto de violencia de género que resulte, o pueda tener como resultado un daño físico, sexual o psicológico

para la mujer, inclusive las amenazas de tales actos, la coacción o la privación arbitraria de libertad, tanto si se producen en la vida pública como en la privada”.

En nuestra Ley Orgánica 1/2004 de Medidas de Protección Integral contra la Violencia de Género, la violencia de género se define como la violencia que, como manifestación de la discriminación, la situación de desigualdad y las relaciones de poder de los hombres sobre las mujeres, se ejerce sobre éstas por parte de quienes sean o hayan sido sus cónyuges o de quienes estén o hayan estado ligados a ellas por relaciones similares de afectividad, aun sin convivencia.

Por violencia, dicha ley considera todo acto de violencia física y psicológica, incluidas las agresiones a la libertad sexual, las amenazas, las coacciones o la privación arbitraria de libertad.

## **ACTIVIDAD 2: PROYECCIÓN DEL AUDIOVISUAL**

Enlace:

[Pepa y Pepe la escalera cíclica de la violencia de género](#)

12:09 min.

Os dejamos también otro enlace sobre formas de violencia a través de medios digitales.

[10 formas de violencia de género digital](#)

5:26 min.

### **CLAVES TEÓRICAS:**

De los datos obtenidos en los últimos estudios sobre la violencia contra la mujer se desprende que la violencia en las relaciones de pareja entre jóvenes se ha incrementado. Un reciente estudio realizado por la Delegación de Gobierno para la Violencia de género ha puesto de manifiesto que el 10,7% de las adolescentes ha vivido situaciones de maltrato de pareja. Además, otro estudio llevado a cabo por la misma Delegación sobre el ciberacoso como forma de ejercer la violencia de género en los jóvenes alertaba sobre la importancia que las nuevas tecnologías tienen en las relaciones y el riesgo de su uso para ejercer violencia de género.

Reconocer los primeros indicios de una relación abusiva, así como establecer una relación de confianza con el alumnado y una comunicación fluida con las familias puede ser de gran ayuda para detectar este tipo de violencia y romper el silencio que rodea a las víctimas. Según datos del estudio “La evolución de la adolescencia española sobre la igualdad y la prevención de la violencia de género” elaborado en 2013, la mayoría de jóvenes rechaza de forma generalizada la violencia, el sexismo y la violencia de género. Sin embargo, el informe señala que un porcentaje importante justifica el uso de la violencia en determinadas situaciones.

En la misma línea, el estudio publicado en 2015 sobre la “Percepción social de la violencia de género en la adolescencia y la juventud” ponía de manifiesto cómo, pese al rechazo mayoritario de la violencia de género en la población adolescente y joven, se justifican ciertas circunstancias como controlar los horarios de la pareja, impedir que vea a su familia o amistades o no permitir que estudie o trabaje. En este sentido, es necesario que en el centro educativo seamos capaces de detectar estos comportamientos como un paso imprescindible para poder intervenir eficazmente.

Las tecnologías como nuevas formas de ejercer violencia, el ciberacoso:

El 25% de chicas reconoce haber sufrido control a través del móvil. Aunque dichas tecnologías pueden suponer importantes ventajas, también incrementan determinados riesgos, como el ciberacoso, el sexting (difusión de imágenes u otros contenidos de tipo sexual o erótico a través del móvil o de internet) o el grooming (abuso sexual de menores llevado a cabo por parte de adultos coaccionando con la información y las imágenes que obtienen a través de internet). Además, la utilización de dichas tecnologías en una relación de pareja hace que resulte mucho más difícil cerrarla, incrementa considerablemente la posibilidad de control y presión, así como la gravedad de las consecuencias que puede tener el acoso.

Las primeras manifestaciones: actitudes de control, de humillación y de aislamiento:

Las primeras manifestaciones no son fáciles de detectar, pues pueden ser sutiles y confundirse con muestras de cariño o gestos de amor. Una de cada tres jóvenes no identifica los comportamientos de control como violencia de género.

La violencia psicológica tiene múltiples manifestaciones. La presión para actividades de tipo sexual, ha sido sufrida por el 6,3% de las chicas al menos en alguna ocasión, según los estudios antes mencionados.

El control de la imagen:

Dentro del llamado esquema coercitivo de control abusivo se observa que, con cierta frecuencia, la violencia aparece desde las primeras fases de la relación en forma de abuso emocional y control coercitivo: coaccionando para llevar a cabo acciones que no se desean, obligando a romper todos los vínculos que la víctima tenía antes de iniciar la relación (con amigas, trabajo, incluso con su propia familia...) y lesionando gravemente su autoestima cuando no se conforma al más mínimo deseo del abusador. Criticar la forma de vestir, maquillarse, hablar o comportarse es una de ellas. La víctima intenta acomodarse a dichos deseos para evitar las agresiones, que suelen hacerse cada vez más graves y frecuentes, pasando, por ejemplo, a incluir también agresiones físicas.

La importancia de un entorno sensibilizado:

La responsabilidad social e individual es esencial: actualmente la violencia de género ha empezado a nombrarse como problema social y no como un asunto privado o como "cosas de pareja". El tener un entorno sensibilizado en la adolescencia ayuda a detectar estas primeras manifestaciones de maltrato y a romper el silencio cómplice, uno de los mayores problemas en torno a la violencia de género.

La justificación de la violencia:

Según los estudios antes mencionados, el porcentaje de chicos que justifica la violencia reactiva es el triple o más que el de chicas. Conviene tener en cuenta que dichas creencias están estrechamente relacionadas con el estereotipo masculintradicional, basado en relaciones de dominio, sumisión y violencia. La construcción y transmisión de nuevos modelos de masculinidad en positivo, igualitarios y no violentos, es esencial para acabar con estas creencias tan negativas para las relaciones personales y afectivas.

Los celos como muestra de amor:

La creencia de que "Los celos son una expresión del amor" (un 36,3% de jóvenes respondió "a menudo" y "muchas veces") y de que "Para tener una buena relación de pareja debes encontrar tu media naranja y así llegar a ser como una sola persona" son consejos y afirmaciones que parecen seguir siendo mayoritariamente transmitidos en nuestro entorno. Esto se encuentra estrechamente relacionado con la idea de amor romántico, que a través de patrones sociales y culturales, ha legitimado actitudes tóxicas mostrándolas como muestras de cariño. Sin embargo, actitudes como revisar el teléfono móvil o red social, justificando su actitud bajo la premisa de que "es por su bien" o haciendo sentir culpable a la víctima, están muy lejos de ser señales de amor. En una

relación sana, no hay humillaciones, insultos, control ni presiones, sino sentimientos de igualdad y respeto por la otra persona.

### **ACTIVIDAD 3: “LA ESCALERA DE LA VIOLENCIA”**

Objetivos: Analizar y aprender a detectar diversas formas de violencia dentro de las relaciones de noviazgo o pareja.

Desarrollo:

Tras el visionado del audiovisual, se entrega a los alumnos y alumnas del grupo la ficha “la escalera de la violencia” (ver página 7 de este documento), en la que se detecta cómo se van subiendo peldaños dentro de una relación, que van incrementando y “legitimando” el grado de violencia en esta. En el caso de los chicos la subida de peldaños tiene que ver con conductas de dominación y en el caso de las chicas de sumisión.

Se forman varios grupos y se les indica que se ilustre cada peldaño con un ejemplo. Después se hace una puesta en común y se habla de cómo se pueden ir bajando peldaños.

Ideas fuerza:

1. Resaltar la importancia de que la violencia no es sólo agresión física. Existen otras conductas que son formas de violencia que pueden hacernos mucho daño, y que muchas veces nos pasan desapercibidas. Son actitudes y conductas que tenemos más normalizadas y que a veces pasamos por alto en nuestras relaciones, como son las actitudes de control y dominio que provocan también mucho daño a nivel emocional y en la autoestima. Es importante tomar conciencia de esta situación.
2. Otra idea clave a resaltar es la necesidad de establecer relaciones que no estén basadas en la sumisión /dominación. Esa tarea es un trabajo cooperativo entre hombres y mujeres en la que ambos salen ganando.

#### **ACTIVIDAD 4: ACTIVIDAD CONJUNTA CONMEMORATIVA PARA EL 25 DE NOVIEMBRE**

Es positivo poner en común lo expresado y trasladar esas aportaciones a una actividad colectiva que pueda ser de utilidad en la comunidad educativa.

En este sentido, proponemos llevar a cabo una actividad conjunta a nivel de centro que se plasmará en la elaboración de un lazo violeta construido a partir de las aportaciones desde cada tutoría.

Para ello, una vez finalizadas las actividades, se le pedirá al alumnado que proponga una frase en positivo o eslogan, a favor del buen trato y contra la violencia hacia la mujer. Entre las diferentes propuestas realizadas se elegirá una. En caso de que haya varias propuestas interesantes, se pueden realizar alguna más. Esta frase se escribirá con rotulador negro en un folio violeta, que se hará llegar al jefe de estudios.

FICHA PARA EL ALUMNADO “ESCALERA DE LA VIOLENCIA”

