

## Activitats pel·lícula: “Figures ocultes”



1. Els nostres personatges s’inspiren d’unes dones que van destacar pels seus mèrits professionals. Realitza una **breu biografia** de cadascuna d’aquestes dones científiques. En la biografia destaqueu com van lluitar per la igualtat de la dona en el món de la ciència.
2. **Llig** les següents cites i tracta **d’indicar a quin personatge** correspon, en què **context** apareix i **què va implicar** a la pel·lícula.
  - a. No es delicta que es trenqui el cotxe. Ni tampoc el ser negra...
  - b. Resulta que 3 dones negres segueixen a un policia blanc per la carretera a Virginia, en 1961.
  - c. En tots els meus anys d’ensenyament, mai he vist un cap com el de la seua filla. Tenen que fer-ho, tenen que vori fins a on arriba.
  - d. -En el programa de formació d’enginyer, hi ha una plaça. (...) Mary, algú qui pensa com a un enginyer té que ser enginyer, no pots viure de calculadora tota la teua vida.  
-Soc una dona negra. No em faig il·lusions amb l’impossible.  
-Estem vivint l’impossible. Soc un jueu polonès (...) i ara, em trobi ací, baix d’un coet que va a portar a un astronauta fins les estrelles.
  - e. Ho sent, jo no soc de la neteja.
  - f. No menysprea el teu treball. Demani que veges més enllà dels números.
  - g. Qualsevol avanç és bo per a totes... Jo no avanci.
  - h. Filla, no hi ha res que tu no pugues fer.
  - i. Ve a judici. Lluita per el que vols, però no et queixes.
3. **La carrera espacial** va ser una competència entre els Estats Units i la Unió Soviètica que va durar des de 1957 fins al 1975. Al llarg de la pel·lícula, assistim **als èxits i fracassos de la NASA** i es citen moments, persones i fets claus. **Recordes aquest moments? Què es diu o es mostra d’ells a la pel·lícula?**

4. **Observa** les següents imatges, **ordena-les**, **descrivint el que passa** en cada una d'elles i amb quin moment de la pel·lícula es relaciona. **Què creus que tenen en comú?**

1



2



3



4

