

TEMA DE GRAMÁTICA - III

I. LOS GRADOS DEL ADJETIVO: COMPARATIVO Y SUPERLATIVO

1. FORMACIÓN.

2. CONSTRUCCIONES DE COMPARATIVO Y SUPERLATIVO.

II. EL VERBO εἶμί.

1. CONJUGACIÓN COMPLETA.

2. VERBOS COMPUESTOS DE εἶμί.

III. EL AUMENTO

I. LOS GRADOS DEL ADJETIVO: COMPARATIVO Y SUPERLATIVO.

1. FORMACIÓN.

a) La mayoría de los adjetivos forman el superlativo y el comparativo de superioridad mediante las siguientes terminaciones:

	Terminaciones	Declinación
Comparativo de superioridad	- τερος, - τερα, - τερον	2 - 1 - 2
Superlativo	- τατος, - τατη, - τατον	2 - 1 - 2

ὑψηλός, -η, -ον (alto) { Comparativo → ὑψηλότερος, -α, -ον = *más alto*
 Superlativo → ὑψηλότατος, -ατη, -ατον = *altísimo, muy alto, el más alto*

b) Otros adjetivos forman el superlativo y el comparativo de superioridad mediante las siguientes terminaciones:

	Terminaciones	Declinación
Comparativo de superioridad	- ίων (m. y f.), - ίον (n.)	3 - 3 (gen. -ίονος)
Superlativo	- ίστος, - ίστη, - ίστον	2 - 1 - 2

ἡδύς, ἡδεῖα, ἡδύ (dulce) { Comparativo → ἡδίων, -ον = *más dulce*
 Superlativo → ἡδιστος, ἡδιστη, ἡδιστον = *dulcísimo, muy dulce, el más dulce*

c) Los siguientes adjetivos forman el superlativo y el comparativo de superioridad de manera irregular:

Positivo	Comparativo de superioridad	Superlativo
ἀγαθός, -ή, -όν (bueno)	– ἀμείνων, -ον – βελτίων, -ον – κρείττων, -ον	– ἄριστος, -η, -ον – βέλτιστος, -η, -ον – κράτιστος, -η, -ον
κακός, -ή, -όν (malo)	– κακίων, -ον – χείρων, -ον – ἥττων, -ον	– κάκιστος, -η, -ον – χείριστος, -η, -ον – ἥκιστα
μέγας, μεγάλη, μέγα (grande)	μείζων, -ον	μέγιστος, -η, -ον
μικρός, -ά, -όν (pequeño)	– μικρότερος, -α, -ον – ἐλάττων, -ον	– μικρότατος, -η, -ον – ἐλάχιστος, -η, -ον
πολύς, πολλή, πολύ (mucho)	πλείων, -ον	πλείστος, -η, -ον
ὀλίγος, -η, -ον (poco)	μείων, -ον	ὀλίγιστος, -η, -ον

2. CONSTRUCCIONES DE COMPARATIVO Y SUPERLATIVO.

COMPARATIVO

a) **Comparativo de igualdad:** mediante los adverbios ἴσον / ὁμοῖον ἢ (tan.....como) + segundo término en el mismo caso que el primer término.

➤ ὁ Ὅμηρος ἴσον ἔνδοξος ἢ ὁ Σωκράτης ἐστίν → *Homero es tan famoso como Sócrates*
n.sg. adv. n. sg. adv. n. sg. V
suj atributo 2º término

b) **Comparativo de inferioridad:** mediante los adverbios ἥττων ἢ (menos.....que) + segundo término en el mismo caso que el primer término.

➤ ὁ Ὅμηρος ἥττων ἔνδοξος ἢ ὁ Σωκράτης ἐστίν → *Homero es menos famoso que Sócrates*
n.sg. adv. n. sg. adv. n. sg. V
suj atributo 2º término

c) **Comparativo de superioridad:**

1) μᾶλλον + adjetivo en grado positivo + ἢ (más.....que) + segundo término en el mismo caso que el primer término

➤ ὁ Ὅμηρος μᾶλλον ἔνδοξος ἢ ὁ Σωκράτης ἐστίν → *Homero es más famoso que Sócrates*
n.sg. adv. n. sg. adv. n. sg. V
suj atributo 2º término

2) adjetivo en grado comparativo de superioridad + ἢ (más.....que) + segundo término en el mismo caso que el primer término

➤ ὁ Ὅμηρος ἐνδοξότερος ἢ ὁ Σωκράτης ἐστίν → *Homero es más famoso que Sócrates*
n.sg. n. sg. adv. n. sg. V
suj atributo 2º término

3) adjetivo en grado comparativo de superioridad + segundo término en **genitivo** (*más.....que*)

- ὁ Ὅμηρος ἐνδοξότερος τοῦ Σωκράτους ἐστίν → *Homero es más famoso que Sócrates*
- | | | | |
|-------|----------|------------|---|
| n.sg. | n. sg. | gen. sing. | V |
| suj | atributo | 2º término | |

SUPERLATIVO RELATIVO

☞ adjetivo en grado superlativo + segundo término del superlativo relativo en **genitivo** (*el más de*)

- ὁ Σωκράτης ἐνδοξότατος παντῶν φιλόσοφων ἐστίν → *Sócrates es el más famoso de de todos los filósofos*
- | | | | | |
|-------|----------|------------|---|--|
| n.sg. | n. sg. | Gen . pl | V | |
| suj | atributo | 2º término | | |

II. EL VERBO εἶμί.

1. CONJUGACIÓN COMPLETA.

CONJUGACIÓN DEL VERBO εἶμί = <i>ser, estar, haber, existir</i>						
	Indicativo	Imperativo	Subjuntivo	Optativo	Infinitivo	Participio
Presente	<i>Soy</i> εἶμί εἶ ἐστί(ν) ἐσμέν ἐστέ εἰσί(ν)	<i>Sé tú</i> — ἴσθι ἔστω — ἔστε ἔστων ¹	<i>Sea</i> ᾧ ῆς ῆ ᾧμεν ῆτε ᾧσι(ν)	<i>Fuera o fuese</i> εἴην εἴης εἴη εἴμεν εἴτε εἴεν ²	<i>Ser</i> εἶναι	<i>Siendo, que es</i> M. ᾧν, ὄντος F. οὔσα. οὔσης N. ὄν, ὄντος
Imperfecto	<i>Era</i> ἦν ο ἦ ἦσθα ἦν ἦμεν ἦτε ἦσαν					
Futuro	<i>Seré</i> ἔσομαι ἔσει ο ἔση ἔσται ἔσόμεθα ἔσεσθε ἔσονται			<i>Fuere</i> ἔσοίμην ἔσοιο ἔσοιτο ἔσοίμεθα ἔσοισθε ἔσοιντο	<i>Haber de ser</i> ἔσεσθαι	<i>Habiendo de ser, que será</i> M. ἐσόμενος ἐσομένου F. ἐσομένη ἐσομένης N. ἐσόμενον ἐσομένου

1. También ἔστων u ὄντων 2. También εἴμεν, εἴτε, εἴσαν

2. VERBOS COMPUESTOS DE εἶμί.

Los principales compuestos del verbo εἶμί son los siguientes:

- **πάρειμι** (+ dat.) → *estar presente*
- **ἄπειμι** (+ gen.) → *estar ausente*

- ἔνειμι (+ dat.) → *estar dentro*
- μέτειμι (+ dat.) → *intervenir*
- περίειμι (+ dat.) → *ser superior; restar*
- ὕπειμι (+ dat.) → *estar debajo*
- πρόσσειμι (+ dat.) → *estar junto a; ser añadido*
- σύνειμι (+ dat.) → *estar en compañía de*

III. EL AUMENTO.

Los tiempos secundarios, llamados también históricos porque indican tiempo pasado, son: *el imperfecto, el aoristo y el pluscuamperfecto*. Estos tiempos tienen como característica común el aumento, que es índice de tiempo pasado. El aumento puede ser silábico o temporal.

1) **El aumento silábico:** es propio de los verbos que empiezan por consonante y consiste en una ε que se antepone a la consonante inicial del verbo:

☞ λύω → imperf. = ἔλυον, aoristo = ἔλυσα

2) **El aumento temporal:** es propio de los verbos que empiezan por vocal y consiste en alargar la vocal inicial del verbo:

Vocal	Se alarga en	Ejemplo: presente	Ejemplo: imperfecto
α	η	ἀγορεύω = <i>hablar en público</i>	ἠγόρευον
ε	η	ἐλπίζω = <i>esperar</i>	ἠλπίζον
ο	ω	ὀρίζω = <i>limitar</i>	ᾠρίζον
αι	η	αἴρω = <i>levantar</i>	ἦρον
ει	η	εἰκάζω = <i>representar</i>	ἦκαζον
οι	ω	οἰκίζω = <i>edificar</i>	ᾠκίζον
αυ	ηυ	αὐξάνω = <i>acrecentar</i>	ἠύξανον
ευ	ηυ	εὕρισκω = <i>encontrar</i>	ἠύρισκον
ου	ου	οὐτάζω = <i>herir</i>	οὔταζον

N.B → En los verbos compuestos con preposición, el aumento se coloca entre la preposición y el verbo simple:

☞ προσ-βάλλω (*echar*): imperfecto = προσέβαλλον

La vocal final de una preposición se elide delante del aumento, menos la de ἀμφί, περί y πρό, que la conservan:

☞ κατα-λύω (*disolver*): imperfecto = κατέλυον

☞ ἀμφι-βάλλω (*echar*): imperfecto = ἀμφιέβαλλον

En los verbos compuestos, si la raíz verbal comienza por vocal, el aumento se realiza del mismo modo que si el verbo no fuera compuesto:

☞ εισ-άγω (*introducir*): imperfecto = εἰσήγον