

LA ILÍADA: GUERRA DE TROYA

Troya, también llamada **Ilión**, era una poderosa ciudad del Asia Menor, gobernada por el ya anciano rey **Príamo**. Éste estaba casado con **Hécuba**, que le dio muchos hijos, de los que los más famosos fueron **Héctor** y **Paris**. Entre sus hijas estaban **Creúsa** y **Casandra**, profetisa de Apolo.

Paris era un joven de una belleza tan extraordinaria que, con ocasión de una disputa entre **Hera**, **Atenea** y **Afrodita** sobre cuál de las tres era la más hermosa (pues la más hermosa se quedaría con una manzana de oro), Zeus decidió que él actuase de juez. Entonces, por turno, cada diosa le brindó su protección y determinados dones: Hera le prometió el dominio de toda Asia; Atenea, la victoria en los combates, y Afrodita, el amor de la mujer más hermosa de entonces, **Helena** de Esparta. Paris optó por esta última. Este episodio es conocido como el **Juicio de Paris**.

No tardó Paris en partir para Esparta a recoger su premio. Una vez allí, el rey del país y esposo de Helena, **Menelao**, le dispensó una buena acogida. Paris, con su belleza y la ausencia del rey, consiguió convencerla para que le acompañara a Troya. Ésta fue la causa de la guerra de Troya. Una vez en la ciudad, fue bien recibido por Príamo y su familia, a pesar de las siniestras profecías de Casandra.

Tras la huida, que los griegos consideraron un raptó, Menelao reunió a los principales jefes griegos para que le ayudaran a rescatar a su esposa, emprendiendo una expedición contra Troya. Entre éstos se encontraban **Agamenón**, rey de Argos y hermano de Menelao, que fue elegido jefe; **Aquiles**, el más valiente de los héroes griegos, hijo de Peleo y Tetis –una diosa marina–, y quien se hacía acompañar de su fiel amigo **Patroclo**; **Áyax**, otro gran guerrero, que destacó por su mal carácter; **Néstor**, rey de Pilos, anciano muy prudente y sabio; y **Ulises** u Odiseo, rey de Ítaca, famoso por su valor y astucia.

De la parte troyana, el héroe principal fue **Héctor**, que estaba casado con Andrómaca. Junto a él, y además de Paris, estaba también **Eneas**, hijo de Anquises y Afrodita, casado con Creúsa, y cuyo hijo era Ascanio.

Desde el principio también los dioses se dividieron en dos bandos: **Hera** y **Atenea** actuaron como protectoras de los griegos, mientras **Afrodita** y **Apolo** favorecieron a los troyanos.

No comenzó bien la expedición para los griegos. Cuando todo estaba preparado para la partida, la ausencia de viento impedía que los griegos pudieran hacerse a la mar. Consultados los oráculos de los dioses, descubrieron que aquella calma era motivado por la ira de Ártemis contra el jefe griego, Agamenón. Para permitir la marcha la diosa le exigía el sacrificio de su hija **Ifigenia**. Agamenón accedió, lo que le granjeó el odio de su esposa Clitemnestra.

Tras llegar a Troya la ciudad resistió bien los ataques de los griegos durante diez años. Desde el comienzo de la campaña la rivalidad entre Agamenón y Aquiles había quedado de manifiesto. Ésta se acentuó por culpa de una bella esclava, **Briseida**, que Aquiles reclamaba para sí, pero que Agamenón no quiso cederle. Como consecuencia de ello, Aquiles se retiró del combate. La circunstancia fue aprovechada por los troyanos para infligir graves pérdidas a los griegos. Entre los que entonces murieron estaba Patroclo, el amigo de Aquiles, que había caído a manos de Héctor. Tras llorar la muerte de su amigo, Aquiles volvió a la lucha, consiguiendo dar muerte a Héctor. Sólo después de hacerle pagar un elevado rescate permitió que el anciano Príamo pudiera llevarse el cadáver de su hijo.

Poco después Paris tuvo la ocasión de vengar a su hermano hiriendo mortalmente a Aquiles en la única zona que tenía vulnerable, el talón.

Según se cuenta, la caída de Troya se produjo gracias a un engaño ideado por Ulises. Los griegos se las ingeniaron para hacer entrar en Troya un **caballo** de madera, supuesta ofrenda a los dioses. Éste iba lleno de guerreros armados, mientras los griegos fingían embarcar en sus naves para emprender el regreso. Cuando los troyanos, tras celebrar su aparente victoria, yacen ebrios y presas del sueño, los griegos salen del caballo y consiguen conquistar y destruir la ciudad.

La guerra había durado 10 años y es narrada por primera vez en la obra la **Ilíada**, del poeta griego **Homero**.

LA ODISEA

A pesar de la victoria, no fue fácil el regreso de las naves griegas. En el camino muchos perecieron víctimas de naufragio. **Menelao** consiguió volver a su patria con Helena; **Agamenón** regreso a Argos, pero allí fue asesinado por su esposa **Clitemnestra** y su amante Egisto, quienes a su vez murieron a manos de **Orestes**, hijo de Agamenón.

De todos los héroes que volvieron de la guerra de Troya, el más conocido es Ulises. Su viaje de vuelta

durará diez años, porque se había ganado la enemistad de Poseidón, el dios del mar. El poeta griego Homero contó las aventuras que vivió Ulises antes de llegar a Ítaca, en su obra la Odisea.

Los episodios más destacados de la **Odisea** son los siguientes:

■ **Los lotófagos** → Una tempestad arrastró las naves hasta la tierra de los lotófagos. Estos hombres comían el fruto de la planta del loto, un fruto tan sabroso que, quien lo probaba, se olvidaba de todo y no quería comer nada más. Ulises había enviado tres compañeros a explorar y, como habían comido el fruto, debieron atarlos en los barcos porque ya no querían marcharse de aquella tierra.

■ **La isla de los cíclopes** → Los cíclopes eran gigantes que nada más tenían un ojo en la frente. Eran violentos, vivían en cuevas y se dedicaban al pastoreo. Ulises y sus compañeros acabaron atrapados en la cueva del cíclope **Polifemo**. Tras devorar éste a varios compañeros de Ulises, le ofrecieron vino y consiguieron emborracharlo. Mientras dormía le clavaron un tronco en el ojo y así pudieron huir.

■ **Eolo** → Ulises visitó al dios de los vientos para que le ayudase a volver a su casa. Eolo dio a Ulises un saco donde había encerrado todos los vientos desfavorables. Los compañeros de Ulises no lo sabían y tenían envidia, porque pensaban que el saco escondía un tesoro. Cuando ya estaban cerca de Ítaca y Ulises dormía, desataron el saco para mirar dentro. Todos los vientos desfavorables se escaparon y alejaron el barco de la isla.

■ **Los lestrigones** → eran unos hombres altos como gigantes. Estos, como eran seres salvajes y hostiles, hundieron toda la flota y solo se salvó el barco de Ulises y su tripulación.

■ **Circe** → Circe era una hechicera que vivía en una isla. Circe convirtió a algunos de los compañeros de Ulises en animales, pero el héroe la obligo a devolver la forma humana a sus hombres. Circe también juró no hacerle ningún mal y lo hospedó tan bien como pudo.

■ **El mundo de los muertos** → Desde la isla de Circe, Ulises viajó al mundo de los muertos para poder consultar al adivino **Tiresias** sobre su vuelta a Ítaca. Tiresias lo puso en el buen camino hacia Ítaca.

■ **Las sirenas** → eran seres marinos mitad ave, mitad mujer. Vivían en una isla y con su canto atraían a los navegantes que pasaban cerca de su isla y los hacían naufragar para devorarlos. Ulises tapó las orejas de sus compañeros con cera e hizo que lo atasen al palo del barco. Así pudo sentir el fabuloso canto de las sirenas sin morir.

■ **Escila y Caribdis** → eran dos monstruos marinos que vivían en el estrecho que separa Sicilia de Italia. Ulises, tratando de evitar a Caribdis, se acercó demasiado a Escila, quien logró atrapar y devorar a varios compañeros.

■ **La isla de Helios** → los compañeros de Ulises se comieron las vacas del dios. Por este motivo, cuando pudieron volver a navegar, Zeus les lanzó un rayo y todos salvo Ulises murieron en el naufragio.

■ **Calipso** → Ulises fue llevado por las olas a la paradisíaca isla donde vivía la ninfa Calipso. Se enamoró de Ulises y ambos vivieron un apasionado romance. Pero los dioses enviaron a Hermes para que comunicase a Calipso la orden de Zeus: era necesario que Ulises se marchara de la isla y llegara a Ítaca. La ninfa protestó, pero no se podía oponer a la voluntad de los dioses. Así, le proporcionó herramientas y materiales para que pudiese construir un balsa y provisiones para la travesía.

■ **Los feacios** → como náufrago llegó Ulises a la isla de los feacios, donde la suerte le comenzó a ser favorable: la princesa Nausíca se enamoró de él, y el rey Alcínoo le proporcionó la nave con la que regresó a Ítaca.

■ **La llegada a Ítaca** → Ulises estuvo fuera de su país veinte años: diez en la guerra de Troya y diez de viaje de vuelta a Ítaca. Durante todo este tiempo, su esposa, **Penélope**, lo había esperado fielmente, confiando en que volvería. Pero la ausencia del marido había atraído numerosos pretendientes a Ítaca. Todos intentaban convencerla de que Ulises estaba muerto y todos insistían en que se debía volver a casar, con el argumento de que Ítaca necesitaba un rey. Penélope y su hijo **Telémaco** mantuvieron a raya a los pretendientes hasta que la situación se hizo insostenible. Entonces la reina los convocó y les comunicó que elegiría un nuevo marido cuando hubiese acabado de bordar un sudario para cuando muriese su suegro. De día, Penélope bordaba la tela y, de noche, deshacía lo que había bordado; de esta manera pudo entretener a los pretendientes durante tres años. Cuando Ulises llegó a Ítaca se presentó a Telémaco y a alguno de sus más fieles servidores. Después, vestido de mendigo se presentó en el palacio real y con la ayuda de su hijo y sus servidores logró matar a todos los pretendientes. Cuando finalmente todo se había acabado, Ulises hizo llamar a Penélope, que casi no podía creerse lo que había pasado. Ya no tenía ningún tipo de duda: el rey, su esposo, el padre de su hijo, estaba de nuevo en casa.