

TEMA DE GRAMÁTICA - V

I. LOS VERBOS CONTRACTOS

1. GENERALIDADES.

2. REGLAS DE CONTRACCIÓN.

3. PARADIGMAS

II. EL AORISTO SIGMÁTICO DE LOS VERBOS ACABADOS EN CONSONANTE LÍQUIDA

III. EL AORISTO RADICAL O AORISTO SEGUNDO

IV. EL PARTICIPIO PREDICATIVO

I. LOS VERBOS CONTRACTOS.

1. GENERALIDADES.

Los verbos contractos son aquellos verbos en los que tiene lugar contracciones vocálicas. La contracción vocálica es el resultado de la unión de dos vocales abiertas que se produce en los verbos acabados en $-\alpha\omega$, $-\epsilon\omega$, $-\o\omega$ cuando la vocal final del tema entra en contacto con la vocal de la desinencia.

Las contracciones sólo tienen lugar en el **presente** y el **pretérito imperfecto**. En estos dos tiempos, este fenómeno fonético hace que estos verbos sean difíciles de aprender, pero en los demás temas son más regulares y más fáciles de identificar. Además, presentan las siguientes características:

- En el infinitivo de presente activo añaden la desinencia $-\epsilon\nu$.
- En el optativo de presente activo presentan desinencias especiales: $-\o\iota\eta\nu$, $-\o\iota\eta\varsigma$, $-\o\iota\eta\dots$
- En el futuro, aoristo y perfecto no se producen contracciones, sino que alargan la vocal del tema:
 $\alpha, \epsilon = \eta // \o = \omega$

2. REGLAS DE CONTRACCIÓN.

Verbos en $-\acute{\alpha}\omega$			
$\alpha + \epsilon = \alpha$	$\alpha + \eta = \alpha$	$\alpha + \epsilon\iota = \alpha$	$\alpha + \eta = \alpha$
$\alpha + \o = \omega$	$\alpha + \omega = \omega$	$\alpha + \o\upsilon = \omega$	$\alpha + \o\iota = \omega$

Verbos en $-\acute{\epsilon}\omega$	
ϵ desaparece ante vocal larga o diptongo	
$\epsilon + \epsilon = \epsilon\iota$	$\epsilon + \o\upsilon = \o\upsilon$

Verbos en $-\acute{\o}\omega$			
$\o + \eta = \omega$	$\o + \omega = \omega$	$\o + \epsilon = \o\upsilon$	$\o + \o\upsilon = \o\upsilon$
$\o + \o = \o\upsilon$	$\o + \eta = \o\iota$	$\o + \epsilon\iota = \o\iota$	$\o + \o\iota = \o\iota$

3. PARADIGMAS.

VERBOS CONTRACTOS EN – αω	
Verbo τιμάω = honrar	
VOZ ACTIVA	
PRESENTE	IMPERFECTO
τιμῶ (< τιμά–ω) τιμᾶς (< τιμά–εις) τιμᾷ (< τιμά–ει) τιμῶμεν (< τιμά–ομεν) τιμᾶτε (< τιμά–ετε) τιμῶσι (< τιμά–ουσι)	ἔτιμών (< ἐτιμά–ον) ἔτιμας (< ἐτιμά–ες) ἔτιμα (< ἐτιμά–ε) ἔτιμῶμεν (< ἐτιμά–ομεν) ἔτιμᾶτε (< ἐτιμά–ετε) ἔτιμών (< ἐτιμά–ον)
INFINITIVO	PARTICIPIO
τιμᾶν (< τιμά–εν)	Μ. τιμῶν (< τιμά–ων) τιμῶντος (< τιμά–οντος) Ε. τιμῶσα (< τιμά–ουσα) τιμῶσης (< τιμά–ούσης) Ν. τιμῶν (< τιμά–ον) τιμῶντος (< τιμά–οντος)
VOZ MEDIO-PASIVA	
PRESENTE	IMPERFECTO
τιμῶμαι (< τιμά–ομαι) τιμᾷ (< τιμά–ει) τιμᾶται (< τιμά–εται) τιμῶμεθα (< τιμά–ομεθα) τιμᾶσθε (< τιμά–εσθε) τιμῶντο (< τιμά–οντο)	ἔτιμώμην (< ἐτιμά–ομην) ἔτιμῶ (< ἐτιμά–ου) ἔτιμάτο (< ἐτιμά–ετο) ἔτιμῶμεθα (< ἐτιμά–ομεθα) ἔτιμᾶσθε (< ἐτιμά–εσθε) ἔτιμῶντο (< ἐτιμά–οντο)

VERBOS CONTRACTOS EN – εω	
Verbo ποιέω = hacer	
VOZ ACTIVA	
PRESENTE	IMPERFECTO
ποιῶ (< ποιέ–ω) ποιῆς (< ποιέ–εις) ποιῆι (< ποιέ–ει) ποιῶμεν (< ποιέ–ομεν) ποιῆτε (< ποιέ–ετε) ποιῶσι (< ποιέ–ουσι)	ἔποιουν (< ἐποιέ–ον) ἔποιεις (< ἐποιέ–ες) ἔποιει (< ἐποιέ–ε) ἔποιῶμεν (< ἐποιέ–ομεν) ἔποιῆτε (< ἐποιέ–ετε) ἔποιουν (< ἐποιέ–ον)
INFINITIVO	PARTICIPIO
ποιεῖν (< ποιέ–εν)	Μ. ποιῶν (< ποιέ–ων) ποιῶντος (< ποιέ–οντος) Ε. ποιῶσα (< ποιέ–ουσα) ποιούσης (< ποιέ–ούσης) Ν. ποιῶν (< ποιέ–ον) ποιῶντος (< ποιέ–οντος)
VOZ MEDIO-PASIVA	
PRESENTE	IMPERFECTO
ποιῶμαι (< ποιέ–ομαι) ποιῆι (< ποιέ–ει) ποιῆται (< ποιέ–εται) ποιῶμεθα (< ποιέ–όμεθα) ποιῆσθε (< ποιέ–εσθε) ποιῶνται (< ποιέ–ονται)	ἔποιούμην (< ἐποιέ–όμην) ἔποιού (< ἐποιέ–ου) ἔποιῆτο (< ἐποιέ–ετο) ἔποιόμεθα (< ἐποιέ–όμεθα) ἔποιῆσθε (< ἐποιέ–εσθε) ἔποιούντο (< ἐποιέ–όντο)

VERBOS CONTRACTOS EN – οω

Verbo δηλόω = *mostrar*

VOZ ACTIVA

PRESENTE	IMPERFECTO
δηλώ (< δηλό–ω) δηλοῖς (< δηλό–εις) δηλοῖ (< δηλό–ει) δηλούμεν (< δηλό–ομεν) δηλοῦτε (< δηλό–ετε) δηλοῦσι (< δηλό–ουσι)	ἔδηλουν (< ἐδήλο–ον) ἔδηλους (< ἐδήλο–ες) ἔδηλου (< ἐδήλο–ε) ἔδηλούμεν (< ἐδηλό–ομεν) ἔδηλοῦτε (< ἐδηλό–ετε) ἔδηλουν (< ἐδήλο–ον)
INFINITIVO	PARTICIPIO
δηλοῦν (< δηλό–εν)	M. δηλῶν (< δηλό–ων) δηλοῦντος (< δηλό–οντος) F. δηλούσα (< δηλό–ουσα) δηλούσης (< δηλο–ούσης) N. δηλοῦν (< δηλό–ον) δηλοῦντος (< δηλό–οντος)
VOZ MEDIO-PASIVA	
PRESENTE	IMPERFECTO
δηλούμαι (< δελό–ομαι) δηλοῖ (< δηλό–ει) δηλοῦται (< δηλό–εται) δηλούμεθα (< δηλο–όμεθα) δηλούσθε (< δηλό–εσθε) δηλοῦνται (< δηλό–ονται)	ἔδηλούμην (< ἐδηλο–όμην) ἔδηλοῦ (< ἐδηλό–ου) ἔδηλοῦτο (< ἐδηλό–ετο) ἔδηλούμεθα (< ἐδηλο–όμεθα) ἔδηλούσθε (< ἐδηλό–εσθε) ἔδηλοῦντο (< ἐδηλό–οντο)

II. EL AORISTO SIGMÁTICO DE LOS VERBOS ACABADOS EN CONSONANTE LÍQUIDA

Los verbos acabados en en consonante líquida (–λω, –μω, –νω, –ρω) presentan particularidades en el tema de Aoristo por el especial tratamiento fonético que el griego hace λ, μ, ν, ρ ante σ :

Líquida + sigma > pérdida de la sigma y alargamiento compensatorio de la vocal anterior

☞ Aoristo de μένω: *ἐ-μεν-σα > ἔμεινα

☞ Aoristo de ἀποκτείνω: el tema de presente está caracterizado por una yod (*ἀπο-κτεν-γ-ω) pero la raíz es *κτεν-: *ἀπ-ε-κτεν-σα > ἀπέκτεινα

☞ Aoristo de ἀγγέλλω: el tema de presente está caracterizado por una yod (*ἀγγελ-γ-ω) pero la raíz es *αγγελ-: *ἡγγελ-σα > ἤγγειλα

☞ Aoristo de διαφθείρω: el tema de presente está caracterizado por una yod (*δια-φθερ-γ-ω) pero la raíz es *φθερ-: *δι-ε-φθερ-σα > διέφθαιρα

Nota bene → Cabe recordar que los verbos acabados en las oclusivas δ, τ, θ, ζ pierden esta consonante ante la sigma del aoristo.

☞ ψεύδω > ἔψευσα

☞ σκευάζω > ἔσκεύασα

III. EL AORISTO RADICAL O AORISTO SEGUNDO.

El verbo griego, en su origen, era polirrizo, es decir, tenía distintas raíces para indicar los distintos aspectos de la acción verbal. Con el tiempo se regularizó la flexión añadiendo a una misma raíz distintas características o transformándola por diversos medios para indicar los distintos aspectos.

El **oristo radical** (o **oristo 2º**, que es como lo denomina el diccionario) puede ser **temático** o **atemático**; es **asigmático** y se conjuga exactamente igual que el **imperfecto** (en modo indicativo) y que el presente, en los demás modos y formas no personales del verbo, pero (y esto es en lo que hay que prestar atención) **a partir de un tema distinto del de presente**, por lo que no se confunden.

Cuando encontremos una forma en un texto y dudemos entre si es pretérito imperfecto o oristo, debemos averiguar el tema sobre el que está formado. Si está formado sobre el tema de presente, será imperfecto, si está formado sobre el tema de oristo, será oristo (estos oristos, por su dificultad de deducirlos a partir del presente correspondiente, suelen venir como tal en el diccionario).

Si en una frase o texto nos encontramos con **ἔτυχον**:

1.- Si es imperfecto, deberá existir un presente: **τύχω**.

2.- Si es un oristo, encontraremos en el diccionario la forma de oristo: **ἔτυχον**.

☞ Los oristos segundos de indicativo en voz activa y media del verbo **λείπω** :

λείπω = dejar (tema de oristo → λιπ-)	
VOZ ACTIVA	VOZ MEDIA
Aoristo 2º	Aoristo 2º
ἔλιπον ἔλιπες ἔλιπε ἐλίπομεν ἐλίπετε ἔλιπον	ἐλίπομην ἐλίπου ἐλίπετο ἐλίπόμεθα ἐλίπεσθε ἐλίποντο

☞ Ejemplos de oristos segundos:

PRESENTE	AORISTO SEGUNDO	SIGNIFICADO
βάλλω	ἔβαλον	lanzar
ἔχω	ἔσχον	tener
τίκτω	ἔτεκον	dar a luz
φεύγω	ἔφυγον	huir
ἔρχομαι	ἦλθον	ir, venir
λέγω	εἶπον	decir
ὁράω	εἶδον	ver
τέμνω	ἔτεμον	cortar
λαμβάνω	ἔλαβον	coger

IV. EL PARTICIPIO PREDICATIVO.

Es un uso muy característico de la lengua griega, muy similar a los complementos predicativos en español, ya que, aunque vayan concertados con el sujeto o el complemento directo, mantienen una estrecha relación argumental con el verbo.

Este participio puede funcionar como **predicativo del sujeto** (subjetivo) o como **predicativo del complemento directo** (objetivo). Cuando se refiere al sujeto, equivale en castellano a un **infinitivo**, a un **adverbio** o a una **oración circunstancial**. Cuando se refiere al complemento directo equivale a una **oración sustantiva**.

a) **Predicativo subjetivo**: en caso **nominativo**, ya que acompaña al sujeto, depende de verbos que significan:

- Modo de ser o estar del sujeto: **τυγχάνω** (*ser por casualidad, resultar*), **λανθάνω** (*estar oculto, pasar inadvertido*), **φαίνομαι** (*parecer, ser evidente*). Generalmente el verbo principal se traduce por un adverbio de la misma raíz y el participio como verbo principal:

☞ **Φαίνεται κακὸς ὢν** = *evidentemente es malo*

☞ **Παρὼν ἐτύγχανε** = *casualmente se hallaba presente*

- Momento de la acción: **ἄρχομαι** (*empezar, ser el primero*), **παύω** (*acabar*), **διατελῶ** (*continuar*)...

☞ **Ἀρχώμεθα διαλεγόμενοι** = *empecemos a dialogar*

- Sentimiento o afecto: **χαίρω**, **ἠδομαι** (*alegrarse*), **ἄχθομαι** (*afligirse*), **αἰσχύνομαι** (*avergonzarse*), **μεταμέλομαι** (*arrepentirse*)...

☞ **Αἰσχύνομαι ταῦτα ἰδὼν** = *me avergüenzo de haber visto esto*

b) **Predicativo objetivo**: va en **acusativo** (genitivo o dativo), según sea el régimen del verbo principal, y depende de verbos que significan percepción sensible o intelectual (*ver, oír, saber, ignorar, comprender, descubrir, mostrar, convencer, etc.*)

☞ **Ὅρωμεν ταῦτα πάντα ἀληθῆ ὄντα** = *vemos que todo esto es verdad*