

LA FORMACIÓN DE PALABRAS

LA MODIFICACIÓN

1. DEFINICIÓN.

Es un procedimiento fundamental para la formación de palabras, que consiste en dotar a un lexema de un **prefijo** o **sufijo** delimitador de su significado sin que implique cambio de categoría gramatical.

video = ver → *pro-video* = prever

fero = llevar → *con-fero* = reunir

2. CAMBIOS FONÉTICOS.

Al unirse el prefijo a la base etimológica o lexema se producen cambios fonéticos:

- Apofonía: las vocales breves en sílaba inicial no trabada que, por efecto de la modificación prefijal pasan a posición interior de palabra, cambian a timbre i.

re + facio > *reficio* *in + cado* > *incido* *ab + ago* > *abigo*

- Asimilación: al entrar en contacto dos consonantes tienden a identificarse en sus rasgos fonéticos (la asimilación puede ser total o parcial).

ob + fero > *offero* *ad + capio* > *accipio* *sub + facio* > *sufficio*

3. LA MODIFICACIÓN PREVERBIAL.

Los prefijos que determinan a los verbos se llaman **preverbios** y son muy rentables en la formación de verbos compuestos. Estos preverbios presentan dos valores:

- ❖ Específico o básico: es el propio de cada preverbio, que se desarrolla en tres ámbitos: espacial, temporal y nocional.
- ❖ Aspectual: exclusivamente de ámbito nocional, relaciona los términos modificados y sus bases léxicas considerando la acción verbal bajo un matiz aspectual:
 - Ingresivo: acción verbal en su inicio.
 - Progresivo: acción verbal en su desarrollo.
 - Resultativo: resultado de la acción verbal por él mismo expresada.
 - Intensivo: acción verbal más intensa respecto al término básico.

PREVERBIO	VALOR ESPECÍFICO	VALOR ASPECTUAL	EJEMPLOS
A- (AB-, ABS-, AS-, AU-)	Separación, alejamiento, origen, punto de partida, privación	Resultativo	<i>sum</i> = ser, estar → <i>absum</i> = estar ausente, lejos <i>sumo</i> = tomar → <i>absumo</i> = consumir <i>fero</i> = llevar → <i>aufero</i> = llevar lejos, quitar <i>luo</i> = lavar → <i>abluo</i> = limpiar
AD- (la -d- puede asimilarse ante algunas consonantes)	Aproximación, dirección, presencia	Ingresivo	<i>sum</i> = ser, estar → <i>adsum</i> = estar presente <i>gero</i> = llevar → <i>aggero</i> = acumular <i>cedo</i> = marchar → <i>accedo</i> = acercarse
ANTE- (ANTI-)	Delante, antes		<i>dico</i> = decir → <i>antedico</i> = predecir <i>pono</i> = poner → <i>antepono</i> = poner delante
CIRCUM-	Alrededor		<i>specio</i> = mirar → <i>circumspicio</i> = mirar alrededor
CONTRA-	Contra, frente a		<i>dico</i> = decir → <i>contradico</i> = contradecirse <i>sto</i> = estar erguido → <i>contrasto</i> = oponerse a
CUM- (COM-, CON-, CO-, COL-, COR-)	Con (compañía, reunión)	Resultativo / intensivo	<i>mitto</i> = enviar → <i>committo</i> = reunir <i>sumo</i> = tomar → <i>consumo</i> = consumir <i>loquor</i> = hablar → <i>colloquor</i> = conversar
DE-	Dirección de arriba abajo, alejamiento, separación, privación	Resultativo / intensivo	<i>sum</i> = ser, estar → <i>desum</i> = faltar <i>cedo</i> = marchar → <i>decedo</i> = alejarse <i>fingo</i> = dar forma → <i>defingo</i> = modelar perfectamente

EX- (E-, EF-)	Separación, elevación, privación	Resultativo / intensivo	<i>eo</i> = ir → <i>exeo</i> = salir <i>rego</i> = dirigir → <i>erigo</i> = levantar <i>animo</i> = dar vida → <i>exanimo</i> = quitar la vida <i>aedifico</i> = construir → <i>exaedifico</i> = construir del todo
EXTRA-	Fuera de		<i>limito</i> = delimitar → <i>extralimito</i> = extralimitar
IN- (IM-, IL-, IR-)	En, dentro	Ingresivo / intensivo	<i>eo</i> = ir → <i>ineo</i> = entrar <i>porto</i> = llevar → <i>importo</i> = traer <i>cipio</i> = tomar → <i>incipio</i> = comenzar
INTER- (INTEL-)	Entre, entre tanto	Progresivo	<i>venio</i> = venir → <i>intervenio</i> = venir entre tanto <i>scribo</i> = escribir → <i>interscribo</i> = escribir entre líneas
INTRO-	Dentro, adentro		<i>eo</i> = ir → <i>introeo</i> = entrar <i>duco</i> = llevar → <i>introduco</i> = introducir
NE- (NEC-)	Negación		<i>queo</i> = poder → <i>nequeo</i> = no poder
OB- (OC-, OF-, OP-)	Delante, contra	Ingresivo / intensivo	<i>eo</i> = ir → <i>obeo</i> = ir al encuentro <i>pono</i> = poner → <i>oppono</i> = oponer <i>dormio</i> = dormir → <i>obdormio</i> = dormir profundamente
PER-	Por, a través de, íntegramente	Progresivo / intensivo	<i>curro</i> = correr → <i>percurro</i> = cruzar corriendo <i>disco</i> = aprender → <i>perdisco</i> = aprender por completo
POST-	Después, detrás	Intensivo	<i>pono</i> = poner → <i>postpono</i> = posponer
PRAE-	Antes, delante	Intensivo	<i>pono</i> = poner → <i>praepono</i> = anteponer <i>sedeo</i> = estar sentado → <i>praesideo</i> = estar sentado delante, presidir
PRAETER-	Fuera de, por delante, excepto, más		<i>eo</i> = ir → <i>praetereo</i> = sobrepasar, omitir
PRO- (PROD-)	Delante, por, a favor	Progresivo	<i>duco</i> = conducir → <i>produco</i> = hacer avanzar <i>facio</i> = hacer → <i>proficio</i> = aprovechar <i>sequor</i> = seguir → <i>prosequor</i> = continuar
SUB- (SUS-, SUC-, SUF-, SUG-, SUM-, SUR-)	Dirección de abajo arriba, debajo, después, poco		<i>facio</i> = hacer → <i>sufficio</i> = poner debajo, someter <i>mitto</i> = enviar → <i>submitto</i> = enviar bajo mano
SUBTER-	Debajo, por detrás		<i>fugio</i> = huir → <i>subterfugio</i> = huir ocultamente
SUPER-	Sobre, encima, después	Intensivo	<i>sum</i> = ser, estar → <i>supersum</i> = sobrar <i>venio</i> = venir → <i>supervenio</i> = sobrevenir
TRANS- (TRA-)	Al otro lado de, más allá, a través	Progresivo	<i>eo</i> = ir → <i>transeo</i> = pasar al otro lado <i>ago</i> = hacer → <i>transigo</i> = llevar a cabo
AMB- (AM-, AN-)	Por ambas partes, alrededor		<i>eo</i> = ir → <i>ambeo</i> = rodear
DIS- (DIR-, DIF-, DI-)	Separación, oposición	Intensivo	<i>duco</i> = conducir → <i>diduco</i> = separar, dispersar <i>rumpo</i> = romper → <i>dirumpo</i> = romper en pedazos
RE- (RED-)	Atrás, repetición, alejamiento	Intensivo	<i>eo</i> = ir → <i>redeo</i> = volver <i>moveo</i> = mover → <i>removeo</i> = retirar <i>mordeo</i> = morder → <i>remordeo</i> = corroer
SE-	Separación		<i>pono</i> = poner → <i>sepono</i> = separar