



Libertadores

Óscar Navarro (1981, Novelda - Alicante).

Duració aprox.: 14'.

Obra encargada por la Sociedad Filarmónica de Altea para la primera sección de la 39ª edición del Certamen Internacional de Bandas de Música "Vila d'Altea", siendo la temática "Los pueblos de América".

Composició dividida en **dos partes**, la primera inspirada en el río Amazonas y la segunda una fanfarria dedicada a los líderes independentistas o también llamados "libertadores" de América del Sur, Simón Bolívar y José de San Martín.

La primera sección trata de introducirnos en el **corazón del Río Amazonas**, con sus paisajes más característicos, tribus indígenas, cantos, etc. El uso de la voz y percusión corporal, son una herramienta indispensable a la hora de reproducir los cantos indígenas, ayudando así a dar un toque de color a la obra.

La segunda sección está dedicada plenamente a los **Libertadores en forma de Marcha-Fanfarria**. De carácter marcial y triunfal, el tema principal va pasando por las diferentes secciones de la banda hasta un estallido final donde un grupo de Tambores Militares elevan hasta lo más alto el tema de Los "Libertadores".

Treballem a la **llibreta de Música.**

- 1- **Escriu** el títol, autor, d'on és, quina edat té, duració de l'obra i l'encàrrec.
- 2- **Llegeix** la informació de l'obra.
- 3- **Crea un dibuix per a cada secció.**

Secció 1 (fins al minut 8,53")

Secció 2 (des del minut 8'54" fins 14'23")

- 4- **Escolta tota l'obra mirant el vídeo** i anota les coses que el sorprenquin.

5- **Percussió Corporal:**

pie - muslo I muslo D - palmas; pecho I - pecho D.