

LAS CUALIDADES DEL SONIDO**PRUEBA DE CONOCIMIENTOS**

Nombre: _____ Curso: _____ Grupo: _____

1. Indica cuáles son los cuatro parámetros del sonido, con los que el compositor o compositora “juega” para transmitir diversas sensaciones.

2. Relaciona cada tipo de intensidad de sonido con la sensación que sugiere en el/la oyente.

(1) sonidos fuertes / (2) sonidos suaves / (3) sonidos crescendo /
(4) sonidos diminuendo / (5) contrastes de intensidad

- () Sensación de sosiego, serenidad o tranquilidad.
() Sensación de fuerza o tensión.
() Sensación de contraste de sensaciones: relajación / excitación.
() Sensación de gran energía, poder o grandiosidad.
() Sensación de debilidad, lejanía, poder decreciente.

3. Relaciona cada tipo de altura del sonido con la sensación que sugiere en el/la oyente.

(1) sonidos agudos / (2) sonidos graves / (3) sonidos repetidos en la misma altura

- () Sensación de sosiego, serenidad o tranquilidad.
() Sensación de fuerza o tensión.
() Sensación de contraste de sensaciones: relajación / excitación.

4. Relaciona cada tipo de altura del sonido y de duración, con la sensación que sugiere al/la oyente.

(1) escalas a gran velocidad / (2) escalas descendentes / (3) melodías con grandes saltos / (4) melodías de ondulación suave / (5) ausencia de melodía

- () Sensación de decaimiento o languidez.
() Sensación de curiosidad.
() Sensación de expectación o tensión.
() Sensación de orden o equilibrio.
() Sensación de terror o inquietud.

5. Relaciona cada tipo de instrumento con la sensación que sugiere en el/la oyente.

(1) Instrumentos de cuerda / (2) instrumentos de viento-madera / (3) instrumentos de viento-metal /

(4) instrumentos de percusión / (5) instrumentos electrónicos

- () Sensación de energía, vigor...
- () Sensación de transparencia, suavidad...
- () Sensación de calidez, claridad...
- () Sensación de exotismo, extrañeza...
- () Sensación de magestosidad, solemnidad...

6. Completa los compases con las figuras que consideres convenientes.

7. Completa el crucigrama.

<p>Verticales</p> <ul style="list-style-type: none">a) Instrumento de cuerda frotada que sugiere una sensación de timidez y cuyo nombre contiene la letra O.b) Instrumento de viento metal que sugiere una sensación de solemnidad y cuyo nombre contiene la letra O.c) Instrumento de viento-madera que sugiere una sensación de claridad y cuyo nombre contiene la letra O. <p>Horizontales</p> <ul style="list-style-type: none">1) Instrumento de cuerda frotada que sugiere una sensación de calidez y cuyo nombre contiene la letra A.2) Instrumento de viento-madera que sugiere una sensación aterciopelada y cuyo nombre contiene la letra A.3) Instrumento de cuerda pulsada o punteada que sugiere una sensación de transparencia y cuyo nombre contiene la letra A.	
---	--