

-



- a) El silencio de blanca se escribe _____
- b) La corchea es una figura que dura _____
- c) El silencio de redonda se escribe _____
- d) La blanca es una figura que dura _____



- Para evitar volver a escribir ciertos fragmentos ya interpretados se utilizan unos signos. ¿Cuáles son? _____
- La figura musical está formada por 3 partes _____
- La redonda es una figura musical que dura _____
- En la 3ª línea, las plicas se escriben _____

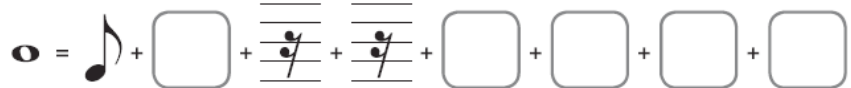
-

-



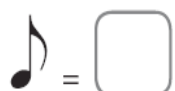






7. Completa las siguientes series usando las figuras de nota y de silencio correspondientes.



8. Escribe el número de pulsaciones que corresponden a la duración de cada figura o grupo de figuras.

 = <input type="text"/>	 = <input type="text"/>	 = <input type="text"/>
 = <input type="text"/>	 = <input type="text"/>	 = <input type="text"/>
 = <input type="text"/>	 = <input type="text"/>	 = <input type="text"/>

9. Relaciona.