

EL TIMBRE

PROVA DE CONEIXEMENTS

Nom: _____ Curs: _____ Grup: _____

1. Què entens per “timbre” aplicat a la música?

2. Completa el següent text relatiu al funcionament de l'aparell fonador.

Laringe / boca / pulmons / crani / inspiració / pressió / nas / expiració /
cordes vocals / caixa de ressonància

La respiració és el procés en el que agafem aire, _____, i l'expulsem, _____. El so es produeix quan la _____ d'aire que ix dels _____ fa vibrar dos tendons elàstics, les _____, que es troben a l'interior de la _____. D'aquesta forma, el so sona amb més força gràcies al nostre cos, el qual actua com una _____. Precisament, alguns dels ressonadors dels que ens fem servir són la _____, la _____ o el _____.

3. Contesta les següents preguntes.

- a) La paraula que indica si es tracta d'una veu greu o aguda és _____
b) La veu més aguda de dona és _____
c) Un cor format per veus d'home i de dona es denomina _____

4. Contesta les següents preguntes.

- a) Un cor format per veus de dona i xiquet/a es denomina _____
b) Música interpretada solament amb veus, sense acompanyament instrumental _____

5. Indica el nom de cada instrument.

- a) Instrument de percussió de plaques de fusta _____
b) Instrument de percussió que es toca fregant, amb un petit pal o una baqueta metàl·lica, la superfície rugosa amb major o menor velocitat _____
c) Instrument de percussió que consisteix en 2 pals de fusta que se entrexoquen entre si _____
d) Instrument de percussió format per dues petxines buides de fusta dura, unides per un cordó _____

que es subjecta al voltant del polze _____

e) Instrument de percussió de plaques de metall _____

6. Què són els instruments d'afinació determinada?

7. Contesta les següents qüestions.

a) La veu intermèdia d'home és _____

b) La veu intermèdia de dona és _____

c) La veu més greu d'home és _____

d) La veu més aguda d'home és _____

e) La veu més aguda de dona és _____

f) La veu més greu de dona és _____

8. Assenyala el nom dels instruments de percussió i el material del que estan construïts (fusta, metall i pell) de les següents audicions.

AUDICIONS	Nom de l'instrument	Material de construcció
Núm. 1		
Núm. 2		
Núm. 3		
Núm. 4		
Núm. 5		

9. Indica si les veus que sonen són blanques, masculines o mixtes (veus de dones i homes).

Audició 6	
Audició 7	
Audició 8	
Audició 9	
Audició 10	

10. Escriu el nombre de pulsacions que corresponen a la durada de cada figura o grup de figures.

