

LA INTENSIDAD

PRUEBA DE CONOCIMIENTOS

Nombre: \_\_\_\_\_ Curso: \_\_\_\_\_ Grupo: \_\_\_\_\_

1. ¿Qué entiendes por “intensidad” aplicada a la música?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

2. Contesta las cuestiones siguientes.

- a) Unidad de medida que indica la intensidad sonora. \_\_\_\_\_
- b) Abreviatura en la que se indica un matiz de sonido muy fuerte. \_\_\_\_\_
- c) Ciencia que se ocupa del estudio de todo lo relacionado con el sonido. \_\_\_\_\_

3. Utiliza las palabras mayor o menor para completar las cuestiones siguientes.

- a) Una amplitud de onda grande nos indica una intensidad \_\_\_\_\_
- b) Una amplitud de onda pequeña nos indica una intensidad \_\_\_\_\_

4. ¿Qué entiendes por “dinámica” aplicada a la música?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

5. ¿Qué entiendes por “matices” aplicados a la música?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

6. Contesta las cuestiones siguientes.

- a) Abreviatura del nombre de un término que indica que una nota debe de estar acentuada. \_\_\_\_\_
- b) Aparato que permite efectuar una medición exacta de la intensidad. \_\_\_\_\_
- c) ¿Cuál es el número que fija el lindar auditivo del dolor para los seres humanos? \_\_\_\_\_

7. Contesta las siguientes cuestiones.

a) Instrumento de tecla de finales del siglo XVII que permitía realizar matices. \_\_\_\_\_

b) Nombre del término de matiz que indica lo contrario de mezzopiano.  
\_\_\_\_\_

8. Relaciona las figuras con flechas.



9. Escribe la cantidad de pulsaciones que corresponden a la duración de cada figura.

