

Temas en oclusiva

- Sólo sustantivos masc. fem. y neutros 1.
- Nominativo con sigma.
- Vocativo igual al nominativo.

TEMAS EN OCLUSIVA LABIAL

	Sing.	Plur.
Nom.	φλέψ	φλέβ-ες
Voc.	φλέψ	φλέβ-ες
Ac.	φλέβ-α	φλέβ-ας
Gen.	φλεβ-ός	φλεβ-ῶν
Dat.	φλεβ-ί	φλεψί

- Modelo: φλέψ φλεβός.
- En Nom. sg. y Dat. plur. aplicamos el encuentro entre OCLUSIVA LABIAL + SIGMA > ψ. φλέβς > φλεψ. φλεβσί > φλεψί.
- En Acusativo singular y plural 2 vocalizan la -v: φλέβν > φλέβα; φλέβνς > φλέβας.
- IMPORTANTE: aprenderemos ahora una nueva regla de acentuación que afecta a aquellas palabras que tienen el Nominativo Singular Monosilábico y que consiste en que en el dativo singular y plural acentúan sobre la desinencia. Así tenemos φλέψ, φλέβα, φλέβες, φλέβας pero φλεβός, φλεβί, φλεβῶν, φλεψί. Se ha de notar que el genitivo plural, cuando recibe el acento sobre la desinencia (y sólo cuando lo recibe sobre esa sílaba), éste es siempre circunflejo.

TEMAS EN OCLUSIVA DENTAL

	Sing.	Plur.
Nom.	ἐλπίς	ἐλπίδ-ες
Voc.	ἐλπίς	ἐλπίδ-ες
Ac.	ἐλπίδ-α	ἐλπίδ-ας
Gen.	ἐλπίδ-ος	ἐλπίδ-ων
Dat.	ἐλπίδ-ι	ἐλπίσι

- En el nom. sg. y el dat. pl. aplicamos el encuentro entre OCLUSIVA DENTAL + SIGMA > σ. ἐλπίδς > ἐλπίς. ἐλπίδσι > ἐλπίσι.
- En el ac. sg. y plur. la misma evolución ya vista. ἐλπίδν > ἐλπίδα. ἐλπίδνς > ἐλπίδας.
- Salvando la regla estudiada para aquellas palabras con nom. sg. monosilábico, por norma general, todas las palabras mantienen el

acento en la sílaba dada, a no ser que haya una regla que nos obligue a cambiarlo de sílaba o de forma.

TEMAS EN OCLUSIVA GUTURAL

	Sing.	Plur.
Nom.	κόραξ	κόρακ-ες
Voc.	κόραξ	κόρακ-ες
Ac.	κόρακ-α	κόρακ-ας
Gen.	κόρακ-ος	κοράκ-ων
Dat.	κόρακ-ι	κόραξι

- En el nom. sg. y el dat. pl. aplicamos el encuentro entre OCLUSIVA GUTURAL + SIGMA > ξ. κόρακς > κόραξ. κόρακσι > κόραξι.
- En el ac. sg. y plur. la misma evolución ya vista. κόρακν > κόρακα. κόρακνς > κόρακας.

NEUTROS EN –MAT–

	Sing.	Plur.
Nom.	τραῦμα	τραύματ-α
Voc.	τραῦμα	τραύματ-α
Ac.	τραῦμα	τραύματ-α
Gen.	τραύματ-ος	τραυμάτ-ων
Dat.	τραύματ-ι	τραύμασι

- Toda palabra cuyo tema acabe en –ματ– (–μα si es sg.) es de género neutro.
- La –μα de dicho morfema derivativo es siempre breve. Esto es importante a efectos de acentuación, porque estos neutros en –ματ– son ANÁCLITOS, es decir, se acentúan lo más atrás posible, como los verbos.
- Nom. voc. ac. sg. tema puro: τραῦματ– > τραῦμα. La –τ– final del tema desaparece porque el griego perdió todas las oclusivas a final de palabra. En dicha posición esos sonidos no se soportaron. Esto significa que no hay ni una sola palabra griega de origen que termine en oclusiva (si la hay debe tener un origen extranjero -por ejemplo, semita-). Ojo con el acento en estos casos: circunflejo, porque estamos en la segunda sílaba empezando a contar desde el final, dicha sílaba tiene vocal larga (en este caso diptongo) y la siguiente es breve.

- Neutro pl. τραύματα. Mantenemos el acento en la sílaba dada, pero como ahora es la número tres contando desde el final no podemos poner acento circunflejo; por tanto, lo cambiamos a agudo.
- Gen. pl. τραυμάτων. El acento cambia de posición porque la última sílaba es larga.
- Dat. pl. τραύμασι > τραύμασι (dental + sigma > σ).

NOTAS

1 Conocer el género que pueden presentar las palabras de cada tema resulta interesante porque, en determinados casos, puede ser de ayuda en la traducción. Por ejemplo, una palabra de tema en oclusiva, sin saber su significado, podemos saber directamente que no puede ser jamás un atributo ni un predicativo (a no ser que esté utilizado en función adjetiva, cosa muy poco usual), puesto que en estos temas sólo aparecen sustantivos.

2 Tanto en el singular como en el plural, los acusativos de la tercera declinación tendrán la misma evolución fonética en casi todos los temas (excepciones: temas en -ι y en -υ no alternantes en el acusativo singular y temas en -ι, en -υ y en -σ en el acusativo plural, siempre de género animado).

