



Nombre: _____

Clase: _____

LA TABLA DEL UNO

Los números vamos a conocer.
Pongamos atención,
pues vienen marchando, del uno al diez,
con gran disposición.
Si ves que te miran al pasar,
procura ganarte su amistad
pues ellos contigo siempre vivirán.

Fíjate bien.
No olvides jamás
cómo los puedes identificar.

1 x 1 = 1,
bailo en el desayuno.
1 x 2 = 2,
ducha con agua y jabón.

1 x 3 = 3,
hoy me tocó barrer.
1 x 4 = 4,
bailo al barrer el patio.

1 x 5 = 5,
tiro la escoba y brinco.
1 x 6 = 6,
ya es la hora de comer.

1 x 7 = 7,
cómete un buen filete.
1 x 8 = 8,
bailo con piña y coco.

1 x 9 = 9,
agua fresquita y bebe.
1 x 10 = 10,
tú mueves muy bien los pies.



LA TABLA DEL DOS

$$2 \times 1 = 2$$

Mira al pato Donald y al mago de Oz

$$2 \times 2 = 4$$

o Los Tres Cerditos y el Lobo Feroz

$$2 \times 3 = 6$$

los cuentos que ,me voy a leer

$$2 \times 4 = 8$$

$$2 \times 5 = 10 , \text{ conté}$$

$$2 \times 4 = 8$$

$$2 \times 5 = 10, \text{ qué bien!}$$

$$2 \times 6 = 12$$

todos los dibujos que me voy a ver

$$2 \times 7 = 14$$

mira los gigantes con Gulliver

$$2 \times 8 = 16$$

los cuentos de Andersen

$$2 \times 9 = 18$$

$$2 \times 10 = 20, \text{ lo sé}$$

$$2 \times 9 = 18$$

$$2 \times 10 = 20, \text{ iqué bien!}$$

D.C.



LA TABLA DEL TRES

Me gusta el tres ¡Dios lo bendiga!
que come mucho porque tiene dos barrigas.
Me gusta el tres, por comilón:
de todo come siempre una doble ración.

Me gusta el tres por elegante
que siempre lleva sus barrigas por delante.
Me gusta el tres, número non,
sus dos barrigas: la sandía y el melón.

3 x 1 = 3, tres pedazos de una nuez.
3 x 2 = 6, ¡y a comer el entremés!
3 x 3 = 9, se comió los dos percebes
3 x 4 = 12, come como se te antoje
3 x 5 = 15, las barrigas no te pinche
3 x 6 = 18, aunque comas un bizcocho
3 x 7 = 21, si te cabe una aceituna
3 x 8 = 24, doble de bicarbonato
3 x 9 = 27, ya no comas cacahuetes
3 x 10 = 30, dos barrigas que revientan (x3) ¡YA!

Me gusta el tres ¡Dios lo bendiga!
que come mucho porque tiene dos barrigas.
Me gusta el tres, por comilón:
de todo come siempre una doble ración.

Estribillo

Me gusta el tres por elegante
que siempre lleva sus barrigas por delante.
Me gusta el tres, número non,
sus dos barrigas: la sandía y el melón.
sus dos barrigas: la sandía y el melón.
sus dos barrigas: la sandía y el melón.



LA TABLA DEL CUATRO

Cuatro patas tiene el perro, el camello y el becerro

Cuatro patas tiene el lobato, el codero y el jabato

Cuatro patas una silla, una cama y la mesilla

Cuatro patas el sillón, el sofá y el butacón.

¿Cuántas patas tiene el gato? 1, 2, 3, 4.

¿Cuántas patas son dos patos? 1, 2, 3, 4.

4 x 1 = 4, lo sabía hace rato

4 x 2 = 8, los botones que me abrocho

4 x 3 = 12, con el agua no te mojes

4 x 4 = 16, 15 almendras y 1 nuez

4 x 5 = 20, corre y límpiate los dientes

4 x 6 = 24, dos docenas de boniatos

4 x 7 = 28, ahora ya me desabrocho

4 x 8 = 32, muchos grados de calor

4 x 9 = 36, 3 docenas como veis

4 x 10 = 40, dulces con sabor a menta

¿Cuántas patas tiene el gato? 1, 2, 3, 4.

¿Cuántas patas son dos patos? 1, 2, 3, 4.

Estribillo



LA FABULOSA TABLA DEL CINCO

Multiplica dando un brinco, **$5 \times 1 = 5$**

Multiplica de una vez, **$5 \times 2 = 10$**

Multiplica como un lince, **$5 \times 3 = 15$**

Lo que viene es evidente, **$5 \times 4 = 20$**

Ay, ay, ay, **$x 4 = 20$** , sí, sí, **$x 4 = 20$**

Repaso: $5 \times 1 = 5$

$5 \times 2 = 10$

$5 \times 3 = 15$

$5 \times 4 = 20$ (bis)

Multiplica con ahínco, **$5 \times 5 = 25$**

Y verás a Cenicienta, **$5 \times 6 = 30$**

Si le quitas el precinto, **$5 \times 7 = 35$**

A un caramelo de menta, **$5 \times 8 = 40$**

Ay, ay, ay, que son **40**, sí, sí, que son **40**

Repaso: $5 \times 5 = 25$

$5 \times 6 = 30$

$5 \times 7 = 35$

$5 \times 8 = 40$ (bis)

Al final del laberinto, **$5 \times 9 = 45$**

Ya está la tabla resuelta, **$5 \times 10 = 50$**

Ay, ay, ay, **$x 10 = 50$** , sí, sí, **$x 10 = 50$**

$5 \times 1 = 5$

$5 \times 2 = 10$

$5 \times 3 = 15$

$5 \times 4 = 20$

$5 \times 5 = 25$

$5 \times 6 = 30$

$5 \times 7 = 35$

$5 \times 8 = 40$

$5 \times 9 = 45$

$5 \times 10 = 50$



ROCKTIPLICA EL SEIS

One, two, one, two, three, seis!

6 x 1 = 6, este rock ha comenzado y es muy fácil como veis,

6 x 2 = 12, que lo baile todo el mundo, que lo canten muchas voces,

6 x 3 = 18 son,

6 x 4 = 24,

6 x 5 = 30, y aquí empieza nuestra cuenta,

1, 2, 3, 4, 5 y 6, hasta aquí he llegado y no me tengo que volver,

1, 2, 3, 4, 5 y 6, si no lo multiplicas no lo puedes aprender,

1, 2, 3, 4, 5 y 6, este número me vuelve loco y se me van los pies,

1, 2, 3, 4, 5 y rock con el 6.

6 x 6 = 36, si movéis el esqueleto os divertiréis,

6 x 7 = 42, cantando todos juntos hasta que se ponga el sol,

6 x 8 = 48,

6 x 9 = 54,

6 x 10 = 60, y aquí acaba nuestra cuenta,

Estrillo

6 x 1 = 6

6 x 2 = 12,

6 x 3 = 18,

6 x 4 = 24,

6 x 5 = 30,

6 x 6 = 36,

6 x 7 = 42,

6 x 8 = 48,

6 x 9 = 54,

6 x 10 = 60, y aquí acaba nuestra cuenta,

Estrillo

Rocktiplica el 6 (x 4) O yeah!

Estrillo



SIETE

Vamos a ver, conocéis la tabla del 7, no!, ah! pues entonces vamos a escucharla porque es muy divertida. Vale!

7 días hay, en el medio el jueves, 7

7 colores, Arcoíris son,

7 los enanos de Blancanieves, 7

¿Sabes cuántos sietes hay en esta canción?

7 x 1 = solo 7

7 x 2 = 14 son

7 x 3 = 21, baila con el 7 que es muy facilón,

7 x 4 = 28,

7 x 5 = 35 son,

7 x 6 = 42,

Estribillo x 2



Bueno, ¿vamos a ver, vamos bien ciruelos? Sí!, pues ahora vámonos a la segunda parte, ja!

7 x 7 = 49, Uhhh, sale el Arcoíris, hace sol y llueve,

7 x 8 = 56, 7 notas musicales ya conocéis,

7 x 9 = 63, salto los charcos y me mejo los pies,

7 x 10 = 70, y aprendí la tabla y no me di ni cuenta,

Estribillo x 3

52

Bueno, ¿habéis visto que divertida es la tabla del 7? Ya os lo había dicho yo, venga, no la olvidéis, eh?

EL VALS DEL OCHO

Atención, porque tenemos que aprender a multiplicar,
Para qué, si ahora podemos la calculadora usar. Eso digo yo!

$$8 \times 1 = 8$$

$$8 \times 2 = 16$$

$$8 \times 3 = 24, \text{ es muy fácil ya lo véis,}$$

Escúchame, no seas membrillo, tu cabeza tiene que aprender,
dime que harás si tu máquina, se estropea y no sabes qué hacer,
Osea, que no puedes depender de la calculadora.

$$8 \times 4 = 32$$

$$8 \times 5 = 40, \text{ ya ves,}$$

$$8 \times 6 = 48$$

$$8 \times 7 = 56$$

Calcular es necesario, ¿Para qué sirve calcular?
Es un buen ejercicio y tu coco, se puede desarrollar.



$$8 \times 8 = 64$$

$$8 \times 9 = 72$$

$$8 \times 10 = 80, \text{ y a esta tabla decimos adiós.}$$

Tu mente es como un instrumento, que tienes que perfeccionar,
has de aprender muchas cosas, aunque pienses que no servirán.
Venga, y ahora todos conmigo:

$$8 \times 1 = 8$$

$$8 \times 2 = 16$$

$$8 \times 3 = 24, \text{ es muy fácil ya lo veis,}$$

$$8 \times 4 = 32$$

$$8 \times 5 = 40, \text{ ya ves,}$$

$$8 \times 6 = 48$$

$$8 \times 7 = 56$$

$$8 \times 8 = 64$$

$$8 \times 9 = 72$$

$$8 \times 10 = 80, \text{ y a esta tabla decimos adiós. (bis)}$$

LA RUMBA DEL NUEVE

Yo me llamo **9** y soy muy particular,
si dices mucho mi nombre, jamás me vas a olvidar,
Yo me llamo **9** me dicen el abuelito,
con una cabeza grande, y un cuerpo muy delgadito,
por eso me multiplican, para que engorde un poquito. ¡Vámonosi

Si va muy solito el 9, **$9 \times 1 = 9$**

Si con él cantas esta canción, **$9 \times 2 = 18$** son

Del 3 es muy amiguete, **$9 \times 3 = 27$**

Y por si no lo sabéis, **$9 \times 4 = 36$**

Se fue con el 5 al circo, **$9 \times 5 = 45$**

Con el 6 después al teatro, **$9 \times 6 = 54$**

Con todos los números fue al ballet, **$9 \times 7 = 63$**

Y tiene fama de bailaor, **$9 \times 8 = 72$**

Si vive alguna aventura, **$9 \times 9 = 81$**

Seguro que nos la cuenta, **$9 \times 10 = 90$**



Yo me llamo 9 y soy muy particular,
si dices mucho mi nombre, jamás me vas a olvidar,
Yo me llamo 9 me dicen el abuelito,
si no te sabes mi tabla, la canto muy flamenquito,
Así que presta atención por eso te la repito:

$$9 \times 1 = 9$$

$$9 \times 2 = 18$$

$$9 \times 3 = 27$$

$$9 \times 4 = 36$$

$$9 \times 5 = 45$$

$$9 \times 6 = 54$$

$$9 \times 7 = 63$$

$$9 \times 8 = 72$$

$$9 \times 9 = 81$$

$$9 \times 10 = 90 \text{ son}$$

DIEZ RAPEROS

1 x 10, 1 x 10, 1 x 10 = 10

No me mires bocabajo "abajo beli imemo nojo"

No me mires bocabajo, porque me ves al revés.

2 x 10, 2 x 10, 2 x 10 = 20

La sopa se hace con agua caliente,

3 x 10, te digo 3 x 10, atento 3 x 10 = 30

Esta rima no me mola, así que la dejo sola,

A ver lo que tú te inventas,

4 x 10 = 40

Ya estamos, otra vez la liamos, ¿con qué rima 40?

Con **50** que son **5 x 10**,

Se baila con los pies y se estudia con la cabeza

6 x 10, vamos, piensa, piensa, piensa, piensa, piensa, piensa, piensa,

Dime cuánto es: **60**

Y ahora vamos con el 7, coge la puerta y vete,

por aquí, por allá, anda, venga, da la vuelta,

7 x 10 = 70

8 x 10, es lo mismo que **10 x 8**, la camisa me la pongo y el zapato me lo abrocho,

Oye, tío listo, no me has dicho cuánto es, **8 x 10.....**

8 x 10 = 80

¿Y el 9?, ¿Qué llueve? no, el **9 x 10**, ¿cuánto es? **90**

Hay que ver lo que se inventan,

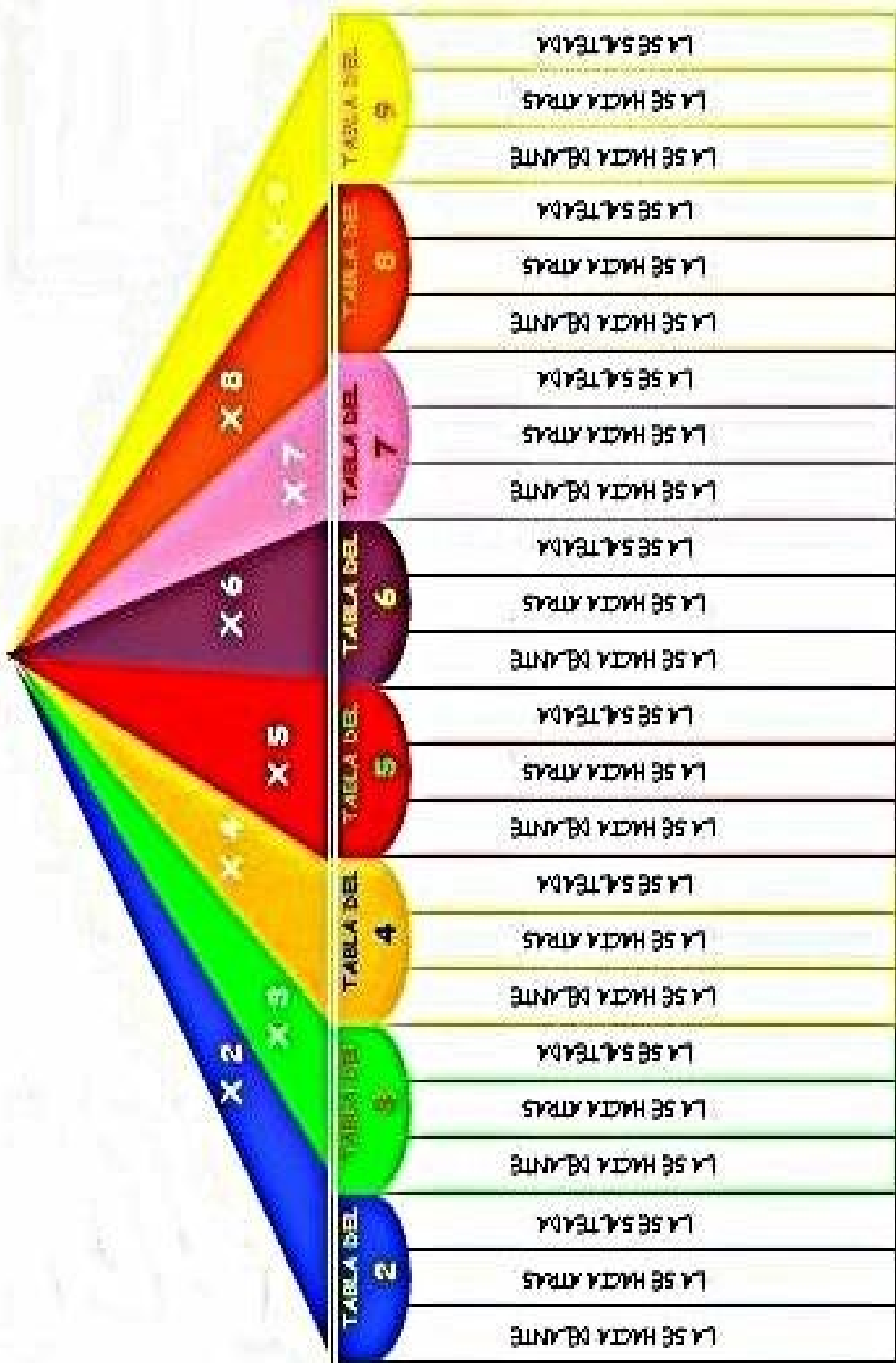
Señoras y señores, aquí se presenta **9 x 10 = 90**

Lo habéis hecho muy bien, un momento, un momento, porque no hemos "terminao".

¿Qué ha "pasao"? ¿Qué ha "pasao"?

Que el borrico se ha "ahogao", no señor, tranquilos, termino en un santiamén,

10 x 10 = 100



LA SE HACIA DELANTE

LA SE HACIA ATRAS

LA SE SALTADA

LA SE HACIA DELANTE

LA SE HACIA ATRAS

LA SE SALTADA

LA SE HACIA DELANTE

LA SE HACIA ATRAS

LA SE SALTADA

LA SE HACIA DELANTE

LA SE HACIA ATRAS

LA SE SALTADA

LA SE HACIA DELANTE

LA SE HACIA ATRAS

LA SE SALTADA

LA SE HACIA DELANTE

LA SE HACIA ATRAS

LA SE SALTADA

LA SE HACIA DELANTE

LA SE HACIA ATRAS

LA SE SALTADA

LA SE HACIA DELANTE

LA SE HACIA ATRAS

LA SE SALTADA