



**GENERALITAT
VALENCIANA**

Conselleria d'Educació,
Cultura i Esport

CEIP Vicente Blasco Ibáñez
Barri del Crist - Aldaia
46015061

PROJECTE D'INNOVACIÓ I INCLUSIÓ EDUCATIVA

AL BLASCO LLEGIM, PENSEM, PARLEM...



1. Situació de partida del centre i justificació del projecte

Ens trobem en un centre públic d'infantil i primària, a la localitat d'Aldaia, València. Hi comptem amb un total de 341 alumnes, amb un nivell socioeconòmic i cultural mig-baix. Si partim de les conclusions generals de PAM del curs 23/24, es veu clarament la **necessitat d'incentivar el nostre alumnat en la lectura** i tot el que deriva de la mateixa, s'observen els desafiaments del nostre alumnat en la competència lingüística en totes les àrees del currículum.

La **introducció de les NNTT (noves tecnologies)**, ha desplaçat en gran mida els interessos del nostre alumnat per la **lectura** a un format visual i ràpid. De manera que, les seues competències orals i escrites han quedat estancades i amb interferències de diferents models de parla que agafen com a model des de les xarxes socials.

La **diversitat està molt present a les nostres aules** i per això una **transformació d'espais** al nostre centre facilitarà a tot l'alumnat la possibilitat de treballar des de metodologies més actives i inclusives que atenguen amb compromís i qualitat a tothom.

2. Objectius generals

Transformació d'espais literaris per treballar des de metodologies actives i inclusives que donen resposta a totes les necessitats del nostre alumnat.

Ús de **recursos materials dinàmics i inclusius**, els quals faciliten la millora de l'adquisició de la competència lingüística en totes les llengües que formen part del currículum.



3. Objectius específics

**EXPERIÈNCIES
D'APRENTATGES
AMB RECURSOS
ESPECIALITZATS
(CAIXES
D'APRENTATGE).**

**AUGMENTAR
L'ATENCIÓ,
CONCENTRACIÓ I
L'ESCOLTA ACTIVA.**

**TRANSFORMACIÓ DE
LA BIBLIOTECA.**

**TRANSFORMACIÓ
D'ESPIS LITERARIS S.**

**FERRAMENTES QUE
FACILITEN L'ÚS DE LA
EXPRESSIÓ ORAL I
ESCRITA .**

**ADQUIRIR L'HABILITAT
DE ENTENDRE LA
INFORMACIÓ VISUAL I
AUDITIVA QUE ELS
ENVOLTA.**

**PROMOURE LA
CAPACITAT
D'ELECCIÓ I EL
PENSAMENT CRÍTIC.**



4. Per què este projecte suposa una innovació per al centre educatiu.

- Habilitats tan importants com **entendre la informació visual i auditiva** que ens envolta i saber expressar les necessitats i voluntats de manera escrita i oral en els entorns on es desenvolupem, són habilitats indispensables i necessàries per a donar funcionalitat a la vida.
- És innovador perquè proporcionarà aquestes **ferramentes i estratègies que faciliten l'ensenyament inclusiu** i l'acompanyament a la diversitat d'aula.
- Potencia aspectes com la **creativitat i el pensament crític** per obtindre resultats únics i originals. Potenciarem activitats de col·laboració entre l'alumnat de diferents nivells educatius.
- És un projecte que prepararà als estudiants per **afrontar desafiaments del futur** que els ajudarà a comprendre i desenvolupar-se a un món on la informació canvia a cada instant.
- Els espais literaris són uns espais molt efectius per la **rellevància** de connexió amb els objectius d'aprenentatge, que valorarem amb l'avaluació continua.



**COMENÇEM EL
NOSTRE REPTÉ????**