

EMOCIONA'T AL PATI

CONVIVÈNCIA I BENESTAR
EMOCIONAL

BLANQUINAL



PIIE 24-25
CEIP EL BLANQUINAL

ÍNDEX	
A)	DADES DEL PROJECTE..... 1
B)	PROJECTE..... 1
1.	Plurilingüisme..... 1
2.	Oportunitat 1
3.	Innovació..... 6
4.	Sostenibilitat 7
5.	Transferència..... 10
6.	Participació 11
7.	Inclusió 12
8.	Avaluació..... 13
9.	Breu descripció del projecte (525)..... 15
C)	CRONOGRAMA I DESCRIPCIÓ DE LES ACTIVITATS 15
D)	PRESSUPOST 16
E)	ANNEXOS..... 18
F)	BIBLIOGRAFIA I WEBGRAFIA 20



A) DADES DEL PROJECTE

Totes les dades d'aquest apartat apareixen reflectides en el document adjunt.

B) PROJECTE

1. Plurilingüisme

Actuacions que fomenten la normalització lingüística del valencià (1.000)

El centre es troba ubicat en una zona valencianoparlant, per tant, la llengua autòctona és el valencià, encara que en els últims anys les corrents migratòries en la localitat han sigut de procedència sudamericana com Colòmbia i Equador, a més d'ucraïnesa i marroquí.

Som conscients de la importància del Plurilingüisme a la Comunitat Valenciana, i en eixe sentit el nostre Centre implementa totes les facetes lingüístiques utilitzant les dues llengües vehiculars que fomenten un major desenvolupament lingüístic del nostre alumnat, a més de donar-li importància a l'anglès i al francès, ja que som un centre plurilingüe. Així mateix reforcem el coneixement de les llengües a través de les diverses activitats que proposarem més avant.

Actuacions que fomenten el plurilingüisme (1.000)

Com s'ha exposat anteriorment, al nostre centre la diversitat lingüística i cultural està present. És per això que les activitats proposades en el projecte fomenten el desenvolupament de les competències vinculades al llenguatge.

De manera indirecta l'alumnat participant tindrà contacte directe amb un llenguatge vinculat a altres idiomes. No de manera acadèmica, però sí de forma més normalitzada en les seues relacions amb els altres.

És clar que afavorirà la normalització del valencià, juntament amb altres llengües, mitjançant l'ús en les activitats i els processos d'organització del projecte. D'una banda, els **jocs de taula** estaran en diverses llengües, així com al "**Bibliopati**" s'ampliaran els llibres de les llengües del nostre alumnat, així com les llengües que treballem al centre.

2. Oportunitat

"Si contamos el tiempo que el alumnado pasa en el patio, sumamos un total de más de 500 horas en toda la Educación Primaria, lo que es más de las horas que se dedican a asignaturas como educación física o lenguas extranjeras. Por lo que, ¡el

patio es algo muy serio!” Inma Marín, especialista en educació i comunicació a través del joc, així com la gamificació.

Justificació (2.800)

Basant-nos en la frase de l'especialista Inma Marín, comencem amb el nostre projecte a l'escola pública **El Blanquinal**, a la localitat d'Altea, amb un total de 300 alumnes d'Educació Infantil i Primària. L'organigrama acadèmic és el següent:

INFANTIL							PRIMÀRIA									
2 anys	3 anys A	3 anys B	4 anys A	5 anys A	5 anys B	AULA UECO	1r	2n	3r A	3r B	4t A	4t B	5é A	5é B	6é A	6é B

En aquesta escola hi podem trobar tres edificis: el primer correspon al primer cicle d'infantil, el segon al segon cicle d'infantil i el tercer a tota l'etapa d'Educació Primària, cadascuna amb zones de patis ubicades en espais separats.

Fins ara, el pati ha sigut un espai on l'alumnat s'ha mogut lliurement en busca de relacions interpersonals i diversió. Al mateix temps, és on es generen la gran majoria de conflictes, on podem observar l'alumnat desplaçat dels seus iguals o alumnat que no troba una activitat que realment li agrada.

Una altra de les situacions problemàtiques del centre és la pròpia inestabilitat del professorat, ja que considera el pati com un temps de descans, mostrant-se més inactiu i limitant-se a la resolució de conflictes que puguen estar presents durant eixe temps. A més, aquest curs escolar de 34 mestres, només 11 són definitius. De la resta 2 són provisionals i 21 interins/es. Esta situació que dificulta molt implantar una línia de treball estable, i el que és més important, que milloren considerablement les capacitats i habilitats de l'alumnat, que és en definitiva allò important de tot el procés.

És per això, que s'ha decidit fer un canvi al pati, on tot l'alumnat pugui sentir-se lliure i pugui expressar-se i relacionar-se de la manera que més còmoda li resulte. En el següent apartat, s'expliquen les zones que es pretenen millorar i canviar al llarg dels pròxims cursos.

Objectius generals (2.100)

1. Afavorir la inclusió i la millora de la convivència.
2. Conscienciar els docents de la importància d'utilitzar els espais del pati en el procés d'ensenyament-aprenentatge de l'alumnat.
3. Proporcionar espais adequats a les inquietuds de l'alumnat i que siga un lloc que afavorisca la convivència democràtica.
4. Fomentar la participació de l'alumnat en el temps de recreació per donar resposta a aquesta dimensió de la inclusió.



5. Optimitzar l'ús de tots els espais i treure'n el màxim rendiment.
6. Adquirir responsabilitat sobre la cura de les diferents zones i materials.
7. Fomentar la cura del nostre entorn.
8. Millorar la psicomotricitat de l'alumnat.
9. Facilitar les competències cíviques i socials i relacions interpersonals.
10. Aconseguir un repartiment equilibrat dels espais.
11. Millorar les instal·lacions del pati, generar nous espais de joc i adquirir materials que puguin estar a la disposició de tot l'alumnat, seguint unes normes.

Objectius específics (2.100)

Caseta i tobogans

- Fomentar el moviment i la vida activa.
- Potenciar l'equilibri, la psicomotricitat, la coordinació i els reflexos.
- Millorar l'orientació espacial.
- Desenvolupar habilitats i capacitats, com la imaginació, força, velocitat.

Paret musical

- Millorar la concentració, memòria i expressió no verbal.
- Ampliar la seua cultura musical.
- Desenvolupar el sentit del ritme i l'oïda musical.
- Millorar el desenvolupament neuromuscular i la coordinació òcul manual, així com la lateralitat.

Circuit motos i patinets

- Fomentar les relacions socials.
- Millorar habilitats motores evitant el sedentarisme.
- Afavorir l'equilibri.
- Fomentar la coordinació òcul manual.
- Organitzar l'espai-temps.

Zona Montessori

- Alliberar tot el potencial de cada alumne.
- Millorar la concentració.
- Desenvolupar habilitats cognitives.
- Reconèixer l'error per sí mateix.

Caixa de l'esport

- Augmentar les relacions socials.
- Aprendre a superar reptes.



- Ser constant i tindre disciplina.
- Millorar la capacitat de l'empatia.
- Ser autònom.
- Millorar habilitats motores evitant el sedentarisme.

Arener

- Desenvolupar habilitats motores.
- Estructurar la coordinació òcul manual.
- Enfortir els músculs.

Volley

- Augmentar les relacions socials.
- Aprendre a superar reptes.
- Ser constant i tindre disciplina.
- Millorar la capacitat de l'empatia.
- Ser autònom.
- Millorar habilitats motores evitant el sedentarisme.

Disco

- Millorar el sentit de l'equilibri.
- Millorar la coordinació, concentració i memòria.
- Enfortir músculs.
- Manifestar emocions i pensaments a través del cos.

Bancs de ciment (parxís, escacs, dames i cartes)

- Ser autònom.
- Descobrir les seues habilitats.
- Experimentar per generar aprenentatge.
- Acceptar les regles.

Jocs populars (cordes, gomes, caniques i mocador)

- Augmentar les relacions socials.
- Aprendre a superar reptes.
- Millorar habilitats motores evitant el sedentarisme.
- Acceptar les regles.

Bàsquet

- Augmentar les relacions socials.
- Aprendre a superar reptes.



- Ser constant i tindre disciplina.
- Millorar la capacitat de l'empatia.
- Ser autònom.
- Millorar habilitats motores evitant el sedentarisme.
- Acceptar les regles.

Futbol

- Augmentar les relacions socials.
- Aprendre a superar reptes.
- Ser constant i tindre disciplina.
- Millorar la capacitat de l'empatia.
- Ser autònom.
- Millorar habilitats motores evitant el sedentarisme.
- Acceptar les regles.

Bàdminton

- Augmentar les relacions socials.
- Aprendre a superar reptes.
- Ser constant i tindre disciplina.
- Millorar la capacitat de l'empatia.
- Ser autònom.
- Millorar habilitats motores evitant el sedentarisme.
- Acceptar les regles.

Bibliopati

- Desenvolupar la capacitat d'escoltar, comprendre i retindre.
- Enfortir les habilitats i estratègies discursives.
- Desenvolupar la lectura crítica.
- Fomentar el desenvolupament del llenguatge

Panell artístic

- Millorar el desenvolupament neuromuscular i la coordinació òcul manual, així com la lateralitat.
- Millorar la concentració, memòria i expressió no verbal.

3. Innovació

Marc teòric (2.800)

A l'any 2021, durant un seminari sobre infraestructures educatives innovadores, ja es va parlar sobre la importància del necessari canvi a les zones de pati de les escoles. Si ens parem a pensar, el pati del col·legi està, tradicionalment, colonitzat pels jocs de pilota amb xiquets invadint la major part de l'espai, privant a les xiquetes i situant-les en un paper secundari. La realitat és que la pilota es converteix en un mitjà de discriminació entre classes, entre els qui els agrada el futbol (i dins d'aquests entre els que juguen bé i els que no ho fan tan bé) i els que no els agrada.

El director general de Política Educativa, Jaume Fullana, ja el 2017, a les jornades informatives 'Edusiona't amb els espais educatius' ja va dir que "La clau és que la configuració del pati determina un públic determinat". Qui explica com les línies del camp de futbol estableixen una "enorme frontera" que facilita que els espais centrals de les zones d'esbarjo estiguin ocupats "principalment" pels nens i les noies quedin "arraconades i amb un paper secundari". L'objectiu de la Conselleria, sosté, és canviar aquests rols, "i per això hem de saber l'escola que volem".

El **DECRET 106/2022**, del 5 d'agost, del Consell, té per objecte regular els principis i les actuacions encaminades al desenvolupament d'un model inclusiu al sistema educatiu valencià per fer efectius els principis d'equitat i igualtat d'oportunitats en l'accés, la participació i aprenentatge de tot l'alumnat, i aconseguir que els centres educatius es constitueixin en elements dinamitzadors de la transformació social cap a la igualtat i la plena inclusió de totes les persones, a especial de les que es troben en situació de més vulnerabilitat i en risc d'exclusió.

Des d'aleshores, ha sorgit canviar aquesta tendència a través de projectes d'innovació des del punt de vista coeducatiu i cada vegada són més els centres amb patis inclusius, entre ells, nosaltres, que a continuació mostrarem el nostre projecte.

Metodologies actives emprades (4.000)

Partim de dues finalitats, per una banda solucionar la problemàtica i resolució de conflictes de convivència, que encara que no són del tot elevats al nostre centre, tenen lloc en els temps de pati i menjador. I per altra banda, facilitar la igualtat d'oportunitats davant del joc i les seves possibilitats, oferint un ventall més ampli dels continguts habituals en un pati tradicional.

- **Aprenentatge cooperatiu:** amb aquesta metodologia pretenem que l'alumnat aprenga a través de la socialització entre iguals i de forma coordinada, resolent junts tasques o problemes que puguin anar sorgint.



4. Sostenibilitat

Viabilitat (1.500)

Partim que som un centre de dues línies i amb els mínims ingressos de despeses de funcionament. Mai abans no hem sol·licitat aquest tipus d'ajuda, i és ara amb un claustre emprenedor, quan ens veiem en la necessitat de fer un gir renovador, i revertir aquesta situació, que sense aquest tipus d'ajudes seria inviable.

Des del punt de vista de la sostenibilitat i l'ecologia és fonamental que el pati de l'escola s'enriqueixi també amb elements naturals dels quals estem envoltats, així que considerem que els canvis que volem fer són viables econòmicament. Aquests canvis afavoriran la biodiversitat, facilitaran els aprenentatges al voltant de la naturalesa i potenciaran la proximitat i l'amor per aquesta.

Perdurabilitat (700)

Quant a la durabilitat dels materials, utilitzarem materials sostenibles, com ara pintures de qualitat tant per al paviment com per al revestiment de les fustes i materials emprats. Considerem que el nostre projecte és viable tant econòmicament com tècnicament, ja que les millores que pretenem introduir perduren en el temps.

Recursos (700)

RECURSOS HUMANS	RECURSOS MATERIALS
Mestres: encarregats de dur a terme el projecte i la seua actuació. És molt important la implicació de tot el claustre per poder-ho realitzar.	· Pintura per al circuit de motos i patinets. · Pintura per a jocs als bancs de ciment. · Panells per a les zones Montessori. · Mural. · Material fungible. · Reds. · Balons. · Jocs populars.
Alumnes: els xiquets i les xiquetes del centre són els responsables de la cura del material, així com de cadascuna de les zones creades.	
Ajuntament: col·laboració en cas de que fora necessari, com per exemple l'aportació de material o preparació d'alguna zona.	



Organització d'espais (700)

El pati es dividirà en diferents zones: cinc zones a infantil de 2 anys, sis zones a infantil de 3 a 5 anys, i huit zones per a primària.

Zones al pati de 2 anys:

1. Zona caseta i tobogans. (**ZONA COMÚ**)
2. **Circuit** de motos i patinets.
3. Zona **Montessori**: panells textures.
4. **Caixa de l'esport**. (Cada setmana va canviant: pilotes, ars. cordes...).
5. **Paret musical**.

Aquests espais seran rotatoris, és a dir, que tots els dies un grup jugarà a la zona 1 i l'altre grup a la zona 2 durant uns 20 minuts i després el grup 1 passa a la zona 2 i el grup 2 passa a la zona 1.

Cal destacar que en tots els patis hi haurà zones comuns en què l'alumnat podrà estar si no li abelleix estar en la zona que li correspon al seu grup.

Zones al pati de 3 a 5 anys:

1. **Arener**: salt de longitud.
2. **Volley**.
3. Zona **Montessori**: panells per a dibuixar amb clarions de colors i textures.
4. Zona caseta i tobogans. (**ZONA COMÚ**)
5. **Caixa de l'esport**. (Cada dia li tocarà a un grup una activitat diferent: pilotes, ars, cordes...)
6. **Paret musical**.

Zones al pati de primària:

1. **Disco** a l'escenari. (**ZONA COMÚ**)
2. Jocs pintats als bancs de ciment: **parxís, escacs, dames i cartes**.
3. Zona **jocs populars**: cordes, gomes, caniques, mocador i petanca.



4. Pista 1: **Bàsquet**.
5. Pista 2: **Futbol**.
6. Zona enfront de la sala de mestres: **Badminton**.
7. Zona porxat biblioteca: **Bibliopati**. (ZONA COMÚ)
8. Zona **panell artístic** per poder dibuixar i/o pintar. (ZONA COMÚ)

Totes les setmanes els distints grups canviaran de zona de joc.

Els **encarregats del material** seran els/les alumnes supervisats pel seu tutor/a.

Al pati d'educació infantil seran les mateixes mestres les encarregades del material amb l'ajuda de l'alumnat.

Aquest material, classificat per zones, es guarda en un mateix lloc. Encara que els encarregats siguin els i les alumnes hi haurà un o una docent encarregat del material en cada zona, haurà de:

- Agafar el material.
- Traure'l al pati i zona corresponent.
- Reclamar i guardar el material 3 minuts abans de que acabe el pati.

El rol de l'equip docent és fonamental, ja que haurà d'estar pendent de cadascuna de les zones, de la cura del material, de motivar els/les alumnes perquè participen i juguen a diferents zones, de la puntualitat a l'hora de recollir el material, etc. Els i les mestres estaran repartits a les diferents zones per supervisar i dinamitzar aquesta zona.

Al mateix temps, el pati s'organitzarà en diferents àrees o espais que quedaran delimitades amb cartells de colors segons les zones, entre les quals hem pensat les següents:

ZONES INFANTIL 2 ANYS	
ACCIÓ	RELAX
Circuit de motos i patinets	Zona Montessori
Zona casetes i tobogans	Paret musical
Caixa de l'esport	



ZONES INFANTIL 3, 4 I 5 ANYS	
ACCIÓ	RELAX
Arener	Zona Montessori
Zona casetes i tobogans	Paret musical
Caixa de l'esport	
Volley	

ZONES PRIMÀRIA		
ACCIÓ	RELAX	DE PENSAR
Disco	Bibliopati	Escacs
Futbol	Panell artístic	Dames
Bàsquet		Cartes
Bàdminton		Parxís
Jocs populars		

5. Transferència

Actuacions transferibles a altres contextos (700)

La transformació dels patis es va fent cada vegada més una realitat als centres educatius i cada vegada són més les idees que es transfereixen d'una comunitat educativa a altra amb la intenció de ser un espai lliure considerat com un lloc d'aprenentatge i diversió que potencie l'aprenentatge significatiu fins i tot en temps de pati i espais a l'aire lliure.

Parlar de projectes de patis coeducatius i inclusius ja és una realitat emergent que no només busca una millora física i funcional del pati, no només com a espai de joc i de trobada sinó per transformar les relacions entre iguals, trencant amb els estereotips. L'objectiu fonamental és crear un espai inclusiu a totes les seves diversitats.

Una vegada creat el projecte, serà el nostre torn, d'impregnar la societat que ens envolta d'aquesta nova visió i inculcar aquests nous valors de salut i benestar, igualtat, infraestructura innovadora, reducció de les desigualtats, actuacions sostenibles...

Pla de difusió (1.400)

Aquesta transferibilitat i el projecte en si, ha de reflectir-se en un pla de difusió en el qual tota la comunitat educativa es pugui veure reflectida.

Des de la web del Centre, <https://portal.edu.gva.es/blanquinal/>, es portaran a terme els primers contactes amb les famílies.

La relació família-escola és cada vegada més necessària, ja que després d'haver passat una pandèmia cal centrar-se en aquest projecte com un punt d'inflexió per poder tornar a crear eixe nexa d'unió.

La nostra intenció és fer a les famílies col·laboradores junt a l'alumnat i que se senten part important de l'escola i en este cas, del pati, com una cosa seua. Al final, la creació de nous espais pedagògics d'aprenentatge serveixen per a renovar eixa il·lusió que moltes vegades pareix perduda i de la qual tots som usuaris; alumnat, mestres i famílies.

També s'ha creat una pàgina específica de Patis Actius i coeducatius dins de la nostra web per poder informar i difondre a tota la Comunitat Educativa els processos que es porten i es portaran a terme.

De la mateixa manera i una vegada aconseguit, ens agradaria poder compartir-ho amb altres centres per poder ajudar-los a transformar i renovar eixa il·lusió als seus patis.

Participació en jornades/congressos/seminaris relacionats amb a innovació, la millora educativa i la cooperació docent (700)

Com ja s'ha comentat en l'apartat anterior, una vegada s'haja pogut dur a terme tot el projecte, contactaríem amb el CEFIRE com a mitjà de difusió del nostre projecte i així poder col·laborar en l'intercanvi d'activitats del projecte amb altres centres.

6. Participació

Participació del professorat (700)

Després de diverses iniciatives a realitzar un canvi, es va decidir des del centre crear una comissió a un claustre per poder organitzar i avaluar les diferents actuacions.

La comissió està formada per un mestre o mestra de cada cicle on es posen en comú totes les propostes que puguem fer per desenvolupar aquest projecte. La resta dels mestres i les mestres del centre participen duent a terme el projecte on assumiran un paper facilitador, negociaran amb els alumnes alguns límits o actuaran com a mediador en els conflictes, en cas de que fora necessari.

Participació de la comunitat educativa i altres agents de l'entorn sociocultural (1.500)

L'educació actual no es concep sense la participació de tots els membres i agents que engloben la Comunitat Educativa. Per això, aquest projecte contempla la participació de cadascun des del seu àmbit d'actuació.



L'alumnat del nostre centre serà part activa del projecte, ja que seran membres actius del propi aprenentatge. Tindrem en compte els seus suggeriments, opinions, propostes de millora, com a part principal i inicial del projecte.

Les famílies del centre hi tenen un paper fonamental en aquesta proposta educativa.

El paper de l'AMPA, a més de col·laborador fonamental amb el centre, serà partícip del projecte no sols aportant idees, possibles mancances, propostes de millora, etc... sinó a realitzar aquelles tasques que no requereixen un caràcter professional.

Una peça fonamental serà aconseguir la implicació de l'Ajuntament. La realitat és que sense la seva col·laboració tot això és inviable tant en la perdurabilitat com en la sostenibilitat en tots els sentits.

Estratègies i actuacions relacionades amb el treball cooperatiu (1.000)

La comissió, com s'ha nombrat anteriorment, planifica i organitza els patis actuals, portant a terme una avaluació i una millora on es considere convenient.

7. Inclusió

Foment la igualtat d'oportunitats (700)

Un pati inclusiu es concep com un espai de socialització i diversió compartida on es potencia el coneixement, el respecte i la valoració de la diversitat, mitjançant el desenvolupament d'activitats organitzades des de l'enfocament del disseny universal d'aprenentatge, en què es tinguen en compte les necessitats de tot l'alumnat i en què es potèncie l'establiment d'interaccions positives i constructives entre ells. Cada alumne/a podrà expressar la seva manera d'entendre i reaccionar davant de cada proposta.

Integració i inclusió educativa i social (700)

La principal finalitat que persegueix aquest projecte en conjunt és la transformació dels espais-temps de pati, en un espai per a l'educació i la convivència de tot el nostre alumnat. Un espai lliure de barreres arquitectòniques que fomenti la participació i la inclusió de tota la comunitat educativa.



8. Avaluació

Pla d'avaluació (1.400)

La realització i posada en pràctica del projecte ens ajudarà a realitzar una avaluació exhaustiva d'un dels àmbits escolars on més grau de conflictivitat i aïllament es pot produir.

Es realitzarà una valoració de la posada en marxa del projecte de manera trimestral en el Claustre de professors.

El nivell d'impacte i efectivitat d'aquest projecte es plasmarà en l'augment de participació i inclusió de tot l'alumnat, que per les seues característiques físiques o pels seus problemes de relació, no participava de manera activa en els moments d'oci del pati.

Amb totes les propostes de millora que tinguem, s'establirà una valoració final i les modificacions necessàries en el projecte del pati.

Instruments d'avaluació (1.000)

Els instruments d'avaluació que utilitzarem seran les següents graelles per arreplegar informació per poder-la analitzar i si fora necessari, fer algun canvi.

INDICADORS DEL PROCÉS D'ELABORACIÓ DEL PROJECTE	VALORACIÓ				PROPOSTES DE MILLORA
	1	2	3	4	
Ha participat tota la comunitat educativa.					
Les reunions de la Comissió han facilitat el desenvolupament del projecte.					
El projecte arriba a tots els cursos.					
S'han detectat les dificultats i necessitats que han eixit.					
Implicació del claustre.					
Implicació de l'alumnat.					
Implicació de famílies i AMPA.					

1: CAP 2: POC 3: SUFICIENT 4: MOLT

Indicadors d'avaluació (1.000)

INDICADORS DE LA POSADA EN PRÀCTICA DEL PROJECTE	VALORACIÓ				PROPOSTES DE MILLORA
	1	2	3	4	
Ha participat tota la comunitat educativa.					
Delimitació dels espais dissenyats.					
Increment en la participació en el jocs.					
Reducció del nivell de conflictivitat.					
Cura dels materials.					
Col·laboració entre iguals.					
Implicació del claustre en la posada en marxa.					

1: CAP 2: POC 3: SUFICIENT 4: MOLT

Participació d'agents implicats (1.000)

En quant als agents implicats, som tota la comunitat educativa, des dels mestres com a responsables d'ensenyar al nostre alumnes les regles dels jocs i fer ús d'ells com de que funcioneu totes les zones correctament. Així com l'Ajuntament, que és l'encarregat de la reparació i del manteniment. No podem oblidar-nos de les famílies, que també tenen un paper fonamental. I per últim, els protagonistes reals, el nostre alumnat, que són els responsables de cuidar i respectar les normes en cadascuna de les zones.

Impacte del projecte (1.000)

La transformació dels nostres patis mitjançant este projecte tindrà un gran impacte en el nostre centre, ja que farem un canvi on cada alumne serà el responsable del seu propi aprenentatge a l'hora del pati, amb la finalitat de créixer com a persones desenvolupant les seues habilitats. Actualment, la necessitat de millorar la convivència durant el temps lliure és necessària, però poc a poc i mitjançant este projecte continuarem duent a terme esta transformació.



9. Breu descripció del projecte (525)

Amb aquest projecte millorarem els nostres espais exteriors, dissenyant noves zones de joc, adaptades a les necessitats del nostre alumnat i als seus interessos. Ens agradaria tindre un nou pati com a lloc d'aprenentatge, de convivència, com a espai d'oportunitats educatives fent partícips tots els membres de la comunitat educativa.

C) CRONOGRAMA I DESCRIPCIÓ DE LES ACTIVITATS

Caseta i tobogans: aquest joc tan típic dels parcs el considerem important al nostre pati, es per això que creiem que ha d'haver un al nostre pati.

Paret musical: estarà als dos patis d'infantil permetent que els més menuts s'apropen de forma experimental la música als xiquets.

Circuit de motos i patinets: aprofitant les motos i patinets que tenim, caldrà pintar un circuit a terra per a que els nostres menuts comencen a formar-se en educació vial.

Zona Montessori: aquest espai està pensat per als més menuts, perquè puguin experimentar amb els sentits. Caldrà col·locar un panell a més de crear tot el material.

Caixa de l'esport: dins la caixa es disposarà de material organitzat en caixes més menudes. Cada dia li tocarà a un grup un dels materials com pilotes, cordes, ars... El docent serà l'encarregat de traure la caixa amb el material.

Arener: disposem al pati d'educació infantil d'un arener, però aquest necessita una renovació i manteniment. Creiem que seria interessant delimitar-ho amb fusta, comprar material que permeti moure l'arena diàriament per evitar la creació de forats.

Volley: cada dia es col·locarà la ret i es traurà el material necessari.

Disco: cada dia es traurà un altaveu a la zona de l'escenari del pati.

Bancs de ciment: parxís, escacs, dames i cartes: caldrà pintar als bancs les taulers necessaris, a més es disposarà d'una caixa on es guardarà el material.

Jocs populars: cordes, gomes, caniques i mocador. Es disposarà d'una caixa on es guardarà el material.

Bàsquet: en aquesta zona, volem oferir al nostre alumnat la possibilitat de practicar altres alternatives de pilota diferents al futbol, com és el bàsquet. Les pilotes estaran guardades en una caixa.

Futbol: com que pel moment no tot l'alumnat de primària té accés a aquest esport, hem pensat que seria bon moment per a incloure aquest esport al nostre pati i que tot l'alumnat pugui ser partícip. Les pilotes estaran guardades en una caixa.

Bàdminton: cada dia es traurà la ret i el material necessari i es col·locarà en la zona d'enfront de la sala de mestres.

Bibliopati: estarà col·locat en el porxat de la biblioteca. Es disposarà de carros on estaran els llibres i contes perquè es puguin traure cada dia de manera còmoda per part del mateix alumnat. El mestre/a haurà d'estar pendent per la cura del material. Hi haurà alumnat responsable que s'encarregarà de realitzar els préstecs i devolucions, i de passar amb el carret per poder-ho dur a terme. La zona pretén habilitar-se amb les comoditats necessàries per llegir de forma relaxada i en calma (gespa artificial, cadires, taules i bancs).

Panell artístic: es col·locarà una pissarra de gran dimensions per poder utilitzar-la junt amb els clarions.

Als **annexos I, II i III** podem trobar l'organigrama de les diferents activitats amb l'horari i el curs corresponent.

D) PRESSUPOST

MATERIAL INVENTARIABLE	UNITATS	€	PRESSUPOST
Conjunt tobogan i parc	1	250€	250€
Tobogan	1	150€	150€
Caseta fusta	1	2.350,18€	2.350,18€
Panells artístics	3	169€	507€
Paret musical	2	200€	400€
Material patis dinàmics (pilotes, ars...)	20	5€	100€
Material jocs populars (cordes, gomes, caniques, mocador...)	20	5€	100€



Moble carret escolar per als llibres (bibliopati)	1	218€	218€
Balons futbol, bàsquet	6	20€	120€
Set de badminton	2	50€	100€
Caixa de l'esport	2	18,28€	36,56€
Ret volley	1	80€	80€
Ret badminton	1	54,99€	54,99€
Ret i aro (canasta bàsquet)	4	12€	48€
		TOTAL	4.514,73€
MATERIAL NO INVENTARIABLE	UNITATS	€	PRESSUPOST
Pintures per a pintar els bancs	1	1.500€	1.500€
Disseny i pintura circuit motos i patinets	1	500€	500€
Material panells (clarió, borrador...)	30	7,65€	229,50€
Material paret musical	20	20€	400€
Arena per a l'arener	2	44,50€	89€
		TOTAL	2.718,50€
TOTAL MAT. INVENTARIABLE I NO INVENTARIABLE			7.233,23€



E) ANNEXOS

Annex I

INFANTIL 2 ANYS					
Zona/Dia	DILLUNS	DIMARTS	DIMECRES	DIJOUS	DIVENDRES
Caseta i tobogans	COMÚ	COMÚ	COMÚ	COMÚ	COMÚ
Motos i patinets	GRUP 1	GRUP 2	GRUP 1	GRUP 2	GRUP 1
Montessori	GRUP 2	GRUP 1	GRUP 2	GRUP 1	GRUP 2
Caixa de l'esport	GRUP 1	GRUP 2	GRUP 1	GRUP 2	GRUP 1
Paret musical	GRUP 2	GRUP 1	GRUP 2	GRUP 1	GRUP 2

Com que són 5 dies a la setmana, imparells, cada setmana començarà un grup, és a dir, si la setmana 1 comença el grup 1 amb "motos i patinets" i la "caixa de l'esport", i el grup 2 comença amb la "zona Montessori" i la "paret musical", la setmana 2 serà al contrari.

Annex II

INFANTIL 3, 4 i 5 ANYS					
Zona/Dia	DILLUNS	DIMARTS	DIMECRES	DIJOUS	DIVENDRES
Arener: salt de longitud	3 ANYS A	5 ANYS B	5 ANYS A	4 ANYS	3 ANYS B
Volley	3 ANYS B	3 ANYS A	5 ANYS B	5 ANYS A	4 ANYS
Montessori	4 ANYS	3 ANYS B	3 ANYS A	5 ANYS B	5 ANYS A
Caseta i tobogans	COMÚ	COMÚ	COMÚ	COMÚ	COMÚ
Caixa de l'esport	5 ANYS A	4 ANYS	3 ANYS B	3 ANYS A	5 ANYS B
Paret musical	5 ANYS B	5 ANYS A	4 ANYS	3 ANYS B	3 ANYS A

Annex III

PRIMÀRIA					
Zona/Dia	DILLUNS	DIMARTS	DIMECRES	DIJOUS	DIVENDRES
Disco	COMÚ	COMÚ	COMÚ	COMÚ	COMÚ
Bancs de ciment	3r	1r i 2n	6é	5é	4t
Porxe: jocs populars	4t	3r	1r i 2n	6é	5é
Bàsquet	5é	4t	3r	1r i 2n	6é



Futbol	6é	5é	4t	3r	1r i 2n
Badminton	1r i 2n	6é	5é	4t	3r
Bibliopati	COMÚ	COMÚ	COMÚ	COMÚ	COMÚ
Panell artístic	COMÚ	COMÚ	COMÚ	COMÚ	COMÚ

Com que 1r i 2n són solament una classe per nivell, els hem juntat perquè siga el més equitatiu possible.

F) BIBLIOGRAFIA I WEBGRAFIA

- BIBLIOGRAFIA
 - Aportacions realitzades pel Claustre.
 - Documents del Centre: Projecte Educatiu, Pla de Convivència i Igualtat i Memòria de Centre.
 - Revistes i catàlegs de material de pati com Hermex i Ofideco.
- WEBGRAFIA
 - <https://www.elesapiens.com/blog/ideas-brillantes-para-transformar-el-patio/>
 - <https://emotion-lab.es/blog/patios-escolares-creativos/>
 - <https://planetafacil.plenainclusion.org/patios-inclusivos-un-gran-invento-para-la-educacion-diversa/>