



PROJECTE D'INVESTIGACIÓ I
INNOVACIÓ EDUCATIVA

EL NOSTRE ESPAI, EL NOSTRE SOMRIURE

OMPLINT ESPAIS
OCUPANT CURS

CEIP BISBE HERVÀS

CODI 46006884

CURS 2021-2022:

MODALITAT INDIVIDUAL

TIPOLOGIA: PIIE

COORDINADORA: SILVIA JOSA

SAN ANDRÉS

ÍNDEX

1	JUSTIFICACIÓ I OBJECTIUS	3
	1,1 Oportunitat.	3
	1,2 Objectius generals i específics.	4
2	PROJECTE	4
	2,1- Marc teòric i concreció de la metodologia a desenvolupar.	4
	2,2- Cronograma i descripció de les activitats a realitzar.	5
	2,3- Recursos	10
	2,4- Perdurabilitat en el temps	11
	2,5- Transferibilitat	11
	2,6- Participació	12
	2,7- Inclusió	13
	2,8- Plurilingüisme	14
3)	AVALUACIÓ I IMPACTE	13
4)	CONCLUSIONS	16
5)	PRESSUPOST	16
6)	ANNEXOS	18

“Allò que se’ls done als xiquets, els xiquets donaran a la societat”
(Karl Menninger)

1 JUSTIFICACIÓ

1.1 OPORTUNITAT

El nostre espai, el nostre somriure, és un projecte d'innovació que naix al final d'un camí fet a poc a poc, però sempre avançant. Sorgeix en un moment en el qual hem après i comprés que el nostre entorn és un espai privilegiat, carregat d'emocions, de vivències i d'experiències. En definitiva, és un espai d'aprenentatge vivencial. Tenim una escola preciosa, amb un pati grandíssim amb el privilegi d'estar envoltada de tarongers i horta, i que mira al Picaio, cim de la serra Calderona.

Al nostre centre, hem fet al llarg dels últims anys diverses actuacions encaminades a la millora del pati. Famílies i alumnat vam pintar les parets del pati dels més menuts. L'any 2015 es va demanar un parc per al pati d'Infantil que per fi s'ha fet realitat el present curs. També es va demanar l'equipament per a les pistes de mini-futbol i mini-bàsquet. Altre curs es van col·locar un parell de taules de joc amb un parxís i uns escacs. Vam plantar arbres donats per la Conselleria d'Agricultura i amb la col·laboració de l'Ajuntament de Puçol qui va fer la plantació en una meravellosa sessió al costat del nostre alumnat. Un estiu es van pintar jocs a terra i a les parets al pati. Un altre juliol vam pintar amb pintura negra de pissarra les xicotetes parets de les rampes. Enguany, l'última inversió ha estat una caseta de fusta per al pati de Primària, muntada i envernissat per la brigada municipal. Fotos a l'annex.

Totes aquestes actuacions han anat sorgint a poc a poc del claustre, del consell o dels diferents equips directius, però sense una estratègia d'impacte i aplicació real i avaluable. Pensem que ha arribat el moment de fer una proposta forta i valenta, que promoga un canvi real en l'activitat diària del centre. Dur endavant un projecte de centre, on les aportacions de tots els membres de la comunitat educativa potencien i cohesionen les accions aïllades dels últims anys.

A més, no ens quedem ahí. Tal i com dèiem al principi, este curs ens ha demostrat que les aules no són l'únic lloc per aprendre. Hem eixit al pati a fer classe, hem buscat espais on poder aprendre sense taules ni cadires però la realitat ha estat que ens ha costat trobar eixos espais. D'altra banda, a setembre vam haver de sectoritzar el pati per tal de no coincidir els diferents grups de convivència. Aquesta situació no haguera sigut mai una opció, va ser una estratègia forçada per la pandèmia. Malgrat açò, esta sectorització ens ha donat **l'oportunitat** de veure interactuar alumnat del mateix grup que abans no ho haguera fet. Hem tret material específic de joc per als espais on abans només es passejava. Hem vist a l'alumant deixar un poc de costat les pilotes de futbol i descobrir altres racons del nostre pati. Hem vist a l'alumnat jugar i interactuar d'una manera diferent, a totes i tots ocupar altes zones que fins ara no s'ocupaven. Alumnat que fins ara no mostrava molt d'interés cap a l'esport, s'ha atrevit a practicar-lo. Hem descobert que la nostra escola, té molts espais únics que podem explotar i integrar en el nostre dia a dia.

Els PFC dels tres últims anys han estat encaminats cap a la formació d'una escola inclusiva. El primer curs descobrirem que el camí cap a la inclusió és un canvi metodològic. Per això els següents cursos ens formàrem en metodologies actives, cooperatives i finalment treball per projectes. Esta formació ens ha ajudat a incloure al nostre **PAM** actuacions com el bibliopati que iniciàrem abans de la pandèmia però no va quedar clarament consolidat. Vam fer realitat la creació d'ambients multinivell d'aprenentatge a Infantil o Infantil-Primària una vesprada setmanal i reobrirem l'hort d'infantil l'últim trimestre de cada curs amb ajuda dels iaies i iaies de l'alumnat. A la formació també observàrem la clara necessitat de millorar la convivència del centre on la mediació és una gran ferramenta per aconseguir una societat solidària, empàtica, respectuosa, tolerant i inclusiva.

Este curs, sense esperar-ho, hem trobat **l'OPORTUNITAT** de donar sentit a totes estes actuacions que ens han anat col·locant en la línia d'eixida d'una increïble cursa de fons cap a la inclusió, la diversitat, la tolerància, la coeducació, el respecte, la pluralitat i la cohesió.

1.2 OBJECTIUS GENERALS I ESPECÍFICS

Amb aquesta nova oportunitat, ens plantejem aquests **objectius**:

- 1.- **Transformar el nostre pati** en un lloc on tinguem cabuda els interessos de totes i tots.
 - 1.1 Conèixer quins són eixos **interessos** del nostre alumnat.
 - 1.2 Crear **espais** acords amb els interessos d'oci i temps lliure dels més de 400 alumnes de la nostra escola.
 - 1.3 Gaudir del **temps lliure** d'una manera plural i inclusiva.
 - 1.4 Fer de la nostra escola, un lloc on **ser feliç**.
 - 1.5 **Fer sentir** a l'alumnat que pertany a un gran grup on tots i cada un dels membres és important.
- 2.- Crear i utilitzar **ambients i espais d'aprenentatge** fora de les aules tant en horari lectiu com no lectiu.
 - 2.1 Facilitar l'aplicació de **metodologies actives** al llarg de tota la jornada lectiva, on l'alumnat és protagonista actiu.
 - 2.2 **Millorar i assolir iniciatives** ja començades amb anterioritat.
- 3.- Implicar a tota la **comunitat educativa** aconseguint un canvi en el nostre model d'escola.
 - 3.1 Fer partícip i conscient a l'alumnat de la possibilitat de fer un **canvi real** al seu entorn.
 - 3.2 Potenciar l'**esperit crític** per prendre decisions a llarg termini, amb criteris de solidaritat, cooperació i respecte.
 - 3.3 Responsabilitzar l'alumnat de la **perdurabilitat** d'estos canvis en el temps.
 - 3.4 Prendre consciència que la **cooperació, l'esforç i la constància** son ferramentes clau per aconseguir un objectiu.
 - 3.5 Incloure al PEC els canvis i millores que es produïsquen en l'espai, metodologia i ús dels recursos que es deriven de la realització del present projecte.
 - 3.6 Fer difusió del nostre projecte i la seua evolució mitjançant com a canal principal la nostra web de centre.

2 PROJECTE

2.1 MARC TEÒRIC I CONCRECIÓ DE LA METODOLOGIA A DESENVOLUPAR.

El projecte del nostre centre “ **El nostre espai, el nostre somriure**” parteix d'un marc teòric on conflueixen per una banda alguns dels objectius marcats en l'**Agenda 2030** (envers el desenvolupament sostenible) i per altra, la **formació del professorat** rebuda durant els dos últims cursos sobre **inclusió i metodologies innovadores**. També, la detecció de la necessitat de realitzar una **transformació profunda dels espais d'esbarjo** perquè aquests siguin part d'una educació realment integral, transversal i interdisciplinària.

Arran de tota la situació viscuda per la pandèmia i l'obligació, per raons sanitàries, d'haver d'utilitzar espais a l'aire lliure, hem vist i comprovat que els nostres “patis” tenen la potencialitat de transformar-se en **espais educatius integrals**, alhora **atractius, diferents** i amb un alt component **motivador**

per afavorir situacions d'aprenentatge on els xiquets/es poden vivenciar aquest procés educatiu de manera activa, participativa, lliure, artística i creativa.

Volem partir d'un marc teòric que potencie **metodologies cooperatives, inclusives, coeducatives** i basades en **aprenentatges competencials**. Però també obrir l'escola i tot el que l'envolta a seu **entorn**. El paper de l'alumne és actiu, participa en la construcció del seu coneixement i adquireix major responsabilitat en tots els elements del procés. Les metodologies actives pretenen que l'**alumne**:

- Es convertisca en **responsable** del seu propi aprenentatge, el nostre alumnat desenvoluparà habilitats de recerca, selecció, anàlisi i avaluació de la informació que reba tant dels docents com dels seus propis companys, assumint un paper més actiu en la construcció del coneixement.
- **Participe** en activitats que li permeten **intercanviar experiències i opinions** amb els companys i companyes.
- **Es comprometa** en processos de reflexió sobre el que fa, com ho fa i quins resultats aconsegueix, proposant accions concretes per a la seua millora.
- Desenvolpe l'**autonomia, el pensament crític**, actituds col·laboratives, destreses professionals i capacitat d'autoavaluació.

2. 2 CRONOGRAMA I DESCRIPCIÓ DE LES ACTIVITATS A REALITZAR

CURS 2021-2022

TRIM	ACCIONS
1r T R I M E S T R E	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Constitució d'una comissió mixta: docents, alumnat i famílies ens constituïrem en una comissió que arreplegue, articule i done forma a les propostes dels diferents agents de la comunitat educativa ➤ Constitució comissió PIIE docent: el personal docent que hi participa activament en la planificació i desenvolupament d'este projecte es constituirà en una comissió per tal de reflexionar, consensuar, planificar i executar totes les accions que facen possible la transformació dels nostres espais. ➤ Constitució de comissió de portaveus. Tria dels representats i portaveus: a principi de cada curs, totes les aules de Primària trien un delegat/da d'aula. Aquesta persona serà qui forme part d'esta comissió on l'alumnat exposarà les seues propostes, escoltarà les propostes de la resta i conclourà una proposta comú per dur a la comissió mixta on estan representats la resta de sectors de la comunitat educativa. Aquesta proposta final serà duta a la comissió per un portaveu de cada cycle. L'alumnat d'Infantil no té delegats a les aules. Per això, des de l'acció tutorial, a l'assemblea cada aula farà les propostes que considere. Estes propostes seran traslladades a la coordinadora del cycle qui formarà part d'esta comissió de delegats en qualitat de representant dels més menuts. La cap d'estudis s'encarregarà de planificar i coordinar eixes sessions dins de l'horari lectiu per tal de garantir la participació de tot l'alumnat. ➤ Estudi/enquesta alumnat: la comissió docent PIIE elaborarà una enquesta per tal de conèixer l'opinió de l'alumnat al voltant de l'ús dels nostres espais i quines serien les millores que proposarien, a mode de projecte: <ul style="list-style-type: none"> ➤ QUÈ TENIM? ➤ QUÈ VOLEM?

<p>1r T R I M E S T R E</p>	<p style="text-align: center;">➤ COM HO FAREM?</p> <p>➤ Represa d'accions iniciades abans de la pandèmia i d'altres ja contemplades al nostre PAM. Aquesta represa comptarà amb les propostes de millora consensuades a l'avaluació final del present curs. A més, s'arreplegaran les propostes de la comissió de portaveus per tal de millorar les accions ja iniciades. Les actuacions ja posades en marxa són:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Bibliopati: al pati de Primària hi ha tres carros (un per cicle) amb material bibliogràfic divers, tal com revistes, còmics, àlbums il·lustrats per tal de gaudir de la lectura en el temps lliure. La comissió de biblioteca és l'encarregada de mantindre la bibliografia en bon estat i fer la reposició necessària. ○ Banc de l'amistat: un dels bancs del pati es converteix en un lloc on trobar nous amics. L'alumnat sap que quan algú seu al banc de l'amistat està mostrant la seua intenció de fer noves amistats. ○ Jocs de taula: per a jugar al parxís i als escacs només cal traure les fitxes i peces i fer-se responsables de la cura de material. ○ Vesprades amb treball per ambients a Infantil: el cicle d'infantil reprendrà l'aprenentatge en ambients, si els plans de contingència ho permeten. Esta metodologia té un caràcter multinivell, ja que dos vesprades fem grups heterogenis amb alumnat dels diferents nivells. Creem nous grups aprofitant tots els recursos personals que actuen a Infantil, com són: tutores, mestres de recolzament, mestra de PT i mestra d'AiL. ○ Coral CEIP Bisbe Hervàs: la coral de la nostra escola és una activitat dirigida a l'alumnat de cinqué i sisé que vol formar part de manera voluntària. El proper curs, innovarà amb noves accions artístiques i experiències inoblidables: <ul style="list-style-type: none"> ▪ La nostra orquestra: el pati acaba sent un moment ideal per poder juntar alumnat que estima molt la música, toca algun instrument musical i té il·lusió per formar part d'una agrupació instrumental del cole: l'orquestra de la coral. ▪ La nostra coral: els cantaires han triat desenvolupar l'art musical podent assajar en horari extraescolar i formar part de projectes educatius artístics motivadors, il·lusionants i amb una finalitat educativa basada en el desenvolupament dels objectius de desenvolupament sostenible marcats per l'Agenda 2030. La música i l'expressió artística com a eix central per treballar l'educació des d'un enfocament inclusiu, participatiu i interdisciplinar. ▪ Distribució i realització d'assajos per desenvolupar el MUSICANT 2021 sobre ecologia i rock: realitzar una trobada musical oberta que reunisca diferents agrupacions escolars, implicant en la participació a diversos centres de primària. Realitzarem un concert al primer trimestre (a la ciutat de València i un altre per primavera, en un altre lloc a determinar). Temàtica basada en el respecte al medi ambient, als oceans i a la natura. Lletres que reflectixen la necessitat urgent de reciclar, reutilitzar i reduir. S'agafaran 5 cançons hit de rock, on es canviarà la lletra per tal de fer un repertori relacionat amb <u>l'educació sostenible i respectuosa i compromesa amb el medi ambient.</u> <p>➤ Contacte amb altres escoles i formadors del CEFIRE per poder planificar alguna visita o sessions formatives en el àmbit de la transformació i ús dels espais.</p> <p>➤ Avaluació: al finalitzar cada trimestre, d'acord amb els instruments d'avaluació que</p>
---	---

	<p>es plantegen al present projecte, avaluarem el seu desenvolupament.</p>
<p>2n T R I M E S T R E</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Recollida de dades i informació de l'enquesta plantejada al primer trimestre: la comissió docent recollirà les dades, les analitzarà i les ordenarà per tal de tindre una visió dels interessos globals de l'alumnat. Aquesta informació es traslladarà a la comissió mixta. ➤ Inici de la formació als docents amb professionals de l'àmbit de la transformació d'espais. ➤ Visites i contacte amb altres centres que hagen transformat els seus espais. ➤ Comissió docent: una vegada rebuda la formació i fetes les visites a centres amb experiències similars, valorarem i replantejarem les propostes inicials per tal de dur una proposta conjunta de transformació d'espais a la comissió mixta. En el moment d'elaborar el present document, les propostes que han sorgit tant des del claustre com des de les assemblees d'alumnes són: <p><u>Al pati d'infantil:</u></p> <p>Circuit d'educació viària, aprofitant una de les zones del pati d'infantil que queda més delimitada. Es tracta de fer el circuit amb pintura i comprar senyals de trànsit per a poder ensenyar als xiquets i xiquetes les normes d'educació viària tan necessàries per a la vida real.</p> <p>Blocs de construcció grans de foam per a dedicar una zona del pati a fomentar la creativitat i el treball cooperatiu mitjançant construccions lliures i de major grandària.</p> <p>Jardineres, que servisquen tant per a delimitar espais com per aportar un ambient més naturalitzat.</p> <p>Taules de fusta tipus pícnic, que de la mateixa manera aporten un aspecte natural, però al seu torn, servisquen com a aula a l'aire lliure o zona de jocs de taula o simbòlic, despertant la creativitat.</p> <p>Rocòdrom en una de les parets del pati que és de baixa altura, en la qual es té en compte la modificació de façana per a poder ancorar les peces, a més, de comptar amb lloses de cautxú per a la part inferior i aportar seguretat. Millorant així la motricitat global del nostre alumnat.</p> <p><u>Al pati de Primària:</u> l'objectiu fonamental d'aquestes zones de psicomotricitat i joc és oferir els següents espais acollidors per a l'adquisició d'habilitats. Les diferents habilitats es divideixen en 4 grups:</p> <p style="padding-left: 40px;">Motricitat grossa o control de la postura.</p> <p style="padding-left: 40px;">Motricitat fina o coordina.</p> <p style="padding-left: 40px;">AVALUACIÓ I IMPACTE: indicadors, instruments d'avaluació, anàlisi de resultats i impacte/propostes de millora Llenguatge.</p> <p style="padding-left: 40px;">Habilitats socials (Sociabilitat)</p> <p>Es tracta d'un acompanyament a la maduració psicològica de l'infant a través del moviment, de l'acció i del joc, mitjançant d'allò que manifesta en la seua expressivitat motriu. Cadascuna de les zones dissenyades representen les habilitats que haurà de</p>

	<p>desenvolupar tant en l'àmbit psicomotor com en el llenguatge i habilitats socials. En elles s'ha prioritzat:</p> <p>Jocs de seguretat: els equilibris i desequilibris, els balanceigs, les caigudes, les esllavissades, el volteig, etc.</p> <p>Els jocs pre-simbòlic, jocs d'aparèixer i desaparèixer, de fugir i ser atrapat, les activitats d'omplir i buidar, jugar a destruir i tornar a construir, amagar-se per ser trobat, etc.</p> <p>Els jocs sensoriomotors.- el salt en profunditat, enfilarse, els girs, els equilibris, els voltejos i les esllavissades.</p> <p>Els jocs simbòlics, representació d'accions relacionades amb la vida quotidiana com la cuina, interaccions en el joc de rols ...</p> <p>Els jocs de precisió .- Els jocs de punteria, d'habilitat i de control del salt, les activitats de coordinació oculomanejadora, etc.</p> <p>Els jocs de ciència i hort escolar. L'aprenentatge de conceptes bàsics de ciència (estació meteorològica, l'hort, ...) que permetin a l'alumnat realitzar un treball de camp.</p> <p>Zona de trobada, per llegir, conversar, fer classes, actuacions, ... una zona polivalent on l'alumnat es relacionen a través de diferents activitats. Un entorn diferent a l'aire lliure on adquirir diferents competències.</p> <p>Observant les activitats de pati s'evocaran, juntament amb l'alumnat les experiències més significatives viscudes, els detalls, les anècdotes acompanyades de l'emoció compartida.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Proposta d'esbós/pla del pati que volem en el nostre centre: la comissió mixta farà un esbós del pati que volem, quina és la transformació que cal dur endavant i quina cronologia de transformació. ➤ Supervisió i assessorament, si escau, per part de tècnics i regidors municipals en la transformació del pati, ja que coneixen bé les característiques del terreny i la normativa a complir. A més, els ajuntaments són els responsables del manteniment dels edificis i cal AVALUACIÓ I IMPACTE: indicadors, instruments d'avaluació, anàlisi de resultats i impacte/propostes de millora sempre la seua col·laboració i participació. ➤ Avaluació: al finalitzar cada trimestre, d'acord amb els instruments d'avaluació que es plantegen al present projecte, avaluarem el desenvolupament del projecte.
<p>3r T R I M E</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Planificació i prioritjació de la transformació: una vegada consensuats els espais que es volen crear o millorar, caldrà establir un cronograma d'execució i posada en marxa dels diferents ambients depenent de la dificultat que comporte l'execució de cada un dels ambients, si cal comprar material, si cal fer alguna reforma o reparació, autoritzacions prèvies etc. ➤ Planificació de la nova organització: s'han de concretar molt bé les normes d'ús dels diferents espais, l'organització per tal que tot l'alumnat pugui fer ús quan ho desitja, reflexionar amb l'alumnat sobre la necessitat de crear un compromís real de cura, conservació i respecte del material.

S T R E	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Creació dels ambients: per fi arriba el moment de crear els espais adquirint el material i adequant l'espai amb l'esforç i col·laboració de tots els agents implicats: mestres, alumnat, famílies i ajuntament. Aquells espais que requerisquen d'actuacions per part de professionals hauran d'esperar a la finalització del curs escolar. ➤ Posada en marxa: una vegada creats els espais de menor actuació i comunicades les normes d'ús dels diferents espais i la seua organització a tot l'alumnat i mestres, per fi arribarà el moment de fer ús d'elles. ➤ Avaluació, memòria, justificació econòmica i nou pressupost: acabem el curs i arriba l'hora de fer la memòria d'avaluació i impacte, justificar l'import de l'assignació econòmica.
------------------	---

CURS 2022/2023

TRIM	ACCIONS
1r T R I M E S T R E	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Posada en marxa d'aquells ambients creats al llarg de l'estiu: al finalitzar el trimestre anterior es van posar en marxa aquells ambients que no requerien d'actuacions professionals. Al començar el nou curs, ens trobarem ja creats aquells ambients que hagen pogut requerir instal·lació, pintura, muntatge etc. ➤ Organització i funcionament: amb els nous espais creats i feta l'avaluació final del projecte on sorgiran propostes de millora, establim i comunicarem l'organització per fer un bon ús de tots els espais. ➤ Posada en marxa: és moment de fer ús dels nous espais, tant al temps d'esbarjo com al llarg de la jornada lectiva obrint les nostres aules a altres espais. ➤ Execució i creació de nous espais d'acord amb la transformació i la prioritització: amb la nova dotació econòmica i d'acord amb la prioritització de creació d'espais donarem continuïtat a la creació de totes les zones que s'hagen plantejat i acordat democràticament a la comissió mixta on tots els sectors de la comunitat educativa hi tenen cabuda. ➤ Concreció i adaptació si és necessari de normes i organització. ➤ Avaluació de totes les actuacions del trimestre i propostes de millora per al següent trimestre.
2n T R I M.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Gaudi i observació dels nous espais: el que queda de curs, és temps de gaudir dels nous espais, fer una observació activa del seu desenvolupament, acceptació per part de l'alumnat, idoneïtat dels mateixos i esmenar aquells aspectes que detectem que no han tingut el resultat previst. ➤ Continuïtat en l'execució i creació de nous espais d'acord amb la transformació i la prioritització. ➤ Execució i creació en períodes vacacionals: a les vacances de nadal i pasqua s'ha d'aprofitar per fer aquelles actuacions que requereixen que l'alumnat no estiga present, com són pintures, instal·lacions o xicotetes modificacions dels espais.

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Avaluació de totes les actuacions del trimestre i propostes de millora per al següent trimestre.
3r T R I M.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Avaluació, memòria, justificació econòmica i vídeo memòria: acabem l'últim curs del projecte i arriba l'hora de fer la memòria d'avaluació i impacte, justificar l'import de l'assignació econòmica i fer el vídeo memòria de finalització. A l'igual que el vídeo presentació i mantenint la metodologia cooperativa, serà un vídeo on estiguen presents tots els agents actius del projecte, on puguem mostrar i valorar si hem fet realitat el somni que hui plantejem. ➤ Les accions dutes a terme en el present projecte tenen una clara perdurabilitat en el temps. És per això que al finalitzar el projecte, totes aquelles actuacions d'èxit, seran incloses al nostre PEC, per tal de què forme part de la identitat de la nostra escola.

2. 3 RECURSOS

El nostre projecte permet i fomenta la participació i el treball cooperatiu, entre tots els agents implicats: professorat, alumnat, famílies, resta de la comunitat educativa i l'entorn sociocultural.

CLAUSTRE: el nostre claustre està format pel **professorat** i pel **personal no docent**, d'educació especial i educació infantil. Entenem com a professorat i personal no docent participant aquell que s'implicarà d'una manera més directa i activa en el desenvolupament de la redacció, planificació i compliment del cronograma presentat en el projecte. Però, atès que és un projecte que el 100% del claustre valora com a positiu per a l'escola, la participació final en la posada en marxa i ús dels diferents ambients d'aprenentatge que anirem creant a l'escola serà de tot el claustre, ja que aquesta reformulació formarà part del nostre PEC.

ALUMNAT: tot l'**alumnat** es veurà beneficiat de la posada en marxa de «El nostre espai, el nostre somriure», ja que és un projecte que posa als infants en el punt de mira i eix central. Tindran un lloc diferenciat els **delegats** i **delegades** de les aules de Primària, ja que seran els portaveus a la comissió PIIE d'alumnat. Al **consell escolar**, aquesta comissió es veurà també representada amb els 3 alumnes triats com a representants del **sector alumnat**.

Implicar a tota la **comunitat educativa** aconseguint un canvi en el nostre model d'escola.

FAMÍLIES: les **famílies** estan representades en un primer nivell a la **comissió mixta**, junt a la resta de la comunitat educativa. Evidentment, al Consell Escolar també hi tenen la seua representació i participació al igual que l'**AMPA**. Al nostre centre la implicació de l'**AMPA** és màxima i sempre la trobem al nostre costat amb un contacte directe i freqüent. És per això que seran part clau d'aquest procés democràtic i cooperatiu. A la nostra activitat d'hort escolar, ens cal la col·laboració professional dels iaies i iaies dels nostres alumnes, molts d'ells persones de camp. També tenim la sort de tindre una mare al centre, professora en el cicle de Conservació i aprofitament del Medi Natural de l'IES Alto Palància a Sogorb. Ella pot fer pràctiques amb el seu alumnat al nostre hort i ajudar-nos en la plantació i manteniment de l'hort escolar.

RESTA COMUNITAT EDUCATIVA:

- **Monitores menjador:** el monitoratge és un element clau en el temps d'esbarjo al migdia, abans o després de dinar. Per això, cal que estiguen ben assabentades de totes les millores i propostes, de l'organització i posada en marxa ja que tota la jornada escolar forma part de la vida diària a l'escola.

MATERIALS: tots els recursos materials estan detallats al **pressupost**. A més, cada ambient o espai creat al nostre centre tindrà una necessitat de recursos diferenciada. A grans trets es podrien classificar en:

Espais de joc simbòlic i representació: joguets relacionats amb la societat, els oficis, la diversitat familiar... Disfresses.

Espais d'art: colors, pintures, guix, davantals, paper, fang, plastilina...

Espais d'esport, equilibri i acció: elements multiaventura com rocòdrom, ponts, desnivells, pilotes, cordes...

Espais musicals: reproductors de música, instruments i moviment.

2. 4 PERDURABILITAT EN EL TEMPS I SOSTENIBILITAT

Aquest projecte formarà part del nostre projecte educatiu de centre, consolidant una metodologia de treball que formarà part de la **idiosincràsia pròpia del centre**. És un canvi important que obrirà les portes a altres propostes innovadores també dins de les programacions d'aula, del treball diari amb el grup-classe.

Alguns dels **objectius de desenvolupament sostenible** marcats a l'**agenda 2030** que inspiren aquest profund canvi, seran:

- 1- Garantir una vida saludable i promoure el benestar per a tots i totes en totes les edats.
- 2- Garantir una educació de qualitat, inclusiva i equitativa, i promoure les oportunitats d'aprenentatge permanent per totes i tots.
- 3- Abastar la igualtat entre els gèneres i empoderar a totes les dones i xiquetes.
- 4- Garantir les pautes de consum sostenible.
- 5-Prendre mesures urgents per combatre el canvi climàtic i els seus efectes.
- 6-Promoure un bona convivència, pacífica i inclusiva que potencie el desenvolupament integral del nostre alumnat.

2. 5 TRANSFERIBILITAT

- **Repercussió en l'àrea curricular:**

Les noves zones que crearem al pati ens permetran descentralitzar l'aprenentatge de l'aula i convertir el pati no sols en una zona de diversió sinó també d'aprenentatge.

- **Repercussió en la convivència a nivell de centre:**

Després d'haver de modificar la nostra manera d'eixir aquest curs al pati per a complir les mesures COVID-19 ens hem adonat que han canviat molt, i per a millor, les relacions entre l'alumnat d'una mateixa classe i a més s'ha reduït molt el nombre de conflictes. Per això volem que a partir d'ara que l'alumnat del nostre centre dispose al pati de diferents zones amb diferents activitats que els permeten triar què fer en el seu temps lliure. També ampliarem la zona destinada al pati d'infantil tant perquè hi haja més espai per l'alumnat com per a poder ampliar el nombre d'activitats que puguen triar.

- **Transferibilitat en altres centres:**

A la nostra web <https://mestreacasa.gva.es/web/bisbehervas/47> tenim un apartat dedicat al PIIE on pengem fotos, vídeos i activitats dutes a terme en el PIIE. El proper curs millorarem aquesta difusió incloent el projecte a la web, el vídeo presentació, les actes de les comissions i un recull audio-visual dels nostres progressos.

2.6 PARTICIPACIÓ

Una ferramenta clau en el desenvolupament d'aquest projecte és la cooperació. **L'aprenentatge cooperatiu** és una eina d'aprenentatge en la qual l'alumnat s'organitza en xicotets grups per treballar junts amb la intenció d'aconseguir metes i objectius comuns. El nostre objectiu

comú està molt clar: volem millorar el nostre espai per gaudir d'ell al temps d'esbarjo però també per què s'integre en el nostre quefer diari com un element més de la nostra programació. Des del primer moment, hem requerit la participació activa del nostre alumnat. El **vídeo presentació** d'este projecte és una bona mostra d'això. Hem compartit amb part de l'alumnat la nostra il·lusió en este projecte i ells ja formen part d'aquest somni. A més, al començament del curs 21-22, seran part fonamental a les assemblees d'aula on hauran de traslladar una **proposta conjunta** a la **comissió de portaveus**. En eixes assemblees hauran de **dialogar, debatre i reflexionar**, desenvolupar un **pensament crític**, respectar altres **opinions** i saber expressar i defensar la pròpia. Finalment, el/la portaveu, haurà de saber traslladar aquesta opinió de grup a la resta de membres de la comissió. També hi escoltaran les propostes i interessos d'altres grups d'edat. En eixe moment tornaran a fer un **exercici democràtic, d'empatia i consens** per fer una nova proposta conjunta que s'adapte als interessos de tots els grups de l'escola. Finalment, la comissió mixta on també estan representades les **famílies** rebrà totes les propostes. Tenim un gran camí de diàleg al davant.

Dins de les diferents propostes també hi està involucrada la resta de la comunitat educativa:

L'AMPA, junt a la resta de famílies sempre es mostra col·laboradora, participativa i amb una actitud activa fent propostes per treballar junt al claustre en la millora del centre, les instal·lacions, les activitats... En aquest projecte continuaran aportant **propostes creatives** i trobant temps per executar-les.

Per una banda el pati tindrà una zona àmplia que servirà com a hort escolar. Per a dur-ho a terme comptarem amb les **famílies**, especialment els **iaios i iaies** que ens ajudaran tant a plantar com a mantenir-ho. Vindran una vegada a la setmana i els xiquets i xiquetes eixiran amb ells a regar, llevar les males herbes, collir i recol·lectar, etc. A més, comptarem amb la professionalitat d'una mare del centre que és professora a l'**IES Alt Palància** de Sogorb en el **cicle mitjà d'Aprofitament del Medi natural**. Enguany hem tingut la sort de rebre-la junts amb el seu alumnat per replantar el xicotet hort d'Infantil. [Annexem fotografies](#).

Amb l'**IES Puçol** també hi tenim una boníssima relació. Ells fan un bon treball en l'àmbit teatral en les assignatures d'anglès i valencià. Nosaltres estem encantats de ser el seu públic en totes les funcions que ens ofereixen, i que ens ajuden avançant en el procés d'aprenentatge mútuament. També l'alumnat del **PAC** fa un gran treball artístic. Enguany, aquest alumnat ha participat per primera vegada en el nostre PIIE 2020-2021, on hem treballat la por mitjançant els monstres valencians. Ens ha preparat un cabut de l'Home dels nassos i un altre de Marta, la domadora de la Tarasca. [Annexem fotografies](#).

Proposarem a l'**Ajuntament i al consell escolar municipal** la creació d'un concurs de grafitis per a decorar les parets exteriors dels centres educatius. A la localitat fa anys que es celebra un concurs de grafitis decorant les casetes de llum dels barris. Per això pensem que oferir les nostres façanes pot ser una gran mostra d'art al carrer.

2.7 INCLUSIÓ.

Totes les accions dutes a terme tindran en consideració el **DUA**. A tots els espais tindrà cabuda tot l'alumnat sense barreres arquitectòniques. A més, tindre el pati amb zones diferenciades que oferisquen **un ventall plural d'activitats** permetrà a tot l'alumnat trobar el seu espai durant el temps lliure i no sentir-se fora de lloc. Els **diversos espais** tant de moviment, com d'exploració, de lectura... proporcionaran als discents del centre **opcions** en tot moment per trobar una activitat que forme part dels seus **interessos**.

2.8 PLURILINGÜISME

Sabem que aprendre una llengua estrangera forma part d'un procés cognoscitiu i de socialització fonamental en el conjunt plurilingüe i intercultural del món en el qual vivim. Per això enguany el nostre projecte proposa desenvolupar activitats innovadores i que fomenten el plurilingüisme en els diferents espais tant d'esbarjo com del centre: bibliopati amb llibres de llengües

variades, el Musicant (amb els temes de rock en anglés i la implicació del professorat d'anglés), teatre en totes les llengües...

En general el projecte té un enfocament plurilingüe:

Les activitats musicals, (MUSICANT, TROBADA MUSICAL, CORAL, ...) danses del món, cançons, audicions, ens espanten i forcen a **dominar el sistema lingüístic**, així com la comprensió dels mons culturals que vehiculen la llengua en cada manifestació artística. Quan cantem en anglés, per exemple, aprenem també una **manera creativa d'ampliar i reforçar vocabulari, d'usar expressions fetes i d'entendre determinades expressions**. Però alhora també treballem una pronunciació correcta, on l'ajut i suport de les especialistes d'anglés és fonamental.

Espais al pati que permeten desenvolupar **activitats artístiques** (teatres, música, balls ...) en les **tres llengües** del nostre sistema educatiu.

Activitats en espais educatius diferents a l'aula que són guiades pel professorat i que permeten **ampliar la capacitat auditiva**, la millora i l'educació plurilingüe.

Disseny d'activitats interdisciplinàries on el professorat de llengües pot **reforçar l'expressió oral, escrita, la comprensió i tots aquells aspectes que comporten un aprenentatge global de les llengües que estudien els nostres alumnes**.

3 AVALUACIÓ I IMPACTE: indicadors, instruments d'avaluació, anàlisi de resultats i impacte/propostes de millora

Instruments d'avaluació:

1. Enquesta:

Aquest projecte naix de les necessitats i inquietuds de l'alumnat. Per això es fa una avaluació inicial fent una enquesta a l'alumnat:

Edat:

Gènere:

A què juges al pati?

A què t'agradaria jugar?

Com podriem millorar el pati?

D'aquestes respostes sorgeixen unes idees que ens ajudaran a dur a terme un pati més lúdic, inclusiu i participatiu.

1. Registre anecdòtic a partir del debat sorgit de les respostes de l'enquesta.
2. Observació sistemàtica prèvia durant dos cursos de quines són les necessitats que trobem al pati.
3. Entrevistes individuals a diversos agents de la comunitat educativa (alumnat, mestres i AMPA) per veure quina és la postura que tenen respecte de les necessitats del pati.
4. Valoració periòdica trimestral dels progressos obtinguts.
5. Grup de discussió posterior a les entrevistes amb un representant de famílies, mestres i alumnes.

2. Indicadors i criteris d'avaluació:

Avaluarem la consecució dels objectius generals marcats al projecte mitjançant la realització d'una graella d'indicadors associats a cada un dels objectius específics:

1.- Transformar el nostre pati en un lloc on tinguen cabuda els interessos de totes i tots.		
INDICADORS	SI	NO
1.1.1 L'enquesta per conèixer els interessos ha estat ben estructurada i adequada a totes les edats.		
1.1.2 Sabem quins són els interessos del nostre alumnat.		
1.1.3 El claustre s'ha coordinat correctament per recollir les dades de l'alumnat.		
1.1.4 L'alumnat ha contestat d'acord amb les possibilitats reals de l'escola.		
1.1.5 Tenim una representació dels interessos de la globalitat de l'alumnat.		
1.2.1 S'ha establert i respectat la prioritització i temporalització adequada per a l'execució dels espais?		
1.2.2. S'ha executat la creació dels espais d'acord amb la col·laboració del major nombre d'agents implicats		
1.2.3. S'han respectat els principis del DUA per aconseguir espais inclusius.		
1.3.1 L'alumnat participa activament en els diferents espais d'aprenentatge.		
1.3.2 L'organització d'ús dels diferents espais ha estat ben planificada observant i corregint situacions no previstes.		
1.3.3 Tots els agents implicats han estat informats de l'organització que permeti un ús i manteniment efectiu dels nous espais (docents, alumnat, monitores)		
1.4.1 L'alumnat troba un lloc on gaudir del seu temps lliure.		
1.4.2 S'observa un major ús de tots els espais del pati.		
1.4.3 S'observa una millora de la convivència amb una major participació i interacció de l'alumnat al temps d'esplai.		
1.5.1 L'alumnat ens expressa a les assemblees que troba espais d'esplai diversos i adaptats als seus interessos.		
2.- Crear i utilitzar ambients i espais d'aprenentatge fora de les aules tant en horari lectiu com no		

lectiu.		
2.1.1 S'ha pogut planificar o dur a terme la realització dels espais acordat a la comissió mixta per tal de incloure els interessos de l'alumnat.		
2.1.2 S'ha facilitat el contacte amb altres centres i formadors per compartir experiències.		
2.1.3 La majoria o la totalitat del claustre ha participat activament en la formació i coneixement d'experiències d'altres centres.		
2.1.4 S'ha organitzat correctament la participació de tot l'alumnat amb l'elecció de portaveus, les assemblees a les aules i la realització de la comissió de portaveus i comissió mixta.		
2.1.5 S'ha fet ús dels espais tant al temps d'esplai com al llarg de la resta de la jornada lectiva, incloent en la metodologia d'aula l'ús dels espais exteriors.		
2.2.1 S'han représ les activitats incloses als PAM anteriors incloent les millores considerades a la memòria del curs anterior.		
2.2.2 Tot el claustre ha estat coneixedor de la posada en marxa de les diferents accions i dels aspectes organitzatius per dur-les endavant amb èxit.		
3.- Implicar a tota la comunitat educativa aconseguint un canvi en el nostre model d'escola.		
3.1.1 L'alumnat ha participat activament mostrant interès, fent propostes reals, compartint i expressant opinions alhora que escolta i accepta les opinions de la resta.		
3.2.1 L'alumnat ha mostrat interès i empatia per comprendre i conèixer les motivacions d'alumnat d'altres grups i edats.		
3.2.2 L'alumnat ha pres consciència de la importància de crear espais respectuosos amb la natura i que perduren en el temps.		
3.3.1 Les normes i ús dels espais han estat consensuats amb l'alumnat, sent ells els principals protagonistes de la seua conservació.		
3.3.2 L'alumnat ha demostrat responsabilitat i respecte cap als nous espais, fent bon ús dels materials facilitant la seua conservació.		
3.4.1 La comunitat educativa ha treballat de manera cooperativa, mostrant iniciativa, interès i aportant crítiques constructives amb un enfocament positiu.		
3.5.1 Al PEC es veu reflectit el nou model d'escola amb la inclusió de l'ús dels nous espais dins dels patis tant al temps d'esplai com en el desenvolupament del currículum a l'aula.		
3.6.1 Al llarg del curs, s'ha fet difusió del nostre projecte a través de la web oficial del centre incloent el projecte i els canvis i millores que es van produint		

- Anàlisi de resultats:

Aquest projecte serà avaluat al finalitzar cada trimestre per veure les possibilitats de millora i realitzar les modificacions pertinents per tal d'aconseguir el millor resultat possible.

Aquest resultat seran extrets dels distints instruments d'avaluació que utilitzarem durant la realització d'aquest projecte.

4 CONCLUSIONS

Arran de la situació sanitària hem trobat l'oportunitat de fer una **reflexió profunda** sobre actuacions puntuals però significatives ja implementades al nostre centre. Amb aquest projecte pretenem donar **coherència, cohesió i continuïtat**, perpetuant en el temps tots eixos canvis que havíem anat fent. A més hem vist les **potencialitats i oportunitats que té el nostre centre** ja que espais que abans eren espais de pas, ara són llocs d'aprenentatge, de riquesa vivencial, de convivència i de disfrute del temps que hi passem ací.

És per això que ens hem proposat **transformar el nostre centre** en un lloc on tinguen cabuda les **motivacions de totes i tots**. Molts de nosaltres recordem ara que a la nostra infància no trobàvem un espai on sentir-nos còmodes al pati de les nostres escoles. Volem educar per **desenvolupar al màxim les potencialitats** del nostre alumnat: donar importància a la **creativitat i al temps d'esplai**, no només respectant els interessos i capacitats de totes i tots, sinó posant en valor eixos interessos. Visibilitzar altres preferències podrà ser una oportunitat de descobriment per part de tota la comunitat educativa. Oferirem **opcions innovadores d'aprenentatge basades en principis cooperatius** enriquint el desenvolupament de l'alumnat. Busquem una escola que tinga opcions plurals i diverses, que promoguen l'aprenentatge integral de l'alumnat desenvolupant el màxim nombre de capacitats.

Basem el nostre projecte en el **Disseny Universal d'Aprenentatge (DUA)**. Aquest model d'ensenyament-aprenentatge, fent ús dels espais, ens inspira per tenir en compte la diversitat de l'alumnat amb l'objectiu d'assolir una inclusió efectiva, minimitzant així les barreres físiques, sensorials, cognitives i culturals que pogueren existir en el nostre centre.

Aquest projecte va acompanyat d'un **vídeo presentació** que es basa en les propostes que han sorgit del claustre i de l'alumnat consultat. Al vídeo ja mostrem que **l'alumnat ja és particip** d'este projecte abans d'estar presentat i aprovat. Tenim molta il·lusió en el desenvolupament de tot allò que exposem en aquestes vint pàgines perquè sabem que hem iniciat un camí preciós que canviarà la nostra escola per a sempre, deixant una empremta en cada una de les xiquetes i xiquets que passen pel nostre cole.

5 PRESSUPOST

Aquest pressupost contempla **la previsió de despeses que tenim per a l'execució del projecte** sencer. Està basat en les propostes que ara com ara tenim el claustre i que l'alumnat ja ens ha manifestat a les assemblees d'aula. Inclou el que a hores d'ara seria l'execució del projecte amb tots aquells espais que formaran part del nostre dia a dia, i les activitats innovadores. Al llarg del primer any es valorarà quina part es pot destinar al llarg del primer curs quan es cree la **temporalització de viabilitat** de les propostes **segons els interessos de l'alumnat** i l'assignació atorgada.

ACTIVITAT	DETALL	ASSIGNACIÓ ECONÒMICA		
		UNITATS	PREU	TOTAL
INVENTARIABLE				
Ambients i espais al pati	Circuit d'educació vial	1	100,00 €	100,00 €
Joc simbòlic	Lots de construcció	2	113,50 €	227,00 €
Espais de lectura i treball	Jardineres	4	30,00 €	120,00 €
Espai multiaventura	Taula de pícnic menudes	2	40,00 €	80,00 €
Espai musical	Taula de pícnic gran	3	185,00 €	555,00 €
Espai de naturalesa	Rocodrom	1	61,90 €	61,90 €
	Losetes de cautxú	8	15,00 €	120,00 €
	Gran cuina d'exterior	2	375,00 €	750,00 €
	Estació metereològica	1	43,73 €	43,73 €
	Caixa registradora Duktig	3	15,00 €	45,00 €
	Bateria cuina duktig	3	10,00 €	30,00 €
	Utensilis couina duktig	3	4,00 €	12,00 €
	Got duktig	3	3,00 €	9,00 €
	Arenenero jardí 1,20 * 1,20	2	136,00 €	272,00 €
	Arenenero vaixell de fusta	2	82,00 €	164,00 €
	Recycle; taules per a plantes (bancs)	3	14,95 €	44,85 €
	Casestes de pardalets	4	20,00 €	80,00 €
	Àgora hexagonal	1	1.282,60 €	1.282,60 €
	Circuit exterior multiaventura	1	2.000,00 €	2.000,00 €
	Fonts MV044	3	500,00 €	1.500,00 €
	Parc infantil	1	1.000,00 €	1.000,00 €
	Reproductor de música portàtil	1	40,00 €	40,00 €
	Musicant 2021:arranjaments, gravacions...	1	750,00 €	750,00 €
			Total	9287,08
NO INVENTARIABLE				
Material d'oficina	Pintor, obrer i manyà			2.000,00 €
Material fungible	Tallers pintura grafiti	4	300,00 €	1.200,00 €
Hort	Material grafiti	1	600,00 €	600,00 €
	Davantals per pintar	120	4,09 €	490,80 €
	Lot material fungible	4	200,00 €	800,00 €
	Rolls velcro	6	26,00 €	156,00 €
	Cartolinas blanques	6	6,07 €	36,42 €
	Fotocopies b/n	5000	0,07 €	350,00 €
	Fotocopies color	3500	0,10 €	350,00 €
	Fundes plastificar A4	10	14,90 €	149,00 €
	Fundes plastificar A3	10	20,90 €	209,00 €
	Fundes multitrepat	10	14,70 €	147,00 €
	Identificador amb cordó seguretat	20	20,00 €	400,00 €
	Plastilina	3	36,30 €	108,90 €
	Ceres jovi color triwax	3	42,00 €	126,00 €
	Fuster caseta estació meteorològica	1	400,00 €	400,00 €
	Disfresses	45	20,00 €	900,00 €
	Terra	2	4,00 €	8,00 €
	Llavors	12	1,40 €	16,80 €
	Corfa de pi	100	7,99 €	799,00 €
	Formació	4	40,00 €	160,00 €
	Concert didàctic «Eco-rock». Musicant 2021	1	750,00 €	750,00 €
			Total	10.156,92 €
		TOTAL PROJECTE		19.444,00 €

6 ANNEXOS

ACTUACIONS INICIADES ANYS ANTERIORS

Decoració pati d'infantil famílies-alumnat
curs 2017. Dissenys originals d'una mare de belles
arts i pintat amb les famílies voluntàries per
les vesprades junt l'alumnat.

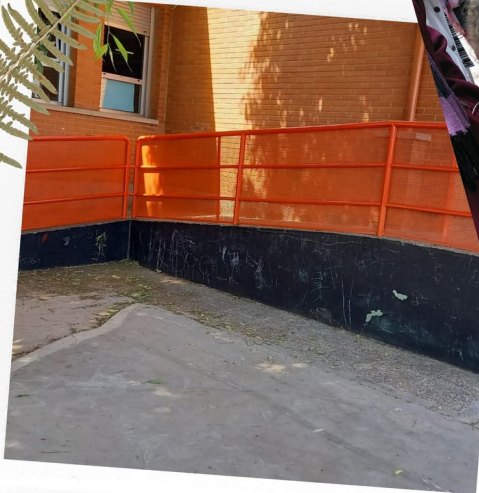


Plantació de Udoners
al curs 2018 i estat
actual

ACTUACIONS INICIADES ANYS ANTERIORS

2018-2019

Tavles d'escacs i parxis
Pintura negra per a guix
Hort amb iaies i iaies.



ACTUACIONS INICIADES ANYS ANTERIORS



2019
Murals als
patis

ACTUACIONS PRESENT CURS

2020-2021

Caseta de fusta
Instal·lació del pati inclusiu
per a Infantil



Col·laboració amb IES Puçol al PIIE 2020-2021



Col·laboració amb IES Alt Palància al nostre hort el present curs 2020-2021



ELEMENTS DE TRANSFORMACIÓ PER AL PIIE 2021-2022

