

CEIP AUSIÀS MARCH 2025-2026

# EDUCACIÓ SECUNDÀRIA OBLIGATÒRIA (ESO)



LAURA GÓMEZ - ORIENTADORA EDUCATIVA





# EDUCACIÓ SECUNDÀRIA OBLIGATÒRIA

## ¿Què és?

- L'Educació Secundària Obligatòria (ESO) és l'etapa que segueix a la primària. S'estructura en quatre cursos dividits en dos cicles, un primer cicle de tres cursos, i un segon cicle d'un curs. Aquest últim curs pot realitzar-se a través de l'opció d'ensenyaments acadèmics per a la iniciació al Batxillerat o mitjançant l'opció d'ensenyaments aplicats per a la iniciació a la Formació Professional.

## Eixides:

En finalitzar aquests estudis s'obté el títol de Graduat en Educació Secundària Obligatòria que permet:

- Accedir a estudis postobligatoris que poden ser Batxillerat o cicles formatius de grau mitjà de Formació Professional, cicles formatius de grau mitjà d'Arts Plàstiques i Disseny, Ensenyaments Esportius de grau mitjà.
- Facilitar la incorporació al mercat de treball.

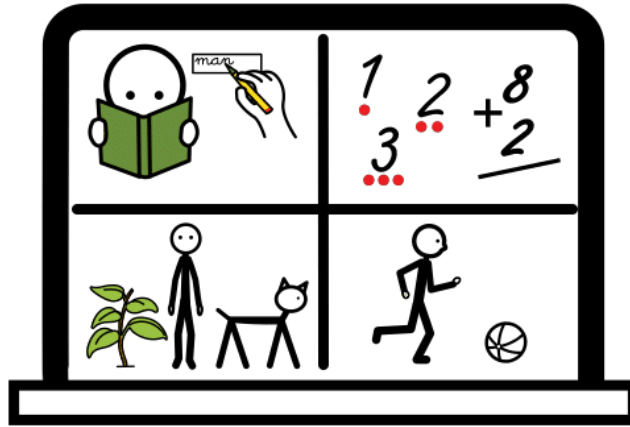


# CARACTERÍSTIQUES DE L'ETAPA DE L'ESO

- Un TUTOR/A de referència que només ens impartirà 1 assignatura
- Canvi d'aula i de professors (1 per matèria)
- Canvi en la duració de les sessions (55 minuts)
- Nou horari 8.00h a 14.00h
- Companys/es nous
- Major exigència acadèmica
- Múltiples alternatives/opcions acadèmiques per escollir
- Poden sorgir dificultats acadèmiques/educatives pels canvis



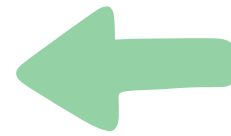
# ASSIGNATURES



## MATÈRIES OPTATIVES

- Pilota valenciana
- Ús responsable d'informàtica
- Ús de tasques informàtiques bàsiques.
- Anglès oral
- Taller de reforç d'anglès
- Curs d'ukelele.
- Francès.

- Club de lectura
- Laboratori creació Audiovisual
- Laboratori d'arts escèniques
- Finànces i consum responsable
- Tallers de refoç (valencià, matemàtiques i castellà)



|                                 | ASSIGNATURES  |
|---------------------------------|---|
| Troncals<br>6 matèries          | Castellà<br>Valencià<br>Matemàtiques<br>Anglès<br>Geografia i història<br>Biologia i geologia |
| Específiques                    | Música<br>Tecnologia i digitalització<br>Educació física                                      |
| Optativa<br>Lliure configuració | Escollir 1 matèria  |
| Opcional Específica             | Religió/Valors  |
| TUTORIA                         | Tutoria   |

# CONSELLS PER AL FUTUR ALUMNAT DE 1R D'ESO

- Hàbits d'estudi:
  - Establir una rutina d'estudi diària (1 -2 hores), depenent de l'assignatura.
  - Temps de qualitat.
- Participació activa: Major grau d'autonomia.
- Organització i planificació:
  - Utilització de l'AGENDA o un PLANNER per organitzar les tasques i exàmens.
- Ús adequat de les noves tecnologies:



## Com utilitzar-les:

- Establir un horari visual.
- Visualitzar contingut acord a la seua edat.
- Situar-les a les zones comuns (menjador), mai a l'habitació.
- Mai oferir-les quan tinguen una rabieta.



## Quan **NO** utilitzar-les:

- Abans d'anar a dormir.
- A l'hora de menjar.
- A l'escola, tasques escolars.
- Moments familiars.

# EL PAS DE LA INFÀNCIA A L'ADOLESCÈNCIA



EL CANVI D'EDUCACIÓ PRIMÀRIA A L'EDUCACIÓ SECUNDÀRIA OBLIGATÒRIA (ESO), SUPOSA UN CANVI RELLEVANT, NO SOLS A NIVELL EDUCATIU SINÓ TAMBÉ A NIVELL PERSONAL I SOCIAL.



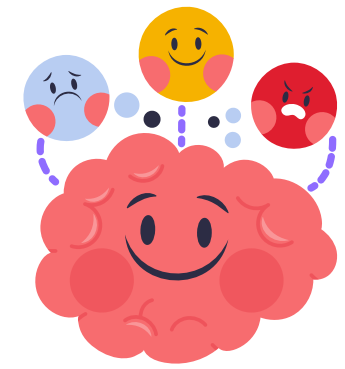
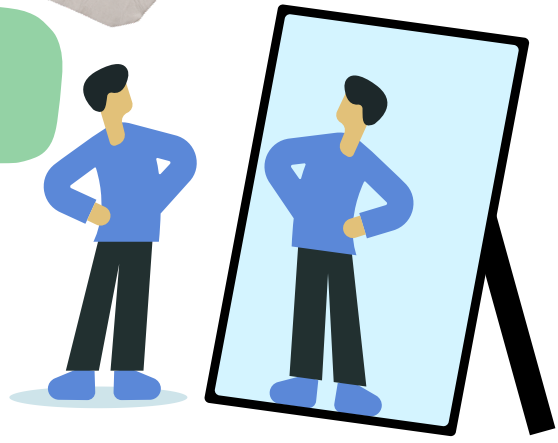
CANVIS EVOLUTIUS

CANVIS COGNITIUS

CEIP AUSIÀS MARCH

QUÈ SUPOSA L'ADOLESCÈNCIA?

CANVIS FÍSICS



CANVIS PSICOSOCIALS I EMOCIONALS

# CANVIS FÍSICS

## Canvis HORMONALS

Les glàndules sexuals comencen a produir hormones sexuals:

- Estrògens (en xiques)
- Testosterona (en xics)

Aquestes hormones activen tot el procés de desenvolupament físic i sexual en l'alumnat.



## Canvis COMUNS

- Creixement accelerat en altura.
- Sudoració més abundant i olor corporal.
- Interès per la seua imatge personal i comparació amb els demás.
- Canvis en el somni (més necessitat de dormir).

**NOTA IMPORTANT!!** El ritme de canvi varia molt i les diferències poden generar inseguretat o pressió social, per tant, resulta necessari acompanyar a l'alumnat en aquest canvi.



# CANVIS COGNITUS

## Pensament **ABSTRACTE**

Poden comprendre idees més complexes com la justícia, llibertat o la moral.

Comença a interessar-se per temes filosòfics, polítics o existencials.

## Major capacitat per a la **REFLEXIÓ**

Comencen a preguntar-se el "per què" de les coses.

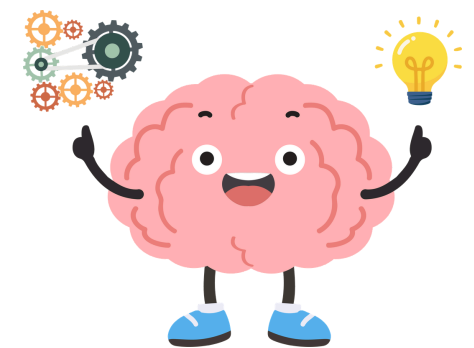
Poden analitzar les causes i les conseqüències i molts punts de vista.

Desenvolupen l'autoconsciència: com em veuen?

## Raonament **HIPOTÈTIC – DEDUCTIU**

Aprenen a plantejar hipòtesis i pensar en escenaris que no han passat.

Exemple: què passaria si jo fora altra persona?





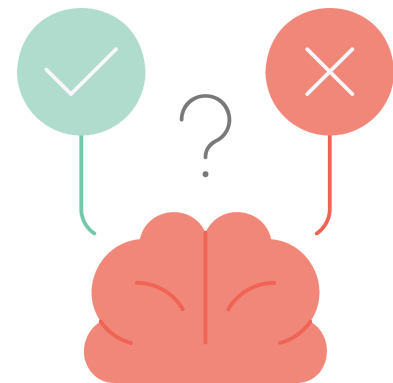
# CANVIS COGNITUS



## Presa de DECISIONS (En desenvolupament)

El control dels impulsos encara no està desenvolupat.

Poden prendre decisions basades en les emocions immediates, sense pensar a llarg termini.



## Desenvolupament del pensament CRÍTIC

Qüestionava idees adquirides a la infància.

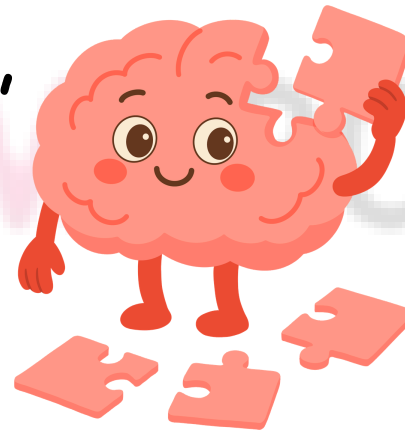
Avalua la informació amb major independència. Poden argumentar i defensar els seus punts de vista (de vegades amb major rigidesa).

# CANVIS PSICOSOCIALS I EMOCIONALS

## Cerca de la seua IDENTITAT

Comença a preguntar-se qui és, què li agrada, en què creu, què vol ser en el futur,...

Diferents rols i estils (forma de vestir, actuar, ...). Possible confusió.



## PERTANYER i relació amb els IGUALS

Grups dels iguals → MOLT IMPORTANT

Augmenta influència dels companys/es.

Es busca l'acceptació i tenen por al rebuig.

S'urgiran les primeres relacions amoroses i vincles afectius.

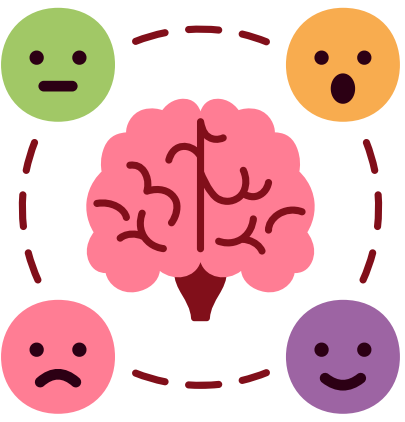
## Desenvolupar el PENSAMENT MORAL i VALORS

Comença a desenvolupar el seu propi sistema de valors i ètica professional.

Augmenta la capacitat per a reflexionar sobre allò que es correcte o no.

Interès per temes socials i globals.

# CANVIS PSICOSOCIALS I EMOCIONALS



## Canvis EMOCIONALS

Les emocions poden ser més intenses i variables. Major sensibilitat front a les crítiques i al fracàs. Possible aparició de conflictes emocionals interns (ansietat, baixa autoestima, ...)

## Conflictes amb l' "AUTORITAT"

Es busca independència, però de vegades amb poca maduresa emocional. Pot causar desacords o enfrontaments amb els adults. Qüestionen les regles establertes.

