

1. JUSTIFICACIÓ DE LA PROPOSTA PEDAGÒGICA

Les referències legislatives utilitzades per a la realització d'aquesta proposta pedagògica són la Llei d'Educació LOMLOE, Llei orgànica 3/2020, de 29 de desembre, per la qual es modifica la Llei orgànica 2/2006, de 3 de maig, les particularitats del currículum desenvolupat en l'RD 157/2022 de l'1 de març, i per a la Comunitat Valenciana, segons el Decret 106/2022 de 5 d'agost per a Educació Primària, les exigències i necessitats cada vegada més pluriculturals de la nostra societat es reflecteixen en la present proposta pedagògica.

La nostra finalitat és que l'alumnat aprenga a través d'activitats motivadores amb caràcter lúdic-pedagògic que permeta de manera inconscient i natural l'adquisició de noves habilitats i destreses no sols com una matèria més sinó com el descobriment d'un món extern del qual tots formem part responsable. Es promou la interacció en la classe per a desenvolupar unes actituds cap a les normes i els valors socials, dins dels principis psicopedagògics en els quals es fonamenta el disseny curricular per a l'etapa d'Educació Primària.

Que l'alumnat adquireisca totes les competències marcades en la normativa vigent és la finalitat d'aquesta programació. Aconseguir, en primer lloc, centrar-nos en un procés d'ensenyament-aprenentatge constructivista, a través de metodologies actives a l'aula, integrador, a aconseguir un aprenentatge significatiu i durador i que siga eficaç per a la vida futura. D'altra banda, incorporar el conjunt d'elements transversals al procés d'aprenentatge, el treball cooperatiu, l'autogestió en l'aprenentatge, l'autosuficiència, la reflexió, el sentit crític, la deducció, l'experiència, la resiliència, les metacognicions, actituds i valors tan necessàries en una mena de procés on l'alumnat és el protagonista del seu propi aprenentatge i on el/la docent passa ser un guia, un instructor.

La comprensió lectora, l'expressió oral i escrita, la comunicació audiovisual i les TIC, es treballen al llarg de tot el procés, d'ensenyament-aprenentatge però també tindran cabuda la igualtat d'oportunitats, la no discriminació, la inclusió, la igualtat efectiva entre homes i dones i la prevenció de la violència de gènere, la prevenció i resolució pacífica de conflictes en tots els àmbits, rebuig a qualsevol tipus de violència, racisme o xenofòbia, respecte a les víctimes del terrorisme, el desenvolupament sostenible i el medi ambient, els riscos d'explotació i abús sexual, les situacions de risc en l'ús de les TIC, la protecció davant emergències i catàstrofes, el desenvolupament de l'esperit emprenedor, l'activitat física i la dieta equilibrada, la millora de la convivència i la prevenció dels accidents de trànsit (ODS, 17 objectius Desenvolupament Sostenible: AGENDA 2030)

Aquesta proposta té en compte canvis tan significatius i evidents com la globalització, i l'impacte de les noves tecnologies, repercutint directament en l'alumnat a l'hora d'aprendre, de comunicar-se o de fer una tasca. Elements que s'han convertit en una prioritat i en una eina clau respectivament en el procés d'aprenentatge. És pel que advoquem i treballem per a aconseguir a l'aula el Disseny Universal per a l'Aprenentatge (DUA), model d'ensenyament que

té en compte la diversitat de l'alumnat i l'objectiu del qual és aconseguir una inclusió efectiva, minimitzant així les barreres físiques, sensorials, cognitives i culturals que pogueren existir a l'aula. De manera que afavoreix la igualtat d'oportunitats en l'accés a l'educació.

El professorat ha creat les condicions essencials perquè es produïska l'aprenentatge atenent particularment la diversitat en les habilitats i expectatives de cada alumne/a i a la cerca del desenvolupament del talent de cadascun/a d'ells/as. Hem preparat i organitzat el treball, ajudant en el desenvolupament d'aquest/a; hem coordinat accions; per a impulsar actituds positives i captar i desenvolupar l'interés de l'alumnat cap al nou i la creativitat, intervenint de manera activa i reflexiva, i tractant els errors com a signes de progrés, mai l'error com a càstig. Per part seua, l'alumnat ha de participar de manera activa en el seu procés d'aprenentatge, sent el centre i la raó de ser de l'educació, com a protagonista del seu propi ensenyament-aprenentatge.

2. ELEMENTS CURRICULARS.

Currículum

S'entén per currículum la regulació dels elements que determinen els processos d'ensenyament i aprenentatge per a cadascuna dels ensenyaments i etapes educatives. La nostra proposta pedagògica integra els següents elements:

A) **OBJECTIUS:** assoliments que s'espera que l'alumnat haja aconseguit en finalitzar l'etapa i la consecució de la qual està vinculada a l'adquisició de les competències clau.

B) **COMPETÈNCIES CLAU:** acompliments que es consideren imprescindibles perquè l'alumnat pugua progressar amb garanties d'èxit en el seu itinerari formatiu, i afrontar els principals reptes i desafiaments globals i locals.

C) **COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES:** acompliments que l'alumnat ha de poder desplegar en activitats o en situacions l'abordatge de les quals requereix dels sabers bàsics de cada àrea. Les competències específiques constitueixen un element de connexió entre, d'una banda, les competències clau i, per una altra, els sabers bàsics de les àrees i els criteris d'avaluació.

D) **SABERS BÀSICS:** coneixements, destreses i actituds que constitueixen els continguts propis d'una àrea i l'aprenentatge de la qual és necessari per a l'adquisició de les competències específiques.

E) **CRITERIS D'AVALUACIÓ:** referents que indiquen els nivells d'acompliment esperats en l'alumnat en les situacions o activitats a les quals es refereixen les competències específiques de cada àrea en un moment determinat del seu procés d'aprenentatge.

F) **SITUACIONS D'APRENTATGE:** situacions i activitats que impliquen el desplegament per part de l'alumnat d'actuacions associades a competències clau i competències específiques, i que contribueixen a l'adquisició i desenvolupament d'aquestes.

2.1. Objectius d'etapa

Els objectius d'Etapa: són aquells que l'alumnat ha d'aconseguir en finalitzar la mateixa, com a resultat de les experiències d'ensenyament-aprenentatge desenvolupades a través de totes les àrees, matèries o àmbits.

La finalitat de l'Educació Primària és facilitar als alumnes i alumnes els aprenentatges de l'expressió i comprensió oral, la lectura, l'escriptura, el càlcul, l'adquisició de nocions bàsiques de la cultura, i l'hàbit de convivència així com els d'estudi i treball, el sentit artístic, la creativitat i l'afectivitat, amb la finalitat de garantir una formació integral que contribuïska al ple desenvolupament de la personalitat dels alumnes i alumnes i de preparar-los per a cursar amb aprofitament l'Educació Secundària Obligatoria.

a) Conèixer i apreciar els valors i les normes de convivència, aprendre a obrar d'acord amb elles de manera empàtica, preparar-se per a l'exercici actiu de la ciutadania i respectar els drets humans, així com el pluralisme propi d'una societat democràtica.

b) Desenvolupar hàbits de treball individual i d'equip, d'esforç i de responsabilitat en l'estudi, així com actituds de confiança en si mateix, sentit crític, iniciativa personal, curiositat, interès i creativitat en l'aprenentatge, i esperit emprenedor.

c) Adquirir habilitats per a la resolució pacífica de conflictes i la prevenció de la violència, que els permeten desenvolupar-se amb autonomia en l'àmbit escolar i familiar, així com desenvolupar actituds de respecte mutu en els grups socials amb els quals es relacionen.

d) Conèixer, comprendre i respectar les diferents cultures i les diferències entre les persones des d'una perspectiva crítica, la igualtat de drets i oportunitats d'homes i dones i la no discriminació de persones per motius gènere, cultura, ideologia, d'ètnia, orientació o identitat sexual, religió, diversitat funcional o altres condicions.

e) Conèixer i utilitzar de manera adequada i efectiva, oralment i per escrit les llengües oficials: el valencià, com a llengua pròpia i oficial, i el castellà, com a llengua cooficial, i desenvolupar hàbits de lectura individual i en contextos de diàleg, debat i intercanvi d'experiències.

f) Adquirir en llengua estrangera, la competència comunicativa bàsica que els permeta comprendre i expressar missatges senzills en situacions quotidianes.

g) Desenvolupar actituds positives cap a la riquesa multilingüe i multicultural present en la societat, on conviuen, el valencià i el castellà, a més d'altres llengües familiars.

h) Desenvolupar les competències matemàtiques bàsiques i iniciar-se en la resolució de problemes que requerisquen la realització d'operacions elementals de càlcul, coneixements geomètrics i estimacions, així com ser capaces d'aplicar-los a les situacions de la seua vida quotidiana.

i) Conèixer els aspectes fonamentals de les Ciències de la Naturalesa, les Ciències Socials, la

Geografia, la Història i la Cultura, a través de l'assignatura de Coneixement del Medi natural, Social i Cultural o en desenvolupament de projectes interdisciplinaris.

j) Desenvolupar les competències tecnològiques bàsiques i iniciar-se en la seua utilització, per a l'aprenentatge, desenvolupant un esperit crític davant el seu funcionament i els missatges que reben i elaboren.

k) Utilitzar diferents representacions i expressions artístiques i iniciar-se en la construcció de propostes visuals i audiovisuals, desenvolupant la sensibilitat estètica i potenciant la creació artística.

l) Valorar la higiene i la salut, acceptar el propi cos i el dels altres, respectar les diferències i utilitzar l'educació física, l'esport i l'alimentació com a mitjans per a afavorir el desenvolupament personal i social.

m) Desenvolupar actituds de respecte i cura cap a tots els animals, parant atenció especial al desenvolupament de maneres de comportaments empàtics i correctes amb els animals de companyia.

n) Desenvolupar les seues capacitats afectives en tots els àmbits de la personalitat i en les seues relacions amb altres persones, així com una actitud contrària a la violència, als prejudicis de qualsevol tipus i als estereotips sexistes.

o) Desenvolupar hàbits quotidians de mobilitat activa autònoma saludable, fomentant l'educació viària i actituds de respecte que incidisquen en la prevenció dels accidents de trànsit.

p) Desenvolupar hàbits de consum responsable en el context de l'educació per a la sostenibilitat i la protecció del medi ambient, en el camí cap a la transició ecològica.

q) Promoure actituds de respecte entre tots els membres de la comunitat educativa, així com la cooperació entre iguals.

2.2 Competències Clau

En el model de currículum que proposa la LOMLOE aposta per treballar huit competències avalades pels Objectius de Desenvolupament Sostenible de l'Agenda 2030. Les Competències clau per a l'aprenentatge permanent apareixen recollides en la Recomanació del Consell de la Unió Europea de 22 de maig de 2018.

Les competències clau que es recullen en el Perfil d'eixida són l'adaptació al sistema educatiu espanyol de les competències clau establides en la citada Recomanació del Consell de la Unió Europea. Aquesta adaptació respon a la necessitat de vincular aquestes competències amb els reptes i desafiaments del segle XXI, amb els principis i fins del sistema educatiu establits en la LOE i amb el context escolar, ja que la Recomanació es refereix a l'aprenentatge permanent que ha de produir-se al llarg de tota la vida, mentre que el Perfil remet a un moment precís i limitat del desenvolupament personal, social i formatiu de l'alumnat: l'etapa de l'ensenyament bàsic.

Quant a la dimensió aplicada de les competències clau, s'ha definit per a cadascuna d'elles un conjunt de descriptors operatius, partint dels diferents marcs europeus de referència existents.

Els descriptors operatius de les competències clau constitueixen, juntament amb els objectius de l'etapa, el marc referencial a partir del qual es concreten les competències específiques de cada àrea, àmbit o matèria. Aquesta vinculació entre descriptors operatius i competències específiques propicia que de l'avaluació d'aquestes últimes pugui col·legir-se el grau d'adquisició de les competències clau definides en el Perfil d'eixida i, per tant, la consecució de les competències i objectius previstos per a l'etapa.

DESCRIPTOR OPERATIUS DE LES COMPETÈNCIES CLAU. PERFIL D'EIXIDA:

ETAPA: PRIMÀRIA		
DESCRIPTOR OPERATIUS DE LES C.C. AL COMPLETAR PRIMÀRIA		
	1. Competència en comunicació lingüística (CCL)	2. Competència plurilingüe (CP)
D E S C R I P T O R E S O P E R A T I V O S	CCL1. Expressa fets, conceptes, pensaments, opinions o sentiments de manera oral, escrita, signada o multimodal, amb claredat i adequació a diferents contextos quotidians del seu entorn personal, social i educatiu, i participa en interaccions comunicatives amb actitud cooperativa i respectuosa, tant per a intercanviar informació i crear coneixement com per a construir vincles personals.	CP1. Usa, almenys, una llengua, a més de la llengua o llengües familiars, per a respondre a necessitats comunicatives senzilles i predictibles, de manera adequada tant al seu desenvolupament i interessos com a situacions i contextos quotidians dels àmbits personal, social i educatiu.
	CCL2. Comprén, interpreta i valora textos orals, escrits, signats o multimodals senzills dels àmbits personal, social i educatiu, amb acompanyament puntual, per a participar activament en contextos quotidians i per a construir coneixement	CP2. A partir de les seues experiències, reconeix la diversitat de perfils lingüístics i experimenta estratègies que, de manera guiada, li permeten realitzar transferències senzilles entre diferents llengües per a comunicar-se en contextos quotidians i ampliar el seu repertori lingüístic individual.
	CCL3. Localitza, selecciona i contrasta, amb el degut acompanyament, informació senzilla procedent de dues o més fonts, avaluant la seua fiabilitat i utilitat en funció dels objectius de lectura, i la integra i transforma en coneixement per a comunicar-la adoptant un punt de vista creatiu, crític i personal al mateix temps que respectuós amb la propietat intel·lectual.	CP3. Coneix i respecta la diversitat lingüística i cultural present en el seu entorn, reconeixent i comprenent el seu valor com a factor de diàleg, per a millorar la convivència.
	CCL4. Llig obres diverses adequades al seu progrés maduratiu, seleccionant aquelles que millor s'ajusten als seus gustos i interessos; reconeix el patrimoni literari com a font de gaudi i aprenentatge individual i col·lectiu; i mobilitza la seua experiència personal i lectora per a construir i compartir la seua interpretació de les obres i per a crear	

	<p>textos d'intenció literària a partir de models senzills.</p> <p>CCL5. Posa les seues pràctiques comunicatives al servei de la convivència democràtica, la gestió dialogada dels conflictes i la igualtat de drets de totes les persones, detectant els usos discriminatoris, així com els abusos de poder, per a afavorir la utilització no sols eficaç sinó també ètica dels diferents sistemes de comunicació.</p>	
D E S C R I P T O R E S O P E R A T I V O S	<p>3. Competència matemàtica y competència en ciència, tecnologia e ingenieria (STEM)</p>	<p>4. Competència digital (CD)</p>
	<p>STEM1. Utilitza, de manera guiada, alguns mètodes inductius i deductius propis del raonament matemàtic en situacions conegudes, i selecciona i emprà algunes estratègies per a resoldre problemes reflexionant sobre les solucions obtingudes.</p>	<p>CD1. Realitza cerques guiades en internet i fa ús d'estratègies senzilles per al tractament digital de la informació (paraules clau, selecció d'informació rellevant, organització de dades...) amb una actitud crítica sobre els continguts obtinguts.</p>
	<p>STEM2. Utilitza el pensament científic per a entendre i explicar alguns dels fenòmens que ocorren al seu voltant, confiant en el coneixement com a motor de desenvolupament, utilitzant eines i instruments adequats, plantejant-se preguntes i realitzant experiments senzills de forma guiada.</p>	<p>CD2. Crea, integra i reelabora continguts digitals en diferents formats (text, taula, imatge, àudio, vídeo, programa informàtic...) mitjançant l'ús de diferents eines digitals per a expressar idees, sentiments i coneixements, respectant la propietat intel·lectual i els drets d'autor dels continguts que reutilitza.</p>
	<p>STEM3. Realitza, de forma guiada, projectes, dissenyant, fabricant i avaluant diferents prototips o models, adaptant-se davant la incertesa, per a generar en equip un producte creatiu amb un objectiu concret, procurant la participació de tot el grup i resolent pacíficament els conflictes que puguen sorgir.</p>	<p>CD3. Participa en activitats o projectes escolars mitjançant l'ús d'eines o plataformes virtuals per a construir nou coneixement, comunicar-se, treballar cooperativament, i compartir dades i continguts en entorns digitals restringits i supervisats de manera segura, amb una actitud oberta i responsable davant el seu ús.</p>
	<p>STEM4. Interpreta i transmet els elements més rellevants d'alguns mètodes i resultats científics, matemàtics i tecnològics de manera clara i veraç, utilitzant la terminologia científica apropiada, en diferents formats (dibuixos, diagrames, gràfics, símbols...) i aprofitant de manera crítica, ètica i responsable la cultura digital</p>	<p>CD4. Coneix els riscos i adopta, amb l'orientació del docent, mesures preventives en usar les tecnologies digitals per a protegir els dispositius, les dades personals, la salut i el medi ambient, i s'inicia en l'adopció d'hàbits d'ús crític, segur, saludable i sostenible d'aquestes tecnologies.</p>

	per a compartir i construir nous coneixements.	
	STEM5. Participa en accions fonamentades científicament per a promoure la salut i preservar el medi ambient i els éssers vius, aplicant principis d'ètica i seguretat i practicant el consum responsable.	CD5. S'inicia en el desenvolupament de solucions digitals senzilles i sostenibles (reutilització de materials tecnològics, programació informàtica per blocs, robòtica educativa...) per a resoldre problemes concrets o reptes proposats de manera creativa, sol·licitant ajuda en cas necessari.
	5. Competència personal, social y de aprendre a aprendre (CPSAA)	6. Competència ciutadana (CC)
DESCRIPTORES OPERATIVOS	CPSAA1. És conscient de les pròpies emocions, idees i comportaments personals i emprà estratègies per a gestionar-les en situacions de tensió o conflicte, adaptant-se als canvis i harmonitzant-los per a aconseguir els seus propis objectius.	CC1. Entén els processos històrics i socials més rellevants relatius a la seua pròpia identitat i cultura, reflexiona sobre les normes de convivència, i les aplica de manera constructiva, dialogant i inclusiva en qualsevol context.
	CPSAA2. Coneix els riscos més rellevants i els principals actius per a la salut, adopta estils de vida saludables per al seu benestar físic i mental, i detecta i cerca secundàries davant situacions violentes o discriminatòries.	CC2. Participa en activitats comunitàries, en la presa de decisions i en la resolució dels conflictes de forma dialogada i respectuosa amb els procediments democràtics, els principis i valors de la Unió Europea i la Constitució espanyola, els drets humans i de la infància, el valor de la diversitat, i l'assoliment de la igualtat de gènere, la cohesió social i els Objectius de Desenvolupament Sostenible.
	CPSAA3. Reconeix i respecta les emocions i experiències de les altres persones, participa activament en el treball en grup, assumeix les responsabilitats individuals assignades i emprà estratègies cooperatives dirigides a la consecució d'objectius compartits.	CC3. Reflexiona i dialoga sobre valors i problemes ètics d'actualitat, comprenent la necessitat de respectar diferents cultures i creences, de cuidar l'entorn, de rebutjar prejudicis i estereotips, i d'oposar-se a qualsevol forma de discriminació o violència.
	CPSAA4. Reconeix el valor de l'esforç i la dedicació personal per a la millora del seu aprenentatge i adopta postures crítiques en processos de reflexió guiats.	CC4. Comprén les relacions sistèmiques entre les accions humanes i l'entorn, i s'inicia en l'adopció d'estils de vida sostenibles, per a contribuir a la conservació de la biodiversitat des d'una perspectiva tant local com global.

	<p>CPSAA5. Planeja objectius a curt termini, utilitza estratègies d'aprenentatge autoregulat i participa en processos d'acte i coavaluació, reconeixent les seues limitacions i sabent buscar ajuda en el procés de construcció del coneixement.</p>	
	<p>7. Competència emprenedora (CE)</p>	<p>8. Competència en consciència y expresión culturales (CCEC)</p>
	<p>CE1. Reconeix necessitats i reptes que afrontar i elabora idees originals, utilitzant destreses creatives i prenent consciència de les conseqüències i efectes que les idees pogueren generar en l'entorn, per a proposar solucions valuoses que responguen a les necessitats detectades.</p>	<p>CCEC1. Reconeix i aprecia els aspectes fonamentals del patrimoni cultural i artístic, comprenent les diferències entre diferents cultures i la necessitat de respectar-les.</p>
	<p>CE2. Identifica fortaleses i febleses pròpies utilitzant estratègies d'autoconeixement i s'inicia en el coneixement d'elements econòmics i financers bàsics, aplicant-los a situacions i problemes de la vida quotidiana, per a detectar aquells recursos que puguen portar les idees originals i valuoses a l'acció.</p>	<p>CCEC2. Reconeix i s'interessa per les especificitats i intencionalitats de les manifestacions artístiques i culturals més destacades del patrimoni, identificant els mitjans i suports, així com els llenguatges i elements tècnics que les caracteritzen.</p>
	<p>CE3. Crea idees i solucions originals, planifica tasques, coopera amb uns altres en equip, valorant el procés realitzat i el resultat obtingut, per a dur a terme una iniciativa emprenedora, considerant l'experiència com una oportunitat per a aprendre.</p>	<p>CCEC3. Expressa idees, opinions, sentiments i emocions de manera creativa i amb una actitud oberta i inclusiva, emprant diferents llenguatges artístics i culturals, integrant el seu propi cos, interactuant amb l'entorn i desenvolupant les seues capacitats afectives.</p>
		<p>CCEC4. Experimenta de manera creativa amb diferents mitjans i suports, i diverses tècniques plàstiques, visuals, audiovisuals, sonores o corporals, per a elaborar propostes artístiques i culturals.</p>

Atés que les competències s'adquireixen necessàriament de manera seqüencial i progressiva, els descriptors operatius orienten sobre el nivell d'acompliment esperat en completar l'Educació Primària, afavorint i explicitant així la continuïtat, la coherència i la cohesió entre les dues etapes que componen l'ensenyament obligatori.

Es defineix com la posada en pràctica dels coneixements adquirits i mobilitzar aquests coneixements i les habilitats en una situació determinada. Formar en competències permet l'aprenentatge al llarg de tota la vida, fent front a la constant renovació de coneixements que es produeix en qualsevol àrea de coneixement.

En el nostre sistema educatiu es considera que les Competències Clau que ha de tindre l'alumnat quan finalitza la seua escolaritat obligatòria el Perfil d'Eixida de l'Educació Bàsica, per a enfrontar-se als reptes de la seua vida personal i laboral són les següents:

1. COMPETÈNCIA EN COMUNICACIÓ LINGÜÍSTICA.
2. COMPETÈNCIA PLURILINGÜE.
3. COMPETÈNCIA MATEMÀTICA I COMPETÈNCIA EN CIÈNCIA, TECNOLOGIA I ENGINYERIA (STEM) (STEAM també perquè s'inclouen les Arts)
4. COMPETÈNCIA DIGITAL
5. COMPETÈNCIA PERSONAL, SOCIAL I D'APRENDRE A APRENDRE.
6. COMPETÈNCIA CIUTADANA.
7. COMPETÈNCIA EMPRENEDORA
8. COMPETÈNCIA EN CONSCIÈNCIA I EXPRESSIÓ CULTURALS.

Cal destacar que totes elles consten de 3 dimensions: cognitiva (compressió i assimilació d'informació), instrumental (ús dels coneixements per a l'obtenció de resultats) i actitudinal (capacitat d'acció o reacció davant idees o situacions). Saber, Saber Fer i Saber Ser, respectivament.

L'alumne/a, mitjançant el que sap, ha de demostrar que ho sap aplicar, però a més que sap ser i estar. D'aquesta manera veiem com una competència integra els diferents continguts que són treballats a l'aula. En suma, el centre escolar no sols prepara a l'alumne en el coneixement de sabers tècnics i científics, sinó que ho fa també com a ciutadà, d'aquí ve que haja de demostrar una sèrie d'actituds socials, cíviques i intel·lectuals que impliquen el respecte als altres, responsabilitat i cooperació.

La transversalitat és inherent al Perfil d'Eixida, en el sentit que tots els aprenentatges contribueixen a la seua consecució. De la mateixa manera, l'adquisició de cadascuna de les competències clau contribueix a l'adquisició de totes les altres. No existeix jerarquia entre elles, ni pot establir-se una correspondència exclusiva amb una única àrea, àmbit o matèria, sinó que totes es concreten en els aprenentatges de les diferents àrees, àmbits o matèries i, al seu torn, s'adquireixen i desenvolupen a partir dels aprenentatges que es produeixen en el conjunt d'aquestes. (MEFP)

1. Competència en comunicació lingüística (CCL)

La competència en comunicació lingüística suposa interactuar de manera oral, escrita, en llengua de signes o multimodal de manera coherent i adequada en diferents àmbits i contextos i amb diferents propòsits comunicatius. Implica mobilitzar, de manera conscient, el conjunt de coneixements, destreses i actituds que permeten comprendre, interpretar i valorar críticament missatges orals, escrits, amb llengua de signes o multimodals evitant els riscos de manipulació i desinformació, així com comunicar-se eficaçment amb altres persones de manera cooperativa, creativa, ètica i respectuosa. La competència en comunicació lingüística constitueix la base per al pensament propi i per a la construcció del coneixement en tots els àmbits del saber. Per això, el seu desenvolupament està vinculat a la reflexió explícita sobre el funcionament de la llengua en els gèneres discursius específics de cada àrea de coneixement, així com als usos de l'oralitat, l'escriptura o la assignació per a pensar i per a aprendre. Finalment, fa possible apreciar la dimensió estètica del llenguatge i gaudir de la cultura literària.

2. Competència plurilingüe (CP)

La competència plurilingüe implica utilitzar diferents llengües, orals o en signes, de manera apropiada i eficaç per a l'aprenentatge i la comunicació. Aquesta competència suposa reconèixer i respectar els perfils lingüístics individuals i aprofitar les experiències pròpies per a desenvolupar estratègies que permeten mediar i fer transferències entre llengües, incloses les clàssiques, i, en el seu cas, mantindre i adquirir destreses en la llengua o llengües familiars i en les llengües oficials. Integra, així mateix, dimensions històriques i interculturals orientades a conèixer, valorar i respectar la diversitat lingüística i cultural de la societat amb l'objectiu de fomentar la convivència democràtica.

3. Competència matemàtica i competència en ciència, tecnologia i enginyeria (STEM)

La competència matemàtica i competència en ciència, tecnologia i enginyeria (competència STEM per les seues sigles en anglés) entranya la comprensió del món utilitzant els mètodes científics, el pensament i representació matemàtics, la tecnologia i els mètodes de l'enginyeria per a transformar l'entorn de forma compromesa, responsable i sostenible.

La competència matemàtica permet desenvolupar i aplicar la perspectiva i el raonament matemàtics amb la finalitat de resoldre diversos problemes en diferents contextos.

La competència en ciència comporta la comprensió i explicació de l'entorn natural i social, utilitzant un conjunt de coneixements i metodologies, incloses l'observació i l'experimentació, amb la finalitat de plantejar preguntes i extraure conclusions basades en proves per a poder interpretar i transformar el món natural i el context social.

La competència en tecnologia i enginyeria comprén l'aplicació dels coneixements i metodologies propis de les ciències per a transformar la nostra societat d'acord amb les necessitats o desitjos de les persones en un marc de seguretat, responsabilitat i sostenibilitat.

4. Competència digital (CD)

La competència digital implica l'ús segur, saludable, sostenible, crític i responsable de les tecnologies digitals per a l'aprenentatge, per al treball i per a la participació en la societat, així com la interacció amb aquestes.

Inclou l'alfabetització en informació i dades, la comunicació i la col·laboració, l'educació mediàtica, la creació de continguts digitals (inclosa la programació), la seguretat (inclòs el benestar digital i les competències relacionades amb la ciber-seguretat), assumptes relacionats amb la ciutadania digital, la privacitat, la propietat intel·lectual, la resolució de problemes i el pensament computacional i crític.

5. Competència personal, social i d'aprendre a aprendre (CPSAA)

La competència personal, social i d'aprendre a aprendre implica la capacitat de reflexionar sobre un mateix per a autoconèixer-se, acceptar-se i promoure un creixement personal constant; gestionar el temps i la informació eficaçment; col·laborar amb uns altres de manera constructiva; mantindre la resiliència; i gestionar l'aprenentatge al llarg de la vida. Inclou també la capacitat de fer front a la incertesa i a la complexitat; adaptar-se als canvis; aprendre a gestionar els processos metacognitius; identificar conductes contràries a la convivència i desenvolupar estratègies per a abordar-les; contribuir al benestar físic, mental i emocional propi i de les altres persones, desenvolupant habilitats per a cuidar-se a si mateix i als qui ho envolten a través de la corresponsabilitat; ser capaç de portar una vida orientada al futur; així com expressar empatia i abordar els conflictes en un context integrador i de suport.

6. Competència ciutadana (CC)

La competència ciutadana contribueix al fet que alumnes i alumnes puguin exercir una ciutadania responsable i participar plenament en la vida social i cívica, basant-se en la comprensió dels conceptes i les estructures socials, econòmiques, jurídiques i polítiques, així com en el coneixement dels esdeveniments mundials i el compromís actiu amb la sostenibilitat i l'assoliment d'una ciutadania mundial. Inclou l'alfabetització cívica, l'adopció conscient dels valors propis d'una cultura democràtica fundada en el respecte als drets humans, la reflexió crítica sobre els grans problemes ètics del nostre temps i el desenvolupament d'un estil de vida sostenible d'acord amb els Objectius de Desenvolupament Sostenible plantejats en l'Agenda 2030

7. Competència emprenedora (CE)

La competència emprenedora implica desenvolupar un enfocament vital dirigit a actuar sobre oportunitats i idees, utilitzant els coneixements específics necessaris per a generar resultats de

valor per a altres persones. Aporta estratègies que permeten adaptar la mirada per a detectar necessitats i oportunitats; entrenar el pensament per a analitzar i avaluar l'entorn, i crear i replantejar idees utilitzant la imaginació, la creativitat, el pensament estratègic i la reflexió ètica, crítica i constructiva dins dels processos creatius i d'innovació; i despertar la disposició a aprendre, a arriscar i a afrontar la incertesa. Així mateix, implica prendre decisions basades en la informació i el coneixement i col·laborar de manera àgil amb altres persones, amb motivació, empatia i habilitats de comunicació i de negociació, per a portar les idees plantejades a l'acció mitjançant la planificació i gestió de projectes sostenibles de valor social, cultural i economicofinancer.

8. Competència en consciència i expressió culturals (CCEC)

La competència en consciència i expressió culturals suposa comprendre i respectar la manera en què les idees, les opinions, els sentiments i les emocions s'expressen i es comuniquen de manera creativa en diferents cultures i per mitjà d'una àmplia gamma de manifestacions artístiques i culturals. Implica també un compromís amb la comprensió, el desenvolupament i l'expressió de les idees pròpies i del sentit del lloc que s'ocupa o del paper que s'exerceix en la societat. Així mateix, requereix la comprensió de la pròpia identitat en evolució i del patrimoni cultural en un món caracteritzat per la diversitat, així com la presa de consciència que l'art i altres manifestacions culturals poden suposar una manera de mirar el món i de donar-li forma.

2.3. Competències específiques

Les competències específiques són el component curricular utilitzat en la LOMLOE per a definir els aprenentatges essencials, els assoliments, és a dir, la qual cosa cal ensenyar i aprendre durant l'etapa cursada. Permeten vincular coneixements, capacitats i actituds transversals propis de les competències clau amb els sabers bàsics propis de coneixements disciplinars. Les competències específiques inclouen també informació sobre els criteris que han de complir-se.

S'entenen com el segon nivell de concreció de les competències clau. Es formulen de manera que plasme la concreció dels descriptors de les competències clau que s'han recollit en el Perfil d'eixida per a cada àrea.

2.4. Criteris d'Avaluació

Els criteris d'avaluació són indicadors que ens ajuden a mesurar el grau d'adquisició d'objectius, continguts i competències per part de l'alumnat. Són els referents que indiquen els nivells d'assoliment esperats en l'alumnat en les situacions o activitats a les quals es refereixen les competències específiques de cada àrea en un moment determinat del seu procés d'aprenentatge.

Aquests criteris d'avaluació, encara que es formulen per a cada àrea, van indissolublement units als descriptors del Perfil d'eixida, a través de les competències específiques, de tal manera que no es pot produir una avaluació de la matèria independent de les competències clau.

2.5. Sabers Bàsics

Els sabers bàsics es formulen integrant els diferents tipus de coneixements, destreses i actituds, en blocs diferenciats, evitant la forma de llistat de fets o conceptes.

A través del contingut, l'alumnat aconsegueix coneixements, habilitats i valors en aquest procés d'ensenyament-aprenentatge.

2.6. Concreció curricular de cicle

ÀREA: Llengua estrangera (anglès) 2n CICLE

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES

CE.1. Reconèixer i usar els repertoris lingüístics de diverses llengües, reflexionar-ne sobre el funcionament i prendre consciència dels propis coneixements, així com identificar la diversitat lingüística i cultural a partir de la llengua estrangera.

CE.2. Interpretar la informació de textos orals i multimodals, breus i senzills, de manera guiada, sobre diversos temes predictibles d'àmbit personal, social i educatiu, per mitjà de l'escolta activa i l'aplicació d'estratègies per a la comprensió oral.

CE.3. Interpretar la informació expressada per mitjà de textos escrits i multimodals, breus i senzills, de manera guiada, sobre diferents temes predictibles d'àmbit personal, social i educatiu, mitjançant estratègies que permeten desenvolupar la comprensió escrita.

CE.4. Produir de manera guiada textos orals i multimodals, comprensibles i estructurats, per a expressar missatges breus i senzills de l'àmbit personal, social i educatiu, aplicant estratègies de planificació i compensació.

CE.5. Produir, de manera guiada, textos escrits i multimodals, comprensibles i estructurats, per a expressar missatges breus i senzills de l'àmbit personal, social i educatiu, aplicant estratègies de planificació, textualització i revisió.

CE.6. Interaccionar de manera oral, escrita i multimodal per mitjà de textos senzills, breus i guiats, de manera síncrona i asíncrona, per a respondre a necessitats comunicatives relacionades amb l'àmbit personal, social i educatiu.

CE.7. Mediar entre interlocutors utilitzant estratègies d'adaptació i simplificació del llenguatge per a processar i transmetre informació bàsica i senzilla en situacions comunicatives predictibles d'àmbit personal, social i educatiu.

AVALUACIÓ

Competència específica.	Criteri d'avaluació.
<p>CE.1. Reconèixer i usar els repertoris lingüístics de diverses llengües, reflexionar-ne sobre el funcionament i prendre consciència dels propis coneixements, així com identificar la diversitat lingüística i cultural a partir de la llengua estrangera.</p> <p>CE.2. Interpretar la informació de textos orals i multimodals, breus i senzills, de manera guiada, sobre diversos temes predictibles d'àmbit personal, social i educatiu, per mitjà de l'escolta activa i l'aplicació d'estratègies per a la comprensió oral.</p>	<p>LEX1.1. Comparar les similituds i diferències entre diferents llengües i reflexionar, de manera guiada, sobre aspectes bàsics del seu funcionament.</p> <p>LEX1.2. Utilitzar i diferenciar, de manera guiada, els coneixements i les estratègies que formen el seu repertori lingüístic, amb suport d'altres participants i suports analògics i digitals</p> <p>LEX1.3. Identificar aspectes socioculturals bàsics de la llengua estrangera i també, amb l'ajuda del i de la docent, elements distintius de la vida quotidiana d'aquesta cultura respecte a la pròpia.</p> <p>LEX1.4. Mostrar interès i respecte per les diferències lingüístiques i culturals de la llengua estrangera, i identificar, amb l'ajuda del i de la docent, prejudicis i estereotips, i reconèixer la pluralitat lingüística com a font de riquesa cultural.</p> <p>LEX2.1. Escoltar de manera activa i interpretar, amb la guia del i de la docent, textos orals i multimodals, breus i senzills, sobre temes predicibles de l'àmbit personal, social i educatiu proper.</p> <p>LEX2.2. Identificar la funció comunicativa, el tema principal de textos orals i multimodals, a partir dels significats explícits de caràcter lingüístic i extralingüístic (gestos, entonació, entorn sonor, signes visuals, emotivitat del missatge).</p> <p>LEX2.3. Interpretar vocabulari i reconèixer estructures freqüents sobre temes de l'àmbit personal, social i educatiu proper, expressats de manera clara i senzilla.</p>

CE.3. Interpretar la informació expressada per mitjà de textos escrits i multimodals, breus i senzills, de manera guiada, sobre diferents temes predictibles d'àmbit personal, social i educatiu, mitjançant estratègies que permeten desenvolupar la comprensió escrita.

CE.4. Produir de manera guiada textos orals i multimodals, comprensibles i estructurats, per a expressar missatges breus i senzills de l'àmbit personal, social i educatiu, aplicant estratègies de planificació i compensació.

LEX3.1. Llegir i interpretar, de manera guiada, textos escrits i multimodals, breus i senzills, sobre temes predicibles del seu àmbit personal, social i educatiu proper, i expressats de manera comprensible i clara.

LEX3.2. Identificar la funció comunicativa, el tema principal de textos escrits i multimodals, seleccionant i aplicant, de manera guiada, les estratègies de comprensió escrita en situacions del seu àmbit personal, social i educatiu proper, a partir dels significats explícits de caràcter lingüístic, extralingüístic (imatges, icones, disposició de la informació) i els seus coneixements previs.

LEX3.3. Interpretar vocabulari i reconèixer estructures freqüents sobre temes predicibles de l'àmbit personal, social i educatiu proper en textos escrits i multimodals.

LEX3.4. Localitzar informació en mitjans digitals, amb la guia del i de la docent, a partir de diferents tipus de textos multimodals senzills de l'àmbit personal, social i educatiu.

LEX4.1. Produir textos orals i multimodals senzills, expressats amb una pronunciació, ritme i entonació adequats, a partir de models prèviament treballats, amb la guia del i de la docent, utilitzant un repertori d'expressions, lèxic i estructures bàsiques en situacions de l'àmbit personal, social i educatiu proper.

LEX4.2. Utilitzar estratègies bàsiques, de manera guiada, de planificació i producció, amb el suport del llenguatge corporal o elements extralingüístics per produir monòlegs senzills.

CE.5. Produir, de manera guiada, textos escrits i multimodals, comprensibles i estructurats, per a expressar missatges breus i senzills de l'àmbit personal, social i educatiu, aplicant estratègies de planificació, textualització i revisió.

CE.6. Interaccionar de manera oral, escrita i multimodal per mitjà de textos senzills, breus i guiats, de manera síncrona i asíncrona, per a respondre a necessitats comunicatives relacionades amb l'àmbit personal, social i educatiu.

CE.7. Mediar entre interlocutors utilitzant estratègies d'adaptació i simplificació del llenguatge per a processar i transmetre informació bàsica i senzilla en situacions comunicatives predictibles d'àmbit personal, social i educatiu.

LEX5.1. Produir textos escrits i multimodals senzills en suports analògics i digitals sobre temes de l'àmbit personal, social i educatiu, a partir de models i amb l'ajuda del i de la docent, utilitzant un repertori bàsic d'estructures lingüístiques.

LEX5.2. Revisar els textos escrits a partir de models i amb ajuda del i de la docent.

LEX6.1. Participar en converses, amb intercanvis d'informació breus i senzills, sobre temes quotidians i de rellevància personal, preparats prèviament, en contextos analògics i digitals, utilitzant recursos com la cortesia lingüística, l'etiqueta digital, la repetició, el ritme pausat o el llenguatge no verbal.

LEX6.2. Interaccionar mostrant empatia i respecte, utilitzant estratègies elementals per saludar, acomiadar-se i presentar-se; expressar missatges breus i formular i contestar preguntes senzilles.

LEX7.1. Mostrar interès per participar en la solució de problemes d'entesa sobre assumptes quotidians de l'àmbit personal i social.

LEX7.2. Comprendre un missatge breu i senzill en L2, i transmetre oralment la informació bàsica o explicar conceptes en la seva L1, de manera guiada, recurrent, si cal, a l'ajut d'altres participants o fonts documentals.

LEX7.3. Identificar i utilitzar, de manera guiada, estratègies elementals que facilitin la comprensió i l'expressió oral d'informació en diferents llengües (de la L2 a la L1), com el llenguatge no verbal o la simplificació del llenguatge, usant, amb ajuda, recursos i suports analògics i digitals per crear ponts en la comunicació.

CONCRECIÓ CURRICULAR SABERS BÀSICS

Bloc 1: Llengua i ús

Funcions comunicatives

1.1. Funcions comunicatives.

-Funcions bàsiques d'ús comú adequades a l'àmbit i al context comunicatiu: salutacions, comiats i presentacions; descripció de persones, objectes i llocs; petició i intercanvi d'informació sobre qüestions quotidianes; expressió del temps, de la quantitat i de l'espai.

-Unitats lingüístiques bàsiques d'ús comú i significats associats a aquestes estructures, com per exemple expressió de l'entitat i les seues propietats, quantitat i nombre, afirmació, exclamació, negació i interrogació.

1.2. Models contextuals i gèneres discursius.

-Models contextuals i gèneres discursius bàsics d'ús comú en la comprensió, producció i coproducció de textos orals, escrits i multimodals, breus i senzills, literaris i no literaris, com per exemple avisos.

1.3. Expressions i lèxic.

-Lèxic elemental i d'interès per a l'alumnat, relatiu a relacions interpersonals properes, habitatge, llocs i entorns propers.

1.4. Patrons sonors, accentuals i d'entonació.

-Patrons sonors, accentuals i d'entonació bàsics d'ús comú i funcions

3r

-SALUTACIONS, COMIATS, PRESENTACIONS, DESCRIPCIÓ DE PERSONES, OBJECTES I JOCS, EXPRESSIÓ DEL TEMPS.
 -UNITATS LINGÜÍSTIQUES I ESTRUCTURES BÀSIQUES (IS IT...? YES, IT IS. ARE THEY...? YES, THEY ARE. DO YOU...? YES, I DO. THERE IS..., THERE ARE..., HE'S WEARING... SHE'S WEARING...).
 -COMPREENSIÓ I PRODUCCIÓ DE TEXTOS ORALS I ESCRITS BREUS I SENZILLS (LECTURA DE CÒMICS, DE TEXTOS BREUS RELACIONATS AMB ASPECTES CULTURALS...).
 -LÈXIC ELEMENTAL RELACIONAT AMB ELS ANIMALS, EL TEMPS LLIURE, LES RUTINES, ELS ALIMENTS...
 -CONVENCIONS ORTOGRÀFIQUES D'ÚS COMÚ (IT'S, THEY'RE...).

4t

-SALUTACIONS, COMIATS, PRESENTACIONS, DESCRIPCIÓ DE PERSONES, OBJECTES I JOCS, EXPRESSIÓ DEL TEMPS.
 -UNITATS LINGÜÍSTIQUES I ESTRUCTURES BÀSIQUES (HOW OFTEN DO YOU...? WHAT TIME DO YOU...? WHEN DO YOU...? IS THERE ANY...? YES, THERE IS, I'VE GOT, HAS GOT, PRESENT CONTINUOUS, TO BE (NEGATIVE, INTERROGATIVE, AFFIRMATIVE), DO/DOES.
 -COMPREENSIÓ I PRODUCCIÓ DE TEXTOS ORALS I ESCRITS BREUS I SENZILLS (CREATE A FOOD BLOG, MAKE AN ANIMAL DESCRIPTION, WRITE A COMIC...).
 -LÈXIC ELEMENTAL RELACIONAT AMB LES RUTINES, LES ACCIONS, L'OCI, EL TEMP LLIURE, ANIMALS, MENJAR, NATURA...

<p>comunicatives generals associades a aquests patrons.</p> <p>1.5. Convencions ortogràfiques.</p> <p>-Convencions ortogràfiques bàsiques d'ús comú i significats associats als formats i elements gràfics.</p>		<p>-CONVENCIONS ORTOGRÀFIQUES D'ÚS COMÚ (IT'S, THEY'RE...).</p> <p>- PRACTICAR L'SPELLING I LA PRONÚNCIA DEL VOCABULARI AMB JOCS I CANÇONS.</p>
--	--	---

Bloc 2: Estratègies Comunicatives		
<p>Bloc 2. Estratègies comunicatives.</p> <p>2.1. Estratègies de comprensió i expressió.</p> <p>-Estratègies bàsiques d'ús comú per a la comprensió i la producció de textos orals, escrits i multimodals breus, senzills i contextualitzats.</p> <p>2.2. Estratègies conversacionals.</p> <p>-Convencions i estratègies conversacionals elementals, en format síncron o asíncron, per iniciar, mantenir i acabar la comunicació, prendre i cedir la paraula, preguntar i respondre, demanar i donar indicacions.</p> <p>2.3. Reflexió sobre l'aprenentatge i tractament de l'error.</p> <p>-Autoconfiança.</p> <p>2.4. Eines analògiques i digitals.</p> <p>-Eines analògiques i digitals bàsiques d'ús comú per a la comprensió, producció i coproducció oral, escrita i multimodal, i plataformes virtuals d'interacció i col·laboració educativa.</p>	3r	<p>-ESTRATÈGIES CONVERSACIONALS ELEMENTALS: ÚS D'ESTRUCTURES SENZILLES I REPETITIVES BASADES EN PREGUNTA-RESPOSTA (DO YOU...? YES, I DO. CAN YOU...? YES, I CAN. WHAT TIME IS IT? IT'S...O'CLOCK. WHAT HAVE YOU GOT FOR LUNCH? I'VE GOT...)</p> <p>-EINES ANALÒGIQUES I DIGITALS BÀSIQUES (JOCS INTERACTIUS QUE INCLOU EL MATERIAL DIDÀCTIC I QUE ES REFORCEN A CASA A TRAVÉS DE LIVEWORDSHEETS, ÚS DE MATERIAL DE YOUTUBE).</p> <p>-AUTOCONFIANÇA (PARTICIPACIÓ ACTIVA A TRAVÉS DE SITUACIONS REAL I CONTEXTUALITZADES, SUPORT DE L'AUXILIAR DE CONVERSA....)</p>
	4t	<p>-ESTRATÈGIES CONVERSACIONALS ELEMENTALS (DO YOU...? YES, I DO. CAN YOU...? YES, I CAN. HOW OFTEN DO YOU...? WHEN DO YOU...? WHAT'S UP? HOW MUCH IS IT?)</p> <p>-EINES ANALÒGIQUES I DIGITALS BÀSIQUES (JOCS INTERACTIUS QUE INCLOU EL MATERIAL DIDÀCTIC I QUE ES REFORCEN A CASA).</p> <p>- ÚS DE JOCS LINGÜÍSTICS A CLASSE COM BAAMBOOZLE, QUIZZIZ, QUIZLET, JEOPARDY, EN GRUPS.</p> <p>-AUTOCONFIANÇA A TRAVÉS DE TREBALLS PER EQUIPS AMB EXPOSICIÓ ORAL, A TRAVÉS DE SITUACIONS XOMUNICATIVES AMB L'AUXILIAR DE CONVERSA.</p> <p>- PRACTICAR L'SPELLING I LA PRONÚNCIA DEL VOCABULARI</p>

Bloc 3: Cultura i societat

Bloc 3. Cultura i societat.

3.1. Aspectes socioculturals i sociolingüístics.

-Patrons culturals bàsics d'ús freqüent propis de la llengua estrangera.
-Aspectes socioculturals i sociolingüístics elementals relatius als costums, la vida quotidiana i les relacions interpersonals bàsiques en països on es parla la llengua estrangera.

3.2. Diversitat lingüística i cultural.

-Estratègies bàsiques d'ús comú per apreciar la diversitat lingüística i cultural.

3.3. Llengua estrangera com a mitjà de comunicació.

-La llengua estrangera com a mitjà de comunicació i relació amb persones d'altres països, com a mitjà per conèixer cultures i modes de vida diferents.

3r

-ASPECTES SOCIOCULTURALS (ROBA TRADICIONAL, MENJARS TRADICIONALS, DANSES TRADICIONALS...) I SOCIOLINGÜÍSTICS (ESTRUCTURES LINGÜÍSTIQUES DE LA UNITAT VINCULADES AMB AIXÒ) RELACIONATS AMB ELS COSTUMS I LA VIDA QUOTIDIANA DE PAÏSOS ON ES PARLA LA LLENGUA ANGLESA (CHRISTMAS, EASTER, FRIENDSHIP DAY, THE CHERRY FESTIVAL, THE EDINBURGH FESTIVAL, THE FAMILY DAY IN BALI...).

4t

-ASPECTES SOCIOCULTURALS (ROBA TRADICIONAL, MENJARS TRADICIONALS, DANSES TRADICIONALS...) I SOCIOLINGÜÍSTICS (ESTRUCTURES LINGÜÍSTIQUES DE LA UNITAT VINCULADES AMB AIXÒ) RELACIONATS AMB ELS COSTUMS I LA VIDA QUOTIDIANA DE PAÏSOS ON ES PARLA LA LLENGUA ANGLESA (CHRISTMAS, EASTER, FRIENDSHIP DAY, THE CHERRY FESTIVAL, THE EDINBURGH FESTIVAL, THE FAMILY DAY IN BALI...).

ÀREA MATEMÀTIQUES 2n CICLE

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES

MAT1: Resoldre problemes relacionats amb situacions reals de l'entorn personal, social i educatiu utilitzant estratègies informals, representacions i conceptes concrets.

MAT2: Observar, formular, explorar i comprovar conjectures senzilles sobre propietats i relacions matemàtiques concretes, reconeixent i connectant procediments, patrons, regularitats i estructures.

MAT3: Construir models matemàtics concrets i utilitzar conceptes i procediments matemàtics senzills per abordar i interpretar situacions, fenòmens i problemes rellevants a nivell personal, educatiu o social.

MAT4: Construir i aplicar algorismes senzills per afrontar situacions i resoldre problemes rellevants de l'àmbit personal, educatiu o social, organitzant dades, descomponent un problema a parts, reconeixent patrons i emprant eines TIC.

MAT5: Utilitzar amb correcció el simbolisme matemàtic, fent transformacions i algunes conversions entre representacions iconicomaniulatives, numèriques, geomètriques i gràfiques, per descriure i analitzar situacions rellevants de l'àmbit personal, educatiu o social.

MAT6: Comprendre i produir missatges orals i escrits concrets de manera informal, fent servir un llenguatge matemàtic senzill per comunicar i argumentar sobre característiques, conceptes, procediments i resultats relacionats amb situacions de l'àmbit personal, educatiu o social.

MAT7: Identificar fenòmens i problemes importants des del punt de vista cultural i social en què el coneixement matemàtic juga un paper decisiu.

MAT8: Gestionar les emocions i actituds implicades en els processos matemàtics, acceptant la incertesa, les dificultats i els errors que comporten aquests processos, i controlant l'atenció per aconseguir un aprenentatge significatiu i adaptable a diferents situacions

AVALUACIÓ

Competència específica.	Criteri d'avaluació.
<p>MAT1. Resolució de problemes. Resoldre problemes que tinguen relació amb situacions reals de l'entorn personal, social i educatiu utilitzant estratègies informals, representacions i conceptes concrets.</p>	<p>1.1 Identificar la informació rellevant i irrellevant d'un problema o situació problemàtica de l'entorn personal i social de l'alumnat que permeta el seu abordatge i resolució.</p> <p>1.2. Desenvolupar estratègies informals per a obtenir la solució correcta en un problema o situació problemàtica i sistematitzar procediments informals de resolució a nivell inicial.</p> <p>1.3. Comprovar si la solució obtinguda en un problema compleix les condicions o exigències de l'enunciat.</p> <p>1.4. Extraure conseqüències de la situació problemàtica plantejada i obtenir eines o estratègies aplicables en l'àmbit personal o educatiu.</p>

<p>MAT2. Raonament i connexions. Observar, formular, explorar i comprovar conjeitures senzilles sobre propietats i relacions matemàtiques concretes, mitjançant el reconeixement i la connexió de procediments, patrons, regularitats i estructures.</p>	<p>2.1. Comprovar conjeitures sobre relacions matemàtiques que permeten desenvolupar de manera intuïtiva nou contingut matemàtic de naturalesa numèrica, mètrica, espacial, geomètrica o estocàstica.</p> <p>2.2. Comprovar relacions matemàtiques en -i mitjançant- els procediments de raonament matemàtic intuïtiu.</p> <p>2.3. Reconèixer patrons o regularitats, construint intuïtivament contingut matemàtic de naturalesa numèrica, mètrica, espacial, geomètrica o estocàstica.</p> <p>2.4. Comparar diferents procediments matemàtics relatius al càlcul, la mesura, el sentit espacial i geomètric, el tractament de dades o els processos aleatoris, i utilitzar-los de manera flexible.</p>
<p>MAT3. Modelització. Construir models matemàtics concrets i utilitzar conceptes i procediments matemàtics senzills per a abordar i interpretar situacions, fenòmens i problemes rellevants en l'àmbit personal, educatiu o social</p>	<p>3.1. Identificar el contingut i les eines matemàtiques senzilles que permeten abordar situacions reals pròximes i rellevants, possibilitant la construcció de models matemàtics bàsics.</p> <p>3.2. Usar models matemàtics bàsics que permeten interpretar una situació real senzilla, i extraure'n conclusions.</p> <p>3.3. Comparar models matemàtics corresponents a situacions reals en contextos similars.</p>

<p>MAT4. Pensament computacional. Construir i aplicar algorismes senzills per a fer front a situacions i resoldre problemes rellevants de l'àmbit personal, educatiu o social a partir de l'organització de dades, la descomposició d'un problema en parts, el reconeixement de patrons i l'ús d'eines TIC.</p>	<p>4.1. Identificar regularitats en una seqüència de dades i predir resultats mitjançant el reconeixement de patrons senzills.</p> <p>4.2. Interpretar i reproduir algorismes senzills mitjançant codis visuals.</p> <p>4.3. Aplicar algorismes senzills mitjançant codis visuals i/o eines tecnològiques bàsiques per a resoldre situacions problemàtiques.</p> <p>4.4. Analitzar situacions senzilles per a definir i aconseguir estratègies guanyadores en jocs de lògica o jocs de tauler.</p>
<p>MAT5. Representacions. Utilitzar amb correcció el simbolisme matemàtic amb transformacions i algunes conversions entre representacions iconicomaniulatives, numèriques, geomètriques i gràfiques, per a descriure i analitzar situacions rellevants de l'àmbit personal, educatiu o social.</p>	<p>5.1. Utilitzar correctament les representacions iconicomaniulatives d'objectes i processos matemàtics en situacions pròximes a l'alumnat, respectant les regles bàsiques que els regeixen.</p> <p>5.2. Reconèixer representacions numèriques, geomètriques i gràfiques que descriuen objectes matemàtics elementals en contextos pròxims a l'alumnat.</p> <p>5.3. Usar representacions numèriques, geomètriques i gràfiques d'objectes matemàtics elementals en situacions pròximes a l'alumnat.</p>

<p>MAT6. Comunicació. Comprendre i produir missatges orals i escrits concrets de manera informal, utilitzant un llenguatge matemàtic senzill per a comunicar i argumentar sobre característiques, conceptes, procediments i resultats relacionats amb situacions de l'àmbit personal, educatiu o social.</p>	<p>6.1. Reconéixer i comprendre missatges orals i escrits senzills que continguin llenguatge matemàtic bàsic.</p> <p>6.2. Comunicar de manera informal aspectes relacionats amb conceptes i procediments matemàtics senzills presents en contextos pròxims a l'alumnat.</p> <p>6.3. Justificar adequadament la validesa dels resultats provinents de situacions problemàtiques de l'entorn personal o educatiu de l'alumnat, a través de comunicacions orals o escrites informals.</p> <p>6.4. Utilitzar un llenguatge matemàtic adequat per a defensar els seus propis raonaments de forma argumentada.</p>
<p>MAT7. Rellevància social i cultural. Identificar fenòmens i problemes importants des del punt de vista cultural i social en què el coneixement matemàtic desenvolupa un paper decisiu</p>	<p>7.1. Reconéixer el contingut matemàtic present en jocs, activitats socials i productes culturals pròxims a l'experiència de l'alumnat.</p> <p>7.2. Valorar la importància de les matemàtiques per a resoldre problemes de la vida quotidiana que involucren aspectes com el càlcul aritmètic, la incertesa, el raonament lògic, el pensament computacional, l'ús i interpretació de dades o el sentit geomètric i espacial.</p>

	<p>7.3. Apreciar el caràcter polivalent de les matemàtiques, tant per la seua utilitat per a la resolució de problemes en diferents àrees (instrumentalitat), com per a afavorir el desenvolupament intel·lectual, creatiu i cultural de les persones.</p>
<p>MAT8. Gestió de les emocions i les actituds. Gestionar les emocions i les actituds implicades en els processos matemàtics, acceptar la incertesa, les dificultats i els errors que aquests processos impliquen, i controlar l'atenció per a aconseguir un aprenentatge significatiu i adaptable a diferents situacions.</p>	<p>8.1. Identificar i verbalitzar emocions i actituds en la resolució de problemes o en situacions d'aprenentatge relacionades amb les matemàtiques.</p> <p>8.2. Mostrar una actitud positiva i perseverant en el treball matemàtic, tant individual com col·laboratiu.</p> <p>8.3. Mostrar una disposició favorable a la superació i millora personal i del treball en equip en la realització de tasques i activitats relacionades amb les matemàtiques.</p>

CONCRECIÓ CURRICULAR SABERS BÀSICS

Bloc 1: SENTIT NUMÈRIC I DE LES OPERACIONS

NOMBRES NATURALS

-Lectura, escriptura i representació de numerals superiors als milers.

(*)

- Estratègies de representació. Recta numèrica. Comparació i ordenació.

- Múltiples i divisors. Nombres primers i compostos. Propietats i criteris de divisibilitat

-Comprensió del sistema de numeració decimal: composició i descomposició en unitats ,desenes i centenes.

- Contribució de la humanitat al desenvolupament numèric, entés com una necessitat bàsica. Usos socials del sentit numèric.

- Tècniques cooperatives per a estimular el treball en equip relacionat amb sentit numèric i l'aritmètica.

3r

-Lectura, escriptura i representació de numerals entre 1 i 10.000

(*) A treballar els dos cursos

4t

--Lectura, escriptura i representació de numerals entre 1 i 100.000

(*) A treballar els dos cursos

OPERACIONS AMB NATURALS I LES SEUES PROPIETATS

- Significat de la suma i la resta; estratègies de solució i representació dels resultats de suma (afegir, combinar, comparar) i subtracció (detracció, diferència, escala ascendent, escala descendent).

- Significat de la multiplicació i la divisió; estratègies de solució i representació dels resultats de productes i

3r

-Consolidació de l'algoritme tradicional de la suma i resta.
-Iniciació i memorització de les taules de multiplicar.
-Iniciació a la divisió.
- Introducció a la resolució de problemes d'una operació (suma, resta i multiplicació)

(*) A treballar els dos cursos

<p>quocients (suma reiterada, partició, producte cartesià, diagrama d'arbre).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Significat i ús de la igualtat i la desigualtat en relacions i expressions aritmètiques senzilles. - Relacions i propietats de les operacions. - Propietat commutativa, associativa i distributiva. - Càlcul mental. Estimació i aproximació. - Autonomia i tolerància a la frustració davant de dificultats relacionades amb les propietats numèriques. - Estratègies de millora en la perseverança en la resolució de problemes aritmètics. 	4t	<ul style="list-style-type: none"> - Consolidació de l'algoritme tradicional de la multiplicació i de la divisió. - Consolidació de la resolució de problemes d'una operació amb suma, resta i multiplicació. - Introducció de problemes d'una operació amb divisions. - Introducció problemes de 2 operacions. <p>(*) A treballar els dos cursos</p>
<p>FRACCIONS I DECIMALS</p> <ul style="list-style-type: none"> - La fracció com a mesura i com a relació entre les parts i el tot. - Fracció decimal. Nombres decimals (dècimes, centèsimes i mil·lèsimes). Operacions bàsiques. - Valoració de situacions en les quals és útil l'ús de fraccions i decimals. 	3r	
	4t	<p>Només es treballa aquest bloc en quart</p>

Bloc 2: Sentit de la mesura.

ESTIMACIÓ I MESURAMENT. MAGNITUDS I UNITATS

<p>(*)</p> <p>- Estratègies de mesura i estimació de temps, longitud, capacitat, volum i massa mitjançant unitats no convencionals en situacions reals.</p> <p>- Tria i utilització dels instruments adequats per a mesurar amb precisió magnituds diferents. (Ús del regle, semicercle i balança)</p> <p>- Experimentació i conceptualització de magnituds: temps, longitud, angles, massa, superfície, capacitat - volum, temperatura i monedes.</p> <p>- Unitats de magnitud convencionals. Relació, comparació directa, ordenació i conversió entre unitats de la mateixa magnitud. Valoració de resultats en mesures i estimacions fetes.</p> <p>- Contribució de la humanitat a la unificació de sistemes de mesura i magnituds, i valoració dels usos socials i científics.</p> <p>- Tècniques cooperatives per a estimular el treball en equip relacionat amb la mesura i l'estimació de magnituds.</p>	3r	<p>- Mesura del temps : rellotge analògic i digital (punt, i mitja, i quart i menys quart)</p> <p>- Mesura de longitud: introducció del Km, m, cm i mm</p> <p>- Mesura de massa ; introducció del kg ,500g , ¼ de KG i g.</p> <p>(*) A treballar els dos cursos</p>
	4t	<p>- Mesura del temps: rellotge complet</p> <p>- Mesura de la longitud: consolidació del Km, m, cm i mm</p> <p>- Mesura de massa: consolidació del kg, 500g, ¼ DE Kg i g.</p> <p>(*) A treballar els dos cursos</p>

Bloc 3: Sentit espacial i geometria.

GEOMETRIA PLANA I ESPACIAL

- La circumferència i el cercle. Elements i propietats.
- Línies rectes, corbes.
- Identificació i descripció de diferents polígons. Composició i descomposició.
- Angles, mesurament i classificació d'angles. Classificació de triangles
- Concavitat i convexitat de figures planes.

(*)

- Localització d'objectes (punts) sobre els eixos, el pla cartesià.
- Localització en mapes a partir de punts de referència, inclosos els punts cardinals.
- Elements bàsics: vèrtex i costats. Polígons regulars.
- Poliedres regulars. Vocabulari bàsic. Relació entre vèrtex, arestes i cares.
- Intersecció, paral·lelisme i perpendicularitat. Posicions relatives de rectes en el pla
- .-. Identificació i descripció de polígons diferents. Composició i descomposició.
- Càlcul de perímetres i àrees de polígons.
- Transformacions: girs, translacions i simetries en situacions reals.
- Semblança: identificació i generació a partir de patrons.
- Programes informàtics de geometria dinàmica.
- Desenvolupament i usos de la geometria, en l'àmbit pràctic i estètic, amb la incorporació de la perspectiva.
- Estratègies d'aprenentatge de conceptes geomètrics i acceptació de dificultats.

3r

- La circumferència i el cercle. Elements i propietats (us del compàs)
- Introducció a la:
Classificació de triangles
Classificació de quadrilàters
Polígons regulars.

(*) A treballar els dos cursos

4t

- Línies rectes, corbes.
- Identificació i descripció de diferents polígons. Composició i descomposició.
- Angles, mesurament i classificació d'angles. Classificació de triangles.
- Concavitat i convexitat de figures planes.

- Consolidació de la:
Classificació de triangles
Classificació de quadrilàters
Polígons regulars

- Introducció al prisma , cub esfera i piràmide.

(*) A treballar els dos cursos

Bloc 4. Sentit de la incertesa i la probabilitat.

INCERTESA I PROBABILITAT

(*)

- Concepte de situació aleatòria i situació determinista. Incertesa.

Contribució de la humanitat al coneixement

de les lleis de l'atzar i la incertesa.

- Idea intuïtiva de probabilitat: passa sempre, moltes vegades, algunes vegades, quasi mai, mai.

- Concepte d'esdeveniment i esdeveniment elemental.

- Espai mostral en experiments aleatoris simples senzills: concepte i determinació.

- Estimació de probabilitats a partir de l'experimentació i la simulació

j- Gestió de les emocions i ús d'estratègies que permeten afrontar l'incertesa.

3r

(*) A treballar els dos cursos

4t

(*) A treballar els dos cursos

Bloc 5: Sentit de recollida, anàlisi i representació de la informació.

ANÀLISI DE DADES I CÀLCULS ESTADÍSTICS

-Elaboració de diagrames de barres.
-Representacions (pictogrames, diagrames de sectors, polígons de freqüències...). Ús d'eines tecnològiques per a generar diferents tipus de representacions.

(*)

-Elaboració de preguntes i enquestes senzilles per a obtenir dades.
-Variables qualitatives i quantitatives discretes: recompte de casos i construcció de taules de freqüència.
- Interpretació de dades a partir de diferents representacions (taules, gràfics), i anàlisi en casos senzills.
- Significat i interpretació de la idea de dispersió a partir de representacions gràfiques. Rang.
- Contribució de la humanitat al desenvolupament i l'evolució estadística i el tractament de dades, incorporant -hi la perspectiva de gènere.
-Contribució de la humanitat al desenvolupament i l'evolució estadística i el tractament de dades, incorporant -hi la perspectiva de gènere.

3r

(*) A treballar els dos cursos

4t

(*) A treballar els dos cursos

-Elaboració de diagrames de barres.
-Representacions (pictogrames, diagrames de sectors, polígons de freqüències...). Ús d'eines tecnològiques per a generar diferents tipus de representacions.

Bloc 6: Sentit del pensament computacional

PENSAMENT COMPUTACIONAL

(*)

- Identificació de regularitats, interpretació de rutines o instruccions amb passos ordenats.

Predicció de termes en seqüències de figures o imatges o números.

- Identificació de regularitats i predicció de termes de seqüències numèriques.

Creació de patrons.

- Interpretació, modificació i creació d'algoritmes senzills.

- Cerca i anàlisi d'estratègies en jocs abstractes sense informació oculta ni presència de l'atzar: **escacs, dames, Nim, Cub de Rubik, tangram, tetris, sudokus, tres en ratlla, Rummi...**

- Simbolització i obtenció de dades senzilles desconegudes en expressions amb igualtats.

- Valoració de l'evolució del pensament computacional i la seua repercussió social, amb la incorporació de la perspectiva de gènere.

- Treball cooperatiu en situacions que involucren el disseny i l'aplicació d'algoritmes. Estratègies d'aprenentatge específiques del pensament computacional.

3r

(*) A treballar els dos cursos

4t

(*) A treballar els dos cursos

ÀREA Coneixement del medi natural, social i cultural.3 SEGON CICLE

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES

CE1. Utilitzar de forma guiada i delimitada dispositius i recursos digitals per a buscar informació i comunicar-se, col·laborar i crear contingut digital senzill amb seguretat i eficàcia.

CE2. Desenvolupar projectes cooperatius delimitats i fer investigacions senzilles de naturalesa interdisciplinària amb la guia i ajuda del professorat i utilitzant estratègies.

CE3. Plantejar i respondre preguntes sobre qüestions de la vida quotidiana relatives a l'entorn natural, social i cultural aplicant, amb suport i guia de materials i del professorat, el raonament científic i l'experimentació.

CE5. Identificar, analitzar i proposar solucions als problemes generats per l'acció humana en l'entorn, tant en l'àmbit local com globalment, derivats dels factors demogràfics, històrics, econòmics, tecnològics i ambientals.

CE6. Situar cronològicament i espacialment els esdeveniments que marquen l'inici i el final dels grans períodes històrics mitjançant l'ús de diferents fonts històriques i unitats de temps i identificar i explicar els principals processos de canvi subjacents i la interrelació que hi ha.

CE7. Reconèixer i descriure l'organització i l'estructura política i territorial municipal, de la Comunitat Valenciana, Espanya i Europa, així com les característiques més destacades de les seues principals institucions i funcions

CE8. Reconèixer alguns elements destacats del patrimoni natural, històric i cultural de la Comunitat Valenciana i Espanya, i formular, explorar i formular propostes per a promoure'n el reconeixement i protecció.

AVALUACIÓ

Competència específica.	Criteri d'avaluació.
<p>CE1. Utilitzar de forma guiada i delimitada dispositius i recursos digitals per a buscar informació i comunicar-se, col·laborar i crear contingut digital senzill amb seguretat i eficàcia.</p>	<p>1.1. Usar aplicacions informàtiques senzilles d'ús habitual per a buscar informació en internet de forma guiada i segura, sobre temes pròxims i d'interés personal.</p> <p>1.2. Usar dispositius senzills per a comunicar-se mitjançant el correu electrònic, aplicant-hi les normes de l'etiqueta.</p> <p>1.3. Crear textos digitals senzills utilitzant guies detallades.</p> <p>1.4. Identificar hàbits que afavoreixen una relació saludable i adequada amb l'ús de les tecnologies digitals.</p> <p>1.5. Identificar conductes segures i poc segures relacionades amb la informació personal (imatge, dades i contrasenyes) en l'ús de tecnologies digitals.</p>
<p>CE2. Desenvolupar projectes cooperatius delimitats i fer investigacions senzilles de naturalesa interdisciplinària amb la guia i ajuda del professorat i utilitzant estratègies</p>	<p>2.1. Identificar qüestions o problemes relacionats amb l'entorn natural, social i cultural pròxim d'especial interès i rellevància susceptibles de ser abordats mitjançant senzills processos d'investigació.</p> <p>2.2. Proposar possibles solucions a qüestions o problemes relacionats amb l'activitat quotidiana utilitzant tècniques senzilles de pensament de disseny i pensament computacional.</p> <p>2.3. Fer servir de manera segura les eines, els dispositius, les tècniques i els materials utilitzats habitualment en el desenvolupament de projectes i en l'elaboració de xicotetes investigacions.</p>
<p>CE3. Plantejar i respondre preguntes sobre qüestions de la vida quotidiana relatives a l'entorn natural, social i cultural aplicant, amb suport i guia de materials i del professorat, el raonament científic i l'experimentació.</p>	<p>3.1. Buscar i recopilar informació recurrent a diferents fonts segures i fiables sobre el medi natural, social i cultural pròxim.</p>

	<p>3.2. Dur a terme experiments senzills de forma guiada utilitzant les tècniques més apropiades per a la investigació que es fa.</p> <p>3.3. Usar de manera segura instruments i dispositius fent observacions i mesuraments precisos i registrar-los correctament.</p> <p>3.4. Interpretar la informació obtinguda com a resultat de l'elaboració d'un experiment.</p> <p>3.5. Presentar els resultats de xicotetes investigacions en forma d'esquemes visualment senzills utilitzant correctament un llenguatge científic bàsic i explicant els passos que s'han seguit en el procés</p>
<p>CE4. Adoptar hàbits saludables de consum, alimentació, exercici i descans a partir del coneixement científic del cos des del punt de vista del benestar físic, mental i emocional.</p>	<p>4.1. Relacionar la pràctica habitual i autònoma d'hàbits saludables d'alimentació, exercici físic i descans amb el coneixement científic del cos i formular propostes de millora.</p> <p>4.2. Identificar emocions i sentiments propis i aliens i comportar-se de manera empàtica en les relacions amb les altres persones per a afavorir la convivència.</p> <p>4.3. Reconèixer i acceptar la identitat sexual i de gènere pròpies i rebutjar prejudicis i estereotips relacionats amb aquestes identitats.</p> <p>4.4. Assumir responsabilitats i tasques en els contextos escolar, familiar i comunitari pròxim superant els estereotips sexistes.</p>
<p>CE5. Identificar, analitzar i proposar solucions als problemes generats per l'acció humana en l'entorn, tant en l'àmbit local com globalment, derivats dels factors demogràfics, històrics, econòmics, tecnològics i ambientals.</p>	<p>5.1. Relacionar les accions que fan les persones en la vida quotidiana i el medi en què viuen tenint en compte els factors naturals i socials.</p> <p>5.2. Argumentar els avantatges i inconvenients d'una actuació humana rellevant i significativa amb un fort impacte en el medi ambient i el paisatge pròxim.</p> <p>5.3. Participar activament en l'elaboració i formulació de propostes d'actuació orientades a la solució de problemes ecològics presents en l'entorn pròxim.</p> <p>5.4. Reconèixer i establir les causes i conseqüències dels canvis produïts en un element del paisatge o d'un ecosistema amb el pas del temps i per l'acció dels</p>

	<p>agents que hi incideixen.</p> <p>5.5. Identificar les accions pròpies fetes diàriament en benefici del consum responsable de materials escolars, aliments, aigua i electricitat.</p>
<p>CE6. Situar cronològicament i espacialment els esdeveniments que marquen l'inici i el final dels grans períodes històrics mitjançant l'ús de diferents fonts històriques i unitats de temps i identificar i explicar els principals processos de canvi subjacents i la interrelació que hi ha.</p>	<p>6.1. Reconéixer i utilitzar les unitats de temps, dècada i segle, per a situar i ordenar cronològicament fets rellevants del passat.</p> <p>6.2. Ordenar cronològicament fets socials i les persones rellevants de la història recent utilitzant eines bàsiques de mesurament de temps i incorporant-hi la perspectiva de gènere.</p> <p>6.3. Ordenar temporalment i espacialment alguns dels fets especialment rellevants de la història de la Comunitat Valenciana.</p> <p>6.4. Descriure algunes formes de vida representatives dels grans períodes històrics fins a l'edat antiga.</p> <p>6.5. Explicar i comparar les característiques principals dels diferents períodes històrics fins a l'edat antiga.</p>
<p>CE7. Reconéixer i descriure l'organització i l'estructura política i territorial municipal, de la Comunitat Valenciana, Espanya i Europa, així com les característiques més destacades de les seues principals institucions i funcions.</p>	<p>7.1. Identificar els principals òrgans de govern del municipi, província i Comunitat Valenciana i identificar-ne la funció i responsabilitat en la millora de la vida de les persones i de la convivència social.</p> <p>7.2. Distingir les característiques i el funcionament de l'estructura política i territorial del seu municipi, província i Comunitat Valenciana.</p> <p>7.3. Conéixer les funcions de l'administració del municipi destacant la importància i el valor que té per a la ciutadania i la participació ciutadana.</p>

CE8. Reconéixer alguns elements destacats del patrimoni natural, històric i cultural de la Comunitat Valenciana i Espanya, i formular, explorar i formular propostes per a promoure'n el reconeixement i protecció.

8.1. Identificar i valorar alguns elements destacats del patrimoni natural, històric i cultural de la Comunitat Valenciana i descriure'n les característiques més destacades, incloent-hi la localització geogràfica i l'origen històric.

8.2. Desenvolupar conductes de respecte, cura i manteniment del patrimoni natural, històric i cultural del municipi i de la Comunitat Valenciana i proposar accions per a conservar-les i difondre-les.

CONCRECIÓ CURRICULAR SABERS BÀSICS

Bloc 1: Cultura Científica

1.1 INICIACIÓ A LA VIDA CIENTÍFICA

- Observació de fenòmens que succeeixen en el seu entorn natural, social i cultural pròxim, i elaboració de prediccions raonades.
- Lèxic i vocabulari científic bàsic i utilització d'aquest en les investigacions relacionades amb el medi pròxim.
- Elaboració d'experiments guiats utilitzant diferents tècniques d'indagació i emprant els instruments i dispositius adequats.

3é

G1. Fases del raonament científic i de l'experimentació

- Observació de fenòmens que succeeixen en el seu entorn natural, social i cultural pròxim, i elaboració de prediccions raonades.
- Lèxic i vocabulari científic bàsic i utilització d'aquest en les investigacions relacionades amb el medi pròxim.
- Elaboració d'experiments guiats utilitzant diferents tècniques d'indagació i emprant els instruments i dispositius adequats.

<ul style="list-style-type: none"> - Comunicació dels resultats de les investigacions usant eines senzilles i un llenguatge científic bàsic adquirit - Estratègies d'utilització del pensament crític, aplicat als diferents resultats obtinguts. - Presentació i comunicació dels resultats de les investigacions elaborades en diferents formats, utilitzant el llenguatge científic bàsic adquirit. 		<ul style="list-style-type: none"> - Comunicació dels resultats de les investigacions usant eines senzilles i un llenguatge científic bàsic adquirit
<p>1.2 LA VIDA AL NOSTRE PLANETA</p> <p>G1 Éssers vius</p> <ul style="list-style-type: none"> - Els animals. Classificació en subgrups segons les característiques d'adaptació al medi, obtenció d'energia, relació i reproducció. - La classificació dels éssers vius, els grans regnes de la naturalesa. 	<p>4é</p>	<p>G1. Fases del raonament científic i de l'experimentació</p> <ul style="list-style-type: none"> - Observació de fenòmens que succeeixen en el seu entorn natural, social i cultural pròxim, i elaboració de prediccions raonades. - Estratègies d'utilització del pensament crític, aplicat als diferents resultats obtinguts. - Presentació i comunicació dels resultats de les investigacions elaborades en diferents formats, utilitzant el llenguatge científic bàsic adquirit.
	<p>3é</p>	<p>G1 Éssers vius</p> <ul style="list-style-type: none"> - Els animals. Classificació en subgrups segons les característiques d'adaptació al medi, obtenció d'energia, relació i reproducció. <p>G2 Paisatges i Ecosistemes</p> <ul style="list-style-type: none"> - Concepte d'ecologia, la cura i el respecte pels espais naturals,

- Les plantes. Classificació en subgrups segons les característiques d'adaptació al medi,obtenció d'energia, relació i reproducció

G2 Paisatges i Ecosistemes

-Concepte d'ecologia, la cura i el respecte pels espais naturals, animals i plantes.

-Els ecosistemes. Factors biòtics i abiòtics. Equilibri i conservació.

-El paisatge, agents que el transformen, conscienciació sobre l'acció de l'home en el paisatge.

- Desenvolupament sostenible. La petjada ecològica dels éssers humans en l'entorn natural.

G3 Desenvolupament Sostenible

-Accions per al consum responsable de béns i serveis. - Reutilització, reducció i reciclatge de materials-Concepte d'ecologia, la cura i el respecte pels espais naturals, animals i plantes.

-Els ecosistemes. Factors biòtics i abiòtics. Equilibri i conservació.

-El paisatge, agents que el transformen, conscienciació sobre l'acció de l'home en el paisatge.

- Desenvolupament sostenible. La petjada ecològica dels éssers humans en l'entorn natural.

-Accions per al consum responsable de béns i serveis. - Reutilització, reducció i reciclatge de materials.

G4. El cos humà

- El cos humà, les parts bàsiques: cap, tronc i extremitats. Els sentits

-Hàbits saludables, alimentació, descans, activitat física i higiene personal

animals i plantes.

-Els ecosistemes. Factors biòtics i abiòtics. Equilibri i conservació.

-El paisatge, agents que el transformen, conscienciació sobre l'acció de l'home en el paisatge.

G3 Desenvolupament Sostenible

-Accions per al consum responsable de béns i serveis.

- Reutilització, reducció i reciclatge de materials

-Concepte d'ecologia, la cura i el respecte pels espais naturals, animals i plantes.

-Els ecosistemes. Factors biòtics i abiòtics. Equilibri i conservació.

-El paisatge, agents que el transformen, conscienciació sobre l'acció de l'home en el paisatge.

- Desenvolupament sostenible. La petjada ecològica dels éssers humans en l'entorn natural.

G5. Educació emocional

- Coneixements bàsics sobre la sexualitat humana com a forma de relació i comunicació.

-Estratègies d'identificació i gestió de les emocions pròpies i alienes

4é G1. ÉSSERS VIUS

- La classificació dels éssers vius, els grans regnes de la naturalesa.

- Les plantes. Classificació en subgrups segons les característiques d'adaptació al medi,obtenció d'energia, relació i reproducció

G3 DESENVOLUPAMENT SOSTENIBLE

-Accions per al consum responsable de béns i serveis.

relacionats amb el benestar físic.

-La salut i les malalties més comunes.

-Morfologia del cos humà. Esquelet, musculatura i articulacions. -Parts i òrgans principals del cos humà i funcions que fan.

- Relació entre el benestar i la pràctica de determinats hàbits: alimentació variada, higiene personal, exercici físic regulat sense excessos i descans diari.

-L'organització del cos humà. Sistemes, aparells i funcions. Equilibri i relació entre aquestes. Relació amb l'entorn i amb els altres.

- Hàbits per a la salut física, alimentació i nutrició, descans i activitat física com a elements per a la cura i respecte per un mateix i per l'entorn. Sostenibilitat.

-L'aparell reproductor i la sexualitat responsable.

G5. Educació emocional

-Estratègies d'identificació i gestió de les emocions pròpies i alienes.

- Coneixements bàsics sobre la sexualitat humana com a forma de relació i comunicació.

G4. El cos humà

- El cos humà, les parts bàsiques: cap, tronc i extremitats. Els sentits

-Hàbits saludables, alimentació, descans, activitat física i higiene personal relacionats amb el benestar físic.

-La salut i les malalties més comunes.

-Morfologia del cos humà. Esquelet, musculatura i articulacions. - Parts i òrgans principals del cos humà i funcions que fan.

- Relació entre el benestar i la pràctica de determinats hàbits: alimentació variada, higiene personal, exercici físic regulat sense excessos i descans diari.

-L'organització del cos humà. Sistemes, aparells i funcions. Equilibri i relació entre aquestes. Relació amb l'entorn i amb els altres.

- Hàbits per a la salut física, alimentació i nutrició, descans i activitat física com a elements per a la cura i respecte per un mateix i per l'entorn. Sostenibilitat.

-L'aparell reproductor i la sexualitat responsable. G5. Educació emocional

-Estratègies d'identificació i gestió de les emocions pròpies i alienes.

-Acceptació de les diferències i semblances enfront de la diversitat a l'aula i l'entorn pròxim.

G5. Educació emocional

- Coneixements bàsics sobre la sexualitat humana com a forma de relació i comunicació.

-Estratègies d'identificació i gestió de les emocions pròpies i alienes.

1.3 MATÈRIA, FORÇA I ENERGIA

G1 Matèria

-Les propietats dels materials: duresa, flexibilitat, massa i volum. Materials naturals i artificials.

G2. Forces i energia

-**Tipus d'energia**, el so, la llum i la calor. L'energia elèctrica. Ús i consum responsable.

G3. Màquines i instruments

- Màquines simples.

-Aplicacions i usos en la vida quotidiana de màquines, aparells i estructures.

- Ús de balances i pesos com a instruments de mesura.

- Grans metes en la invenció de màquines, aparells o estructures que van canviar la humanitat des d'una perspectiva de gènere.

- El progrés de la ciència i la tecnologia cap a un desenvolupament sostenible.

G1 Matèria

-Les propietats dels materials: duresa, flexibilitat, massa i volum. Materials naturals i artificials.

G2. Forces i energia

-**Tipus d'energia**, el so, la llum i la calor. L'energia elèctrica. Ús i consum responsable.

G3. Màquines i instruments

- Màquines simples.

3é

-Aplicacions i usos en la vida quotidiana de màquines, aparells i estructures.

- Ús de balances i pesos com a instruments de mesura.

- Grans metes en la invenció de màquines, aparells o estructures que van canviar la humanitat des d'una perspectiva de gènere.

- El progrés de la ciència i la tecnologia cap a un desenvolupament sostenible.

Bloc 2: Tecnologia i digitalització

2.1 DIGITALITZACIÓ DE L'ENTORN PERSONAL D'APRENTATGE

G2 Comunicació en la xarxa

- Coneixement i utilització de recursos i plataformes digitals restringides i segures per a Comunicar-se amb altres persones: el correu electrònic.
- L'etiqueta: regles bàsiques de cortesia i respecte en els correus electrònics: estructura i contingut del missatge (SPAM), ús de majúscules.

G3. Dispositius, programes i aplicacions informàtiques

- Cercadors.

G4. Salut i seguretat

- Estratègies per a un ús adequat de la tecnologia: benestar digital i salut per a previndre addiccions.
- Sensibilització sobre el ciberassetjament.
- Estratègies per a fer un ús segur de la tecnologia: contrasenyes secretes, cessió d'imatges o informació personal.
- Observació del medi natural o social; admiració d'un tema concret. - Identificació d'objectius, necessitats, dubtes o problemes.
- Expressió de solucions o respostes diferents.

3é

G2 Comunicació en la xarxa

- L'etiqueta: regles bàsiques de cortesia i respecte en els correus electrònics: estructura i contingut del missatge (SPAM), ús de majúscules.
- Coneixement i utilització de recursos i plataformes digitals restringides i segures per a Comunicar-se amb altres persones: el correu electrònic.

G3. DISPOSITIUS, PROGRAMES I APLICACIONS INFORMÀTIQUES

- CERCADORS.

4é

G2 Comunicació en la xarxa

- Coneixement i utilització de recursos i plataformes digitals restringides i segures per a Comunicar-se amb altres persones: el correu electrònic.
- L'etiqueta: regles bàsiques de cortesia i respecte en els correus electrònics: estructura i contingut del missatge (SPAM), ús de majúscules.

G3. Dispositius, programes i aplicacions informàtiques

- Cercadors.

G4. Salut i seguretat

- Estratègies per a un ús adequat de la tecnologia: benestar digital i salut per a previndre addiccions.

		<ul style="list-style-type: none"> -Sensibilització sobre el ciberassetjament. -Estratègies per a fer un ús segur de la tecnologia: contrasenyes secretes, cessió d'imatges o informació personal. -Observació del medi natural o social; admiració d'un tema concret. - Identificació d'objectius, necessitats, dubtes o problemes. -Expressió de solucions o respostes diferents.
<p>2.2 PROJECTES DE DISSENY I PENSAMENT COMPUTACIONAL</p> <p>G1. Projectes de disseny</p> <ul style="list-style-type: none"> - Observació del medi natural o social; admiració d'un tema concret. - Identificació d'objectius, necessitats, dubtes o problemes. - Expressió de solucions o respostes diferents. <p>G2. Pensament computacional</p> <ul style="list-style-type: none"> -Abstracció - Pensament algorítmic - Descomposició -Identificació de patrons -Pensament lògic utilitzant variables que contenen dos valors (vertader/fals, sí/no) <p>G3. Tecnologia</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilització de materials, eines i objectes d'ús escolar segur. - .Dispositius digitals segurs i adequats a la consecució d'un projecte: tauleta, telèfon intel·ligent, ordinador, etc. -Operadors mecànics i màquines simples. 	3É	<p>G1. Projectes de disseny</p> <ul style="list-style-type: none"> - Observació del medi natural o social; admiració d'un tema concret. - Identificació d'objectius, necessitats, dubtes o problemes. - Expressió de solucions o respostes diferents. <p>G2. Pensament computacional</p> <ul style="list-style-type: none"> -Abstracció - Pensament algorítmic - Descomposició -Identificació de patrons -Pensament lògic utilitzant variables que contenen dos valors (vertader/fals, sí/no) <p>G3. Tecnologia</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilització de materials, eines i objectes d'ús escolar segur. - .Dispositius digitals segurs i adequats a la consecució d'un projecte: tauleta, telèfon intel·ligent, ordinador, etc. -Operadors mecànics i màquines simples.
	4É	<p>G1. Projectes de disseny</p>

G4. Programació

- Programació per blocs amb elements manipulatiu no tecnològics.
- Programació per blocs mitjançant robots programables senzills.

- Observació del medi natural o social; admiració d'un tema concret.
- Identificació d'objectius, necessitats, dubtes o problemes.
- Expressió de solucions o respostes diferents.

G2. Pensament computacional

- Abstracció
- Pensament algorítmic
- Descomposició
- Identificació de patrons
- Pensament lògic utilitzant variables que contenen dos valors (vertader/fals, sí/no)

G3. Tecnologia

- Utilització de materials, eines i objectes d'ús escolar segur.
- Dispositius digitals segurs i adequats a la consecució d'un projecte: tauleta, telèfon intel·ligent, ordinador, etc.
- Operadors mecànics i màquines simples.

G4. Programació

- Programació per blocs amb elements manipulatiu no tecnològics.
- Programació per blocs mitjançant robots programables senzills.

Bloc 3: Societat i Territoris

3.1 REPTES DEL MÓN ACTUAL

G1. Pensament crític

- Conjectures i planificació de tasques senzilles.
- Estratègies per a l'emissió d'opinions senzilles a partir d'una informació donada.
- Acceptació d'altres punts de vista, assumpció de diversos rols, aportació d'idees pròpies constructives.

G2. Drets i llibertats

- Noció de desigualtat social i conflicte social.

3é

G1. PENSAMENT CRÍTIC

- Conjectures i planificació de tasques senzilles.
- Estratègies per a l'emissió d'opinions senzilles a partir d'una informació donada.
- ACCEPTACIÓ D'ALTRES PUNTS DE VISTA, ASSUMPCIÓ DE DIVERSOS ROLS, APORTACIÓ D'IDEES PRÒPIES CONSTRUCTIVES.

4é

G1. Pensament crític

- Conjectures i planificació de tasques senzilles.
- Estratègies per a l'emissió d'opinions senzilles a partir d'una informació donada.
- Acceptació d'altres punts de vista, assumpció de diversos rols, aportació d'idees pròpies constructives.

G2. Drets i llibertats

		<ul style="list-style-type: none"> - Noció de desigualtat social i conflicte social.
<p>3.2 LLIÇONS DEL PASSAT</p> <p>G1. El pas del temps</p> <ul style="list-style-type: none"> -Adquisició de nocions bàsiques de temps i unitats de mesura. - Cronologia històrica. Períodes cronològics i grans edats de la història. Unitats de mesura (dècada, segle). - Estratègies per a la representació del temps mitjançant línies del temps i el coneixement dels diferents períodes cronològics. <p>G2. Patrimoni</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reconeixement de les dones com a subjectes individuals o col·lectius de la història i la seua aportació al patrimoni. - Reconeixement d'altres tipus de patrimoni (immaterial) i localització d'expressions culturals i històriques (patrimoni) més pròximes a la seua localitat i a escala nacional. <p>G3. Societats i diversitat cultural</p> <ul style="list-style-type: none"> -Identificació dels trets diferencials de les societats a través del temps. 	<p>4é</p>	<p>G1. El pas del temps</p> <ul style="list-style-type: none"> -Adquisició de nocions bàsiques de temps i unitats de mesura. - Cronologia històrica. Períodes cronològics i grans edats de la història. Unitats de mesura (dècada, segle). - Estratègies per a la representació del temps mitjançant línies del temps i el coneixement dels diferents períodes cronològics. <p>G2. Patrimoni</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reconeixement de les dones com a subjectes individuals o col·lectius de la història i la seua aportació al patrimoni. - Reconeixement d'altres tipus de patrimoni (immaterial) i localització d'expressions culturals i històriques (patrimoni) més pròximes a la seua localitat i a escala nacional. <p>G3. Societats i diversitat cultural</p> <ul style="list-style-type: none"> -Identificació dels trets diferencials de les societats a través del temps. - Reconeixement de les característiques de la península Ibèrica en la prehistòria i l'edat antiga, així com els seus elements més destacables.

<ul style="list-style-type: none"> - Reconeixement de les característiques de la península Ibèrica en la prehistòria i l'edat antiga, així com els seus elements més destacables. - Coneixement de les característiques de la cultura grega i la romanització i anàlisi de l'herència que han deixat en la societat actual. <p>G4. Interpretació històrica</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nocions de causa, conseqüència, empatia, simultaneïtat i interpretació històrica. 		<ul style="list-style-type: none"> - Coneixement de les característiques de la cultura grega i la romanització i anàlisi de l'herència que han deixat en la societat actual. <p>G4. Interpretació històrica</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nocions de causa, conseqüència, empatia, simultaneïtat i interpretació històrica.
<p>3.3 ALFABETIZACIÓ CÍVICA</p> <p>G1. Organització social</p> <ul style="list-style-type: none"> -La família i relació entre els membres: adquisició de responsabilitats en l'entorn familiar. - Reconeixement de l'organització social, política i territorial: les comunitats autònomes i Espanya. <p>G2. Estructura política</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identificació i ús dels equipaments bàsics de l'entorn social: educatius, sanitaris i culturals. - Característiques del sector privat i del sector públic. <p>G3. Població</p> <ul style="list-style-type: none"> -Medi urbà i rural. El medi urbà i rural de la Comunitat 	<p>3é</p>	<p>G2. Estructura política</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identificació i ús dels equipaments bàsics de l'entorn social: educatius, sanitaris i culturals. - Característiques del sector privat i del sector públic. <p>G3. Població</p> <ul style="list-style-type: none"> -Medi urbà i rural. El medi urbà i rural de la Comunitat Valenciana. -Moviments migratoris i riscos naturals.
	<p>4é</p>	<p>G1. Organització social</p> <ul style="list-style-type: none"> -La família i relació entre els membres: adquisició de responsabilitats en l'entorn familiar.

<p>Valenciana.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Distribució de la població: natalitat i mortalitat. - Moviments migratoris i riscos naturals. 		<ul style="list-style-type: none"> - Reconeixement de l'organització social, política i territorial: les comunitats autònomes i Espanya. <p>G2. Estructura política</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identificació i ús dels equipaments bàsics de l'entorn social: educatius, sanitaris i culturals. - Característiques del sector privat i del sector públic. <p>G3. Població</p> <ul style="list-style-type: none"> - Distribució de la població: natalitat i mortalitat. - Moviments migratoris i riscos naturals.
<p>3.4 CONSCIÈNCIA ECOSOCIAL</p> <p>G1. Representació</p> <ul style="list-style-type: none"> -- Representació cartogràfica <p>G2. El clima</p> <ul style="list-style-type: none"> - Factors climàtics. -El canvi climàtic: presa de consciència de l'impacte en l'entorn. <p>G3. Responsabilitat ecosocial</p>	<p>3é</p>	<p>G1. Representació</p> <ul style="list-style-type: none"> - Representació cartogràfica <p>G2. El clima</p> <ul style="list-style-type: none"> - Factors climàtics. -El canvi climàtic: presa de consciència de l'impacte en l'entorn. <p>G3. Responsabilitat ecosocial</p> <ul style="list-style-type: none"> -Elements del relleu a escala local i nacional. - Conservació i cura dels elements paisatgístics de l'entorn. - Turisme sostenible.

<ul style="list-style-type: none">-Elements del relleu a escala local i nacional.- Conservació i cura dels elements paisatgístics de l'entorn.- Turisme sostenible.	4é	G1. Representació - Representació cartogràfica
---	-----------	--

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES

EF 1. Identificar i incorporar hàbits saludables bàsics en la vida quotidiana, desenvolupant un estil de vida actiu, a través de l'activitat física regular i adequada.

EF 2. Mostrar consciència i control dels elements fonamentals de la corporalitat en la resolució de situacions motrius variades des d'un plantejament crític.

EF 3. Resoldre reptes i situacions motrius fent ús de les capacitats físiques, les perceptiu-motrius i les habilitats motrius en diferents contextos de la vida quotidiana, a través de l'activitat física i del joc.

EF 4. Participar en l'execució de propostes artístic-expressives amb aportacions estètiques i creatives pròpies de la cultura motriu a través de la utilització dels recursos expressius bàsics del cos i el moviment.

EF 5. Participar activament en l'exploració del patrimoni natural i cultural de l'entorn, a través d'activitats físiques i artístic-expressives guiades, adoptant mesures de responsabilitat individuals i col·lectives que afavorisquen la pràctica segura i respectuosa amb el medi.

EF 6. Identificar i explorar recursos tecnològics relacionats amb l'activitat física i la salut, utilitzant-los de manera responsable i segura, sota la supervisió de l'entorn familiar i escolar.

AVALUACIÓ

Competència específica.	Criteri d'avaluació.
EF1: Identificar i incorporar hàbits saludables bàsics en la vida quotidiana, mostrant curiositat i interès cap a l'activitat física regular i adequada.	<p>3r</p> <p>3EF.1.1. Incorporar hàbits saludables relacionats amb l'activitat física i l'alimentació que contribueixen a la millora de la salut física, mental i emocional, i identificar els principals efectes negatius d'una dieta desequilibrada.</p> <p>3EF.1.2. Incorporar progressivament mesurades d'higiene postural i de prevenció d'accidents.</p> <p>3EF.1.3. Executar les fases d'activació i volta a la calma relacionades amb la condició física, a través de rutines en les activitats físiques quotidianes.</p> <p>3EF.1.4. Iniciar-se en l'hàbit de practicar activitat física, a través de la realització de rutines bàsiques d'exercicis i jocs que fomenten l'autoconeixement i una harmoniosa interacció.</p>
	<p>4t</p> <p>4EF.1.1. Incorporar hàbits saludables relacionats amb l'activitat física i l'alimentació que contribueixen a la millora de la salut física, mental i emocional, i identificar els principals efectes negatius d'una dieta desequilibrada.</p> <p>4EF.1.2. Incorporar progressivament mesurades d'higiene postural i de prevenció d'accidents.</p> <p>4EF.1.3. Executar les fases d'activació i volta a la calma relacionades amb la condició física, a través de rutines en les activitats físiques quotidianes.</p> <p>4EF.1.4. Iniciar-se en l'hàbit de practicar activitat física, a través de la realització de rutines bàsiques d'exercicis i jocs que fomenten l'autoconeixement i una harmoniosa interacció.</p>
EF2: Mostrar consciència dels elements fonamentals de la corporalitat posant-los en pràctica en diferents contextos i davant situacions motrius variades.	<p>3r</p> <p>3EF.2.1. Prendre consciència de la corporalitat amb les possibilitats i limitacions, en diferents accions motrius individuals i en convivència, mostrant una disposició positiva cap a la pràctica física.</p> <p>3EF.2.2. Identificar els principals elements anatòmics i funcionals implicats en el moviment, en situacions motrius habituals.</p> <p>3EF.2.3. Mostrar un progressiu control corporal adequat a diferents contextos i tipus d'accions motrius.</p>
	<p>4t</p> <p>4EF.2.1. Prendre consciència de la corporalitat amb les possibilitats i limitacions, en diferents accions motrius individuals i en convivència, mostrant una disposició positiva cap a la pràctica física.</p> <p>4EF.2.2. Identificar els principals elements anatòmics i funcionals implicats en el moviment, en situacions motrius habituals.</p> <p>4EF.2.3. Mostrar un progressiu control corporal adequat a diferents contextos i tipus d'accions motrius.</p>

<p>EF3: Resoldre reptes i situacions motrius fent ús de les capacitats físiques, perceptiu- motrius i les habilitats motrius en contextos pròxims al centre a través de l'activitat física i el joc.</p>	<p>3r 3EF.3.1. Executar desplaçaments, salts, girs i altres accions motrius de manera coordinada, facilitant el desenvolupament motriu en situacions controlades de joc i activitat física en entorns estables i coneguts, a través d'accions motrius individuals, de cooperació, d'oposició o de col·laboració- oposició. 3EF.3.2. Desenvolupar habilitats socials inclusives en les pràctiques motrius identificant els estereotips i resolent conflictes individuals i col·lectius de forma dialogada i justa. 3EF.3.3. Experimentar reptes motrius senzills que impliquen les capacitats físiques bàsiques a través d'accions motrius individuals, de cooperació, d'oposició o de col·laboració-oposició mitjançant el joc. 3EF.3.4. Utilitzar estratègies bàsiques de joc en accions motrius individuals, de cooperació, d'oposició o de col·laboració- oposició, per mitjà de la identificació dels principals valors socials i culturals associats als jocs.</p>
<p>EF4: Participar en l'execució de propostes artístic-expressives amb aportacions estètiques i creatives pròpies de la cultura motriu a través de la utilització dels recursos expressius bàsics del cos i el moviment.</p>	<p>4t 4EF.3.1. Executar desplaçaments, salts, girs i altres accions motrius de manera coordinada, facilitant el desenvolupament motriu en situacions controlades de joc i activitat física en entorns estables i coneguts, a través d'accions motrius individuals, de cooperació, d'oposició o de col·laboració- oposició. 4EF.3.2. Desenvolupar habilitats socials inclusives en les pràctiques motrius identificant els estereotips i resolent conflictes individuals i col·lectius de forma dialogada i justa. 4EF.3.3. Experimentar reptes motrius senzills que impliquen les capacitats físiques bàsiques a través d'accions motrius individuals, de cooperació, d'oposició o de col·laboració-oposició mitjançant el joc. 4EF.3.4. Utilitzar estratègies bàsiques de joc en accions motrius individuals, de cooperació, d'oposició o de col·laboració- oposició, per mitjà de la identificació dels principals valors socials i culturals associats als jocs.</p> <p>3r 3EF.4.1. Explorar les possibilitats comunicatives del llenguatge corporal, participant en dinàmiques guiades d'iniciació a propostes escèniques, coreogràfiques, balls i danses. 3EF.4.2. Executar moviments creatius i expressius amb progressiva desinhibició, que enriqueixen la seua identitat emocional i personal, a través de representacions individuals o grupals senzilles. 3EF.4.3. Participar activament en muntatges artístics senzills i guiats, fent ús dels recursos expressius del cos i del moviment.</p> <p>4t 4EF.4.1. Explorar les possibilitats comunicatives del llenguatge corporal, participant en dinàmiques guiades d'iniciació a propostes escèniques, coreogràfiques, balls i danses. 4EF.4.2. Executar moviments creatius i expressius amb progressiva desinhibició, que enriqueixen la seua identitat emocional i personal, a través de representacions individuals o grupals senzilles. 4EF.4.3. Participar activament en muntatges artístics senzills i guiats, fent ús dels recursos expressius del cos i del moviment.</p>

<p>EF5: Participar activament en l'exploració del patrimoni natural i cultural de l'entorn, a través d'activitats físiques i artístic-expressives guiades, adoptant mesures de responsabilitat individuals i col·lectives que afavorisquen la pràctica segura i respectuosa amb el mitjà.</p>	<p>3r 3EF.5.1. Dur a terme activitats físiques i artístic-expressives en el medi natural o entorns no habituals de manera guiada i controlada, coneixent les tècniques adequades. 3EF.5.2. Identificar mesures de seguretat i accions per a la conservació del mitjà mitjançant la participació en les activitats inclusives en l'entorn. 3EF.5.3. Participar en activitats físiques i artístic-expressives per al coneixement del patrimoni natural i cultural pròxim a través d'activitats guiades en l'entorn.</p>
<p>EF6: Identificar i explorar, de forma guiada, recursos tecnològics relacionats amb l'activitat física i la salut, utilitzant-los de manera responsable i segura, sota la supervisió de l'entorn familiar i escolar.</p>	<p>4t 4EF.5.1. Dur a terme activitats físiques i artístic-expressives en el medi natural o entorns no habituals de manera guiada i controlada, coneixent les tècniques adequades. 4EF.5.2. Identificar mesures de seguretat i accions per a la conservació del mitjà mitjançant la participació en les activitats inclusives en l'entorn. 4EF.5.3. Participar en activitats físiques i artístic-expressives per al coneixement del patrimoni natural i cultural pròxim a través d'activitats guiades en l'entorn.</p> <p>3r 3EF.6.1. Experimentar amb recursos tecnològics senzills relacionats amb l'activitat física i la salut, en situacions motrius. 3EF.6.2. Fer ús de manera guiada d'algunes aplicacions tecnològiques vinculades a reptes motors, jocs i preesports, identificant els beneficis i els riscos. 3EF.6.3. Participar en diferents propostes físiques i artístic-expressives de manera guiada, fent ús de la tecnologia i coneixent els nous escenaris de comunicació i aprenentatge.</p> <p>4t 4EF.6.1. Experimentar amb recursos tecnològics senzills relacionats amb l'activitat física i la salut, en situacions motrius. 4EF.6.2. Fer ús de manera guiada d'algunes aplicacions tecnològiques vinculades a reptes motors, jocs i preesports, identificant els beneficis i els riscos. 4EF.6.3. Participar en diferents propostes físiques i artístic-expressives de manera guiada, fent ús de la tecnologia i coneixent els nous escenaris de comunicació i aprenentatge.</p>

CONCRECIÓ CURRICULAR SABERS BÀSICS

Bloc 1: Vida activa i saludable (Transversal a totes les competències)

G1. Estil de vida actiu i saludable. Perspectiva física - Higiene postural i mesures de prevenció d'accidents. - Respiració i relaxació. - Hàbits saludables d'higiene corporal i postural, d'alimentació i d'hidratació. - Beneficis d'un estil vida actiu basat en l'activitat física regular. El valor del descans. Alimentació saludable. - Efectes negatius del sedentarisme, la mala alimentació i altres comportaments no saludables.	3r	- Higiene postural i mesures de prevenció d'accidents. - Respiració i relaxació. - Hàbits saludables d'higiene corporal i postural, d'alimentació i d'hidratació.
	4t	- Higiene postural i mesures de prevenció d'accidents. - Respiració i relaxació. - Hàbits saludables d'higiene corporal i postural, d'alimentació i d'hidratació. - Beneficis d'un estil vida actiu basat en l'activitat física regular. El valor del descans. Alimentació saludable. - Efectes negatius del sedentarisme, la mala alimentació i altres comportaments no saludables.
G2. Estil de vida actiu i saludable. Perspectiva psicològica - Benestar personal. Respecte, consciència i acceptació del cos propi. Gestió de les emocions. - Autoconcepte i autoregulació. Fortaleses i debilitats.	3r	- Benestar personal. Respecte, consciència i acceptació del cos propi. Gestió de les emocions. - Autoconcepte i autoregulació. Fortaleses i debilitats.
	4t	- Benestar personal. Respecte, consciència i acceptació del cos propi. Gestió de les emocions. - Autoconcepte i autoregulació. Fortaleses i debilitats.
G3. Estil de vida actiu i saludable. Perspectiva social - Respecte i acceptació de la diversitat de les característiques personals. - Jocs i activitat fisicoesportiva igualitària com a pràctica social saludable davant d'hàbits nocius. - Tractament positiu i gestió de la competitivitat. Jocs cooperatius.	3r	- Respecte i acceptació de la diversitat de les característiques personals. - Jocs i activitat fisicoesportiva igualitària com a pràctica social saludable davant d'hàbits nocius. - Tractament positiu i gestió de la competitivitat. Jocs cooperatius.
	4t	- Respecte i acceptació de la diversitat de les característiques personals. - Jocs i activitat fisicoesportiva igualitària com a pràctica social saludable davant d'hàbits nocius. - Tractament positiu i gestió de la competitivitat. Jocs cooperatius.

G4. Principis generals anatòmics i funcionals del cos en moviment - Sistemes implicats en les activitats motrius: muscular i osteoarticular.	3r	- Sistemes implicats en les activitats motrius: muscular i osteoarticular.
	4t	- Sistemes implicats en les activitats motrius: muscular i osteoarticular.
G5. Aplicacions digitals i recursos tecnològics per al control de l'activitat física des d'una perspectiva saludable - Recursos tecnològics relacionats amb la salut.	3r	- Recursos tecnològics relacionats amb la salut.
	4t	- Recursos tecnològics relacionats amb la salut.

Bloc 2: Organització i gestió de l'activitat física. (CE1, CE2, CE3 i CE5)

G1. Gestió i planificació de l'activitat física - Programes d'activitat física: autogestió dels mecanismes per a l'execució (àmbit físic, psicològic i social).	3r	- Programes d'activitat física: autogestió dels mecanismes per a l'execució (àmbit físic, psicològic i social).
	4t	- Programes d'activitat física: autogestió dels mecanismes per a l'execució (àmbit físic, psicològic i social).
G2. Organització de l'activitat física - Elecció de l'activitat basada en criteris saludables segons l'ús i la finalitat. - Rutines d'activació, calfament i tornada a la calma.	3r	- Elecció de l'activitat basada en criteris saludables segons l'ús i la finalitat. - Rutines d'activació, calfament i tornada a la calma.
	4t	- Elecció de l'activitat basada en criteris saludables segons l'ús i la finalitat. - Rutines d'activació, calfament i tornada a la calma.
G3. Mesures per a la prevenció de lesions i seguretat en la pràctica d'activitat física - Normes de seguretat bàsiques. Coneixement dels principals riscos. - Mecanismes de control corporal per a la prevenció de lesions. Equipament adequat. - Actuacions i protocols bàsics davant d'accidents en les activitats físicoesportives: protegir, avisar i socórrer (PAS), posicions de seguretat; reanimació cardiopulmonar (RCP). - Consciència de les possibilitats i limitacions personals.	3r	- Normes de seguretat bàsiques. Coneixement dels principals riscos. - Mecanismes de control corporal per a la prevenció de lesions. Equipament adequat.
	4t	- Normes de seguretat bàsiques. Coneixement dels principals riscos. - Mecanismes de control corporal per a la prevenció de lesions. Equipament adequat. - Actuacions i protocols bàsics davant d'accidents en les activitats físicoesportives: protegir, avisar i socórrer (PAS), posicions de seguretat; reanimació cardiopulmonar (RCP). - Consciència de les possibilitats i limitacions personals.

Bloc 3: Resolució de problemes en situacions motrius. (CE1, CE2, CE3 i CE5)

G1. La condició física - Les capacitats físiques bàsiques en l'àmbit lúdic i l'activitat física. - L'adaptació i autoregulació de l'esforç a la intensitat i duració de l'activitat. - La freqüència cardíaca i respiratòria com a conseqüència de l'esforç realitzat.	3r	- Les capacitats físiques bàsiques en l'àmbit lúdic i l'activitat física. - L'adaptació i autoregulació de l'esforç a la intensitat i duració de l'activitat.
	4t	- Les capacitats físiques bàsiques en l'àmbit lúdic i l'activitat física. - L'adaptació i autoregulació de l'esforç a la intensitat i duració de l'activitat. - La freqüència cardíaca i respiratòria com a conseqüència de l'esforç realitzat.
G2. Capacitats perceptiu-motrius i habilitats motrius - Consciència i control de l'esquema corporal i la lateralitat. - Percepció i estructuració espai-temporal. - Coordinació general i segmentària. - Combinació d'habilitats i creativitat motriu.	3r	- Consciència i control de l'esquema corporal i la lateralitat. - Percepció i estructuració espai-temporal. - Coordinació general i segmentària.
	4t	- Consciència i control de l'esquema corporal i la lateralitat. - Percepció i estructuració espai-temporal. - Coordinació general i segmentària. - Combinació d'habilitats i creativitat motriu.
G3. Els jocs - Jocs cooperatius. Jocs alternatius. Jocs modificats.	3r	- Jocs cooperatius. Jocs alternatius. Jocs modificats.
	4t	- Jocs cooperatius. Jocs alternatius. Jocs modificats.

G4. Presa de decisions en diferents situacions motrius. Fonaments tècnics - Gestos tècnics bàsics.	3r	- Gestos tècnics bàsics.
	4t	- Gestos tècnics bàsics.
G5. Presa de decisions en diferents situacions motrius. Fonaments tàctics - Ocupació d'espais. - Estratègies de progressió, cooperació, oposició i col·laboració-oposició.	3r	- Ocupació d'espais. - Estratègies de progressió, cooperació, oposició i col·laboració-oposició.
	4t	- Ocupació d'espais. - Estratègies de progressió, cooperació, oposició i col·laboració-oposició.

Bloc 4: Autoregulació emocional i interacció social en situacions motrius. (CE2, CE3, CE4 i CE5)

<p>G1. Gestió emocional en situacions motrius i jocs</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identificació i expressió d'emocions i sentiments. - Regulació i gestió emocional. El cos expressiu i no violent. - Control de la impulsivitat i de les emocions negatives. La relaxació. 	3r	<ul style="list-style-type: none"> - Identificació i expressió d'emocions i sentiments. - Regulació i gestió emocional. El cos expressiu i no violent. - Control de la impulsivitat i de les emocions negatives. La relaxació.
	4t	<ul style="list-style-type: none"> - Identificació i expressió d'emocions i sentiments. - Regulació i gestió emocional. El cos expressiu i no violent. - Control de la impulsivitat i de les emocions negatives. La relaxació.
<p>G2. Interacció social en situacions motrius i jocs</p> <ul style="list-style-type: none"> - Esportivitat i joc net. - Normes i regles consensuades en situacions de joc. - Habilitats socials: escolta activa, treball en equip, estratègies de gestió i resolució dialogada de conflictes. - Conductes inclusives en les situacions motrius basades en la convivència i la no discriminació per qüestions de gènere, racials, de capacitat física o de competència motriu. 	3r	<ul style="list-style-type: none"> - Esportivitat i joc net. - Normes i regles consensuades en situacions de joc. - Habilitats socials: escolta activa, treball en equip, estratègies de gestió i resolució dialogada de conflictes. - Conductes inclusives en les situacions motrius basades en la convivència i la no discriminació per qüestions de gènere, racials, de capacitat física o de competència motriu.
	4t	<ul style="list-style-type: none"> - Esportivitat i joc net. - Normes i regles consensuades en situacions de joc. - Habilitats socials: escolta activa, treball en equip, estratègies de gestió i resolució dialogada de conflictes. - Conductes inclusives en les situacions motrius basades en la convivència i la no discriminació per qüestions de gènere, racials, de capacitat física o de competència motriu.

Bloc 5: Manifestacions de la cultura motriu. (CE3, CE4, CE5 i CE6)

G1. Cos comunicador - El llenguatge comunicatiu no verbal: el gest, la mímica i la dansa creativa. - Propostes coreogràfiques individuals i grupals amb intenció estètica i expressiva.	3r	- El llenguatge comunicatiu no verbal: el gest, la mímica i la dansa creativa.
	4t	- Propostes coreogràfiques individuals i grupals amb intenció estètica i expressiva.
G2. Recursos i manifestacions artístic-expressives - Muntatges artístic-expressius.	3r	- Muntatges artístic-expressius.
	4t	- Muntatges artístic-expressius.
G3. Jocs circenses - Jocs d'equilibri, malabars i habilitats gimnàstiques.	3r	- Jocs d'equilibri, malabars i habilitats gimnàstiques.
	4t	- Jocs d'equilibri, malabars i habilitats gimnàstiques.
G4. El ritme i el cos en moviment - Activitats rítmiques expressives amb suport musical i sense. - El ritme intern.	3r	- Activitats rítmiques expressives amb suport musical i sense. - El ritme intern.
	4t	- Activitats rítmiques expressives amb suport musical i sense. - El ritme intern.

G5. Balls i danses - Balls populars infantils, tradicionals i regionals valencians. - Danses del món i dansa creativa. Danses urbanes.	3r	- Balls populars infantils, tradicionals i regionals valencians.
	4t	- Danses del món i dansa creativa. Danses urbanes.
G6. Jocs i esports inclusius - Jocs cooperatius i espais coeducatius. - Estratègies per a la inclusió.	3r	- Jocs cooperatius i espais coeducatius. - Estratègies per a la inclusió.
	4t	- Jocs cooperatius i espais coeducatius. - Estratègies per a la inclusió.
G7. Jocs populars i tradicionals - Jocs del món.	3r	- Jocs del món.
	4t	- Jocs del món.
G8. La pilota valenciana - Bonhomia. Valor cultural de la pilota (BIC - bé d'interés cultural). Modalitat de raspall i modalitats de pilota a paret: frontó i frare. Pautes bàsiques.	3r	- Bonhomia. Valor cultural de la pilota (BIC - bé d'interés cultural). Modalitat de raspall i modalitats de pilota a paret: frontó i frare. Pautes bàsiques.
	4t	- Bonhomia. Valor cultural de la pilota (BIC - bé d'interés cultural). Modalitat de raspall i modalitats de pilota a paret: frontó i frare. Pautes bàsiques.
G9. Els valors en les diferents manifestacions motrius - Treball cooperatiu. El valor del diàleg i la reflexió.	3r	- Treball cooperatiu. El valor del diàleg i la reflexió.
	4t	- Treball cooperatiu. El valor del diàleg i la reflexió.

Bloc 6: Interacció eficient i sostenible amb l'entorn. (CE5 i CE6)

<p>G1. Activitats físiques i d'oci actiu adaptades al medi natural</p> <p>- Itineraris a peu i en bicicleta.</p>	3r	- Itineraris a peu i en bicicleta.
	4t	- Itineraris a peu i en bicicleta.
<p>G2. L'entorn i el patrimoni natural, urbà i cultural de la Comunitat Valenciana</p> <p>- Espais de joc i oci en l'entorn proper al centre.</p> <p>- Espais naturals i urbans: ús i gaudi.</p>	3r	- Espais de joc i oci en l'entorn proper al centre. - Espais naturals i urbans: ús i gaudi.
	4t	- Espais de joc i oci en l'entorn proper al centre. - Espais naturals i urbans: ús i gaudi.
<p>G3. L'impacte ambiental de les activitats físicoesportives en l'entorn natural i urbà. Hàbits de mobilitat sostenible</p> <p>- Consciència de la sostenibilitat mediambiental i valoració de l'impacte de les activitats en el medi natural i urbà.</p> <p>- Accions encaminades a la conservació i la protecció de l'entorn natural i urbà durant la pràctica d'activitat física.</p> <p>- Iniciatives i projectes per al foment de la mobilitat respectuosa amb el medi ambient. Mitjans de transport actius i sostenibles: ús de la bicicleta i mitjans no motoritzats.</p>	3r	- Consciència de la sostenibilitat mediambiental i valoració de l'impacte de les activitats en el medi natural i urbà. - Accions encaminades a la conservació i la protecció de l'entorn natural i urbà durant la pràctica d'activitat física.
	4t	- Consciència de la sostenibilitat mediambiental i valoració de l'impacte de les activitats en el medi natural i urbà. - Accions encaminades a la conservació i la protecció de l'entorn natural i urbà durant la pràctica d'activitat física. - Iniciatives i projectes per al foment de la mobilitat respectuosa amb el medi ambient. Mitjans de transport actius i sostenibles: ús de la bicicleta i mitjans no motoritzats.

<p>G4. Mesures bàsiques de seguretat i prevenció d'accidents</p> <ul style="list-style-type: none"> - Protocols bàsics de seguretat en les activitats guiades en l'entorn. - Ús correcte de materials i espais en la pràctica de les activitats físiques en l'entorn. - Normes d'educació viària per a vianants i circulació en bicicleta en les vies públiques. 	3r	<ul style="list-style-type: none"> - Protocols bàsics de seguretat en les activitats guiades en l'entorn. - Ús correcte de materials i espais en la pràctica de les activitats físiques en l'entorn.
	4t	<ul style="list-style-type: none"> - Protocols bàsics de seguretat en les activitats guiades en l'entorn. - Ús correcte de materials i espais en la pràctica de les activitats físiques en l'entorn. - Normes d'educació viària per a vianants i circulació en bicicleta en les vies públiques.
<p>G5. Aplicacions tecnològiques en activitats en el medi natural</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aplicacions i recursos per a la participació activa. 	3r	<ul style="list-style-type: none"> - Aplicacions i recursos per a la participació activa.
	4t	<ul style="list-style-type: none"> - Aplicacions i recursos per a la participació activa.

ÀREA - MÚSICA I DANSA - 2n CICLE

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES

MUS 1 Reconéixer obres de diversos gèneres i els components estructurals i tècnics més destacats en propostes musicals i multidisciplinàries de diferents èpoques i estils a través de l'audició activa i vivencial.

MUS 2 Explorar, distingir i relacionar els paràmetres del so, les seues característiques i representacions gràfiques, el silenci i les agressions acústiques, els instruments i la veu a partir de l'anàlisi auditiva i visual.

MUS 3 Interpretar jocs i propostes musicals i escèniques diverses a través de la veu, els instruments, el cos i altres mitjans, buscant varietat expressiva.

MUS 4 Crear de forma guiada breus propostes musicals i escèniques a partir d'un o diversos llenguatges i mitjançant la participació en projectes.

MUS 5 Utilitzar recursos digitals i audiovisuals aplicats a la cerca, l'escolta, l'edició, la interpretació i la creació de produccions musicals, actuant d'acord amb la normativa vigent.

AVALUACIÓ

Competència específica.	Criteri d'avaluació.
<p>CE1. Reconéixer obres de diversos gèneres i els components estructurals i tècnics més destacats en propostes musicals i multidisciplinàries de diferents èpoques i estils a través de l'audició activa i vivencial.</p> <p>CE2. Explorar, distingir i relacionar els paràmetres del so, les seues característiques i representacions gràfiques, el silenci i les agressions acústiques, els instruments i la veu a partir de l'anàlisi auditiva i visual.</p> <p>CE3. Interpretar jocs i propostes musicals i escèniques diverses a través de la veu, els instruments, el cos i altres mitjans, buscant varietat expressiva.</p>	<ul style="list-style-type: none">1.1. Reconéixer gèneres escènics i obres musicals de diferents estils i èpoques amb els seus elements contrastants tècnics i formals més destacats.1.2. Descriure els elements més destacats que conformen les diferents propostes musicals i/o multidisciplinàries utilitzant vocabulari específic.1.3. Valorar el patrimoni musical i escènic respectant la seua diversitat. <p>2.1. Relacionar les qualitats del so amb els elements gràfics associats utilitzant un vocabulari adequat.</p> <ul style="list-style-type: none">2.2. Identificar els tipus de veu i instruments, les famílies instrumentals i agrupacions, relacionant les seues característiques.2.3. Valorar el silenci i les possibilitats sonores de l'entorn, respectant les diferents manifestacions musicals. <p>3.1. Explorar a través de la veu, del cos, instruments i elements sonors, jocs musicals, escènics i breus improvisacions amb una finalitat expressiva.</p> <ul style="list-style-type: none">3.2. Interpretar a través del cos, de la veu, dels instruments i diferents elements sonors breus propostes musicals i/o escèniques amb intencionalitat tècnica.3.3. Reconéixer l'esforç en la interpretació individual i/o col·lectiva.

CE4. Crear de forma guiada breus propostes musicals i escèniques a partir d'un o diversos llenguatges i mitjançant la participació en projectes.

CE5. Utilitzar recursos digitals i audiovisuals aplicats a la cerca, l'escolta, l'edició, la interpretació i la creació de produccions musicals, actuant d'acord amb la normativa vigent.

4.1 Dissenyar de forma guiada breus propostes mitjançant l'ús d'elements del

llenguatge musical i/o escènic.

4.2 Participar de manera activa en projectes artístics i/o multidisciplinaris amb respecte als diferents rols del grup.

4.3 Identificar de forma guiada els elements d'un projecte artístic i/o multidisciplinari, valorant tant el procés com el producte final.

5.1 Buscar informació en fonts digitals diverses de forma guiada.

5.2 Utilitzar de forma guiada recursos digitals per a l'enregistrament i/o l'edició musical.

5.3 Practicar un consum responsable en l'ús d'obres musicals i audiovisuals de manera respectuosa amb l'autoria.

CONCRECIÓ CURRICULAR SABERS BÀSICS

Bloc 1: Percepció i anàlisi

SB1.1 - Contextos musicals i culturals.

G1 Obres - Fragments u obres de diferents gèneres, èpoques, estils i autoría. Classificació.

G2 Patrimoni - Els espacis culturals i artístics. El patrimoni de la Comunitat Valenciana.

G3 Gèneres escènics i musicals - Els gèneres escènics i musicals. Professions vinculades.

G4 Agrupacions vocals e instrumentals - Les agrupacions vocals, instrumentals i mixtes.

G5 La veu - Registre de les veus i classificació.

3r

- Fragments o obres de gèneres, èpoques i estils.
- Les agrupacions vocals, instrumentals i mixtes
- Registre de les veus i classificació
- Els instruments musicals: classificació per famílies, descripció i usos en agrupacions. Identificació visual.
- Actitud atenta en l'audició i davant de propostes artístiques. El silenci individual.
- Atenció i respecte en l'audició i davant de les pro postes artístiques.

4t

- FRAGMENTS O OBRES DE GÈNERES, ÈPOQUES, ESTILS I AU TORIA DIFERENTS. CLASSIFICACIÓ.
- LES AGRUPACIONS VOCALS, INSTRUMENTALS I MIXTES
- REGISTRE DE LES VEUS I CLASSIFICACIÓ
- ELS INSTRUMENTS MUSICALS: CLASSIFICACIÓ PER FAMÍLIES, DESCRIPCIÓ I USOS EN AGRUPACIONS. IDENTIFICACIÓ VISUAL I AUDITIVA.
- Actitud atenta en l'audició i davant de propostes artístiques. El silenci individual.
- ATENCIÓ I RESPECTE EN L'AUDICIÓ I DAVANT DE LES PRO POSTES ARTÍSTIQUES.

Bloque 2. Interpretació i creació.		
<p>SB2-1-Expressió individual i colectiva.</p> <p>G1 Interpretació i tècnica vocal – Treball capacitat respiratòria. Emisió vocal en la parla i el cant. Jocs vocals: combinació d' altures, intensitats, durades i timbres. Accent prosòdic i accent musical. Reconstrucció de textos a cançons donades. Cançó al uníson, a capella i amb acompanyament. La memorització del repertori.</p> <p>G2-Cura i manteniment dels instruments. La reutilització o transformació de materials de l'entorn en la construcció d' instruments senzills. -La tècnica en la pràctica instrumental. - Propostes breus i jocs instrumentals. -Combinació de distintes altures, intensitats, durades i timbres. -Polirritmies senzilles.</p>	3r	<ul style="list-style-type: none"> - Usos del so i del silenci en el món actual. - Diferents graus d'altures, duracions, intensitats i timbres: representació gràfica - La pulsació i l'accent en els compassos simples. Els signes de divisió. El tempo. El caràcter i l'expressió - Frase i semifrase. Interval i cadència. El mode. Identificació - Rols, materials i espais.

G3 Creación - Movimientos, expresions corporals I coreografies senzilles. - Propostes musicals i sonoritzacions breus.
G4 La comunicació - Expressió vocal i expressió corporal.
G5 La notació musical - Elements de la notació musical en la interpretació I la creació.
G6 Habilitats motrius - L'espai en la dansa. Les qualitats del moviment.
G7 El moviment i la dansa - Moviments en propostes musicals breus: Imitació, memorització i expressió. Danses breuss: La posició i el desplaçament. - Moviments en coreografies breus. La coordinació grupal, les figures i l'espai en les danses.

4t

- Usos del so i del silenci en el món actual.
- Diferents graus d'altures, duracions, intensitats i timbres: representació gràfica
- La pulsació i l'accent en els compassos simples. Els signes de divisió. El tempo. El caràcter i l'expressió
- Frase i semifrase. Interval i cadència. El mode. Identificació
- Rols, materials i espais.

Bloque 2. Interpretació i creació.

SB2.2-Propostes

artístiques.

G1 Representación –
Personatges. - Espai i
posició, expressió i
gestualitat.

G2 Elements escènics -
L'ambientació sonora i
atrezzo

3r

- Interpretació i tècnica vocal.

- Desenvolupament de la capacitat respiratòria. L'emissió vocal en la parla i en el cant. Jocs vocals: combinació d'altures, intensitats, duracions i timbres. L'accent prosòdic i l'accent musical. Reconstrucció de textos a cançons donades.

- La tècnica en la pràctica instrumental. Flauta i material Orff.

- Combinació de diferents altures, intensitats, duracions i timbres. Polirítmies senzilles. L'ostinato i la improvisació.

- MOVIMENTS, EXPRESSIONS CORPORALS I COREOGRAFIES SENZILLES.

4t

- Interpretació i tècnica vocal.

- Desenvolupament de la capacitat respiratòria. L'emissió vocal en la parla i en el cant. Jocs vocals: combinació d'altures, intensitats, duracions i timbres. L'accent prosòdic i l'accent musical. Reconstrucció de textos a cançons donades.

- La tècnica en la pràctica instrumental. Flauta i, Ukelele, i material Orff.

- Combinació de diferents altures, intensitats, duracions i timbres. Polirítmies senzilles. L'ostinato i la improvisació.

- MOVIMENTS, EXPRESSIONS CORPORALS I COREOGRAFIES SENZILLES.

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES

CE1. Descobrir, identificar i expressar els elements clau de la dignitat i la identitat personal en situacions vitals pròximes, a través de biografies inspiradores i relats bíblics d'abast antropològic, per a anar conformant la pròpia identitat i les seues relacions amb autonomia, responsabilitat i empatia.

CE2. Descobrir, reconèixer i estimar la dimensió socioemocional expressada en la participació en diferents estructures de pertinença, desenvolupant destreses i actituds socials tenint en compte alguns principis generals de l'ètica cristiana, per a la millora de la convivència i la sostenibilitat del planeta.

CE3. Identificar i interpretar les situacions que perjudiquen o milloren la bona convivència, analitzant-les amb les claus personals i socials de la proposta cristiana, per a fomentar el creixement moral, la cooperació amb els altres i el desenvolupament de valors orientats al bé comú.

CE4. Comprendre i admirar el patrimoni cultural en algunes de les seues expressions més significatives, gaudint de la seua contemplació, analitzant l'univers simbòlic i vital que transmeten, per a valorar la pròpia identitat cultural, promoure el diàleg intercultural i generar creacions artístiques.

CE5. Explorar, desenvolupar i apreciar la pròpia interioritat i experiència espiritual, reconeixent-la en les pròpies emocions, afectes, símbols i creences, coneixent l'experiència de personatges rellevants de la tradició judeocristiana i d'altres religions, per a afavorir l'autoconeixement personal, entendre les vivències dels altres i promoure el diàleg i el respecte entre les diferents tradicions religioses.

CE6. Comprendre els continguts bàsics del cristianisme, valorant la seua contribució a la societat, per a disposar d'una síntesi personal que permeti dialogar, des de la pròpia identitat social i cultural, amb altres tradicions religioses i àrees de coneixement.

AVALUACIÓ

Competència específica.	Criteris d'avaluació.
<p>CE1. Descobrir, identificar i expressar els elements clau de la dignitat i la identitat personal en situacions vitals pròximes, a través de biografies inspiradores i relats bíblics d'abast antropològic, per a anar conformant la pròpia identitat i les seues relacions amb autonomia, responsabilitat i empatia.</p>	<p>3r</p> <p>3REL.1.1. Reconéixer els elements clau de la dignitat i la identitat personal, relacionant-les amb diferents situacions vitals, tenint en compte biografies i relats bíblics de vocació i missió.</p> <p>3REL.1.2. Desenvolupar sensibilitat sobre el valor de la vida i de la igual dignitat de l'ésser humà, i el seu paper en la cura de la naturalesa, prenent com a model personatges bíblics i de la tradició cristiana.</p>
	<p>4t</p> <p>4REL.1.1. Reconéixer i expressar a través de composicions orals, escrites i artístiques els elements clau de la dignitat i la identitat personal, relacionant-les amb diferents situacions vitals, tenint en compte biografies i relats bíblics de vocació i missió.</p> <p>4REL.1.2. Desenvolupar sensibilitat sobre el valor de la vida i de la igual dignitat de l'ésser humà, i el seu paper en la cura de la naturalesa, prenent com a model personatges bíblics i de la tradició cristiana.</p>
<p>CE2. Descobrir, reconéixer i estimar la dimensió socioemocional expressada en la participació en diferents estructures de pertinença, desenvolupant destreses i actituds socials tenint en compte alguns principis generals de l'ètica cristiana, per a la millora de la convivència i la sostenibilitat del planeta.</p>	<p>3r</p> <p>3REL.2.1. Adquirir destreses i habilitats socials que potencien la seua inclusió en el grup i entorns culturals pròxims, a través de la lectura de passatges bíblics del Nou Testament i l'anàlisi de comportaments de cura, responsabilitat, solidaritat i perdó.</p> <p>3REL.2.2. Apreciar les relacions socials com a font de felicitat i desenvolupament personal, prenent com a punt de partida els relats sobre la comunitat de Jesús de Natzaret, els Apòstols i l'Església.</p>
	<p>4t</p> <p>4REL.2.1. Adquirir destreses i habilitats socials que potencien la seua inclusió en el grup i entorns culturals pròxims, a través de la lectura de passatges bíblics del Nou Testament i l'anàlisi de comportaments de cura, responsabilitat, solidaritat i perdó.</p> <p>4REL.2.2. Apreciar les relacions socials com a font de felicitat i desenvolupament personal, prenent com a punt de partida els relats sobre la comunitat de Jesús de Natzaret, els Apòstols i l'Església, assumint responsabilitats en la cura de les persones i del planeta.</p>
<p>CE3. Identificar i interpretar les situacions que perjudiquen o milloren la bona convivència, analitzant-les amb les claus personals i socials de la proposta cristiana, per a fomentar el creixement moral, la cooperació amb els altres i el desenvolupament de valors orientats al bé comú.</p>	<p>3r</p> <p>3REL.3.1. Col·laborar amb els altres l'anàlisi de situacions que perjudiquen o milloren la convivència i la posada en marxa d'accions responsables que afavorisquen la construcció d'un món més equitatiu i inclusiu.</p> <p>3REL.3.2. Distingir alguns dels valors propis del cristianisme i la seua presentació en passatges dels evangelis, per a aplicar la cooperació, la resolució pacífica de conflictes en situacions pròximes.</p>

	<p>4t</p> <p>4REL.3.1. Col·laborar i promoure amb els altres l'anàlisi de situacions que perjudiquen o milloren la convivència i la posada en marxa d'accions responsables que afavorisquen la construcció d'un món més equitatiu i inclusiu.</p> <p>4REL.3.2. Distingir alguns dels valors propis del cristianisme i la seua presentació en passatges dels evangelis, per a aplicar la cooperació i la mediació, la resolució pacífica de conflictes i la construcció del bé comú en situacions pròximes.</p>
<p>CE4. Comprendre i admirar el patrimoni cultural en algunes de les seues expressions més significatives, gaudint de la seua contemplació, analitzant l'univers simbòlic i vital que transmeten, per a valorar la pròpia identitat cultural, promoure el diàleg intercultural i generar creacions artístiques.</p>	<p>3r</p> <p>3REL.4.1. Admirar diferents expressions del patrimoni cultural i de la religiositat popular, reconeixent la seua bellesa i el seu significat religiós i la seua vinculació amb textos bíblics.</p> <p>3REL.4.2. Observar en les celebracions litúrgiques, els espais sagrats i els sagraments de l'Església elements essencials del cristianisme, posant-los en relació amb la vida de Jesús i la tradició de l'Església.</p> <p>4t</p> <p>4REL.4.1. Admirar diferents expressions del patrimoni cultural i de la religiositat popular, reconeixent la seua bellesa i el seu significat religiós i la seua vinculació amb textos bíblics, valorant la seua aportació a la identitat cultural.</p> <p>4REL.4.2. Observar en les celebracions litúrgiques, els espais sagrats i els sagraments de l'Església elements essencials del cristianisme, posant-los en relació amb la vida de Jesús i la tradició de l'Església.</p>
<p>CE5. Explorar, desenvolupar i apreciar la pròpia interioritat i experiència espiritual, reconeixent-la en les pròpies emocions, afectes, símbols i creences, coneixent l'experiència de personatges rellevants de la tradició judeocristiana i d'altres religions, per a afavorir l'autoconeixement personal, entendre les vivències dels altres i promoure el diàleg i el respecte entre les diferents tradicions religioses.</p>	<p>3r</p> <p>3REL.5.1. Reconèixer la trobada amb els altres com a oportunitat per al desenvolupament de la pròpia interioritat, tenint com a referència les trobades de Jesús de Natzaret.</p> <p>3REL.5.2. Identificar les virtuts i actituds que ajuden a un creixement personal i espiritual, a través de l'autoconeixement.</p> <p>4t</p> <p>4REL.5.1. Reconèixer i valorar la trobada amb els altres com a oportunitat per al desenvolupament de la pròpia interioritat, tenint com a referència les trobades de Jesús de Natzaret.</p> <p>4REL.5.2. Identificar les virtuts i actituds que ajuden a un creixement personal i espiritual, a través de l'autoconeixement i de l'accés a altres experiències de personatges de la tradició cristiana.</p>

CE6. Comprendre els continguts bàsics del cristianisme, valorant la seua contribució a la societat, per a disposar d'una síntesi personal que permeta dialogar, des de la pròpia identitat social i cultural, amb altres tradicions religioses i àrees de coneixement.

3r

3REL.6.1. Comprendre la importància de l'aliança de Déu amb el poble d'Israel que té la seua continuació en Jesucrist.

3REL.6.2. Valorar l'Església com a comunitat que ha continuat amb la missió de Jesús ressuscitat, des de les primeres comunitats cristianes fins a l'actualitat, reconeixent les seues celebracions i tradicions.

4t

4REL.6.1. Comprendre la importància de l'aliança de Déu amb el poble d'Israel que té la seua continuació en Jesucrist, i les seues aportacions socials i culturals en la història.

4REL.6.2. Valorar l'Església com a comunitat que ha continuat amb la missió de Jesús ressuscitat, des de les primeres comunitats cristianes fins a l'actualitat, reconeixent les seues celebracions, tradicions i contribucions socials.

CONCRECIÓ CURRICULAR SABERS BÀSICS

Bloc A: Identitat personal i relacions en diàleg amb el missatge cristià.

<p>CE1. Descobrir, identificar i expressar els elements clau de la dignitat i la identitat personal en situacions vitals pròximes, a través de biografies inspiradores i relats bíblics d'abast antropològic, per a anar conformant la pròpia identitat i les seues relacions amb autonomia, responsabilitat i empatia.</p>	3r	<ul style="list-style-type: none"> –La centralitat de la persona en el missatge cristià. –La dignitat de l'ésser humà. –Relats bíblics de vocació i missió.
	4t	<ul style="list-style-type: none"> –La centralitat de la persona en el missatge cristià. –La dignitat de l'ésser humà. –Relats bíblics de vocació i missió.
<p>CE2. Descobrir, reconéixer i estimar la dimensió socioemocional expressada en la participació en diferents estructures de pertinença, desenvolupant destreses i actituds socials tenint en compte alguns principis generals de l'ètica cristiana, per a la millora de la convivència i la sostenibilitat del planeta.</p>	3r	<ul style="list-style-type: none"> –La importància de la família i la comunitat com a font de felicitat. –Les relacions amb els altres com a oportunitat d'autoconeixement i creixement personal.
	4t	<ul style="list-style-type: none"> –La importància de la família i la comunitat com a font de felicitat. –Les relacions amb els altres com a oportunitat d'autoconeixement i creixement personal.
<p>CE3. Identificar i interpretar les situacions que perjudiquen o milloren la bona convivència, analitzant-les amb les claus personals i socials de la proposta</p>	3r	<ul style="list-style-type: none"> –Tècniques de mediació per a la resolució pacífica de conflictes a la llum de l'Evangelí.

<p>cristiana, per a fomentar el creixement moral, la cooperació amb els altres i el desenvolupament de valors orientats al bé comú.</p>	<p>4t</p>	<p>–Tècniques de mediació per a la resolució pacífica de conflictes a la llum de l'Evangeli.</p>
<p>CE5. Explorar, desenvolupar i apreciar la pròpia interioritat i experiència espiritual, reconeixent-la en les pròpies emocions, afectes, símbols i creences, coneixent l'experiència de personatges rellevants de la tradició judeocristiana i d'altres religions, per a afavorir l'autoconeixement personal, entendre les vivències dels altres i promoure el diàleg i el respecte entre les diferents tradicions religioses.</p>	<p>3r</p>	<p>–Presca de consciència de l'experiència personal i de la manera de relacionar-nos amb els altres i amb Déu.</p>
	<p>4t</p>	<p>–Presca de consciència de l'experiència personal i de la manera de relacionar-nos amb els altres i amb Déu.</p>

Bloc B: Cosmovisions, tradició cristiana i cultura.

<p>CE2. Descobrir, reconèixer i estimar la dimensió socioemocional expressada en la participació en diferents estructures de pertinença, desenvolupant destreses i actituds socials tenint en compte alguns principis generals de l'ètica cristiana, per a la millora de la convivència i la sostenibilitat del planeta.</p>	<p>3r</p>	<p>–La relació de Jesús amb les persones del seu temps. –La importància del perdó per a la construcció de relacions socials sòlides, solidàries i fraternes. El sagrament de la reconciliació.</p>
	<p>4t</p>	<p>–La relació de Jesús amb les persones del seu temps. –La importància del perdó per a la construcció de relacions socials sòlides, solidàries i fraternes. El sagrament de la reconciliació.</p>
<p>CE3. Identificar i interpretar les situacions que perjudiquen o milloren la bona convivència, analitzant-les amb les claus personals i socials de la</p>	<p>3r</p>	<p>–Jesús anuncia el Regne de Déu: fraternitat i misericòrdia.</p>

<p>proposta cristiana, per a fomentar el creixement moral, la cooperació amb els altres i el desenvolupament de valors orientats al bé comú.</p>	<p>4t</p>	<p>–Jesús anuncia el Regne de Déu: fraternitat i misericòrdia.</p>
<p>CE4. Comprendre i admirar el patrimoni cultural en algunes de les seues expressions més significatives, gaudint de la seua contemplació, analitzant l'univers simbòlic i vital que transmeten, per a valorar la pròpia identitat cultural, promoure el diàleg intercultural i generar creacions artístiques.</p>	<p>3r</p>	<p>–Identificació de diversos símbols i tradicions religioses, entorn del calendari litúrgic i els sacraments.</p> <p>–Transmissió del sentiment religiós a través de la música i les arts.</p> <p>–Obres artístiques que representen moments de la tradició bíblica i que són configuradores de la seua identitat cultural.</p> <p>–Valor cultural i artístic del patrimoni de la diòcesi.</p>
	<p>4t</p>	<p>–Identificació de diversos símbols i tradicions religioses, entorn del calendari litúrgic i els sacraments.</p> <p>–Transmissió del sentiment religiós a través de la música i les arts.</p> <p>–Obres artístiques que representen moments de la tradició bíblica i que són configuradores de la seua identitat cultural.</p> <p>–Valor cultural i artístic del patrimoni de la diòcesi.</p>
<p>CE5. Explorar, desenvolupar i apreciar la pròpia interioritat i experiència espiritual, reconeixent-la en les pròpies emocions, afectes, símbols i creences, coneixent l'experiència de personatges rellevants de la tradició judeocristiana i d'altres religions, per a afavorir l'autoconeixement personal, entendre les vivències dels altres i promoure el diàleg i el respecte entre les diferents tradicions religioses.</p>	<p>3r</p>	<p>–Estima de la importància de viure la fe en comunitat per a la persona creient.</p> <p>–Tipus d'oració: característiques i diferències.</p>
	<p>4t</p>	<p>–Estima de la importància de viure la fe en comunitat per a la persona creient.</p> <p>–Tipus d'oració: característiques i diferències.</p>
<p>CE6. Comprendre els continguts bàsics del cristianisme, valorant la seua contribució a la societat, per a disposar d'una síntesi personal que permeta dialogar, des de la pròpia identitat social i cultural, amb altres tradicions religioses i àrees de coneixement.</p>	<p>3r</p>	<p>–Antic i Nou Testament.</p> <p>–La importància de l'aliança de Déu amb el poble d'Israel.</p> <p>–Relats bíblics que descriuen la vida de Jesús de Natzaret amb els Apòstols i les primeres comunitats cristianes.</p> <p>–María, Mare de l'Església.</p>

		-L'Església, Poble de Déu, com a comunitat que viu i celebra. El sagrament de l'Eucaristia.
	4t	- Antic i Nou Testament. -La importància de l'aliança de Déu amb el poble d'Israel. -Relats bíblics que descriuen la vida de Jesús de Natzaret amb els Apòstols i les primeres comunitats cristianes. -María, Mare de l'Església. -L'Església, Poble de Déu, com a comunitat que viu i celebra. El sagrament de l'Eucaristia.

Bloc C: Habitar el món plural i divers per a construir la casa comuna.

CE1. Descobrir, identificar i expressar els elements clau de la dignitat i la identitat personal en situacions vitals pròximes, a través de biografies inspiradores i relats bíblics d'abast antropològic, per a anar conformant la pròpia identitat i les seues relacions amb autonomia, responsabilitat i empatia.	3r	- La cura de l'entorn natural i social com a casa comuna.
	4t	- La cura de l'entorn natural i social com a casa comuna.
CE3. Identificar i interpretar les situacions que perjudiquen o milloren la bona convivència, analitzant-les amb les claus personals i socials de la proposta cristiana, per a fomentar el creixement moral, la cooperació amb els altres i el desenvolupament de valors orientats al bé comú.	3r	-La proposta moral cristiana per a la vida en societat. -Hàbits i activitats per a l'assoliment dels objectius de desenvolupament sostenible a la llum de l'ètica cristiana. -Ètica de la cura: la responsabilitat, la compassió, el perdó i l'amor. -Una mirada cristiana a la realitat: la presa de consciència de les situacions socials injustes.

	4t	<p>–La proposta moral cristiana per a la vida en societat.</p> <p>–Hàbits i activitats per a l'assoliment dels objectius de desenvolupament sostenible a la llum de l'ètica cristiana.</p> <p>–Ètica de la cura: la responsabilitat, la compassió, el perdó i l'amor.</p> <p>–Una mirada cristiana a la realitat: la presa de consciència de les situacions socials injustes.</p>
<p>CE5. Explorar, desenvolupar i apreciar la pròpia interioritat i experiència espiritual, reconeixent-la en les pròpies emocions, afectes, símbols i creences, coneixent l'experiència de personatges rellevants de la tradició judeocristiana i d'altres religions, per a afavorir l'autoconeixement personal, entendre les vivències dels altres i promoure el diàleg i el respecte entre les diferents tradicions religioses.</p>	3r	<p>–Actituds de respecte i inclusió per a crear entorns de convivència intercultural.</p>
	4t	<p>–Actituds de respecte i inclusió per a crear entorns de convivència intercultural.</p>
<p>CE6. Comprendre els continguts bàsics del cristianisme, valorant la seua contribució a la societat, per a disposar d'una síntesi personal que permeti dialogar, des de la pròpia identitat social i cultural, amb altres tradicions religioses i àrees de coneixement.</p>	3r	<p>–Projectes de servei i solidaritat promoguts per l'Església.</p>
	4t	<p>–Projectes de servei i solidaritat promoguts per l'Església.</p>

3. ORGANITZACIÓ METODOLÒGICA.

3.1. Estratègies metodològiques

Treballarem des del paradigma inclusiu seguint la línia pedagògica de centre:

- 15 minuts de lectura individual al dia.
- Grups flexibles.
- Codocència.
- Matemàtiques manipulatives seguint la metodologia d'Innovamat.
- Grups interactius.
- Rutines de pensament.
- Tertúlies literàries.
- Estacions d'aprenentatge.
- Treball col·laboratiu.

Les estratègies a seguir en aquest cicle són:

- ❖ Activitats per al foment de l'expressió oral tant individual com en equip.
- ❖ Activitats per al foment de l'expressió escrita individual tant en format paper com plataformes en línia.
- ❖ Dossier que recull les evidències de l'alumnat.
- ❖ Activitats, fitxes i altres estratègies per a treballar la comprensió oral i la comprensió escrita relacionades amb la unitat o el tòpic del projecte tant en format paper com en plataformes en línia.
- ❖ Rutines i destreses de pensament i altres organitzadors gràfics: compara i contrasta, el mapa conceptual; mental; línies del temps; eixos cronològics; investigacions; biografies; infografies; anàlisi de notícies; descripcions etc... que conviden a la reflexió i aprofundiment en l'aprenentatge.
- ❖ Lectura de llibres, textos o articles relacionades amb la unitat o el tòpic del projecte
A més, en el tercer cicle es llegiran dos lectures de manera col·lectiva (tertúlia literàries).
- ❖ Visionat de documentals, curts o pel·lícules relacionades amb la unitat o el tòpic del projecte (es poden treballar diferents activitats).
- ❖ Treball cooperatiu.
- ❖ Activitats de reforç i ampliació relacionades amb la unitat o el tòpic del projecte en format paper com en plataformes en línia.
- ❖ Activitats de reforç i ampliació relacionades amb la unitat o el tòpic del projecte a través de l'aprenentatge basat en el joc, tant amb jocs de taula, de pròpia producció manual, com a través de plataformes en línia.
- ❖ Activitats en pro de la comunitat o la cura de l'entorn (ApS, en alguns casos): participació en campanyes saludables, concursos d'escriptura, tallers, projectes, visites d'autor,, acompanyament lector, immersió lingüística, nadales, campanyes d'aliments, campanyes de cura del medi ambient, etc... relacionades amb la unitat o el tòpic del projecte. Els Objectius de Desenvolupament Sostenible, l'Agenda 2030.
- ❖ Activitats per a la revisió de continguts de la unitat didàctica o el tòpic del projecte a través de la ludificació, (Ludificació) o ABJ (aprenentatge basat en el joc), tant amb jocs de taula, de pròpia producció manual, com a través de plataformes en línia.
- ❖ Activitats per al foment de la competència digital.

- ❖ Activitats per al foment de la competència emprenedora, creativa i artística en l'elaboració de productes, reptes i desafiaments tant en format paper com en línia.

3.2. Recursos: materials, humans i espacials. Agrupament i escenaris.

En aquesta proposta pedagògica de cicle incluïm els sigüents recursos:

RECURSOS						
RECURSOS DIDÀCTICS			RECURSOS HUMANS	RECURSOS ESPACIALS		
MATERIALS	TICs			ESCENARIS	AGRUPAMENT	
Pissarra i guixos; Pissarra blanca i retoladors	Suport informàtic: pantalla, PDI, pissarra sensorial, ordenadors, portàtils, netbooks, tauletes, croma, Chromebooks.	El/la docent	Aula del curs	Individual		
				Cooperatiu		
Llibres de text, quaderns d'idiomes, de dibuix, de pentagrames, quadern de cooperatiu, lectures, diccionaris, enciclopèdies,	Reproductor de CD, càmera de vídeo/de fotos, projector., etc	Codocència	Aula TIC	Grup-classe		
			Biblioteca aula i/o local	Parelles		
La programació o proposta didàctica, programació d'aula, llibre del docent, biblioteca lectura.	Programari/Apps d'aprenentatge, seqüències audiovisuals, pàgines web, Google, blogs, enciclopèdies i diccionaris en línia, i altres recursos...	Especialista	Excursió un dia, diversos dies, Granja Escola, La neu, Immersió lingüística...	DISTRIBUCIÓ A L'AULA		
Adaptacions curriculars Activitats de reforç i ampliació,	Connexió a Internet (Wifi) Cablejat	Les famílies	Passadissos	Distribució en "U" per a debats		
Activitats, fitxes, exercicis, plantilles, organitzadors gràfics, etc relacionades amb el tema		AL	gimnàs	Pupitres de 2 en 2		
Material de laboratori, de música, de EF, etc		PT	Patis	Equip cooperatiu 3-4		
Materials mates: regles de diferent tipus, calculadores, compassos, esquadres		Educadora	Parcs, Museus, Fàbriques, etc	Pupitre Individual		
Maquetes, simuladors, organigrama, gràfics, posters, i altres		Profesorat en pràctiques	Poliesportiu, Teatre municipal,			



CEIP AUSIÀS MARCH

					l'Ajuntament, etc		
--	--	--	--	--	----------------------	--	--

4. AVALUACIÓ.

L'avaluació a l'aula s'entén com un procés complex de recollida, anàlisi i avaluació de les evidències sobre el procés d'ensenyament-aprenentatge i els resultats d'aprenentatge.

L'avaluació en l'etapa d'Educació Primària serà contínua, global i formativa.

Els aprenentatges de l'alumnat han de ser avaluats sistemàticament i periòdicament, tant per mesurar individualment els coneixements i competències adquirides com per a introduir en el procés educatiu els canvis que siguen necessaris si la situació ho requereix.

El professorat avalua els aprenentatges, els processos d'ensenyament-aprenentatge i la pròpia pràctica docent.

4.1 Tipus d'avaluació

Qui avalua?

HETEROAVALUACIÓ. Avaluació realitzada pel docent a l'alumnat. Instruments utilitzats: rúbriques, escales de valors, qüestionaris, observació continuada...

AUTOAVALUACIÓ. L'alumnat pren consciència del seu procés d'ensenyament-aprenentatge. A més, analitza i avalua el seu treball. Instruments: plan d'equip, rúbriques, dianes, i qüestionaris.

COAVALUACIÓ. L'alumnat avalua als seus companys i companyes. Instruments: rúbriques, dianes, qüestionaris...

AVALUACIÓ DE LA PRÀCTICA DOCENT. Avaluació realitzada pel professorat sobre la pràctica docent per elaborar plans de millora a través del feedback rebut del treball a l'aula. Instruments utilitzats: escales de valors, rúbriques...

Quan s'avalua?

Al principi: per a conèixer el punt de partida. **DIAGNÒSTICA**

Durant el procés d'ensenyament-aprenentatge: per acompanyar. **FORMATIVA/SUMATIVA**

Al final del procés: per a identificar el grau d'assoliment. **SUMATIVA**

4.2. Instruments i tècniques d'avaluació.

ESTRATÈGIAS	FERRAMENTES /INSTRUMENTS /TÈCNIQUES D'AVALUACIÓ	
Activitats diàries AVALUACIÓ FORMATIVA/SUMATIVA	Registre	
	Observació	
	Sistema de percentatges	
	Qüestionaris	
	Examen	
	Escala de valors	
	Llista de confrontació	
	Portfoli	
	Organitzadors gràfics	
Proves expressió escrita AVALUACIÓ SUMATIVA/FORMATIVA	Rúbrica expressió escrita	
	Puntuació amb indicadors qualitius: assolit, en procés i no assolit.	
Proves expressió oral individual AVALUACIÓ SUMATIVA/ FORMATIVA	Rúbrica expressió oral individual	
	Puntuació amb indicadors qualitius: assolit, en procés i no assolit.	
Producte Final/exposicions grupals AVALUACIÓ FORMATIVA/SUMATIVA	Rúbrica expressió oral grupal	
	Puntuació amb indicadors qualitius: assolit, en procés i no assolit.	
Portfoli AVALUACIÓ FORMATIVA	Escala de valors	
	Llista de confrontació	
	Rúbrica	
Auto y Co avaluació AVALUACIÓ FORMATIVA	Rúbrica treball en equip	
	Escala de valors	
	Diana d'auto/coavaluació	
NOTA FINAL D'AVALUACIÓ: AVALUACIÓ FORMATIVA (+ SUMATIVA*) *opcional	Sistema de punts/percentatges	
AVALUACIÓ DE LA PRÀCTICA DOCENTE	Rúbrica	

4.3. Avaluació de la pràctica docent.

ELEMENTS A AVALUAR	INDICADORS D'ASSOLIMENT		
	No aconseguit	Aconseguit parcialment	Totalment aconseguit
Proposta pedagògica	No s'adequa al context de l'aula.	S'adequa parcialment al context de l'aula.	S'adequa completament al context de l'aula.
Plans de millora	No s'han adoptat mesures de millora segons els resultats acadèmics obinguts.	S'han identificat mesures de millora segons els resultats acadèmics obinguts.	S'han adoptat mesures de millora segons els resultats acadèmics obinguts.
Mesures d'atenció a la diversitat	No s'han adoptat mesures d'atenció a la diversitat adequades.	S'han identificat mesures d'atenció a la diversitat adequades.	S'han adoptat mesures d'atenció a la diversitat adequades.
Competències clau	No s'han desenvolupat part de les competències relacionades amb l'àrea/matèria.	S'han desenvolupat part de les competències relacionades amb l'àrea/matèria.	S'ha aconseguit el desenvolupament de les competències relacionades amb l'àrea/matèria.
Materials i recursos didàctics.	Els materials i recursos didàctics no han sigut adequats.	Els materials i recursos didàctics han sigut parcialment adequats.	Els materials i recursos didàctics han sigut completament adequats.
Distribució d'espais i temps.	La distribució dels espais i temps no han sigut adequats als mètodes didàctics i pedagògics utilitzats.	La distribució dels espais i temps han sigut parcialment adequats als mètodes didàctics i pedagògics utilitzats.	La distribució dels espais i temps han sigut adequats als mètodes didàctics i pedagògics utilitzats.
Mètodes didàctics i pedagògics.	Els mètodes didàctics i pedagògics utilitzats no han contribuït a la millora del rendiments i aprenentatge significatiu.	Els mètodes didàctics i pedagògics utilitzats han contribuït parcialment a la millora del rendiments i aprenentatge significatiu.	Els mètodes didàctics i pedagògics utilitzats han contribuït a la millora del rendiments i aprenentatge significatiu.
Resultats de l'avaluació.	Els resultats de l'avaluació en este cicle no han sigut satisfactoris.	Els resultats de l'avaluació en este cicle han sigut moderats.	Els resultats de l'avaluació en este cicle han sigut molt satisfactoris.