

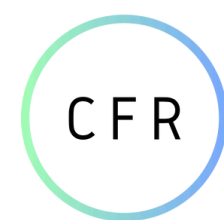


AULES TRANSFORMADORES D'ESPAIS I METODOLOGIES EDUCATIVES



**GENERALITAT
VALENCIANA**

Conselleria d'Educació, Cultura,
Universitats i Ocupació



CEFIRE

Future Classroom Lab

2012, naix **Future Classroom Lab**, projecte europeu que és un entorn d'ensenyament i aprenentatge inspirador, totalment equipat i reconfigurable a Brussel·les, que desafia els visitants a repensar el paper de la pedagogia, la tecnologia i el disseny a les seues aules.

— reflexionar

com la tecnologia pot recolzar la reforma educativa

— desenvolupar

formació per a transformar els processos d'ensenyament-aprenentatge

— afavorir

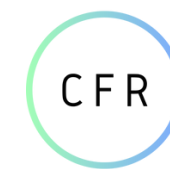
que aquesta iniciativa tinga una adient difusió i es pugui integrar a l'aula



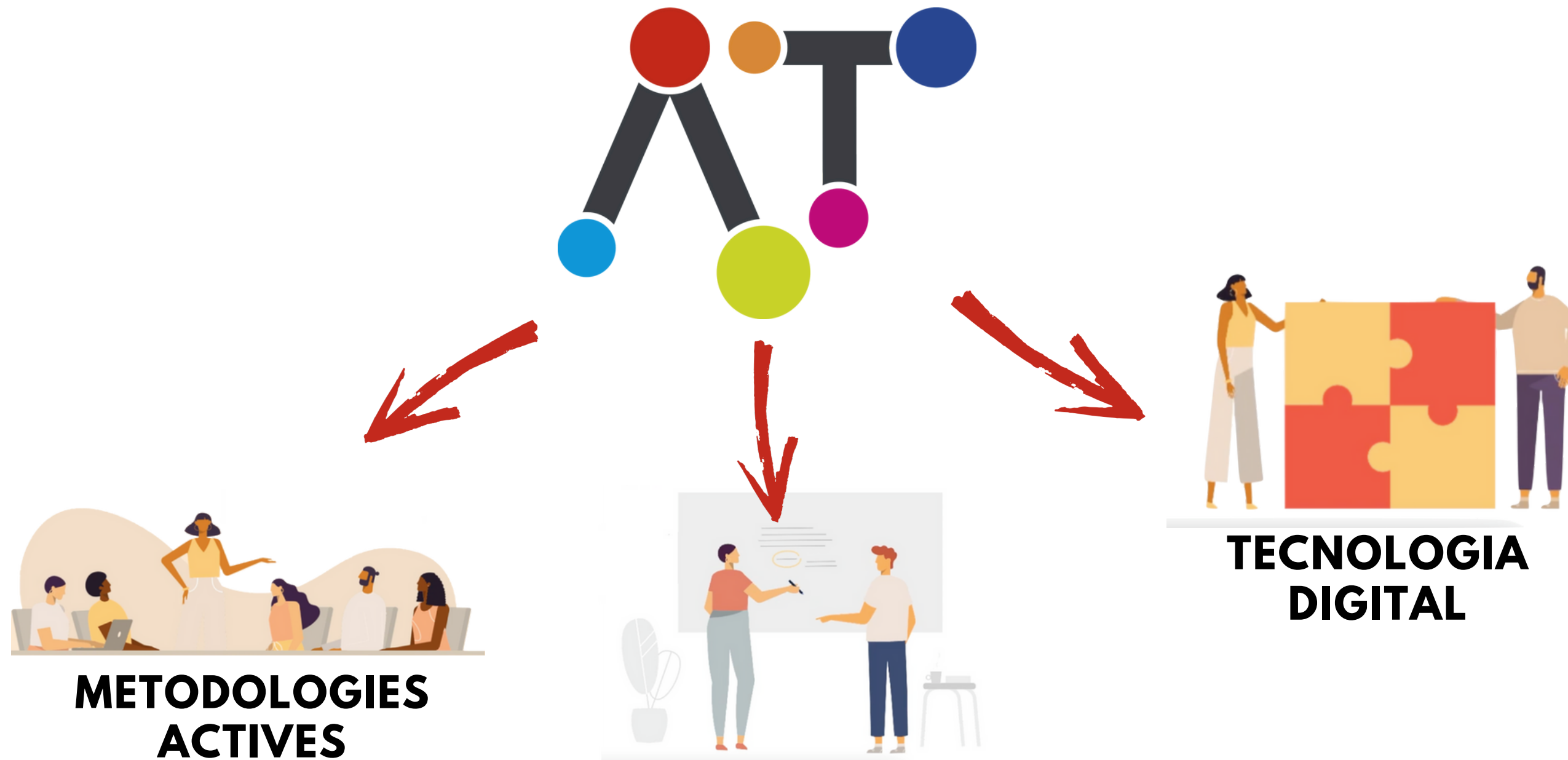
Future
Classroom
Lab



aula del
futuro



CEFIRE



**METODOLOGIES
ACTIVES**

**ESP AIS
FLEXIBLES**

**TECNOLOGIA
DIGITAL**

**SITUACIONS
D'APRENTATGE**

**APRENTATGE
COMPETENCIAL**

Qué són?

Laboratoris d'innovació com a mostra de les possibilitats d'organització d'espais flexibles amb la presència de mobiliari versàtil i tecnologia punta, per a l'ús de metodologies actives que afavoreix el desenvolupament d'habilitats i competències.

NO són models d'aules per a ser replicades als centres. Són una mostra de diferents formes d'organització i mobiliari perquè les i els docents experimenten, però no perquè repliquen tal qual a una aula del centre.

Divisió en zones d'activitat

CONNECTA
Gaudeix, col·labora, emociona't



COMPARTEIX
Interactua, discuteix, intercanvia



REFLEXIONA
Desenvolupa, dissenya, planifica



EXPOSA
Presenta, informa, planteja

RECERCA
Investiga, explora, descobreix



CREA
Fabrica, prototipa, construeix



Divisió en zones d'activitat

- **Posar l'atenció** en una habilitat o **competència concreta**.
- **Exemplificar formes d'organitzar** l'aula / el centre per a treballar eixa habilitat o competència.
- **Mostrar diferents tipus de tecnologia digital** que es poden utilitzar per a fomentar el desenvolupament d'eixa habilitat o competència.

aula del futuro 



GENERALITAT
VALENCIANA

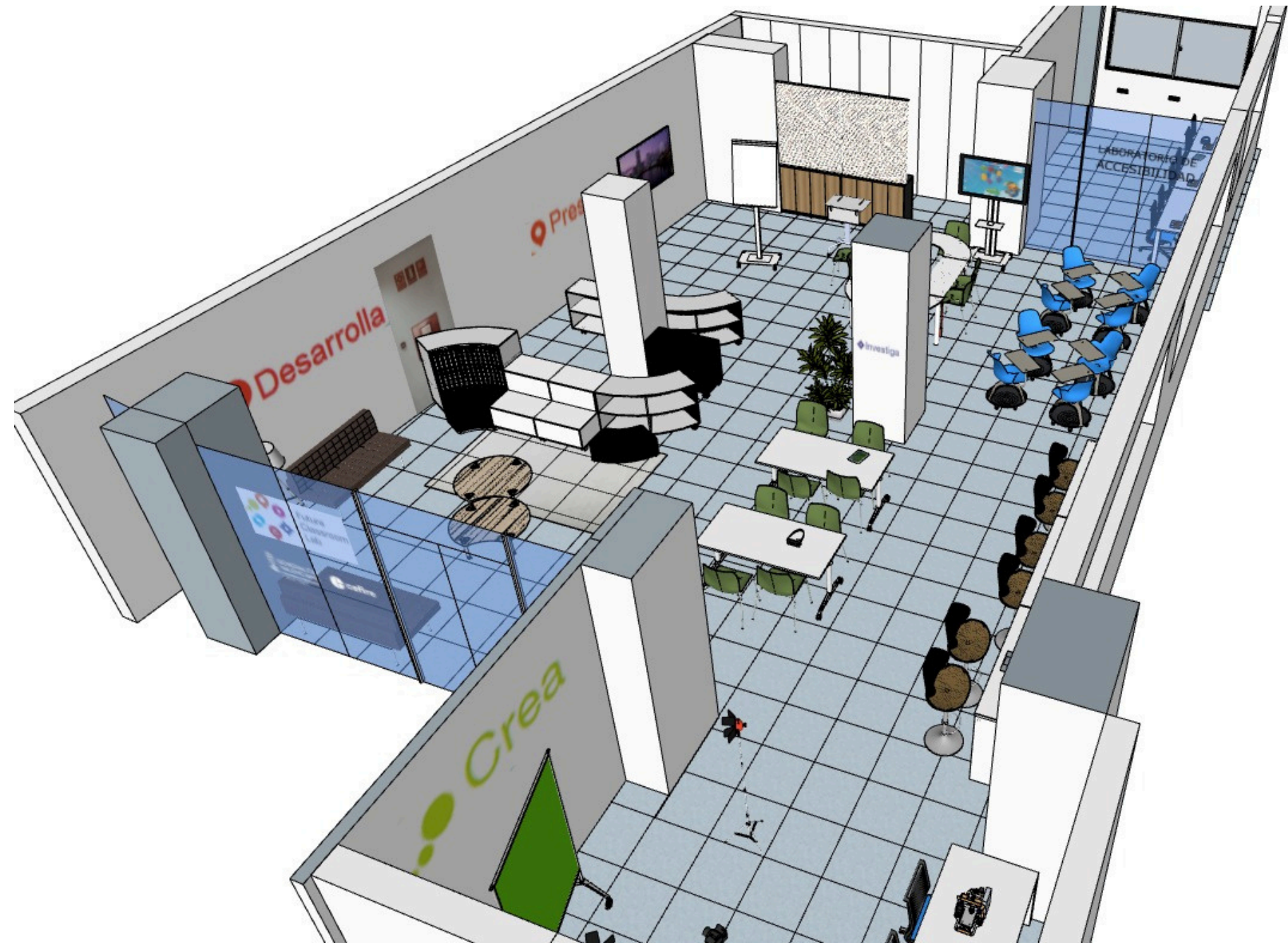
Conselleria d'Educació, Cultura,
Universitats i Ocupació



CEFIRE



Reserva





**GENERALITAT
VALENCIANA**

Conselleria d'Educació, Cultura,
Universitats i Ocupació

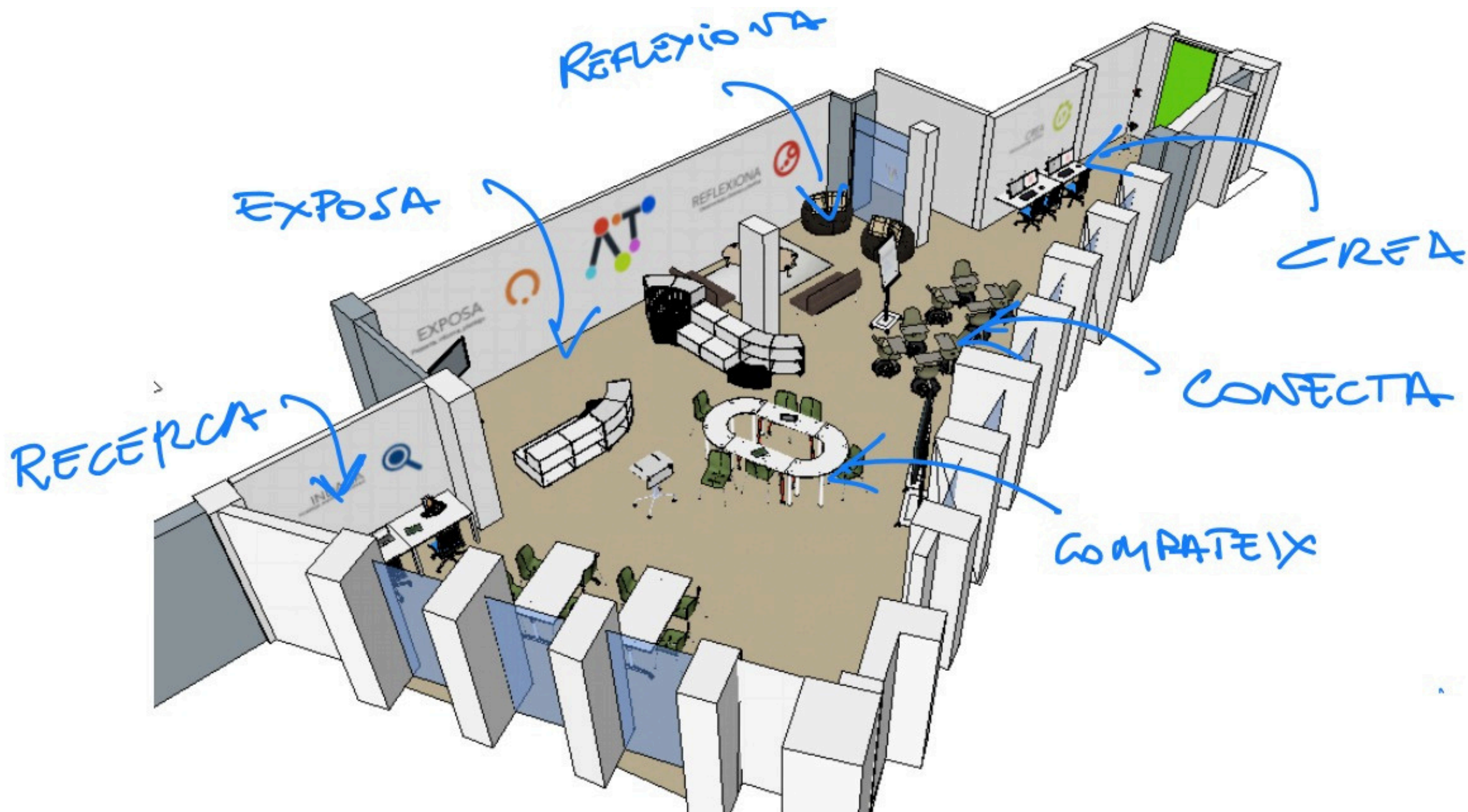


CEFIRE





CFR CEFIRE



Formació



Individual. Nivell inicial
Aules Transformadores.
Què és i per on començar
En línia



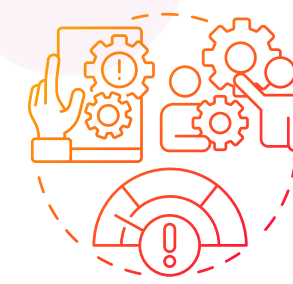
Individual. Nivell intermedi
Aules Transformadores.
Organització i implementació individual
En línia



Grupal. Nivell inicial
Aules Transformadores.
Acompanyament a equips docents en el seu procés d'innovació.
Semipresencial



Aules Transformadores.
Estratègies i recursos per al treball en entorns innovadors d'aprenentatge
En línia



Metodologies actives en l'Aula Transformadora
Semipresencial

Recursos

EINES TRANSFORMADORES



Fase 1

Decisiones iniciales:
equip i
metodologia



Fase 2

Autodiagnosi:
TICs i espais



Fase 3

Estratègies de
transformació de
centre



Fase 4

Situacions
d'aprenentatge

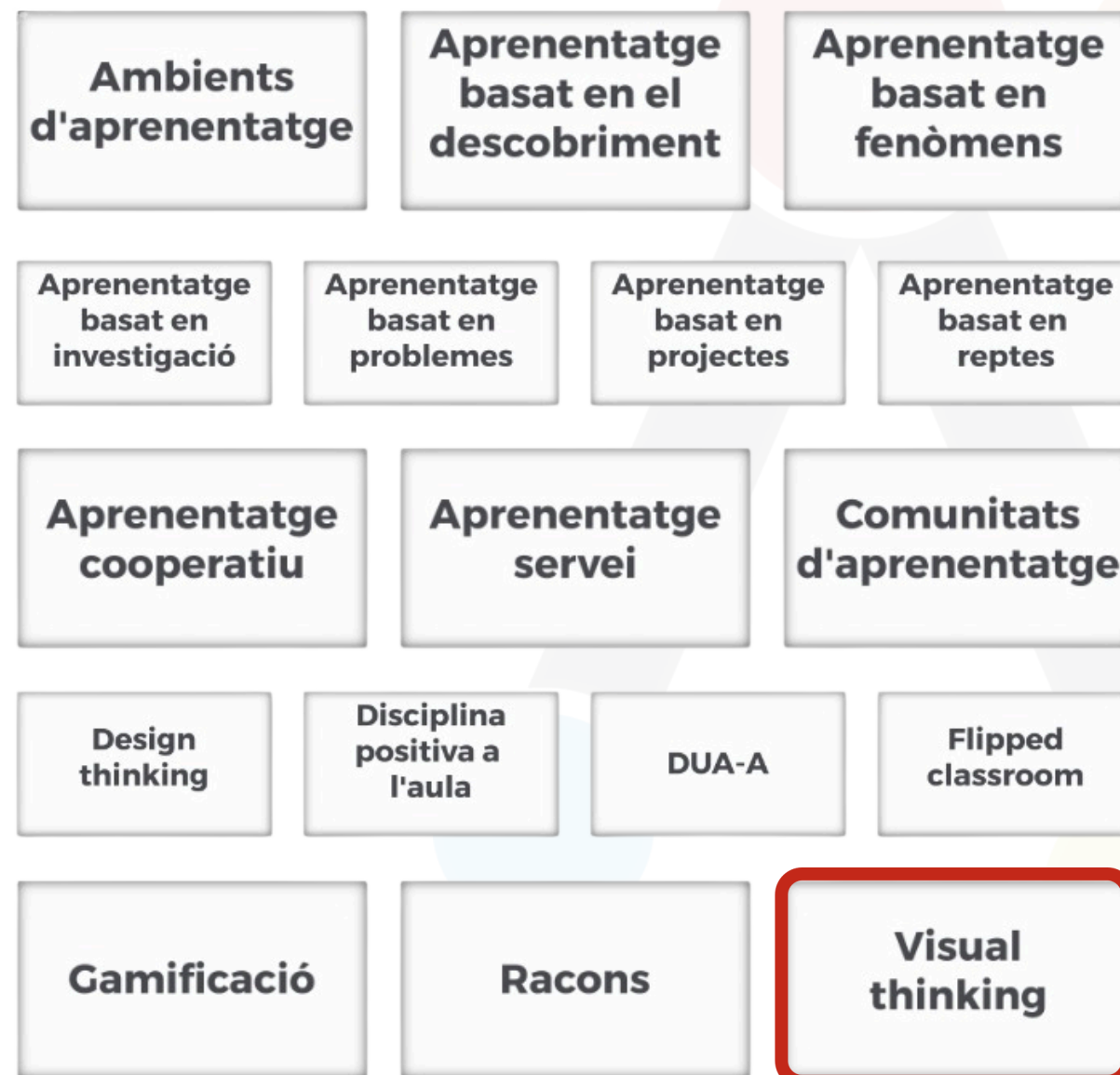


Fase 5

Analisi i avaluació
del procés

Recursos

METODOLOGIES I ESTRATÈGIES



Visual thinking

QUÈ ÉS?
Visual thinking és una eina amb la qual podem transmetre una idea o concepte mitjançant un dibuix o representacions senzilles.
Usar imatges per a explicar continguts o tractar de resoldre problemes facilita la comprensió i ajuda a la retenció de conceptes. Per això, en educació, s'usa aquesta eina per a explicar conceptes complexos, on s'ajuda a connectar idees i arribant a un enteniment superior.

PER A QUÈ SERVEIX?
Segons Dan Room, les imatges són ràpides. Això vol dir que la complexitat no és les discussió o l'anàlisi de dades sinó que és visual consumeix més de la meitat de les neurones del cervell de vegades més ràpid que quan parlem.
Utilitzar Visual Thinking en educació...
... millora la memòria, l'atenció i sobretot la concentració
... ajuda a ordenar i organitzar les idees de manera lògica
... permet veure la informació des d'un punt de vista diferent
... millora la comunicació i la participació.
... ajuda a potenciar la creativitat, despertant la imaginació
... entforteix habilitats de pensament i facilita l'aprenentatge d'una manera visualment comprensible.

PER A SABER-NE MÉS
Room, D. (2017). Tu mundo en una servilleta. Ed. Ediciones gestión 2000.
López-Fornés, I. y Ramos Lasala, S. (2020). Guía de Visual Thinking. Ed. Dextra editorial.
Mosquera Gende, I. (2018). Visual Thinking: dibujando el aprendizaje. Revista UNIR. <https://www.unir.net/educacion/revista/visual-thinking-dibujando-el-aprendizaje/>
Realinfluencers (3 de diciembre de 2020). claves para usar Visual Tinking en el aula. <https://www.realinfluencers.es/2020/12/03/claves-para-usar-visual-thinking-en-el-aula/>
MOOC de Visual Thinking en educación (INTEF): <https://enlinea.intef.es/courses>
Video: Taula redona on diferents docents compartixen experiències de Visual Thinking: <https://www.youtube.com/watch?v=RcA74BXR-dM>

GENERALITAT VALENCIANA
Conselleria d'Educació, Cultura i Esport

cefire

CC BY-NC-SA

Recursos

ESPAIS

GESTIÓ

Espais

Dins del procés de treball, l'alumnat necessita un moment d'observació, de sorpresa, de connexió amb allò que estudiarà. Aquest moment pot vindre dirigit pel docent, per un relat, per un vídeo, per un àudio o per les experiències d'un altre company/a. És per això que aquesta zona és totalment flexible i reconfigurable.

CONNECTA

Gaudeix, col·labora, emociona't

- Equipament útil:
- Mobiliari flexible totalment apilable
 - Monitor o pantalla
 - Dispositius d'ús individual
 - Qualsevol recurs que es pugui utilitzar en dinàmiques de motivació

COMPARTeix

Interactua, discuteix, intercanvia

L'alumnat, a l'hora de desenvolupar un treball interdisciplinari, necessita dialogar amb els companys/es del seu grup o amb la resta de grups. S'ha de facilitar aquest intercanvi d'informació amb el mobiliari, la seua disposició i la utilització de dispositius i aplicacions digitals.

- Equipament útil:
- Tauletes o dispositius individuals
 - Cadires flexibles
 - Monitor o pantalla gran
 - Aplicacions o programes de participació sincrònica i asincrònica (per a fer pluges d'idees, mapes mentals, enquestes, sondejos...)
 - Sistema de control de l'aula/dels dispositius
 - Superfícies d'escriptura

RECERCA

Investiga, explora, descobreix

El descobriment per si mateix i la cerca d'informació, amb el seu posterior tractament, és una de les fases de treball de l'alumnat, en la qual desenvolupa, entre altres, el pensament crític. La tecnologia complementa els recursos analògics amb dades actualitzades en diferents formats i eines que faciliten la seua anàlisi, selecció i registre.

- Equipament útil:
- Connexió a internet d'alta velocitat
 - Dispositius digitals
 - Aplicacions de recollida de dades
 - Robots
 - Microscopis

- Equipament útil:
- Espai d'enregistrament de vídeo
 - Equipament d'enregistrament de vídeo: càmera, trípode, micròfon, focus
 - Equipament d'enregistrament de so: taula de mesclat, micròfons, auriculars
 - Programari d'edició d'àudio i vídeo
 - Programari per a fer streaming
 - Impressores 3D
 - Talladora
 - Laminadora
 - Sets de construcció

REFLEXIONA

Desenvolupa, dissenya, planifica

- Equipament útil:
- Mobiliari informal (similar al que s'usa per a estar relaxadament)
 - Racons d'estudi individual
 - Dispositius personals portàtils i educatius

- Equipament útil:
- Mobiliari flexible que permeta treballar a l'audiència en diferents formats
 - Projector i pantalla digital de presentació i enquestes...)
 - Dispositius de recollida de dades
 - Línies (blog, entorn de treball...)

Sistematització del procés d'innovació

1. Analitzar la realitat del Centre (punt de partida on es pregunta a totes les parts)
- a. Analitzar les necessitats
 - b. Analitzar el nivell de destreses
 - i. TIC
 - ii. Metodològiques
 - iii. Espais
 - c. DAFO

3. Incluir a tota la Comunitat Educativa

- a. Famílies
- b. Alumnat: prendre decisions (trimestralment)
- c. Personal no docent
- d. Ajuntament, associacions, ONG...

4. Construir un Projecte d'Innovació de Centre

- a. Temporització (concretar abans de que comence el curs)
- b. Relacionar amb tots els altres projectes de Centre (Pla de Foment Lector, Coordinació Igualtat i Convivència, Erasmus+, iMou-te...)
- c. Projectes multidisciplinars: incloure tots els departaments
- d. Projectes multinivells

2. Construir i organitzar un Comitè d'Innovació (Equip humà)
- a. Professorat format i amb ganes de canvi
 - b. Estructura que fomenti la màxima participació
 - c. Presa de decisions importants per al Centre, que després són aprovades pel claustre
 - d. Repartiment de responsabilitats
 - e. Estructuració en equips de treball (facilita la realització de més d'un objectiu per curs)
 - i. Equip TIC
 - ii. Equip Espais
 - iii. Equip Metodologies
 - iv. Equip Projecte de Centre

6. Estratègia econòmica sostenible

- a. Ajust a la realitat de Centre, amb un pressupost realista, sostenible i que el seu objectiu siga perdurar en el temps
- b. Fonts de finançament
 - i. PIIE (Conselleria)
 - ii. PFL (Conselleria)
 - iii. Subvencions Innovació (Ajuntaments)
 - iv. PFC (CEFIRE)
 - v. AMPA
 - vi. Donatius: famílies, fires, associacions, empreses...
 - vii. Premis d'entitats privades
 - viii. Erasmus+ (Comissió Europea)



Equip

EQUIP IMPULSOR

Sergio García Coord. AT SDGFP, Admin. i Gestió, Creació AT

Paco Amorós Coordinador Àmbit AT, Formació AT

José López Creació Imatge AT

José Vte. López Comunicació i visites AT



Lluís Bonet Àmbit CTEM



Paco Amorós Coordinador Àmbit AT, Àmbits AT i Ed. Infantil

Damià Llorens Àmbit Artístic Expressiu

José Carlos Denia Àmbits FP Persones Adultes, CTEM



Raquel Monforte Àmbit Artístic Expressiu

Dora Ferrandis Àmbit FP Persones Adultes



Heriberto Mira Àmbit Humanístic-Social



Teresa Olivares Àmbit Humanístic-Social

J. Manuel Sánchez Àmbit CTEM



Ferran Mestre Àmbit Humanístic-Social



Ana M^a Espín Direcció

Maria José Lozano Àmbit AT i Gestió PAF

Sergio Robledillo Àmbit Ed. Primària

Jaume Ramis Àmbit Artístic-Expressiu



Roberto Reina Àmbit Artístic-expressiu

Joaquín Martínez Àmbit AT i Internacionalització i Plurilingüisme



Roberto Garcia Àmbit Gestió PAF

Manuel Casado Àmbit Ed. Secundària



Encarna Taberner Àmbit AT



José Vte. López Direcció

Carmen Millán Àmbit AT

Nuria del Valle Àmbit Ed. Infantil

Carmen Siurana Àmbit CTEM

Lorena Márquez Àmbit Gestió PAF

José López Àmbit Ed. Secundària

Salva Tarín Àmbit Artístic-Expressiu

Andrea Viana Coordinadora Territorial



Sonia Ferrer Direcció

Leyre Vicent Àmbit CTEM i AT



Marta Expósito Àmbit AT



Inés Gail Àmbit CTEM

Juando López



portal.edu.gva.es/aulestransformadores/



aulestransformadores@gva.es



96 197 01 29



ComunitatAulesTransformadores



*Gràcies per la
vostra atenció*