



DIMENSIÓN A:	Alumnado
Nivel 1	<p>El alumnado trabaja individualmente en las tareas encomendadas. Su trabajo es más bien mecánico que creativo.</p> <p>Excepcionalmente usa recursos digitales, a partir de conocimientos digitales básicos.</p> <p>El alumnado utiliza únicamente el espacio delimitado por su pupitre o lugar de trabajo.</p>
Nivel 2	<p>El alumnado colabora, a veces, entre sí. Su trabajo sigue estando muy dirigido por el profesorado, con elaboración de proyectos muy acotados. Realiza, cuando se le requiere, una autoevaluación de su aprendizaje.</p> <p>Se usa ocasionalmente la tecnología, de forma dirigida por el profesorado.</p> <p>El alumnado utiliza, ocasionalmente, diferentes espacios del aula.</p>
Nivel 3	<p>El alumnado participa en la fase inicial del proyecto: definición de objetivos pedagógicos junto con el profesorado, reflexionando sobre su propio aprendizaje. El aprendizaje es más significativo, basado en la resolución de problemas o en investigaciones. El alumnado colabora entre sí para conseguir información y conocimiento, a partir de conocer y comprender su propio punto de partida, progreso y aprendizaje. El resto de fases siguen estando muy marcadas por el profesorado.</p> <p>La tecnología se usa de forma frecuente, para colaborar y comunicarse. Además, también para crear productos, de una forma guiada y acotada.</p> <p>El alumnado utiliza con normalidad y autonomía diferentes espacios del aula, dependiendo de sus necesidades.</p>
Nivel 4	<p>El alumnado participa en la toma de decisiones del proceso de aprendizaje: define los objetivos, propone tareas en respuesta a los mismos y participa en el diseño de las fases de realización. Gestiona su trabajo a partir de las orientaciones temporales del profesorado. Realiza coevaluación.</p> <p>La tecnología se utiliza también para apoyar el proceso de aprendizaje, incluyendo el uso de espacios personales de aprendizaje. El alumnado es creador, cada vez más autónomo, de conocimientos, productos y nuevas ideas, con creatividad e iniciativa.</p> <p>El alumnado utiliza, de forma guiada o dirigida, diferentes espacios del centro a la hora de trabajar.</p>
Nivel 5	<p>El alumnado (de acuerdo con sus capacidades) decide cuáles son sus intereses, establece los objetivos, el proceso a seguir y la tarea a realizar. Trabaja con autonomía, decidiendo qué, cómo, cuándo y dónde aprender, a partir de los plazos marcados, haciendo uso de un nivel elevado de competencias de pensamiento crítico y de resolución de problemas, reflexionando sobre su estilo de aprendizaje y sus logros para adaptar su método y superar barreras.</p> <p>La tecnología se usa con total autonomía, y se emplea como base para colaborar, comunicarse y crear con total normalidad y a diario.</p> <p>El alumnado utiliza, de forma autónoma, diferentes espacios del centro para desarrollar su proyecto.</p>

DIMENSIÓN B:	Profesorado
Nivel 1	<p>El profesorado establece la metodología y los recursos que se espera que utilice el alumnado. La innovación se limita al profesorado.</p> <p>Los niveles de competencia digital del profesorado son generalmente bajos. Cuando se utiliza la tecnología, se suele utilizar como apoyo para actividades analógicas, tradicionales, proporcionando y mostrando información y recursos, sin explotar las oportunidades que esta ofrece. El uso de la misma en el proceso de aprendizaje es excepcional y habitualmente no planificado.</p> <p>El profesorado permanece en su mesa o se mueve por la zona delantera de la clase haciendo uso de la pizarra o dispositivos digitales a su alcance.</p>
Nivel 2	<p>El profesorado diseña el proceso de aprendizaje con metodología tradicional, utilizando de forma puntual estrategias más innovadoras (ej. gamificación, dinámicas de trabajo cooperativo, flipped classroom...).</p> <p>El profesorado utiliza tecnología educativa sencilla, con poca frecuencia. Hay poca conciencia o uso de aplicaciones y equipos para apoyar al alumnado con necesidades especiales.</p> <p>El profesorado se mueve y utiliza, ocasionalmente, las diferentes zonas del aula.</p>
Nivel 3	<p>El profesorado se siente cómodo con el uso de metodologías activas, personalizando el aprendizaje y desarrollando las competencias clave.</p> <p>El profesorado es competente digitalmente y utiliza de forma frecuente la tecnología, para colaborar y comunicarse. Utiliza la tecnología en el diseño de situaciones de aprendizaje, de una forma guiada y acotada, para crear productos.</p> <p>El profesorado se siente cómodo con el cambio de configuración del aula, utiliza sus diferentes zonas en el diseño de las situaciones de aprendizaje.</p>
Nivel 4	<p>El profesorado involucra al alumnado, orientando el proceso de aprendizaje pero dando responsabilidad. Pasa de ser experto de la asignatura a ser diseñador e investigador que aprende. Es habitual la colaboración entre el profesorado dentro del mismo centro educativo y entre otros centros.</p> <p>El profesorado es competente digitalmente, está bien formado, trabaja conectado, recibe ayuda, y se dedica a idear, planificar, crear y compartir situaciones de aprendizaje, con creatividad e iniciativa. Utiliza con normalidad en sus clases un entorno personal de aprendizaje desde el que se comunica con el alumnado.</p> <p>El profesorado utiliza, de forma guiada o dirigida, diferentes espacios del centro a la hora de trabajar con su alumnado diferentes situaciones de aprendizaje.</p>
Nivel 5	<p>El profesorado idea, planifica y crea situaciones de aprendizaje que trabajan un nivel elevado de competencias de pensamiento crítico y de resolución en grupo de problemas reales. Tiene un papel de guía, supervisor y facilitador. Está conectado con otros (tanto dentro como fuera de la escuela).</p> <p>El profesorado es diseñador conectado y colaborativo de actividades formativas personalizadas, buscando y adoptando regularmente nuevos métodos y tecnologías para ayudar a progresar constantemente. Investiga, prueba y utiliza una amplia gama de tecnologías y comparten recursos educativos abiertos.</p> <p>El profesorado diseña sus situaciones de aprendizaje planificando el uso autónomo del alumnado de diferentes espacios del centro.</p>

DIMENSIÓN C:	Objetivos pedagógicos y evaluación
<p>Nivel 1</p>	<p>El profesorado establece los objetivos pedagógicos respecto a las diferentes áreas de aprendizaje. La evaluación es llevada a cabo por el profesorado, utilizando métodos de evaluación tradicionales.</p> <p>La tecnología se utiliza de vez en cuando en la evaluación de alguna actividad concreta que lleve a cabo el profesorado.</p> <p>A la hora de diseñar el proceso de aprendizaje, el profesorado no cuenta con espacios diferentes.</p>
<p>Nivel 2</p>	<p>El profesorado acuerda los objetivos de aprendizaje, las actividades y la evaluación. Se propone al alumnado, puntualmente, actividades de autoevaluación.</p> <p>La tecnología se utiliza de forma limitada, muy dirigida, como base de alguna de las dinámicas propuestas y especialmente para la evaluación.</p> <p>Al diseñar las actividades de aprendizaje, se contempla la opción de que el alumnado utilice diferentes espacios dentro del aula.</p>
<p>Nivel 3</p>	<p>El alumnado participa en la definición de objetivos de aprendizaje más personalizados. El profesorado sigue estableciendo y guiando el proceso de aprendizaje, basado en un trabajo más activo y significativo por parte del alumnado (resolución de problemas o realización de investigaciones, por ejemplo).</p> <p>A menudo, utilizando tecnología, se realiza un seguimiento del progreso del alumnado para evaluar las competencias adquiridas durante el proceso.</p> <p>El diseño del espacio del aula es un elemento más de la programación docente, donde se busca facilitar diferentes espacios con diferentes recursos.</p>
<p>Nivel 4</p>	<p>Los objetivos y las tareas a realizar se acuerdan con el alumnado. Se facilitan pautas en estrategias y tiempos para conseguir los mismos. Se utilizan diferentes sistemas para la evaluación, incluyendo además de la autoevaluación la evaluación entre iguales. Mediante la evaluación, el alumnado extrae valoraciones y propuestas de mejora de forma colaborativa.</p> <p>Se utiliza un entorno personal de aprendizaje seguro, donde se facilita el aprendizaje y la evaluación, desde el cual se obtienen datos de rendimiento, que se tienen en cuenta a la hora de analizar el progreso y las necesidades del alumnado.</p> <p>Dentro del proceso de aprendizaje se contempla la utilización de espacios del centro, para lo cual se diseñan unas guías o pautas para su utilización (pasillos, patio, biblioteca, salas de grabación...).</p>
<p>Nivel 5</p>	<p>Los objetivos pedagógicos personalizados negociados por el alumnado cubren diferentes competencias, a menudo interdisciplinarias. Se programan diferentes momentos de evaluación (auto, hetero y co) a lo largo de todo el proceso de aprendizaje.</p> <p>Los objetivos pedagógicos y los resultados de evaluación se revisan constantemente con la ayuda de la tecnología, para personalizar rutas de aprendizaje y lograr la evaluación de competencias más complicadas de evaluar.</p> <p>En el diseño del proceso de aprendizaje, se concibe la utilización de los diferentes espacios del centro de forma autónoma.</p>

DIMENSIÓN D:	Capacidad del centro para la innovación
Nivel 1	<p>La innovación se limita al profesorado y no se considera una prioridad de la dirección. Hay poca formación o asistencia para que el profesorado utilice las pedagogías activas.</p> <p>El apoyo de la dirección del centro a la transformación o al aprendizaje digital es de baja prioridad, escasa formación o apoyo al profesorado.</p> <p>No existe variedad de espacios de aprendizaje en el centro. Excepto las aulas especializadas, el resto de espacios son homogéneos. Las aulas son espacios rígidos y poco flexibles.</p>
Nivel 2	<p>La formación y la asistencia al profesorado no están planificadas. El centro educativo tiende a reaccionar al cambio en lugar de ser proactivo. El profesorado no comparte aplicaciones y herramientas útiles como algo habitual.</p> <p>Cualquier formación en TIC es más técnica y se refiere más a la utilización de un producto que a su aplicación pedagógica. Se adquiere tecnología sin una visión o comprensión clara de cómo podría mejorar el aprendizaje y la enseñanza.</p> <p>No existe variedad de espacios de aprendizaje en el centro, la gran mayoría son homogéneos. Hay una cierta flexibilidad de reconfiguración en el uso de estos espacios según la actividad y las necesidades.</p>
Nivel 3	<p>El centro educativo anima al profesorado a experimentar con metodologías activas, en particular métodos que apoyan la personalización. El profesorado recibe la formación adecuada para lograrlo, y se les proporciona asistencia pedagógica. El profesorado comparte aplicaciones y herramientas útiles.</p> <p>La estrategia del centro educativo incluye formación y apoyo tecnológico y técnico.</p> <p>Las aulas disponen de recursos (mobiliario, accesorios...) para configurar diferentes zonas de trabajo reconfigurables según la actividad y las necesidades.</p>
Nivel 4	<p>El centro educativo fomenta y apoya la colaboración ya sea entre el profesorado del mismo centro educativo o de otros centros para poner en común buenas prácticas.</p> <p>Las políticas del centro educativo apoyan el uso de recursos digitales. Se fomenta la participación en formación profesional online y en comunidades docentes de práctica.</p> <p>Existen variedad de espacios para diversificar el aprendizaje y promocionar el desarrollo de competencias. Se establecen estrategias de coordinación para su uso.</p>
Nivel 5	<p>El centro educativo tiene una visión clara, una estrategia de implementación y un enfoque integral de la transformación pedagógica del centro. Está conectado entre áreas/materias, con su comunidad y con otros centros educativos.</p> <p>La visión y estrategia del centro educativo fomentan el uso de herramientas y recursos digitales, con una cultura de aprendizaje digital.</p> <p>Hay una gran variedad de espacios de aprendizaje para diversificar el aprendizaje y promocionar el desarrollo de competencias. Existe una política de centro para unificar criterios de utilización, estrategias de formación del alumnado y el profesorado de los mismos...</p>

DIMENSIÓN E:	Recursos
Nivel 1	<p>Existe una estrecha gama de tecnologías, posiblemente anticuadas y poco fiables, en el centro, sin aportar valor añadido. La disposición de tecnología y la conectividad son inadecuadas en la mayoría de los espacios.</p> <p>A nivel de espacios físicos de aprendizaje, sólo se dispone del aula ordinaria, diseñada como un único espacio.</p>
Nivel 2	<p>El equipo, las herramientas y los servicios tecnológicos están presentes, pero de forma restringida, y pueden ser inadecuados, escasean y no son fiables. La disposición de tecnología y la conectividad son adecuadas en la mayoría de los espacios.</p> <p>El espacio del aula se utiliza de diferentes formas según el trabajo del alumnado, realizando simples modificaciones o reconfiguraciones del mismo.</p>
Nivel 3	<p>La inversión en tecnología se centra en recursos y servicios seguros y fiables que mejoran el aprendizaje. La disposición de tecnología y la conectividad son adecuadas en todos los espacios aunque solo se hace uso de ella ocasionalmente.</p> <p>El espacio del aula se ha diseñado con una división visual flexible y reconfigurable, pero claramente presente en la programación y el proceso de aprendizaje.</p>
Nivel 4	<p>Se invierte lo suficiente en tecnología online y en su soporte, en apoyo técnico y en formación profesional. Los recursos digitales se adquieren de acuerdo con la visión y estrategia educativa del centro. El alumnado cuenta con tecnologías conectadas y distribuidas y se convierten en fundamentales. El intercambio de recursos y herramientas es habitual entre profesorado y alumnado.</p> <p>El centro dispone de espacios físicos adaptados en las inmediaciones de las aulas, así como aulas con objetivos diferentes (biblioteca, patio, sala de grabación...).</p>
Nivel 5	<p>La tecnología refuerza la línea pedagógica del centro, e incluye herramientas de análisis de datos y recursos educativos abiertos. Se planifican las adquisiciones, la implementación y la sustitución de tecnología teniendo en cuenta la eficacia en función de los costes y la sostenibilidad. Existe un mantenimiento y asistencia adecuados. Las tecnologías ayudan al alumnado a elegir y personalizar más allá del aula. La tecnología se utiliza dentro y fuera del centro educativo para respaldar el aprendizaje.</p> <p>El centro en su conjunto se concibe como espacio de aprendizaje, utilizando cualquier rincón o sala disponible para el aprendizaje del alumnado.</p>

La Guía de Autodiagnóstico del Aulas Transformadoras forma parte de las herramientas transformadoras (basado en el creado por European Schoolnet), disponible en la página web del Aulas Transformadoras: <https://portal.edu.gva.es/aulestransformadores/es/>

El kit de herramientas para el aula transformadora está utilizando la licencia de Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional