

Espacios



Dentro del proceso de trabajo, el alumnado necesita un momento de observación, de asombro, de conexión con aquello que va a estudiar. Ese momento puede venir dirigido por el docente, por un relato, por un vídeo, por un audio o por las experiencias de otro compañero/a. Es por ello que esta zona es totalmente flexible y reconfigurable.

CONNECTA

Gaudeix, col·labora, emociona't



Equipamiento útil:

- Mobiliario flexible totalmente apilable
- Monitor o pantalla
- Dispositivos de uso individual
- Cualquier recurso que se pueda usar en dinámicas de motivación

COMPARTEIX

Interactua, discuteix, intercanvia



El alumnado, a la hora de desarrollar un trabajo interdisciplinar, necesita dialogar con los compañeros/as de su grupo o con el resto de grupos. Se debe facilitar ese intercambio de información con el mobiliario, su disposición y la utilización de dispositivos y aplicaciones digitales.

Equipamiento útil:

- Tabletas o dispositivos individuales
- Sillas flexibles
- Monitor o pantalla grande
- Aplicaciones o programas de participación síncrona y asíncrona (para hacer lluvias de ideas, mapas mentales, encuestas, sondeos...)
- Sistema de control del aula/de los dispositivos
- Superficies de escritura

El descubrimiento por sí mismo y la búsqueda de información, con su posterior tratamiento, es una de las fases de trabajo del alumnado, en la cual desarrolla, entre otras, el pensamiento crítico. La tecnología complementa los recursos analógicos con datos actualizados en diferentes formatos y herramientas que facilitan su análisis, selección y registro.

RECERCA

Investiga, explora, descobreix



Equipamiento útil:

- Conexión a internet de alta velocidad
- Dispositivos digitales
- Aplicaciones de recogida de datos.
- Robots
- Microscopios

CREA

Fabrica, prototipa, construix



Los procesos creativos pueden requerir de formas de organización específicas. Esta zona muestra un ejemplo de cómo distribuir un espacio de creación donde poder producir su propio contenido.

Equipamiento útil:

- Espacio de grabación de vídeo
- Equipamiento de grabación de vídeo: cámara, trípode, micrófono, focos
- Equipamiento de grabación de sonido: mesa de mezclas, micrófonos, auriculares
- Software de edición de audio y vídeo
- Software para hacer streaming
- Impresora 3D
- Cortadora
- Laminadora
- Sets de construcción

Esta zona favorece el aprendizaje informal y la reflexión individual y colectiva sobre el propio proceso de aprendizaje, fomentando el desarrollo de habilidades de metacognición. Está pensada para que el alumnado pueda trabajar independientemente a su ritmo, compartir con otro alumnado en un ambiente relajado. Es el espacio donde llevar a cabo diarios, lecciones de aula invertida, portafolios, etc.

REFLEXIONA

Desenvolupa, dissenya, planifica



Equipamiento útil:

- Mobiliario informal (similar al que se usa para estar relajadamente)
- Rincones de estudio individual
- Dispositivos personales portátiles
- Auriculares
- Juegos educativos

EXPOSA

Presenta, informa, planteja



El alumnado necesita tener herramientas y habilidades para presentar, a una audiencia grande, los procesos y resultados de su trabajo. Es por ello que el aula también debe permitir que exista este momento comunicativo, donde además de presentar se recibirá retroalimentación. La presentación se debe extender también al entorno en línea, desarrollando conocimientos de seguridad cibernética y uso adecuado de la red.

Equipamiento útil:

- Mobiliario flexible que permita organizar a la audiencia en diferentes alturas
- Monitor o proyector y pantalla
- Aplicaciones digitales de presentación y motivación (concursos, encuestas...)
- Aplicaciones digitales de recogida de retroalimentación
- Herramientas digitales en línea (blog, entorno personal de aprendizaje...)



GENERALITAT
VALENCIANA
Conselleria d'Educació,
Cultura i Esport

TOTS
A UNA
veu

