

CICLE EDUCACIÓ INFANTIL 3 ANYS

1- CONCRECIÓ DELS ELEMENTS CURRICULARS	ÀREA: CREIXEMENT EN HARMONIA	NIVELL: 3 ANYS
--	------------------------------	----------------

Competència específica-1	Criteris d'avaluació:	Sabers bàsics:
<p>CH1 Explorar i experimentar les necessitats i possibilitats del cos per mitjà del moviment en diversos espais, i mostrar seguretat, respecte i confiança.</p>	<p>3CH1.1 Identificar les parts del cos de manera global i segmentària.</p> <p>3CH1.2 Identificar i acceptar les diferències entre el propi cos i el dels altres</p> <p>3CH1.3 Explorar i experimentar les necessitats i possibilitats del cos per mitjà del moviment en diversos espais</p>	<p>Bloc A: Construcció de la identitat i l'autonomia en relació a si mateix.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Imatge global i segmentària del cos: característiques individuals i percepció dels canvis físics. 2. Identificació i respecte a les diferències. 3. Joc exploratori, sensorial, simbòlic, motor i de regles. 4. El moviment com a font d'aprenentatge i desenvolupament. 5. Control dinàmic: coordinació general, equilibri, coordinació visomotriu. Desplaçaments en diferents espais. 6. Control estàtic: respiració, tonicitat, relaxació i autocontrol.
Competència específica-2	Criteris d'avaluació:	Sabers bàsics:
<p>CH2 Manifestar i compartir emocions, sentiments, necessitats, interessos i pensaments en situacions de la vida quotidiana amb respecte i seguretat.</p>	<p>3CH2.4 Ser conscient i identificar les necessitats personals bàsiques.</p> <p>3CH2.5 Expressar i compartir amb adults i iguals preferències i emocions de si mateix.</p> <p>3CH2.7 Descobrir estratègies senzilles de regulació emocional.</p>	<p>Bloc A: Construcció de la identitat i l'autonomia en relació a sí mateix</p> <ol style="list-style-type: none"> 7. Estratègies per desenvolupar la seguretat en sí mateix i el reconeixement de les seues necessitats. 8. Estratègies per a manifestar les necessitats bàsiques.

Competència específica-3	Criteris d'avaluació:	Sabers bàsics:
<p>CH3 Establir interaccions amb els iguals i els adults de l'entorn social més pròxim mitjançant vivències quotidianes i valorar la importància de la cura, amistat, respecte i empatia.</p>	<p>3CH3. 4 Reconèixer i anomenar les seues necessitats personals bàsiques i comunicar-la als adults de l'entorn pròxim.</p> <p>3CH3. 6 Reproduir conductes, accions o situacions de l'entorn social mitjançant el joc en la interacció en els seus iguals.</p> <p>3CH 3. 8 Establir vincles d'afecte amb adults i iguals de manera respectuosa.</p> <p>3CH3. 9 Participar activament en situacions escolars que afavorisca el clima de convivència.</p>	<p>Bloc B: Construcció de la identitat i l'autonomia en relació amb els altres.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Transició del grup familiar al grup social de l'escola. 2. Amistat com element de protecció, de prevenció de la violència i del desenvolupament de la cultura de la pau. 3. Fórmules de cortesia i interacció social positiva. 4. Sentit de pertinença al grup i relacions amb les persones del seu entorn. 5. Primeres organitzacions socials: família, casa i escola. 6. Estratègies per a la resolució pacífica de conflictes sorgits en les interaccions amb els altres. 7. Pautes bàsiques de convivència en el aula i espais pròxims. 9. Participació en hàbits sostenibles relacionats amb: alimentació, higiene, descans, cura d'un mateix i de l'entorn.
Competència específica-4:	Criteris d'avaluació:	Sabers bàsics:
<p>CH.4. Mostrar comportaments i actuacions concordes amb el propi benestar físic, mental, social i emocional, de cura de l'entorn pròxim i d'iniciació al consum responsable en situacions habituals de la vida quotidiana.</p>	<p>3CH4.10 Adoptar hàbits d'higiene personal, neteja i ordre relacionats amb les situacions quotidianes.</p> <p>3CH4. 11 Familiaritzar-se amb la seqüència temporal i les activitats quotidianes.</p> <p>3CH4. 12 Identificar situacions perilloses que contribuïsquen a previndre accidents.</p>	<p>Bloc A: Construcció de la identitat i l'autonomia ne relació amb sí mateix.</p> <ol style="list-style-type: none"> 7. Estratègies per a desenvolupar la seguretat en sí mateix i el reconeixement de les seues necessitats. 8. Estratègies per a manifestar les necessitats bàsiques en relació amb el benestar personal. 9. Participació en els hàbits i les pràctiques sostenibles relacionades amb l'alimentació, higiene, descans, autocura i cura de l'entorn. 10. Actituds de prudència davant situacions de risc o perill. 12. Satisfacció pels progressos aconseguits.

Competència específica-5	Criteris d'avaluació:	Sabers bàsics:
<p>C.H.5. Prendre iniciativa, planificar i seqüenciar la pròpia acció, de manera individual o en grup, amb la finalitat d'afrontar reptes i resoldre tasques o problemes senzills en el context del dia a dia</p>	<p>3CH5.13. Afrontar xicotetes adversitats, sol·licitar i prestar ajuda.</p> <p>3CH5.14. Iniciar-se en la resolució de problemes senzills de la vida quotidiana</p>	<p>Bloc A: construcció de la identitat i l'autonomia en relació amb si mateix.</p> <p>11. Estratègies que ajuden a resoldre un problema o una tasca de manera creativa en situacions de la vida quotidiana. 12. Seguretat i confiança en les pròpies possibilitats d'aprenentatge.</p> <p>Bloc B: construcció de la identitat i l'autonomia en relació amb els altres.</p> <p>8. Estratègies per a comunicar i participar activament en la presa de decisions de situacions de la vida quotidiana.</p>

1- CONCRECIÓ DELS ELEMENTS CURRICULARS

ÀREA: **DESCOBRIMENT I
EXPLORACIÓ DE
L'ENTORN**

NIVELL: 3 ANYS

Competència específica-1:	Criteris d'avaluació:	Sabers bàsics:
<p>DEE. 1. Identificar algunes característiques bàsiques, propietats i atributs destacats en materials, objectes, fenòmens habituals, éssers vius i les relacions que tenen mitjançant l'exploració sensorial de l'entorn.</p>	<p>3DEE1.1 Identificar materials i objectes de l'entorn pròxim sobre la base dels seus atributs.</p> <p>3DEE1.2 Reconèixer relacions entre objectes, materials i elements a partir de les qualitats i les propietats que tenen, que els permeten identificar-los.</p> <p>3DEE1.3 Identificar els quantificadors bàsics de complexitat creixent en el context del joc i en la interacció amb els altres.</p> <p>3DEE1.4 Aplicar nocions espacials bàsiques partint del propi cos (posició, relació, mesura, quantificació i dimensions).</p> <p>3DEE1.5 Identificar les situacions quotidianes en les quals cal mesurar, i utilitzar el cos per a efectuar les mesures.</p> <p>3DEE1.6 Identificar nocions temporals bàsiques per a organitzar la seua activitat i ordenar seqüències.</p> <p>3DEE1.15 Identificar els trets bàsics entre éssers vius i inerts.</p> <p>3DEE1.16 Reconèixer alguna relació senzilla entre el medi natural i social a partir de l'observació d'alguns fenòmens naturals.</p>	<p>Bloc A: Observació i experimentació de l'entorn immediat, físic i natural.</p> <ol style="list-style-type: none">1. Sensacions, el sentit socioemocional dels descobriments mitjançant l'experiència en el món que els envolta.3. Qualitats o atributs dels objectes, des de la integració sensorial del món.4. Relacions d'ordre, classificació, agrupació, comparació i correspondència.5. Característiques, propietats i comportaments d'objectes i materials.6. Exploració de la capacitat, el pes, la grandària, el volum, les mesclures i els transvasaments.7. Els objectes, les eines i la relació que tenen amb l'ésser humà en diversos contextos experimentals pròxims a la xiqueta o el xiquet.8. Nocions espacials bàsiques en relació amb el propi cos, els objectes i les accions, tant en repòs com en moviment.9. Quantificadors bàsics contextualitzats: funcionalitat dels números en la vida quotidiana, situacions de mesura. El temps i l'organització d'aquest.10. Les necessitats dels éssers vius i les diferències amb els objectes inerts des de les experiències més properes a la infància.

Competència específica-1:	Criteris d'avaluació:	Sabers basics:
		<p>Bloc B: Curiositat, iniciació al pensament científic i al raonament lògic des de la creativitat.</p> <p>1. Les relacions entre el que es coneix i el que és nou. 2. La interacció en l'entorn social, físic i natural. 7. Sentit numèric, sentit de la mesura i sentit espacial.</p> <p>Bloc C: Valoració , respecte i cura i acció sobre l'entorn.</p> <p>1. Fenòmens naturals en el seu entorn pròxim. 2. La influència de les accions de les persones en el medi físic i natural.</p>
Competència específica-2:	Criteris d'avaluació:	Sabers basics:
<p>DEE. 2. Portar a terme investigacions senzilles, individuals i grupals, orientades a explorar objectes, éssers vius, fenòmens i successos de l'entorn pròxim utilitzant destreses lògic-matemàtiques, científiques i tecnològiques elementals.</p>	<p>3DEE 2.7 Identificar seqüències d'accions o instruccions per a la resolució de tasques.</p> <p>3DEE 2.8 Descobrir el comportament d'uns certs elements o materials mitjançant la manipulació i l'actuació sobre aquests.</p> <p>3DEE 2.9 Participar en projectes col·laboratius senzills.</p> <p>3DEE 2.10 Mostrar iniciativa en la resolució de problemes senzills del seu entorn pròxim.</p> <p>3DEE 2.11 Mantenir l'activitat que està desenvolupant i sol·licitar l'acompanyament en els aprenentatges quan siga necessari</p>	<p>Bloc A: Observació i experimentació de l'entorn immediat , físic i natural</p> <p>11. Els canvis en els éssers vius, objectes, materials i elements de l'entorn pròxim: creixement, transformacions. 12. Elements naturals. Les relacions bàsiques entre els éssers humans, els animals i les plantes.</p>

Competència específica-2:	Criteris d'avaluació:	Sabers basics:
		<p>Bloc B: Curiositat, iniciació al pensament científic i al raonament lògic des de la creativitat.</p> <p>3. Estratègies d'investigació elementals: observació i experimentació. 4. Iniciativa en la planificació en l'entorn pròxim. 4. Relacions d'ordre, classificació, agrupació, comparació i correspondència. 5. Processos per a proposar problemes senzills del seu entorn. 6. Satisfacció pròpia i compartida en els processos i els descobriments.</p>
Competència específica-3:	Criteris d'avaluació:	Sabers basics:
<p>DEE.3. Identificar i intervindre en les accions i situacions presents en la vida quotidiana que posen en risc la sostenibilitat de l'entorn pròxim, mitjançant la cura i la conservació d'aquest i el benestar de les persones, i reconèixer les relacions bàsiques entre si.</p>	<p>3DEE 3.12. Mostrar una actitud de respecte cap al medi natural en el seu entorn pròxim.</p> <p>3DEE 3.13 Identificar algun exemple de l'impacte d'algunes accions humanes sobre el medi natural de l'entorn pròxim.</p> <p>3DEE 3.14 Reconèixer accions en les situacions pròximes en què faça falta la cura d'un mateix i de l'entorn físic, natural i social.</p>	<p>Bloc C: Valoració , respecte i cura i acció sobre l'entorn.</p> <p>1.Els fenòmens naturals en la vida de les persones en el seu entorn pròxim. 2. La influència de les accions de les persones en el medi físic i natural. 3. La indagació sobre l'entorn: observació, curiositat i descobriment. 4. Introducció bàsica al concepte de sostenibilitat des d'actituds respectuoses en el seu entorn pròxim. 5. Les accions de l'ésser humà i la repercussió que tenen en el medi. 6. Cura i respecte cap als éssers vius i els entorns que habiten.</p>

1- CONCRECIÓ DELS ELEMENTS CURRICULARS

ÀREA: COMUNICACIÓ I REPRESENTACIÓ DE LA REALITAT

NIVELL: 3 ANYS

Competència específica-1:	Criteris d'avaluació:	Sabers bàsics:
<p>CRR. 1. Explorar i utilitzar materials, tècniques, instruments i codis dels diferents llenguatges, i ajustar l'ús a les característiques de les situacions quotidianes de comunicació.</p>	<p>3CRR 1.1 Utilitzar els diferents llenguatges en el seu entorn immediat i experimentar les possibilitats dels materials propis d'aquests llenguatges.</p> <p>3CRR 1.2 Identificar algunes de les característiques pròpies dels diferents llenguatges.</p> <p>3CRR 1.3 Elaborar creacions senzilles en qualsevol dels llenguatges (plàstiques, musicals, dramàtiques, corporals...).</p> <p>3CRR 1.4 Participar en propostes de manera que el seu moviment s'ajuste a l'espai i als altres.</p> <p>3CRR 1.8 Utilitzar alguna eina o *aplicació digital intuïtiva i visual per a expressar-se i comunicar-se.</p>	<p>Bloc A: Descobriments dels llenguatges</p> <ol style="list-style-type: none">1. Qualitats expressives i creatives dels diferents materials i objectes quotidians: naturals, artificials i de deixalla.2. Possibilitats creatives i comunicatives d'aplicacions i eines digitals.3. La imatge i el so en l'entorn físic i virtual.4. Aproximació al llenguatge sonor i a les possibilitats expressives i creatives de la veu, el cos, els objectes quotidians de l'entorn i els instruments.5. Identificació visual i auditiva.6. Cançons i altres manifestacions musicals i artístiques. Sentiments, emocions i accions que suggereixen.7. Cura de la veu. Relaxació i intensitat vocal.8. El gest, el moviment, la mímica, la dansa. Interès i participació.9. Materials específics i inespecífics, eines, tècniques i elements en les representacions plàstiques.10. Jocs d'expressió corporal.11. Intenció expressiva i el desig de comunicar-se a partir de les produccions artístiques.12. Aproximació als codis de representació gràfica: dibuix, imatges, símbols, signes i números en diferents suports. Usos socials de la comunicació.

Competència específica-2:	Criteris d'avaluació:	Sabers bàsics:
<p>CRR. 2. Comprendre missatges i representacions senzilles de la vida quotidiana per mitjà de diversos llenguatges, prenent com a base coneixements i recursos de la seua pròpia experiència.</p>	<p>3CRR 2.1 Utilitzar els diferents llenguatges en el seu entorn immediat i experimentar les possibilitats dels materials propis d'aquests llenguatges.</p> <p>3CRR 2.2 Identificar algunes de les característiques pròpies dels diferents llenguatges.</p> <p>3CRR 2.5 Prendre la iniciativa en la interacció social.</p> <p>3CRR 2.6 Ajustar la reacció a missatges senzills i les intencions comunicatives dels altres.</p>	<p>Bloc A: descobriment dels llenguatges</p> <p>4. Aproximació al llenguatge sonor i a les possibilitats expressives i creatives de la veu, el cos, els objectes quotidians de l'entorn i els instruments.</p> <p>5. Identificació visual i auditiva.</p> <p>6. Cançons i altres manifestacions musicals i artístiques. Sentiments, emocions i accions que suggereixen.</p> <p>Bloc B: possibilitats comunicatives i expressives del llenguatge verbal</p> <p>1. Comprensió de missatges orals en les dues llengües oficials.</p> <p>2. Articulació de paraules i estructures senzilles. Jocs d'imitació lingüístics, de percepció auditiva i consciència fonològica.</p> <p>5. Estratègies i convencions socials de l'intercanvi lingüístic en situacions comunicatives que potencien el respecte i la igualtat: atenció, escolta activa, torns de diàleg i alternança.</p> <p>6. Usos socials de la lectura i l'escriptura. Models lectors de referència.</p> <p>7. Textos orals formals i informals en les dues llengües oficials amb suports d'altres llenguatges.</p> <p>8. Repertori lingüístic: situacions i funcions comunicatives i representatives. Converses col·lectives, lèxic en les llengües oficials i discurs.</p>

Competència específica-3:	Criteris d'avaluació:	Sabers bàsics:
<p>CRR 3 Expressar sentiments, idees i pensaments propis utilitzant els diferents llenguatges de manera personal i creativa en contextos escolars i familiars.</p>	<p>3CRR 3.1 Utilitzar els diferents llenguatges en el seu entorn immediat i experimentar les possibilitats dels materials propis d'aquests llenguatges.</p> <p>3CRR 3.3 Elaborar creacions senzilles en qualsevol dels llenguatges (plàstiques, musicals, dramàtiques, corporals...).</p> <p>3CRR 3.5 Tomar la iniciativa en la interacció social.</p> <p>3CRR 3.8 Utilitzar alguna eina o aplicació digital intuïtiva i visual per a expressar-se i comunicar-se.</p>	<p>Bloc A: Descobriments dels llenguatges</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Qualitats expressives i creatives dels diferents materials i objectes quotidians: naturals, artificials i de deixalla. 2. Possibilitats creatives i comunicatives d'aplicacions i eines digitals. 6. Cançons i altres manifestacions musicals i artístiques. Sentiments, emocions i accions que suggereixen. 8. El gest, el moviment, la mímica, la dansa. Interès i participació. 10. Jocs d'expressió corporal. 11. Intenció expressiva i el desig de comunicar-se a partir de les produccions artístiques. 12. Aproximació als codis de representació gràfica: dibuix, imatges, símbols, signes i números en diferents suports. Usos socials de la comunicació. <p>Bloc B: possibilitats comunicatives i expressives del llenguatge verbal</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Articulació de paraules i estructures senzilles. Jocs d'imitació lingüístics, de percepció auditiva i consciència fonològica. 3. Interès per participar en interaccions orals i diferents situacions de comunicació. 4. Expressió de missatges que donen resposta a les seues necessitats i interessos i sobre situacions diferents: quotidianes i viscudes. 5. Estratègies i convencions socials de l'intercanvi lingüístic en situacions comunicatives que potencien el respecte i la igualtat: atenció, escolta activa, torns de diàleg i alternança. 8. Repertori lingüístic: situacions i funcions comunicatives i representatives. Converses col·lectives, lèxic en les llengües oficials i discurs.

Competència específica-4:	Criteris d'avaluació:	Sabers bàsics:
<p>CRR 4 Interactuar en situacions quotidianes utilitzant les dues llengües oficials en el context escolar mitjançant funcions comunicatives bàsiques i valorar la riquesa comunicativa que això suposa.</p>	<p>3CRR 4.5 Prendre la iniciativa en la interacció social.</p> <p>3CRR 4.6 Ajustar la reacció a missatges senzills i les intencions comunicatives dels altres.</p> <p>3CRR 4.7 Expressar emocions, pensaments i preferències pròpies.</p> <p>3CRR 4.9 Iniciar-se en l'adquisició del repertori comunicatiu en les dues llengües oficials .</p> <p>3CRR 4.10 Identificar la pluralitat lingüística i cultural del seu entorn.</p>	<p>Bloc B: possibilitats comunicatives i expressives del llenguatge verbal</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Comprensió de missatges orals en les dues llengües oficials. 2. Articulació de paraules i estructures senzilles. Jocs d'imitació lingüístics, de percepció auditiva i consciència fonològica. 3. Interès per participar en interaccions orals i diferents situacions de comunicació. 4. Expressió de missatges que donen resposta a les seues necessitats i interessos i sobre situacions diferents: quotidianes i viscudes. 7. Textos orals formals i informals en les dues llengües oficials amb suports altres llenguatges. 8. Repertori lingüístic: situacions i funcions comunicatives i representatives. Converses col·lectives, lèxic en les llengües oficials i discurs. <p>Bloc C: patrimoni i cultura</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Característiques i possibilitats representatives de diversos gèneres literaris infantils de diferents cultures (contes, relats, poesia i cançons de bressol). 6. Interès per l'ús del valencià en qualsevol situació, especialment quan no és la llengua habitual.

Competència específica-5:	Criteris d'avaluació:	Sabers bàsics:
<p>CRR 5 Mostrar interès per a participar en situacions comunicatives orals del context escolar en les quals s'utilitza una llengua estrangera</p>	<p>3CRR 5.10 Manifestar interès per la pluralitat lingüística i cultural del seu entorn.</p> <p>3CRR 5.11 Participar en interaccions comunicatives orals, bàsiques i senzilles en llengua estrangera relacionades amb rutines i situacions quotidianes.</p>	<p>Bloc B: possibilitats comunicatives i expressives del llenguatge verbal</p> <p>9. Aproximació a la llengua estrangera. 10. Relats orals en llengua estrangera.</p> <p>Bloc C: patrimoni i cultura</p> <p>5. Actitud positiva cap a la diversitat lingüística i cultural de l'entorn social i escolar.</p>
Competència específica-6:	Criteris d'avaluació:	Sabers bàsics:
<p>CRR 6 Identificar, valorar i participar de les diferents manifestacions culturals presents a l'escola i en l'entorn pròxim interactuant amb els altres, des del respecte a la diversitat</p>	<p>3CRR 6.12 Familiaritzar-se amb la biblioteca de l'aula o del centre escolar com a font d'informació i gaudi, amb respecte cap a les normes d'ús.</p> <p>3CRR 6.13 Mostrar interès en activitats d'aproximació a gèneres de la literatura infantil.</p> <p>3CRR 6.14 Participar en les manifestacions culturals presents en l'entorn pròxim.</p>	<p>Bloc C: patrimoni i cultura</p> <p>1. Les manifestacions artístiques musicals, plàstiques, visuals, audiovisuals i gastronòmiques del seu entorn com a part del patrimoni. 2. Celebracions, costums i jocs tradicionals de la cultura de l'entorn pròxim. 3. La biblioteca d'aula i de centre, com a fonts d'informació i gaudi 4. Característiques i possibilitats representatives de diversos gèneres literaris infantils de diferents cultures (contes, relats, poesia i cançons de bressol).</p>