

SISÈ PRIMÀRIA - CRITERIS D'AVUACIÓ CURS 2023-2024

| MATEMÀTIQUES 6è PRIMÀRIA | | | | |
|--|---|----|----|----|
| COMPETÈNCIA ESPECÍFICA | CRITERI AVALUACIÓ | 1T | 2T | 3T |
| Competència Específica 1 Resoldre problemes relacionats amb situacions reals de l'entorn personal, social i educatiu utilitzant estratègies informals, representacions i conceptes concrets. | 6MAT1.3 Reflexionar sobre la coherència i l'adequació de la solució obtinguda al problema plantejat. | | | X |
| | 6MAT1.4 Connectar la situació problemàtica amb el seu entorn personal, educatiu i social, i extraure conclusions que li permeten plantejar problemes, tant del mateix com d'altres contextos. | X | | |
| Competència Específica 2 Observar, formular, explorar i comprovar conjeitures senzilles sobre propietats i relacions matemàtiques concretes, reconeixent i connectant procediments, patrons, regularitats i estructures. | 6MAT2.1 Realitzar conjeitures matemàtiques a partir de l'observació o experimentació de casos concrets, i formalitzar els conceptes i procediments implicats. | | | X |
| | 6MAT2.2 Connectar conceptes i relacions matemàtiques en –i mitjançant– els procediments de raonament matemàtic. | | X | |
| | 6MAT2.3 Analitzar i justificar patrons o regularitats, construint contingut matemàtic de naturalesa numèrica, mètrica, espacial, geomètrica o estocàstica. | X | X | X |
| | 6MAT2.4 Utilitzar i comparar amb fluïdesa i de manera flexible diferents procediments matemàtics relatius al càlcul, la mesura, el sentit espacial i geomètric, el tractament de dades o els processos aleatoris. | X | | X |
| Competència Específica 3 Construir models matemàtics concrets i utilitzar conceptes i procediments matemàtics senzills per a abordar i interpretar situacions, fenòmens i problemes rellevants en l'àmbit personal, educatiu o social. | 6MAT3.1 Identificar el contingut i les eines matemàtiques senzilles que permeten abordar situacions reals de l'àmbit personal, educatiu i social, possibilitant la construcció de models matemàtics concrets. | | X | |
| | 6MAT3.2 Treballar matemàticament sobre un model concret amb la finalitat d'obtindre solucions que permeten descriure, interpretar i extraure conclusions sobre una situació real. | X | | |
| | 6MAT3.3 Identificar i justificar diferències i similituds entre models matemàtics corresponents a situacions reals en contextos similars. | | X | |

| | | | | |
|--|--|---|---|---|
| | 6MAT3.4 Validar la solució obtinguda a partir d'un model matemàtic i detectar errors bàsics en contrastar-la amb la situació real. | | X | |
| Competència Específica 4 Construir i aplicar algorismes senzills per a afrontar situacions i resoldre problemes rellevants de l'àmbit personal, educatiu o social, organitzant dades, descomponent un problema en parts, reconeixent patrons i utilitzant eines TIC. | 6MAT4.1. Dissenyar i aplicar algorismes senzills mitjançant codis visuals i/o eines tecnològiques bàsiques per a resoldre situacions problemàtiques | | X | |
| | 6MAT4.2. Descompondre patrons d'una certa complexitat en uns altres més senzills utilitzant programes. | X | | |
| | 6MAT4.3. Utilitzar la simbologia bàsica de la programació per blocs per a resoldre problemes. | | | X |
| Competència Específica 5 Utilitzar amb correcció el simbolisme matemàtic, fent transformacions i algunes conversions entre representacions iconicomaniplatives numèriques, geomètriques i gràfiques, per a descriure i analitzar situacions rellevants de l'àmbit personal, educatiu o social. | 6MAT5.1. Manejar les representacions icònic- manipulatives, numèriques, geomètriques i gràfiques d'objectes matemàtics en situacions reals de l'àmbit personal, educatiu i social, respectant les regles que els regeixen. | X | X | |
| | 6MAT5.3. Seleccionar el simbolisme matemàtic adequat per a descriure matemàticament situacions corresponents a l'àmbit personal, educatiu i social. | | | X |
| Competència Específica 6 Comprendre i produir missatges orals i escrits concrets de manera informal, utilitzant un llenguatge matemàtic senzill per a comunicar i argumentar sobre característiques, conceptes, procediments i resultats relacionats amb situacions de l'àmbit personal, educatiu o social | 6MAT6.2. Comunicar aspectes relacionats amb conceptes i procediments matemàtics, emprant alguns elements formals bàsics. | X | | |
| | 6MAT6.3. Explicar i donar significat matemàtic a resultats provinents de situacions problemàtiques de l'àmbit personal, educatiu o social. | | X | |
| | 6MAT6.4. Argumentar i debatre, contrastant amb els seus companys i companyes, els seus propis raonaments, secundant-se en el llenguatge matemàtic. | | | X |
| Competència Específica 7 Identificar fenòmens i problemes importants des del punt de vista cultural i social en els quals el coneixement matemàtic té un paper decisiu. | 7.2. Reconèixer contingut matemàtic de caràcter numèric, geomètric o espacial present en obres pictòriques, dibuixos animats, còmics, elements arquitectònics, escultures i altres manifestacions artístiques | X | X | |
| | 7.3. Reconèixer i valorar la importància de la creació de conceptes, idees i eines matemàtiques, com a elements necessaris per a l'avanç social i cultural. | | | X |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Competència Específica 8 Gestionar les emocions i actituds implicades en els processos matemàtics, acceptant la incertesa, les dificultats i els errors que aquests processos comporten, i controlant l'atenció per a aconseguir un aprenentatge significatiu i adaptable a diferents situacions. | 8.1. Assumir els errors com a part del procés d'aprenentatge, sense cedir a la frustració i expressant emocions i actituds positives i adequades per a la seua superació. | | | X |
| | 8.2. Identificar els factors rellevants que intervenen en l'atenció i la comprensió, afavorint-les o dificultant-les, tant en el treball individual com en el col·laboratiu. | | X | |
| | 8.3. Gestionar els recursos cognitius i emocionals per a reconduir el procés d'aprenentatge en moments de dificultat o incertesa, així com en les situacions de conflicte derivades del treball en equip. | X | | |
| | 8.4. Assumir reptes i enfrontar-se a situacions problemàtiques des d'una perspectiva oberta, superant els prejudicis. | | X | |

LLENGÜES 6è PRIMÀRIA: VALENCIÀ

| COMPETÈNCIA ESPECÍFICA | CRITERI AVALUACIÓ | 1T | 2T | 3T |
|---|---|----|----|----|
| Competència Específica 1 <u>Multilingüisme i interculturalitat.</u> Reconèixer la diversitat lingüística i cultural de la Comunitat Valenciana, d'Espanya i del món, a través del contacte amb les llengües de l'alumnat i de l'entorn; evitar prejudicis lingüístics, i valorar aquesta diversitat com una riquesa cultura. | 1.4. Detectar en contextos pròxims, de manera guiada, prejudicis i estereotips lingüístics freqüents, i valorar la pluralitat lingüística del món com una font de riquesa cultural. | X | | |
| | 1.5. Reflexionar i buscar exemples, de manera guiada, sobre aspectes del funcionament de la llengua, a partir de l'observació, la comparació i la manipulació de paraules, oracions i textos, de diferents llengües. | | | X |
| Competència Específica 2 <u>Comprensió oral i multimodal</u> Comprendre, interpretar i valorar, de manera guiada, textos orals i multimodals propis dels àmbits personal, social i educatiu, a través de l'escolta activa, l'aplicació d'estratègies de comprensió oral i la reflexió sobre el contingut i la forma. | 2.1. Escoltar de manera activa, interpretar i valorar, de manera guiada, textos orals senzills dels àmbits personal, social i educatiu. | X | | |
| | 2.3. Escoltar de manera activa, interpretar i valorar diferents textos multimodals senzills en mitjans digitals, de manera guiada, dels àmbits personal, social i educatiu. | X | | |
| | 2.4. Interpretar el sentit global i les idees principals i secundàries de textos multimodals senzills de coneixements diversos, extraure informació explícita i implícita en el text, fer deduccions, valorar el contingut i els elements no verbals elementals i, de | X | | |

| | | | | |
|---|--|---|---|---|
| | manera guiada, alguns aspectes formals elementals, i donar una opinió raonada. | | | |
| Competència Específica 3 <u>Comprensió escrita i multimodal</u> Comprendre, interpretar i valorar, de manera guiada, textos escrits i multimodals propis dels àmbits personal, social i educatiu, a través de la lectura de textos, l'aplicació d'estratègies de comprensió lectora i la reflexió sobre el contingut i la forma. | 3.1. Llegir amb bona fluïdesa, de manera silenciosa i en veu alta, interpretar i valorar, de manera guiada, textos escrits i multimodals senzills dels àmbits personal, social i educatiu. | | X | |
| | 3.2. Aplicar, de manera guiada, tot tipus d'estratègies per a comprendre el sentit global i la informació específica, distingir les idees principals de les secundàries, inferir significats no explícits i fer algunes valoracions personals argumentades de diferents textos sobre coneixements diversos. | | X | |
| | 3.3. Identificar el tipus i l'estructura dels textos i valorar, de manera guiada, el contingut i els aspectes formals i no verbals elementals dels textos escrits i multimodals, avaluar-ne la qualitat, la fiabilitat, la idoneïtat en funció de l'objectiu de la lectura, així com algunes de les característiques lingüístiques específiques de cada tipus de text. | | X | |
| | 3.5. Aplicar, de manera guiada, tot tipus d'estratègies per a la cerca, la selecció i la gestió de la informació, en diferents textos multimodals, per a ampliar coneixements de manera responsable, contrastar la informació i utilitzar-la citant les referències bibliogràfiques. | | X | |
| Competència Específica 4 <u>Expressió oral</u> Produir, de manera guiada, missatges orals senzills amb coherència, cohesió i adequació a través de situacions de comunicació dels àmbits familiar, social i educatiu. | 4.3. Realitzar produccions orals utilitzant un llenguatge no discriminatori, adaptat a la situació de comunicació i a l'interlocutor, amb un vocabulari adequat, sense expressions col·loquials, i amb varietat reflexió progressiva en l'ús de la llengua.d'estructures morfosintàctiques. | X | | |
| Competència Específica 5 <u>Expressió escrita i multimodal</u> Produir, de manera guiada, textos escrits i multimodals adequats i coherents amb un vocabulari apropiat, utilitzant estratègies bàsiques de planificació, textualització, revisió i edició. | 5.1. Produir, a partir d'exemples i de manera guiada, textos escrits i multimodals de gèneres discursius dels àmbits personal, social i educatiu adequats i coherents, amb vocabulari no discriminatori apropiat i estratègies bàsiques de cohesió. | | X | X |
| | 5.2. Utilitzar, de manera acompanyada puntualment i amb reflexió progressiva, els coneixements lingüístics i discursius bàsics necessaris en la situació d'aprenentatge i la terminologia elemental corresponent. | | X | X |

| | | | | |
|--|--|---|---|---|
| | 5.3. Planificar, textualitzar, revisar i editar, de manera guiada, mitjançant instruments i estratègies bàsiques, com a part explícita del procés d'escriptura. | | X | X |
| | 5.4. Localitzar, seleccionar, gestionar i integrar en el text, de manera puntualment acompanyada, la informació de dues o més fonts i incloure les seues referències en compartir-la. | | X | X |
| Competència Específica 6 <u>Interacció oral, escrita i multimodal</u> Interactuar de manera oral, escrita i multimodal, a través de textos senzills dels àmbits personal, social i educatiu, utilitzant un llenguatge respectuós i estratègies bàsiques de comprensió, expressió i resolució dialogada de conflictes, de manera síncrona i asíncrona. | 6.2. Utilitzar, amb l'ajuda de pautes, estratègies bàsiques per a la deliberació argumentada, el consens i la gestió dialogada de conflictes. | | | X |
| | 6.4. Interactuar en textos escrits, de manera asíncrona i síncrona amb ajuda, mostrant empatia i respecte per les diferents necessitats, idees i motivacions dels interlocutors, utilitzant estratègies per a expressar missatges adequats amb un vocabulari apropiat i ètic. | | X | |
| Competència Específica 7 <u>Mediació oral, escrita i multimodal</u> Mediar entre interlocutors utilitzant estratègies d'adaptació i de simplificació del llenguatge per a processar i transmetre informació bàsica i senzilla, en situacions comunicatives predictibles dels àmbits personal, social i educatiu. | 7.1. Mostrar interès per participar en la solució de problemes de comprensió recíproca entre parlants de llengües o varietats lingüístiques diferents, en situacions habituals dels àmbits personal, social i educatiu. | X | | |
| | 7.2. Comprendre un missatge breu i senzill, i comunicar-ne la informació o explicar-ne els conceptes, de manera oral o escrita entre llengües del seu repertori (L1-L1, L2-L1, L1-L2); tot això en textos sobre assumptes diversos que incloguen vocabulari freqüent. | X | X | |
| | 7.3. Seleccionar i utilitzar, de manera guiada, estratègies que faciliten la comprensió i l'expressió orals i escrites d'informació en diferents llengües del seu repertori (L1-L1, L2-L1, L1-L2), com ara l'ús del llenguatge no verbal, o simplificar o adaptar el missatge. | X | X | |
| Competència Específica 8 <u>Lectura autònoma</u> Llegir de manera autònoma obres i textos de caràcter divers, seleccionats atenent els seus gustos i interessos i compartir les experiències de lectura. | 8.1. Llegir de manera autònoma obres diverses adequades a la seua edat i textos escrits i multimodals dels àmbits personal, social i educatiu ser conscient dels seus gustos i seleccionar les lectures amb criteri propi i amb autonomia progressiva. | X | X | |
| | 8.2. Compartir les experiències de lectura, en suports diversos, participant en comunitats lectores en els àmbits educatiu i social. | X | X | |

| | | | | |
|--|--|---|---|---|
| Competència Específica 9 <u>Competència literària</u> Llegir i produir textos amb intenció literària, senzills, amb llenguatge pròxim a l'alumne, contextualitzats en la cultura i la tradició, com a font de plaer i de coneixement. | 9.1. Llegir i escoltar fragments literaris senzills i obres completes, pròxims als interessos de l'alumne, i de manera guiada. | X | | |
| | 9.2. Interpretar i relacionar textos literaris senzills de la literatura popular i d'autoria coneguda, en el marc de la tradició literària i del context sociocultural pròxim. | | X | X |
| | 9.3. Expressar opinió sobre textos i obres literàries, utilitzant alguns recursos retòrics bàsics dels gèneres, de manera guiada. | X | X | X |
| | 9.4. Crear versions de textos literaris senzills (contes, poemes, cançons, dramatitzacions), individualment i col·lectiva. | | X | |
| | 9.5. Participar en manifestacions literàries, recitals, representacions teatrals, partint de models i de manera guiada. | | | X |

| LLENGÜES 6è PRIMÀRIA: CASTELLÀ | | | | |
|---|---|-----------|-----------|-----------|
| COMPETÈNCIA ESPECÍFICA | CRITERI AVALUACIÓ | 1T | 2T | 3T |
| Competència Específica 1 <u>Multilingüisme i interculturalitat.</u> Reconèixer la diversitat lingüística i cultural de la Comunitat Valenciana, d'Espanya i del món, a través del contacte amb les llengües de l'alumnat i de l'entorn; evitar prejudicis lingüístics, i valorar aquesta diversitat com una riquesa cultura. | 1.1. Identificar i valorar les varietats lingüístiques de la Comunitat Valenciana, de l'Estat espanyol i del món. | X | | |
| | 1.2. Mostrar interès per l'ús del valencià en les diferents situacions comunicatives dels àmbits personal, social i educatiu. | X | | |
| | 1.3. Mostrar interès i respecte per les varietats lingüístiques del seu entorn, i identificar-ne les característiques bàsiques. | X | | |
| Competència Específica 2 <u>Comprensió oral i multimodal</u> Comprendre, interpretar i valorar, de manera guiada, textos orals i multimodals propis dels àmbits personal, social i educatiu, a través de l'escolta activa, l'aplicació d'estratègies de comprensió oral i la reflexió sobre el contingut i la forma. | 2.1. Escoltar de manera activa, interpretar i valorar, de manera guiada, textos orals senzills dels àmbits personal, social i educatiu. | X | | |
| | 2.2. Interpretar el sentit global i les idees principals i secundàries de textos orals senzills de coneixements diversos, extraure informació explícita i implícita en el text, fer deduccions, valorar el contingut i els elements no verbals elementals i, de manera guiada, alguns elements formals elementals, i donar una opinió raonada sobre el que ha escoltat. | X | | |
| | 2.4. Interpretar el sentit global i les idees principals i secundàries de textos multimodals senzills de coneixements diversos, extraure informació explícita i implícita en el text, fer deduccions, valorar el contingut i els elements no verbals elementals i, de | X | | |

| | | | | |
|---|--|---|---|---|
| | manera guiada, alguns aspectes formals elementals, i donar una opinió raonada. | | | |
| Competència Específica 3 <u>Comprensió escrita i multimodal</u> Comprendre, interpretar i valorar, de manera guiada, textos escrits i multimodals propis dels àmbits personal, social i educatiu, a través de la lectura de textos, l'aplicació d'estratègies de comprensió lectora i la reflexió sobre el contingut i la forma. | 3.1. Llegir amb bona fluïdesa, de manera silenciosa i en veu alta, interpretar i valorar, de manera guiada, textos escrits i multimodals senzills dels àmbits personal, social i educatiu. | | X | |
| | 3.3. Identificar el tipus i l'estructura dels textos i valorar, de manera guiada, el contingut i els aspectes formals i no verbals elementals dels textos escrits i multimodals, avaluar-ne la qualitat, la fiabilitat, la idoneïtat en funció de l'objectiu de la lectura, així com algunes de les característiques lingüístiques específiques de cada tipus de text. | X | X | X |
| | 3.4. Localitzar, seleccionar i contrastar informació senzilla procedent de dues o més fonts, dels àmbits personal, social i educatiu, i avaluar-ne la utilitat en funció dels objectius de lectura en diferents textos multimodals en mitjans digitals, de manera guiada. | X | | |
| Competència Específica 4 <u>Expressió oral</u> Produir, de manera guiada, missatges orals senzills amb coherència, cohesió i adequació a través de situacions de comunicació dels àmbits familiar, social i educatiu. | 4.1. Produir, de manera guiada, discursos orals estructurats, sobre coneixements diversos, ajustats a la situació comunicativa i als gèneres discursius dels àmbits personal, social i educatiu, utilitzant connectors bàsics. | X | | |
| | 4.2. Produir discursos orals amb una pronunciació clara, i amb un ritme i entonació adequats, i incorporar recursos no verbals bàsics que reforcen el discurs i fent ús de suports audiovisuals. | X | | |
| | 4.4. Localitzar, seleccionar i contrastar informació en dues o més fonts, analògiques i digitals, de manera guiada, i compartir oralment els resultats adoptant un punt de vista personal i citant-ne les fonts. | X | | |
| Competència Específica 5 <u>Expressió escrita i multimodal</u> Produir, de manera guiada, textos escrits i multimodals adequats i coherents amb un vocabulari apropiat, utilitzant estratègies bàsiques de planificació, textualització, revisió i edició. | 5.1. Produir, a partir d'exemples i de manera guiada, textos escrits i multimodals de gèneres discursius dels àmbits personal, social i educatiu adequats i coherents, amb vocabulari no discriminatori apropiat i estratègies bàsiques de cohesió. | X | X | X |
| | 5.2. Utilitzar, de manera acompanyada puntualment i amb reflexió progressiva, els coneixements lingüístics i discursius bàsics necessaris en la situació d'aprenentatge i la terminologia elemental corresponent. | | X | X |

| | | | | |
|--|--|--|---|---|
| | 5.3. Planificar, textualitzar, revisar i editar, de manera guiada, mitjançant instruments i estratègies bàsiques, com a part explícita del procés d'escriptura. | | X | X |
| | 5.4. Localitzar, seleccionar, gestionar i integrar en el text, de manera puntualment acompanyada, la informació de dues o més fonts i incloure les seues referències en compartir-la. | | X | X |
| Competència Específica 6 <u>Interacció oral, escrita i multimodal</u> Interactuar de manera oral, escrita i multimodal, a través de textos senzills dels àmbits personal, social i educatiu, utilitzant un llenguatge respectuós i estratègies bàsiques de comprensió, expressió i resolució dialogada de conflictes, de manera síncrona i asíncrona. | 6.1. Interactuar oralment, de manera pautada, sobre coneixements que s'ajusten a la situació comunicativa, a través de diferents suports, utilitzant un vocabulari apropiat i ètic i recursos com la cortesia lingüística, l'etiqueta digital, l'entonació, el ritme pausat, o el llenguatge no verbal, emprant estratègies d'escolta activa per a la construcció d'un discurs comú. | | | X |
| | 6.3. Identificar i rebutjar, de manera progressivament autònoma, els usos lingüístics discriminatoris a través de la reflexió conjunta. | | X | X |
| | 6.4. Interactuar en textos escrits, de manera asíncrona i síncrona amb ajuda, mostrant empatia i respecte per les diferents necessitats, idees i motivacions dels interlocutors, utilitzant estratègies per a expressar missatges adequats amb un vocabulari apropiat i ètic. | | X | |
| | 6.5. Interactuar en textos multimodals, de manera asíncrona i guiada, mostrant empatia i respecte per les diferents necessitats, idees i motivacions dels interlocutors. | | X | |
| | | | | |
| Competència Específica 7 <u>Mediació oral, escrita i multimodal</u> Mediar entre interlocutors utilitzant estratègies d'adaptació i de simplificació del llenguatge per a processar i transmetre informació bàsica i senzilla, en situacions comunicatives predictibles dels àmbits personal, social i educatiu. | 7.2. Comprendre un missatge breu i senzill, i comunicar-ne la informació o explicar-ne els conceptes, de manera oral o escrita entre llengües del seu repertori (L1-L1, L2-L1, L1-L2); tot això en textos sobre assumptes diversos que incloquen vocabulari freqüent. | | | X |
| | 7.3. Seleccionar i utilitzar, de manera guiada, estratègies que faciliten la comprensió i l'expressió orals i escrites d'informació en diferents llengües del seu repertori (L1-L1, L2-L1, L1-L2), com ara l'ús del llenguatge no verbal, o simplificar o adaptar el missatge. | | | |
| Competència Específica 8 <u>Lectura autònoma</u> | 8.1. Llegir de manera autònoma obres diverses adequades a la seua edat i textos escrits i multimodals dels àmbits personal, | | X | X |

| | | | | |
|--|--|---|---|---|
| Llegir de manera autònoma obres i textos de caràcter divers, seleccionats atenent els seus gustos i interessos i compartir les experiències de lectura. | social i educatiu ser conscient dels seus gustos i seleccionar les lectures amb criteri propi i amb autonomia progressiva. | | | |
| | 8.2. Compartir les experiències de lectura, en suports diversos, participant en comunitats lectores en els àmbits educatiu i social. | | X | X |
| Competència Específica 9 <i>Competència literària</i> Llegir i produir textos amb intenció literària, senzills, amb llenguatge pròxim a l'alumne, contextualitzats en la cultura i la tradició, com a font de plaer i de coneixement. | 9.1. Llegir i escoltar fragments literaris senzills i obres completes, pròxims als interessos de l'alumne, i de manera guiada. | X | | X |
| | 9.2. Interpretar i relacionar textos literaris senzills de la literatura popular i d'autoria coneguda, en el marc de la tradició literària i del context sociocultural pròxim. | | X | |
| | 9.3. Expressar opinió sobre textos i obres literàries, utilitzant alguns recursos retòrics bàsics dels gèneres, de manera guiada. | | | X |
| | 9.4. Crear versions de textos literaris senzills (contes, poemes, cançons, dramatitzacions), individualment i col·lectiva. | | X | |
| | 9.5. Participar en manifestacions literàries, recitals, representacions teatrals, partint de models i de manera guiada. | | | X |

| CONEIXEMENT DEL MEDI 6è PRIMÀRIA | | | | |
|---|--|----|----|----|
| COMPETÈNCIA ESPECÍFICA | CRITERI AVALUACIÓ | 1T | 2T | 3T |
| Competència Específica 1 Utilitzar de forma guiada i delimitada dispositius i recursos digitals per a cercar informació, comunicar-se, col·laborar i crear contingut digital senzill amb seguretat i eficàcia. | 1.1. Buscar informació en Internet, de forma guiada, segura i eficient, usant dispositius, programes i aplicacions informàtiques senzills. | | X | |
| | 1.2. Comunicar-se utilitzant plataformes i aplicacions en línia, principalment el correu electrònic, fòrums i xats, aplicant les normes de la | | | X |
| | 1.3. Crear textos, presentacions i vídeos en format digital utilitzant pautes per a la seua elaboració. | | X | X |
| Competència Específica 2 Desenvolupar projectes cooperatius delimitats i realitzar investigacions senzilles de naturalesa interdisciplinària amb la guia i ajuda del professorat, utilitzant estratègies elementals pròpies del pensament de disseny i computacional. | 2.2. Proposar diferents solucions a qüestions o problemes relacionats amb l'entorn natural, social o cultural pròxim utilitzant tècniques de pensament de disseny i pensament computacional. | X | | |
| | 2.3. Elaborar cooperativament un producte final que done solució a un problema senzill de disseny relacionat amb l'entorn natural, | X | X | X |

| | | | | |
|--|--|---|---|---|
| | social o cultural pròxim, establint uns objectius precisos i provant diferents prototips o solucions, utilitzant de manera segura les eines, dispositius, tècniques i materials adequats. | | | |
| | 2.4. Avaluar, de forma guiada, el procés seguit en les diferents fases del disseny i desenvolupament d'un projecte senzill i identificar possibilitats de millora. | X | | |
| | 2.5. Presentar el resultat d'un projecte senzill de disseny, explicant els passos seguits, i valorar si la solució obtinguda o el prototip elaborat compleix o no amb els seus objectius. Identificar possibles reptes per a futurs projectes. | | X | |
| Competència Específica 3 Plantejar i respondre preguntes sobre qüestions de la vida quotidiana relatives a l'entorn natural, social i cultural aplicant, amb suport i guia de materials i de l professorat, el raonament científic i l'experimentació. | 3.1 Mostrar curiositat de manera sostinguda sobre qüestions relacionades amb el medi natural, social o cultural, buscant informació de manera sistemàtica i formulant preguntes sobre elles. | X | X | X |
| | 3.2 Buscar, seleccionar, contrastar i organitzar informació, recorrent a diferents fonts segures i fiables, sobre el medi natural, social i cultural pròxim. | | X | |
| | 3.3 Dissenyar i realitzar de forma guiada experiments senzills utilitzant de manera segura els instruments i dispositius apropiats, realitzant observacions i mesuraments precisos, i registrant els resultats obtinguts. | | X | |
| | 3.4 Identificar diferents respostes donades a preguntes relacionades amb l'entorn natural, social i cultural pròxim, contrastar-les amb la informació obtinguda de fonts fiables i segures i formular una conclusió personal. | X | | |
| | 3.5. Presentar el resultat d'un projecte senzill de disseny i valorar si la solució obtinguda o el prototip elaborat compleix amb els seus objectius. | | | X |
| | | | | |
| Competència Específica 4 Adoptar hàbits saludables de consum, alimentació, exercici i descans a partir del coneixement científic del cos, des del punt de vista del benestar físic, mental i emocional. | 4.1 Identificar els principals òrgans de l'aparell reproductor, relacionant-les amb hàbits de vida saludables. | | | X |
| | 4.3 Reconèixer i respectar les emocions i sentiments propis i aliens i manejar-los de manera que contribuïsquen al benestar propi i col·lectiu. | | X | |

| | | | | |
|--|---|---|---|---|
| | 4.4 Descriure, explicar i acceptar els canvis que es produeixen en el propi cos en aquest període vital i adoptar hàbits de cura i respecte cap a si mateix i els altres relacionats amb aqueixos canvis. | | | X |
| Competència Específica 5 Identificar, analitzar i proposar solucions als problemes generats per l'acció humana en l'entorn, tant a nivell local com de manera global, derivats dels factors demogràfics, històrics, econòmics, tecnològics i ambientals. | 5.1 Analitzar i explicar les relacions que es produeixen en un ecosistema o un paisatge significatiu per a l'alumnat tenint en compte els factors naturals i socials. | | X | |
| | 5.2 Analitzar críticament l'impacte que suposa l'acció humana en el medi tant a nivell local como global. | | X | |
| | 5.3 Participar activament en l'elaboració i formulació de propostes d'actuació raonades, viables i sostenibles orientades a la conservació i cura del medi ambient i el paisatge. | | X | |
| | 5.4 Analitzar els canvis que es produeixen en el paisatge i en un ecosistema a conseqüència del pas del temps, de l'acció dels factors naturals i de l'acció humana que actuen sobre ell. | | X | |
| | 5.5 Identificar i justificar les accions pròpies realitzades habitualment en l'entorn pròxim en benefici del consum responsable de béns i serveis. | X | X | |
| Competència Específica 6 Situar cronològicament i espacial els esdeveniments que marquen l'inici i el final dels grans períodes històrics mitjançant l'ús de diferents fonts històriques i unitats de temps, i identificar i explicar els principals processos de canvi subjacents i la seua interrelació. | 6.1. Reconèixer i utilitzar les unitats de temps, dècada, lustre, segle i mil·lenni, per a situar i ordenar cronològicament fets rellevants del passat. | X | | |
| | 6.2. Situar espacial i temporalment els fets socials i persones rellevants de la història de la Comunitat Valenciana i d'Espanya mostrant la seua interrelació i incorporant la perspectiva de gènere. | X | | |
| | 6.3. Situar i ordenar cronològicament els canvis de major rellevància en la humanitat, des de l'edat moderna fins a l'actualitat. | X | | |
| | 6.4. Descriure l'evolució d'algunes formes de vida representatives des de l'Edat moderna fins a l'actualitat. | X | | |
| | 6.5. Identificar i analitzar relacions de causalitat, simultaneïtat i successió entre elements destacats del medi social i cultural des de l'Edat mitjana fins a l'actualitat. | X | | |

| | | | | |
|--|---|---|--|--|
| Competència Específica 7 Identificar i descriure l'organització i estructura política i territorial municipal, de la Comunitat Valenciana, d'Espanya i d'Europa, així com les característiques més destacades de les seues principals institucions i funcions. | | | | |
| Competència Específica 8 Reconèixer alguns elements destacats del patrimoni natural, històric i cultural de la Comunitat Valenciana i Espanya, i explorar i formular propostes per a promoure'n el reconeixement i la protecció. | 8.1. Identificar i valorar alguns elements destacats del patrimoni natural, històric i cultural d'Espanya i descriure les seues característiques més destacades, incloent la seua localització geogràfica i el seu origen històric. | X | | |
| | 8.2. Desenvolupar conductes de respecte, cura i manteniment del patrimoni natural, històric i cultural d'Espanya i proposar accions per a la seua conservació i difusió. | X | | |

| EDUCACIÓ FÍSICA 6è PRIMÀRIA | | | | |
|--|---|----|----|----|
| COMPETÈNCIA ESPECÍFICA | CRITERI AVALUACIÓ | 1T | 2T | 3T |
| Competència Específica 1 Identificar i incorporar hàbits saludables bàsics en la vida quotidiana, desenvolupant un estil de vida actiu, a través de l'activitat física regular i adequada. | 6EF.1.1. Adoptar hàbits saludables relacionats amb l'activitat física, l'alimentació i la higiene postural que contribueixen a la millora de la salut física, mental i emocional, i reconèixer els efectes negatius del sedentarisme i les conductes nocives, a més de valorar els beneficis que aporta un estil de vida actiu. | X | X | X |
| | 6EF.1.2. Adoptar mesures de prevenció, així com aplicar protocols d'actuació davant els accidents. | X | X | X |
| | 6EF.1.3. Incorporar autònomament les fases d'activació i volta a la calma en diferents propostes d'activitat física, relacionant-les amb la condició física i interioritzant aquestes rutines com un hàbit de pràctica motriu saludable i responsable. | | X | X |
| | 6EF.1.4. Practicar activitat física de manera regular, a través de la realització de rutines d'exercicis, jocs o pràctiques pre-esportives en situacions individuals i col·lectives que fomenten una interacció i convivència harmonioses. | X | X | X |
| Competència Específica 2 | 6EF.2.1. Reconèixer i acceptar la corporalitat, valorant i respectant les possibilitats i limitacions personals i alienes, a través de la participació i la resolució de reptes i accions motrius | X | X | X |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Mostrar consciència i control dels elements fonamentals de la corporalitat en la resolució de situacions motrius variades des d'un plantejament crític. | individuals i en convivència que impliquen esforç, autoregulació i gestió de les emocions. | | | |
| | 6EF.2.2. Relacionar els principals elements anatòmics i funcionals implicats en el moviment i l'activitat física, en situacions motrius transferibles al seu espai vivencial. | | X | X |
| | 6EF.2.3. Adquirir un domini i un control corporal adequat, adaptant-se a les demandes de la resolució de problemes en accions motrius variades. | X | X | X |
| Competència Específica 3 Resoldre reptes i situacions motrius fent ús de les capacitats físiques, les perceptiu-motrius i les habilitats motrius en diferents contextos de la vida quotidiana, a través de l'activitat física i del joc. | 6EF.3.1. Combinar diferents habilitats motrius bàsiques i específiques a través d'accions motrius individuals, de cooperació, d'oposició o de col·laboració- oposició mitjançant la participació activa en situacions de joc en entorns variats i variables, fomentant la tolerància i el treball en equip. | X | X | X |
| | 6EF.3.2. Conviure en el context de les pràctiques motrius, mostrant habilitats socials per a la resolució dialogada de conflictes i el respecte davant la diversitat de gènere, afectiu-sexual, ètnica, socioeconòmica o de competència motriu, amb una actitud crítica cap als estereotips. | X | X | X |
| | 6EF.3.3. Resoldre desafiaments motrius individuals, de cooperació, d'oposició o de col·laboració-oposició mitjançant exercicis, jocs i accions encaminades a la millora de la condició física i adaptant l'esforç a l'activitat física de manera conscient. | X | X | X |
| | 6EF.3.4. Integrar fonaments tècnics, tàctics i d'estratègia mitjançant accions motrius individuals, de cooperació, d'oposició o de col·laboració-oposició, adoptant els valors socials i culturals a través de la participació activa en jocs i activitats pre-esportives. | | X | X |
| Competència Específica 4 Participar en l'execució de propostes artístic-expressives amb aportacions estètiques i creatives pròpies de la cultura motriu a través de la utilització dels recursos expressius bàsics del cos i el moviment. | 6EF.4.1. Aplicar recursos expressius i tècniques del cos comunicatiu en propostes escèniques, coreogràfiques, balls i danses, desenvolupant la sensibilitat creativa expressiva i artística, així com l'escolta activa. | X | | |
| | 6EF.4.2. Crear moviments i composicions expressives amb i sense suport musical, comunicant sensacions, emocions i idees de manera creativa i desinhibida, desenvolupant l'autoconfiança des de l'ús dels recursos rítmics i expressius de la motricitat. | X | | |

| | | | | |
|---|--|---|--|---|
| | 6EF.4.3. Organitzar i dissenyar projectes artístics col·lectius aplicant els recursos expressius del cos i del moviment. | X | | |
| Competència Específica 5 Participar activament en l'exploració del patrimoni natural i cultural de l'entorn, a través d'activitats físiques i artístic-expressives guiades, adoptant mesures de responsabilitat individuals i col·lectives que afavorisquen la pràctica segura i respectuosa amb el medi. | 6EF.5.1. Participar en l'organització i realització d'activitats físiques i artístic-expressives en el medi natural o entorns no habituals, aplicant de manera autònoma les tècniques adequades. | | | X |
| | 6EF.5.2. Aplicar mesures de seguretat i accions per a la conservació del mitjà i la sostenibilitat en les activitats en l'entorn, mitjançant la col·laboració en la seua organització, amb perspectiva inclusiva. | | | X |
| | 6EF.5.3. Reconèixer i valorar el patrimoni natural i cultural pròxim a través d'activitats físiques i artístic-expressives en l'entorn i des d'una perspectiva comunitària i crítica. | | | X |
| Competència Específica 6 Identificar i explorar recursos tecnològics relacionats amb l'activitat física i la salut, utilitzant-los de manera responsable i segura, sota la supervisió de l'entorn familiar i escolar. | 6EF.6.3. Utilitzar la tecnologia de manera crítica, responsable i guiada en diferents dispositius, a través de propostes físiques i artístic-expressives, integrant les possibilitats dels nous escenaris de comunicació i aprenentatge. | | | X |
| | 6EF.6.2. Seleccionar i explorar amb criteri diferents aplicacions tecnològiques relacionades amb l'activitat física i la salut, vinculades a reptes motors, jocs i pre-esports, valorant els beneficis i els riscos. | | | X |
| | 6EF.6.1. Aplicar recursos tecnològics relacionant-los amb l'activitat física i la salut a través de la resolució de problemes en situacions motrius. | | | X |

| ANGLÉS 6è PRIMÀRIA | | | | | |
|---|--|----|----|----|--|
| COMPETÈNCIA ESPECÍFICA | CRITERI AVALUACIÓ | 1T | 2T | 3T | |
| Competència Específica 1 <u>Multilingüisme i interculturalitat.</u> Reconèixer i usar els repertoris lingüístics de diverses llengües, reflexionar-ne sobre el funcionament i prendre consciència dels propis coneixements, així com identificar la diversitat lingüística i cultural a partir de la llengua estrangera. | 6éLE.CE1.2 Utilitzar i diferenciar, de manera progressivament autònoma, els coneixements i les estratègies que formen el seu repertori lingüístic, amb suport d'altres participants i amb suports analògics i digitals. | | X | X | |
| | 6éLE.CE1.3 Identificar aspectes socioculturals de la llengua estrangera, comparant, amb l'ajuda ocasional del i de la docent, els elements distintius d'aquesta amb els de la seua pròpia cultura. | X | X | X | |
| | 6éLE.CE1.4 Mostrar interès i respecte per les diferències lingüístiques i culturals de la llengua estrangera, valorant, amb l'ajuda ocasional del i de la docent, prejudicis i estereotips, i reconeixent la pluralitat lingüística com a font de riquesa cultural. | X | X | X | |
| Competència Específica 2 <u>Comprensió oral</u> Interpretar la informació de textos orals i multimodals, breus i senzills, de manera guiada, sobre diversos temes predictibles d'àmbit personal, social i educatiu, per mitjà de l'escolta activa i l'aplicació d'estratègies per a la comprensió oral. | 6éLE.CE2.2 Identificar la funció comunicativa, el tema principal i les idees secundàries de textos orals i multimodals, a partir dels significats explícits presents en la informació de caràcter lingüístic, i anticipar el significat per mitjà de la informació de caràcter extralingüístic (gestos, entonació, ritme del discurs, dicció, entorn sonor, signes visuals, emotivitat del missatge). | X | X | X | |
| | 6éLE.CE2.3 Interpretar el vocabulari i l'ús d'estructures freqüents, així com aplicar estratègies per a reconèixer vocabulari poc freqüent de l'àmbit social, personal i educatiu expressat de manera clara i senzilla. | X | X | X | |
| Competència Específica 3 <u>Comprensió escrita</u> Interpretar la informació expressada per mitjà de textos escrits i multimodals, breus i senzills, de manera guiada, sobre diferents temes predictibles d'àmbit personal, social i educatiu, mitjançant estratègies que permeten desenvolupar la comprensió escrita.. | 6éLE.CE3.1 Llegir i interpretar, amb la guia ocasional del i de la docent, textos escrits i multimodals, breus i senzills, sobre temes predictibles d'àmbit personal, social i educatiu pròxim, així com textos literaris adequats al seu nivell i expressats de manera comprensible i clara. | X | X | X | |
| | 6éLE.CE3.2 Identificar la funció comunicativa, el tema principal i les idees secundàries de textos escrits i multimodals, seleccionant | | X | X | |

| | | | | |
|--|--|---|---|---|
| | <p>i aplicant, amb la guia ocasional del i de la docent, les estratègies de comprensió escrita, a partir dels significats explícits de caràcter lingüístic, i anticipar el significat per mitjà de la informació de caràcter extralingüístic (imatges, icones, disposició de la informació, títols, exclamacions, tipus de lletra) i els seus coneixements previs.</p> | | | |
| | <p>6éLE.CE3.3 Interpretar el vocabulari i l'ús d'estructures freqüents, i anticipar el significat del vocabulari poc freqüent de l'àmbit personal, social i educatiu pròxim en textos escrits i multimodals.</p> | X | X | X |
| | <p>6éLE.CE3.4 Localitzar i seleccionar informació en mitjans digitals, amb la guia ocasional del i de la docent, a partir de diferents tipus de textos multimodals senzills de l'àmbit personal, social i educatiu.</p> | | | X |
| <p>Competència Específica 4 <u>Expressió oral</u> Produir de manera guiada textos orals i multimodals, comprensibles i estructurats, per a expressar missatges breus i senzills de l'àmbit personal, social i educatiu, aplicant estratègies de planificació i compensació.</p> | <p>6éLE.CE4.1 Produir diferents tipus de textos orals i multimodals breus, amb una pronunciació, ritme i entonació adequats, a partir de models, amb la guia ocasional del i de la docent, utilitzant un repertori d'expressions, lèxic i estructures bàsiques en situacions de l'àmbit personal, social i educatiu.</p> | X | X | X |
| <p>Competència Específica 5 <u>Expressió escrita</u> Produir, de manera guiada, textos escrits i multimodals, comprensibles i estructurats, per a expressar missatges breus i senzills de l'àmbit personal, social i educatiu, aplicant estratègies de planificació, textualització i revisió.</p> | <p>6éLE.CE5.1 Produir textos escrits i multimodals senzills i breus de diversos gèneres textuais, en suports analògics i digitals, sobre temes de l'àmbit personal, social i educatiu, amb l'ajuda ocasional del i de la docent, utilitzant lèxic i estructures d'ús freqüent.</p> | X | X | X |
| | <p>6éLE.CE5.2 Revisar els textos escrits propis i dels seus companys, detectar i comentar els errors, amb l'ajuda del i de la docent.</p> | | X | X |
| <p>Competència Específica 6 <u>Interacció oral i escrita</u> Interaccionar de manera oral, escrita i multimodal per mitjà de textos senzills, breus i guiats, de manera síncrona i asíncrona, per a respondre a necessitats comunicatives relacionades amb l'àmbit personal, social i educatiu.</p> | <p>6éLE.CE6.1 Participar en converses, amb intercanvis d'informació breus i senzills, sobre temes predictibles, quotidians i de rellevància personal, en contextos analògics i digitals, utilitzant recursos com la cortesia lingüística, l'etiqueta digital, la repetició, el ritme pausat o el llenguatge no verbal.</p> | X | X | X |
| | <p>6éLE.CE6.2 Interaccionar mostrant empatia i respecte per les diferents necessitats, idees i motivacions dels interlocutors, de manera guiada i en situacions quotidianes, utilitzant estratègies elementals per a saludar, acomiadar-se i presentar-se; expressar missatges; formular i contestar preguntes senzilles i iniciar i acabar la comunicació.</p> | X | X | X |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Competència Específica 7 <u>Mediació oral i escrita</u> Mediar entre interlocutors utilitzant estratègies d'adaptació i simplificació del llenguatge per a processar i transmetre informació bàsica i senzilla en situacions comunicatives predictibles d'àmbit personal, social i educatiu. | 6éLE.CE7.1 Mostrar interès per participar en la solució de problemes d'enteniment sobre assumptes quotidians de l'àmbit personal, social i educatiu. | X | | |
| | 6éLE.CE7.2 Comprendre un missatge breu i senzill, i comunicar oralment o per escrit la seua informació o explicar els seus conceptes, de la L2 a la seua L1, o comunicar oralment de la seua L1 a la L2, que incloguen vocabulari freqüent, de manera guiada, per al que pot recórrer a l'ajuda d'altres participants. | | X | |
| | 6éLE.CE7.3 Seleccionar i utilitzar, de manera guiada, estratègies bàsiques que faciliten la comprensió i l'expressió oral i escrita d'informació en diferents llengües (de la L2 a la L1 i de la L1 a la L2), com el llenguatge no verbal, i simplificar el missatge, usant, amb ajuda, recursos o suports analògics i digitals per a crear ponts en la comunicació. | | | X |

| PLÀSTICA 6è PRIMÀRIA | | | | |
|---|--|----|----|----|
| COMPETÈNCIA ESPECÍFICA | CRITERI AVALUACIÓ | 1T | 2T | 3T |
| Competència Específica 1 Explorar propostes artístiques de l'entorn patrimonial i de la cultura visual i audiovisual per mitjà de diferents canals i contextos, desenvolupant hàbits de percepció activa. | 6EP1.1 Distingir diferents propostes artístiques de l'entorn a través dels elements bàsics del llenguatge visual i audiovisual. | | | X |
| | 6EP1.2 Interpretar diferents propostes artístiques del patrimoni i de la cultura visual i audiovisual, tenint en compte els diferents contextos en els quals es generen. | | X | |
| | 6EP1.3 Relacionar els elements característics de la cultura local amb altres formes culturals, mostrant una actitud oberta i respectuosa i valorant la diversitat. | | | |
| Competència Específica 2 Reconèixer i valorar les característiques fonamentals de la contemporaneïtat artística mitjançant la percepció de diferents obres i l'experimentació directa. | 6EP2.1 Identificar els formats i materials propis de la contemporaneïtat artística, en propostes creatives pròpies i alienes, des d'una perspectiva multicultural i integradora. | X | | |
| | 6EP2.2 Experimentar amb les possibilitats comunicatives dels llenguatges contemporanis en propostes artístiques creatives senzilles en les quals s'establisquen relacions significatives entre idees, materials i formats. | | | X |

| | | | | |
|---|--|---|---|---|
| | | | | |
| | 6EP2.3 Valorar la labor de les creadores i creadors en la seua contribució a la societat actual, relacionant el seu treball i els missatges de la creació artística contemporània amb els reptes i circumstàncies del present. | | X | |
| Competència Específica 3 Emprar de manera adequada la terminologia específica de l'àrea relativa a elements configuratius, formats, tècniques i materials en l'expressió de les experiències d'apreciació i creació artística. | 6EP3.1 Descriure les diferents obres i imatges emprant correctament el vocabulari específic de l'àrea en l'experiència d'apreciació artística incorporant mitjans orals, textuais i estratègies de pensament visual. | X | | |
| | 6EP3.2 Aplicar la terminologia adequada per a descriure les pròpies creacions artístiques argumentant les decisions adoptades en relació a formats, tècniques i materials. | X | X | X |
| | 6EP3.3. Expressar de manera assertiva i respectuosa opinions derivades de les experiències d'apreciació i creació artística. | | X | X |
| Competència Específica 4 Experimentar amb els elements bàsics del llenguatge visual i audiovisual, així com amb diferents tècniques i materials, expressant idees, sentiments i emocions en l'elaboració de produccions artístiques individuals o col·lectives. | 6EP4.1. Incorporar els coneixements derivats dels referents explorats com a estímul en les pròpies produccions creatives | | X | |
| | 6EP4.2 Seleccionar les tècniques, materials i elements de contingut més adequats per a l'expressió d'idees, sentiments i emocions en les diferents produccions artístiques creatives. | | X | X |
| | 6EP4.3 Utilitzar materials no convencionals en la creació artística buscant aquells més adequats al que es pretén transmetre incorporant criteris de sostenibilitat | | | X |
| Competència Específica 5 Utilitzar de manera guiada recursos digitals aplicats a la cerca d'informació i a la creació artística, i fer-ne un ús responsable d'acord amb la normativa vigent. | 6EP5.1 Aplicar les normes bàsiques de protecció de dades, d'autoria i llicències d'ús en la cerca d'informació i en els processos de creació artística digitals. | | | X |
| | 6EP5.2 Contrastar les diferents informacions trobades durant el procés de cerca sobre qüestions artístiques seleccionant aquelles més rellevants i més fidels a la realitat. | | | X |
| | 6EP5.3 Emprar de manera guiada diferents recursos digitals bàsics de producció gràfica i audiovisual adequant-se a la intencionalitat representativa i als objectius de l'activitat artística plantejada. | | | X |

| | | | | |
|--|--|---|---|---|
| Competència Específica 6 Participar en les diferents fases d'un procés creatiu col·laboratiu amb actitud inclusiva, assumint diferents rols en el desenvolupament de produccions visuals i audiovisuals senzilles. | 6EP6.1 Cooperar en la planificació d'una producció artística col·lectiva proposant objectius, fases, rols, necessitats materials i tècniques i espais de treball. | X | X | X |
| | 6EP6.2 Contribuir de manera eficaç a la consecució d'un producte creatiu comprnent i integrant les funcions assignades i participant de l'objectiu comú. | X | X | X |
| | 6EP6.3 Comprometre's per igual amb les diferents fases del procés creatiu des de la idea inicial fins a la consecució i difusió d'un producte visual o audiovisual satisfactori. | X | X | X |
| | 6EP6.4 Desenvolupar propostes creatives, registrant els processos de treball de manera textual, gràfica i/o audiovisual i compartint el resultat. | | X | |

| MÚSICA 6è PRIMÀRIA | | | | |
|---|--|-----------|-----------|-----------|
| COMPETÈNCIA ESPECÍFICA | CRITERI AVALUACIÓ | 1T | 2T | 3T |
| Competència Específica 1 Reconèixer i investigar obres de diversos gèneres i els components estructurals i tècnics més destacats en propostes | 6MD.1.1. Identificar propostes musicals i escèniques de diferents èpoques, estils i gèneres amb la distinció de les característiques, elements estructurals i tècnics-compositius més destacats i la seua valoració. | X | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| musicals i multidisciplinàries d'èpoques i estils diferents a través de l'audició activa i vivencial. | 6MD.1.2. Descriure els elements que conformen les diferents propostes musicals o multidisciplinàries i la relació amb les sensacions produïdes, utilitzant un llenguatge específic. | | X | |
| | 6MD.1.3. Valorar les diferents manifestacions artístiques, el patrimoni musical i, també, de les arts escèniques, coneixent els espais on es desenvolupen i la funció social, respectant-ne diversitat. | | | X |
| Competència Específica 2 Explorar, distingir i relacionar els paràmetres del so, les característiques i representacions gràfiques pròpies, el silenci i les agressions acústiques, els instruments i la veu, a partir de l'anàlisi auditiva i visual. | 6MD.2.1. Identificar les qualitats del so i les característiques pròpies, utilitzant elements gràfics i una terminologia adequada. | X | | |
| | 6MD.2.2. Classificar la veu, els instruments i les agrupacions musicals relacionant-ne característiques i possibilitats sonores. | | X | |
| | 6MD.2.3. Valorar el silenci i les possibilitats sonores de l'entorn, identificant agressions acústiques, amb una actitud atenta i respectuosa davant de les diferents manifestacions artístiques | X | X | X |
| Competència Específica 3 Interpretar jocs i propostes musicals i escèniques diverses a través de la veu, els instruments, el cos i altres mitjans, buscant varietat expressiva. | 6MD.3.1. Experimentar a través de la veu, del cos, dels instruments i els elements sonors jocs musicals, escènics i improvisacions, utilitzant el llenguatge musical amb una finalitat expressiva. | | X | X |
| | 6MD.3.2. Interpretar, a través del cos, de la veu, dels instruments i dels diferents elements sonors, propostes musicals o escèniques diverses amb les habilitats tècniques bàsiques. | X | | X |
| | 6MD.3.3. Valorar l'esforç i la coordinació en la interpretació individual o col·lectiva, proposant possibilitats de millora. | X | X | X |
| Competència Específica 4 Crear propostes musicals i escèniques breus de forma guiada a partir d'un o diversos llenguatges i mitjançant la participació en projectes. | 6MD.4.1. Dissenyar propostes breus amb l'ús combinat dels elements del llenguatge musical o escènic. X X | | X | X |
| | 6MD.4.2. Col·laborar en projectes artístics o multidisciplinaris de manera activa, aplicant les funcions concretes del rol assignat. X X | X | | X |
| | 6MD.4.3. Analitzar les fases d'un projecte artístic o multidisciplinari amb l'aportació de propostes de millora, respectant les diferents contribucions. | | | X |

| | | | | |
|---|---|--|--|---|
| Competència Específica 5 Utilitzar recursos digitals i audiovisuals aplicats a la recerca, l'escolta, l'edició, la interpretació i la creació de produccions musicals, actuant d'acord amb la normativa vigent. | 6MD.5.1. Seleccionar informació i recursos musicals de forma guiada, utilitzant mitjans digitals diversos. X | | | X |
| | 6MD.5.2. Utilitzar recursos digitals seleccionats en la creació, la interpretació, l'enregistrament o l'edició musical. X | | | X |
| | 6MD.5.3. Respectar les llicències d'ús i les normes de protecció de dades i autoria en el consum d'obres musicals i audiovisuals. | | | X |

| RELIGIÓ 6è PRIMÀRIA | | | | |
|--|---|-----------|-----------|-----------|
| COMPETÈNCIA ESPECÍFICA | CRITERI AVALUACIÓ | 1T | 2T | 3T |
| Competència Específica 1 Descobrir, identificar i expressar els elements clau de la dignitat i la identitat personal en situacions vitals pròximes, a través de biografies inspiradores i relats bíblics d'abast antropològic, per a anar conformant la pròpia identitat i les seues relacions amb autonomia, responsabilitat i empatia. | 6REL1.2. Expressar amb autonomia a través de diversos llenguatges comunicatius la identitat personal reconeixent, des de la visió cristiana, la singularitat de totes les persones, desenvolupant empatia i valorant la pluralitat. | X | | |
| Competència Específica 2 Descobrir, reconèixer i estimar la dimensió socio-emocional expressada en la participació en diferents estructures de pertinença, desenvolupant destreses i actituds socials tenint en compte alguns principis generals de l'ètica cristiana, per a la millora de la convivència i la sostenibilitat del planeta. | 6REL2.2. Participar en accions solidàries i de servei a la comunitat, reconeixent aquells grups socials més vulnerables, tenint en compte com Jesucrist va canviar la seua realitat i les conseqüències que això ha tingut per a la història de la humanitat. | X | | X |
| Competència Específica 3 Identificar i interpretar les situacions que perjudiquen o milloren la bona convivència, analitzant-les amb les claus personals i socials de la proposta cristiana, per a fomentar el creixement moral, la cooperació amb els altres i el desenvolupament de valors orientats al bé comú. | 6REL3.2. Cooperar activament en la construcció d'una convivència pacífica i democràtica reconeixent, en iniciatives i projectes eclesials, aquells valors morals que promouen el bé comú. | X | X | X |

| | | | | |
|---|--|---|---|---|
| <p>Competència Específica 4</p> <p>Comprendre i admirar el patrimoni cultural en algunes de les seues expressions més significatives, gaudint de la seua contemplació, analitzant l'univers simbòlic i vital que transmeten, per a valorar la pròpia identitat cultural, promoure el diàleg intercultural i generar creacions artístiques.</p> | <p>6REL4.2. Reconéixer i apreciar, des de la pròpia identitat cultural, la pluralitat de tradicions i expressions presents en el context social, promovent el respecte i el coneixement mutu que afavoreix la trobada i el diàleg intercultural.</p> | X | X | X |
| <p>Competència Específica 5</p> <p>Explorar, desenvolupar i apreciar la pròpia interioritat i experiència espiritual, reconeixent-la en les pròpies emocions, afectes, símbols i creences, coneixent l'experiència de personatges rellevants de la tradició judeocristiana i d'altres religions, per a afavorir l'autoconeixement personal, entendre les vivències dels altres i promoure el diàleg i el respecte entre les diferents tradicions religioses.</p> | <p>6REL5.2. Valorar l'experiència religiosa com a desenvolupament personal i social de la dimensió espiritual, interpretant i respectant el religiós en la pluralitat de cultures i promovent el diàleg interreligiós.</p> | X | | X |
| <p>Competència Específica 6</p> <p>Comprendre els continguts bàsics del cristianisme, valorant la seua contribució a la societat, per a disposar d'una síntesi personal que permeta dialogar, des de la pròpia identitat social i cultural, amb altres tradicions religioses i àrees de coneixement.</p> | <p>6REL6.1. Comprendre les conseqüències ètiques i morals, personals i socials, del missatge de Jesucrist per a la construcció del propi sistema de valors i creences i per a la promoció del bé comú.</p> | X | | X |
| | <p>6REL6.2. Conèixer el Credo de la fe cristiana, posant-lo en diàleg amb altres àrees de coneixement científic i cultural i amb altres religions.</p> | | X | |

| VALORS SOCIALS I ÈTICS 6è PRIMÀRIA | | | | |
|---|--|-----------|-----------|-----------|
| COMPETÈNCIA ESPECÍFICA | CRITERI AVALUACIÓ | 1T | 2T | 3T |
| <p>Competència Específica 1</p> <p>Dialogar i debatre de manera assertiva i respectuosa en situacions de l'entorn personal, educatiu i social de l'alumnat per a poder arribar a acords o consensos.</p> | <p>1.3. Utilitzar adequadament els conceptes treballats en la matèria de manera oral i escrita.</p> | X | X | X |
| <p>Competència Específica 2</p> | <p>2.1. Valorar i respectar les diferències culturals, especialment en les situacions de conflicte durant l'ús de les xarxes socials i</p> | | X | |

| | | | | |
|--|--|---|---|---|
| Reconèixer emocions pròpies i alienes en situacions de conflicte de l'àmbit escolar i personal, i gestionar-les emprant estratègies senzilles per a trobar solucions equitatives. | l'elaboració de les normes de classe i en els espais comuns del centre. | | | |
| Competència Específica 3 Participar en l'elaboració de les regles de convivència escolar en el marc dels principis democràtics i dels drets de la infància. | 3.1. Intervindre de manera proactiva en els processos participatius de l'aula i del centre. | X | | X |
| | 3.2. Analitzar les causes dels incompliments de les normes elaborades i proposar mesures reparadores. | X | | |
| | 3.3. Identificar i descriure els agents i els processos que han intervingut en la concreció de les normes de convivència del centre i altres contextos educatius com, per exemple, el menjador i el transport escolar. | X | | |
| Competència Específica 4 Identificar, analitzar i valorar críticament estereotips que incideixen en el benestar físic i emocional propi i alié, així com en l'establiment de relacions interpersonals igualitàries. | 4.2. Identificar senyals de desigualtat de gènere, sexisme i masclisme en materials didàctics, llenguatge, anuncis publicitaris, videojocs, produccions audiovisuals i xarxes socials. | X | X | |
| | 4.3. Identificar i explicar les repercussions dels estereotips discriminatoris en la convivència de les persones. | | X | |
| Competència Específica 5 Identificar en l'entorn pròxim els beneficis dels valors democràtics promoguts per les lleis i institucions per a la construcció d'una ciutadania participativa i responsable. | 5.2. Participar en el debat sobre els beneficis dels valors democràtics en l'entorn més pròxim amb aportacions raonades. | | | X |
| Competència Específica 6 Proposar i implicar-se en accions enfront de situacions de desigualtat i injustícia social en l'àmbit escolar i l'entorn pròxim en el marc dels principis d'una societat igualitària i inclusiva. | 6.1. Detectar situacions injustes en l'entorn pròxim, les xarxes socials i els mitjans de comunicació. | | X | |
| | 6.2. Planificar i participar en accions transformadores de les situacions d'injustícia en l'entorn pròxim basades en el respecte als drets humans. | | X | |
| Competència Específica 7 Identificar els desafiaments ecològics plantejats pels Objectius de Desenvolupament Sostenible i actuar de manera compromesa amb la transformació de l'entorn pròxim. | 7.1. Identificar els principals problemes del planeta i relacionar-los amb algun dels Objectius de Desenvolupament Sostenible. | X | | X |
| | 7.2. Identificar i avaluar l'impacte de les pròpies accions en les esferes escolar, familiar i local en relació amb la sostenibilitat | X | | X |

| | | | | |
|--|---|---|---|---|
| | ecològica. | | | |
| | 7.3. Idear i planificar en equip accions innovadores encaminades a la cura i la protecció de les persones, els animals i l'entorn pròxim. | X | X | X |