

CRA RIU D'ALBAIDA

PROJECTE EDUCATIU DE CENTRE

2021

BELLÚS-BENISSUERA-GUADASSÉQUIES-EL PALOMAR

Guadasséquies, 25 de novembre de 2021

DILIGÈNCIA per a fer constar que el Projecte Educatiu de Centre va ser aprovat pel Consell Escolar en el 27de maig de 2005 per unanimitat dels membres presents.

DILIGÈNCIA per a fer constar que el Projecte Educatiu de Centre va ser actualitzat pel Consell Escolar el 25 de novembre de 2020

0. Introducció.....	3
1. L'organització i el funcionament del centre.	3
1.1 Preceptes legals.....	3
1.2. Qui som i que volem.....	4
1.3.- Com ens organitzem.....	5
1.4. Marc físic del centre.	7
1.5. Els nostres trets d'identitat.....	7
2. La participació dels diversos estaments de la comunitat educativa i les formes de col·laboració entre aquests.....	8
3. La cooperació entre les famílies o representants legals de l'alumnat i el centre.....	9
4. La coordinació amb els serveis del municipi, les relacions amb institucions públiques i privades per a la millor consecució de les finalitats establides, així com la possible utilització de les instal·lacions del centre per part d'altres entitats per a realitzar activitats educatives, culturals, esportives o altres de caràcter social.....	10
5. Aspectes i elements comuns per a la concreció dels currículums aprovats pel claustre, en els quals s'inclouran els elements transversals establerts per la normativa vigent.....	11
6. La coordinació i la transició entre nivells i etapes.....	11
D'INFANTIL A PRIMÀRIA	11
DE L'EDUCACIÓ PRIMÀRIA A L'EDUCACIÓ SECUNDÀRIA OBLIGATÒRIA	12
7. L'atenció a la diversitat de l'alumnat.	13
8. L'acció tutorial.....	16
9. Pla D'actuació Per A La Millora (PAM).....	17
10. La promoció de la igualtat i la convivència.....	17

11. RRI	18
12. Pla de Foment Lector.....	18
13. La promoció i bon ús de les tecnologies de la informació i les comunicacions.	19
14. La innovació educativa a través de noves metodologies integradores, cooperatives i col·laboratives que motiven l'aprenentatge i milloren el resultat acadèmic de l'alumnat.	21
15. Projecte Lingüístic De Centre (PLC)	21
16. Proposta d'accions de formació permanent del professorat per al desenrotllament del projecte educatiu.....	26
17. Projecte educatiu del menjador escolar.....	28
18. Pla Acollida.....	29
19. Protocol sanitari.	30
20. Pla Contingència.....	30
21. Les mesures organitzatives d'atenció educativa per a aquells alumnes que opten per no cursar ensenyaments de religió.	31

0. Introducció.

Entenem el Projecte Educatiu del nostre Centre com el marc regulador i integrador del conjunt de principis, fins, plans concrets i recursos que guien el nostre treball.

El nostre Projecte Educatiu constitueixen dos parts, per una banda el PEC d'Infantil i per l'altra el PEC d'Educació Primària, ambdós podriem tractar-los com un únic document, el qual expressa les senyes d'identitat del nostre Centre. És l'autèntic referent del principi d'autonomia pedagògica i d'organització. La seua configuració ens permet planificar i, en conseqüència, dur a terme models de funcionament propis.

Per això inclou des dels desenvolupaments curriculars fins a les mesures d'atenció a la diversitat (d'acord amb les necessitats del nostre alumnat i les característiques de l'entorn en què es troba), els procediments i criteris d'avaluació, el pla d'orientació i acció tutorial, el pla de convivència, les mesures per a millorar la qualitat educativa, el pla de formació del professorat...

Per a traçar-lo partim d'una base normativa i bibliogràfica actualitzada. La base normativa la presentem en l'apartat 1 del projecte i es veurà aplicada i contextualitzada en cadascun dels apartats d'aquest document.

1. L'organització i el funcionament del centre.

1.1 Preceptes legals.

- Llei Orgànica 2/2006 d'Educació (LOE)
- La Llei Orgànica 8/2013, de 9 de desembre, per a la millora de la qualitat educativa (LOMCE)
- Decret 233/1997, de 2 de setembre, del Govern Valencià, pel qual s'aprova el ROF de les Escoles d'Educació Infantil i dels Col·legis d'Educació Primària.
- L'Ordre de 29 de juny de 1992, de la Conselleria de Cultura, Educació i Ciència, per la qual s'aproven les instruccions que regulen l'organització i el funcionament dels centres docents que imparteixen ensenyaments de 2n cicle d'educació infantil, preescolar, primària, general bàsica, educació especial, secundària obligatòria, batxillerat i formació professional, sostinguts amb fons públics i dependents de la Conselleria de Cultura, Educació i Ciència de la Generalitat Valenciana.
- Decret 127/2012, de 3 d'agost, del Consell, pel qual es regula el plurilingüisme en l'ensenyament no universitari en la Comunitat Valenciana
- La Llei d'Ús i Ensenyament del Valencià.
- Decret 30/2014, de 14 de febrer, del Consell, pel qual es regula la declaració de compromís família-tutor entre les famílies o representants legals de l'alumnat i els centres educatius de la Comunitat Valenciana
- L'Orde 46/2011, de 8 de juny, de la Conselleria d'Educació, per la qual es regula la transició des de l'etapa d'Educació Primària a l'Educació Secundària Obligatòria a la Comunitat Valenciana

- L'Orde 62/2014, de 28 de juliol, de la Conselleria d'Educació, Cultura i Esport, per la qual s'actualitza la normativa que regula l'elaboració dels plans de convivència
- DECRET 38/2008, de 28 de març, del Consell, pel qual s'estableix el currículum del segon cicle de l'Educació Infantil a la Comunitat Valenciana
- DECRET 108/2014, de 4 de juliol, del Consell, pel qual estableix el currículum i desplega l'ordenació general de l'Educació Primària a la Comunitat Valenciana.
- RESOLUCIÓ de l'1 de juliol de 2016, de les direccions generals de Política educativa i de Centres i Personal Docent, per la qual es dicten instruccions per a l'organització i el funcionament de les escoles d'Educació Infantil de segon cicle i col·legis d'Educació Primària durant el curs 2016-2017.
- Ordre de 24 de juny de 2008 de la Conselleria d'Educació sobre l'avaluació en l'etapa d'Educació Infantil.
- L'Orde 89/2014, de 9 de desembre, de la Conselleria d'Educació, Cultura i Esport, per la qual s'estableixen els documents oficials d'avaluació i es concreten aspectes de l'ordenació general de l'Educació Primària a la Comunitat Valenciana

1.2. Qui som i que volem

Som UN COL·LEGI RURAL AGRUPAT format per quatre centres de les localitats de Bellús, Benissuera, Guadasséquies i El Palomar. Totes aquestes localitats pertanyen a la Vall d'Albaida.

La seu del nostre centre està a la localitat de Guadasséquies.

Tots els quatre aularis formem un centre obert, dinàmic i innovador amb uns trets característics que defineixen el tipus d'educació que volem.

ASPECTES QUE CARACTERITZEN EL NOSTRE C. R. A

- ❑ **LA LLENGUA** :El valencià és la llengua d'aprenentatge i d'ús del centre.
- ❑ **EL PLURALISME IDEOLÒGIC**: que comporta:
 - ❑ Respecte a totes les confessions del professorat i dels alumnes.
 - ❑ Renúncia a qualsevol adoctrinament.
 - ❑ Respecte al conjunt de valors democràtics
 - ❑ Respecte a les minories ètniques.
- ❑ **LA COEDUCACIÓ**: que possibilita l'educació per a la igualtat de sexe.
- ❑ **LA LÍNIA PEDAGÒGICA**: que comporte:
 - ❑ Treball en equip del professorat
 - ❑ Atendre les diferències individuals, l'integració, interacció ...
 - ❑ Estratègies metodològiques per tal d'aconseguir millorar el rendiment escolar.
 - ❑ En les nostres programacions contemplarem activitats d'experimentació, formació d'hàbits lector, estudi i anàlisi de l'entorn immediat.

- ❑ Destacar els valors actitudinals
 - ❑ L'avaluació serà formativa, amb la finalitat de millora el treball dels alumnes, professorat i centre.
- ❑ **MODALITAT DE GESTIÓ:** que serà:
 - ❑ Participativa, democràtica, coordinada per tal que tots els estaments siguin informats, prenguen decisions, consulten i facen propostes de millora.
- ❑ **RELACIONS AMB L'ENTOR :** Que seran canalitzades per mitjà:
 - ❑ Ajuntaments.
 - ❑ Altres institucions dels pobles
 - ❑ Sol·licitant col·laboració i propiciant les relacions
 - ❑ Facilitant la utilització d'espais docents per altres tipus d'activitats(musica, tallers, biblioteca municipal...)
- ❑ **L'AUTONOMIA I INNOVACIÓ:**
 - ❑ Participant i dissenyant projectes d'innovació seguint els avanços pedagògics i els canvis de la societat.
 - ❑ Coneixent les noves tecnologies
 - ❑ Participant en la Formació permanent del professorat a través de Formació en centres, CEFIRE...
- ❑ **BON CLIMA DEL CENTRE:** Pel que fa a :
 - ❑ Relacions entre el professorat
 - ❑ Relacions professorat- alumnes.
 - ❑ Relacions professorat i pares/mares
 - ❑ Relacions entre l'alumnat.
 - ❑
- **ARRELAMENT AL MEDI:**
 - ❑ A través d'eixides, anàlisi de l'entorn, adoptant compromisos i implicació amb els problemes d'aquest

1.3.- Com ens organitzem

❑ ÒRGANS UNIPERSONALS.

- ❑ Director/a
- ❑ Cap d'estudi
- ❑ Secretari/a

L'accés i les funcions estan reglamentades al **R.R.I**(Reglament de Règim Interior) del CRA segons la normativa vigent .

- ❑ Responsables d'aulari, tenen responsabilitat de coordinadors d'aulari.

❑ ÒRGANS COL·LEGIATS.

CONSELL ESCOLAR: És l'òrgan representatiu i de participació de la comunitat educativa del centre.

Les seues funcions estan reglamentades al **R.R.I** segons la normativa vigent. Nosaltres hem introduït millores per tal que tots els membres de la comunitat educativa del CRA hi estiga representat.

Així en el nostre Consell hi ha al menys un pare i una mare de cada localitat. El representant de l'Ampa va estar pactat per tots els representants dels pares, mares.

Els representants dels 4 ajuntaments són membres amb veu i sol i té vot. Aquest membre amb vot és canviat cada curs escolar seguint l'ordre alfabètic dels noms de les localitats.

- **LA COMISSIÓ DE COORDINACIÓ PEDAGÒGICA** què és l'equip de coordinació general format per:
 - Director/a
 - Cap d'Estudi
 - Coordinadors de cicle: Infantil i de primària
 - Mestre/a de Pedagogia Terapèutica
- **EL CLAUSTRE DEL CRA** és l'òrgan professional i de participació del professorat en el govern i funcionament del centre. Està format per tot el professorat que exerceix al centre. Les seues funcions estan determinades al **R.R.I**.
- **EQUIPS EDUCATIUS:**
 - **TUTOR/A** : És el mestre/a encarregat i responsable de la formació del seu grup d'alumnes. Les seues funcions i atribucions estan determinades al **R.R.I** i al **P.A.T**(Pla d'Acció Tutorial)
 - **EQUIPS DE CICLE:** El nostre centre s'organitza en 4 equips de cicle. A cadascun pertanyen els tutors i especialistes. Donat les nostres característiques de tindre agrupats diferents nivells educatius ens agrupem seguint uns criteris generals que podem modificar cada curs segons necessitats o prioritats.
Les seues funcions estan determinades en **R.R.I**.

Equip d'Educació infantil: a aquest pertany el professorat adscrit a E. Infantil.

Equip 1r Cicle de primària: a aquest pertanyen el professorat que té tutoria al 1r, 2on i 3r nivell de primària i a més a més 2 mestres especialistes que imparteixen classe en aquests nivells.

Equip del 2on Cicle de Primària: a aquest pertanyen els mestres que tenen tutoria a les tres escoles unitàries que agrupen dos etapes educatives i a més a més 2 mestres especialistes que imparteixen classe en aquests nivells.

Equip del 3r cicle de primària: a aquest pertanyen el professorat què té tutoria a 4t, 5é i 6é nivell de primària i a més a més 2 mestres especialistes que imparteixen classe en aquests nivells.

1.4. Marc físic del centre.

És un Centre de titularitat pública de la Generalitat Valenciana, depenent dels Ajuntaments de les diferents localitats el seu manteniment. És un Centre d'Infantil i de Primària complet, amb un total de 108 alumnes matriculats en el present curs escolar 20-21.

El catàleg de llocs de treball és el següent:

N. LLOCS DE TREBALLS								UNITATS		
EI	EP	MUS	PT	AL	ANG	EF	ALTRES			
6	7	1	1	1	2	2	2			

El Centre compta a més amb un psicòleg/a municipal als aularis de Bellús, Guadasséquies i El Palomar a temps parcial durant tot el període escolar, a Benissuera el psicòleg, en breu, dependrà dels SPE. La localitat forma part de La Vall d'Albaida, situada en la zona valenciana parlant de la Comunitat i la llengua materna de la pràctica totalitat de l'alumnat és el valencià, sent per tant la línia d'ensenyament també en valencià (PPEV)

1.5. Els nostres trets d'identitat

LLENGUA D'APRENENTATGE

La llengua serà l'element bàsic i integrador de l'aprenentatge al nostre centre. Partint del desig majoritari de les famílies, de l'anàlisi de les possibilitats del context i de l'ús real garantirem la presència de les dues llengües cooficials en tots els àmbits de relació i pedagògics i l'adquisició d'una competència funcional en llengua anglesa. Potenciarem la normalització del valencià mitjançant el **PPPEV**.

OBJECTIUS:

- Assegurar, al finalitzar l'educació primària, l'adquisició per part de l'alumnat d'una competència lingüística igual en valencià i en castellà, així com el domini funcional de la llengua anglesa.
- Conèixer i utilitzar de manera apropiada el valencià i el castellà, oralment i per escrit.
- Valorar les possibilitats comunicatives del valencià com a llengua pròpia de la Comunitat Valenciana i com a part fonamental del seu patrimoni cultural, així com les possibilitats comunicatives del castellà com a llengua comuna de totes les espanyoles i els espanyols i d'idioma internacional. Desenrotllar, així mateix, hàbits de lectura com a instrument essencial per a l'aprenentatge de la resta de les àrees.

- Adquirir, almenys en una llengua estrangera, la competència comunicativa bàsica que permeti a l'alumnat expressar i comprendre missatges senzills i moure's en situacions quotidianes.

LÍNIA METODOLÒGICA

El coneixement és el resultat de la interacció entre les experiències prèvies i les situacions noves; per la qual cosa, més que transmetre's, es construeix mitjançant la pràctica, i es posa de relleu el caràcter constructivista, social i interactiu

El nostre alumnat, per tant, construirà el seu propi aprenentatge d'una forma activa, significativa i funcional. El professorat actuarà com a mediador entre l'alumnat i el seu propi aprenentatge amb una especial atenció a la diversitat.

2. La participació dels diversos estaments de la comunitat educativa i les formes de col·laboració entre aquests.

- El professorat participa en la presa de decisions pedagògiques i de gestió mitjançant el treball en reunions d'Equips docents, Comissió Pedagògica, Claustre, Comissions del claustre i Consell Escolar, a la fi de procurar una major coherència en els plantejaments, procediments i recursos en la tasca educativa. El claustre presidit per el director i integrat per la totalitat dels docents, és l'òrgan propi de participació dels mestres, i té la responsabilitat de planificar, coordinar i informar i en el seu cas decidir sobre tots els aspectes educatius del centre. El consell Escolar és l'òrgan de participació del professorat en el govern del Centre.

- El personal no docent està format per:

- Orientadors del gabinet psicopedagògic municipal homologat (Bellús, Guadasséquies i El Palomar)
- Educadora d'educació especial
- Personal de manteniment i neteja. Les funcions d'aquest personal venen regulades per l'Ajuntament, llevat de les funcions dels orientadors i l'educadora d'educació especial que venen regulades per la Conselleria". Els orientadors poden assistir a les sessions del Claustre, si són invitats amb veu però sense vot. També formen part de la Comissió de Coordinació Pedagògica, segons regula la normativa vigent. La participació en la gestió del centre es fa mitjançant la seua representació al Consell Escolar d'acord amb la normativa que ho regula.

- L'alumnat participa en la gestió, funcionament i normes de convivència del Centre des del seu grup classe, mitjançant les tutories, les assemblees de classe i de Centre i el Consell escolar

- Els pares/mares i tutors/es legals poden participar en la tasca educativa del centre a través del: Consell Escolar, l'AMPA i la tutoria. . El professorat, personal no docent, alumnat i òrgans col·legiats d'aquests Centre, per aconseguir els objectius, s'organitzen de la forma següent:

1. CONSELL ESCOLAR-EQUIP DIRECTIU-CLAUSTRE

2. COMISSIÓ DE COORDINACIÓ PEDAGÒGICA COMISSIONS EQUIPS DOCENTS I DE CICLE

3. PROFESSORAT ALUMNAT PERSONAL NO DOCENT Les funcions atribuïdes als elements de cada nivell d'aquesta estructura són les següents: Nivell 1: de presa de decisions. Nivell 2: de planificació i gestió. Nivell 3: de realització de tasques.

Donat que el professorat es troba als tres nivells d'organització és imprescindible que participe i s'implique per aconseguir un bon funcionament del Centre. Per tant, la gestió del professorat està totalment interrelacionada amb la gestió organitzativa dels òrgans de govern, aquesta ha de ser participativa i democràtica. La tutoria, desenvolupa un paper fonamental de nexa i col·laboració família-escola. Cada grup d'alumnat té un tutor o tutora, segons els termes en que s'especifica en la Resolució de 27 de juny de 2018, en el punt 3, apartat 3.3. Mitjançant la tutoria s'estableix el contacte directe amb les famílies i s'intenta aconseguir una comunicació directa i fluida que beneficia al desenvolupament de l'aprenentatge de l'alumnat. El professorat especialista, també manté una comunicació fluida, amb la família com disposa la mateixa Resolució en el punt 5. El Consell Escolar és l'òrgan de govern del Centre, en la que participen tots els sectors de la comunitat educativa. En aquest punt, cal aclarir que, la importància de la col·laboració de tots i totes en el procés educatiu, durant el curs 2020-2021, cobra especial rellevància per la crisi sanitària de la COVID -19 amb les circumstàncies que impliquen determinades situacions derivades de la pandèmia

3. La cooperació entre les famílies o representants legals de l'alumnat i el centre.

Creguem que a l'àmbit educatiu és fonamental una bona relació amb les famílies, per tant intentem implicar a les famílies en totes aquelles qüestions que creguem necessàries. Tasques com Consell Escolars, com en situacons quotidianes que contribueixen positivament al funcionament escolar (celebracions, projectes de solidaritat, tallers, trobades, animacions lectores...)

Les relacions entre el professorat i les famílies deu constituir un element primordial en el procés educatiu de l'alumnat que assisteix a aquest col·legi. Per tant, potenciarem tots els canals de comunicació i participació.

Els pares/mares i tutors/es podran participar en la tasca educativa del Centre :

- A través de l'AMPA
- A través dels pares i mares representats en el Consell Escolar.
- A través de les relacions directes que s'estableixen:
 - -Tutories individuals
 - -Reunions de grup-classe
 - -Ajuda en tallers, eixides, activitats organitzades des de la biblioteca...
 - -Delegades d'aula
 - -Escola de pares/mares
 - -Aportacions de propostes, suggeriments...

I a més L'AMPA, entre altres funcions podrà:

- Nomenar un representant en el Consell escolar
- Promoure la participació de les mares i pares dels alumnes en la gestió del Centre.
- Promoure la representació i la participació dels pares i mares dels alumnes en el Consell

Escolar i altres òrgans col·legiats del Centre.

- Facilitar la col·laboració del Centre en l'àmbit social, cultural, econòmic i laboral de l'entorn.
- Promoure activitats extraescolars dintre del centre, sempre que no interfereixen en l'activitat pedagògica del mateix i aportar suggeriments per a millor el compliment dels objectius educatius de l'escola.

4. La coordinació amb els serveis del municipi, les relacions amb institucions públiques i privades per a la millor consecució de les finalitats establides, així com la possible utilització de les instal·lacions del centre per part d'altres entitats per a realitzar activitats educatives, culturals, esportives o altres de caràcter social.

Coordinació amb els servicis municipals i institucions públiques i privades

AJUNTAMENT

-L'Ajuntament participarà en la presa de decisions dins del Consell Escolar a través del seu representant.

- Les autoritats municipals i serveis amb els que, per raons obvies, deu mantindre més contacte el Centre són els que s'indiquen:

- L'Ajuntament: Regidories d'Educació, cultura, esport, medi ambient i Afers Socials,
- Escoleta Infantil aularis de El Palomar i Guadasséquies
- Biblioteca Municipal

El Centre mantindrà una relació estreta amb l'Ajuntament amb els següents àmbits i accions:

- Prestant un servei a la comunitat
- Participant en les campanyes planificades de caràcter cultural, esportives, de solidaritat...
- Cedint les instal·lacions i/o materials quan són requerides sempre complint les normes establertes per la Conselleria d'Educació
- Accions dirigides a la protecció del medi ambient
- Accions de prevenció de l'absentisme escolar
- Coordinació amb el departament de Serveis Socials (accions amb les famílies en distints àmbits).
- Programes i accions ofertades al llarg del curs escolar

Utilització de les instal·lacions del centre per part d'altres entitats

El contingut del present apartat està basat en l'Ordre de 27 de Novembre de 1984 de la Conselleria d'Educació i en el nostre RRI des de l'article 367 a l'article 373.

Les possibles variacions estan subjectes a la legislació que ho determine.

5. Aspectes i elements comuns per a la concreció dels currículums aprovats pel claustre, en els quals s'inclouran els elements transversals establerts per la normativa vigent.

CONCRECIÓ CURRICULAR D'INFANTIL

El Centre ha elaborat la concreció curricular seguint la normativa: DECRET 38/2008, de 28 de març, del Consell, pel qual s'estableix el currículum del segon cicle de l'Educació Infantil a la Comunitat Valenciana.

CONCRECIÓ CURRICULAR DE PRIMÀRIA

- La concreció curricular que utilitzem, és el document PONT elaborat des de la Conselleria i que segueix la normativa: DECRET 108/2014, de 4 de juliol, del Consell, pel qual estableix el currículum i desplega l'ordenació general de l'Educació Primària a la Comunitat Valenciana.

LES PROGRAMACIONS

- -Les programacions es realitzen per competències. A partir del document PONT, s'elaboren les programacions de les diferents àrees curriculars. Aquestes responen a les directrius establertes en les instruccions de principi de curs amb finalitat d'aconseguir l'adquisició de les competències claus.
- -Disposem d'un model unificat per a totes les àrees i nivells aprovat i consensuat des de la COCOPE.
- -Les nostres programacions contemplen els següents elements transversals establerts en la normativa vigent i es treballen de forma global des de totes les àrees.
 - Foment de la lectura. Comprensió lectora. Expressió oral i escrita.
 - Comunicació audiovisual. Tecnologies de la informació i de la comunicació.

6. La coordinació i la transició entre nivells i etapes.

D'INFANTIL A PRIMÀRIA

És necessari que el segon cicle d'Educació Infantil del centre estiga en estreta coordinació amb el primer cicle de l'Educació Infantil, per a seguir el procés iniciat, i amb el primer cicle de l'Educació Primària, perquè la transició entre ambdós etapes tinga elements de continuïtat. (DECRET 38/2008, de 28 de març, del Consell, pel qual s'establix el currículum del segon cicle de l'Educació Infantil a la Comunitat Valenciana. [2008/3838]).

Cal que hi haja una estreta relació i coordinació entre el professorat que impartix Infantil 5 anys i el professorat que impartix 1r de Primària (tant tutors/es com especialistes) perquè l'alumnat visca la transició de forma ordenada, progressiva, seqüenciada, coherent, evitant canvis bruscos.

L'alumnat de 1r de Primària manté encara les característiques psicològiques pròpies de l'alumnat d'Infantil. A més suposa un canvi prou important perquè canvia el professorat (i es

redueix el temps del tutor/a per l'entrada d'especialistes), l'espai, la metodologia, la distribució del temps, els materials, s'utilitzen diversos llibres de text... I des de l'Educació Infantil s'ha de potenciar i desenrotllar totes les possibilitats de l'alumnat i dotar-los de les competències, destreses, actituds... que faciliten l'adaptació a Primària perquè es comprova que és difícil i complicat el canvi.

És per això que s'ha elaborat aquest document que pretén, donar les directrius bàsiques per a que es produisca, aquest pas, de la manera menys traumàtica possible.

Els seus apartats són:

- JUSTIFICACIÓ
- OBJECTIUS
- FINALITATS
- PROFESSORAT RESPONSABLE DEL PLA DE TRANSICIÓ INFANTIL-PRIMÀRIA
- ANÀLISIS DE LA REALITAT
- NECESSITATS I ACTUACIONS
- ESTRUCTURA I ORGANITZACIÓ EDUCACIÓ PRIMÀRIA
- CONTINGUTS GENERALS PER ÀREES
- AVALUACIONS
- COMPETÈNCIES BÀSIQUES
- 10 COSES QUE L'ALUMNAT VA A APRENDRE EN PRIMÀRIA
- CANVIS A PRIMÀRIA
- QUÈ PUGUEM FER COM A PARE/MARE?
- QUÈ PUGUEM FER COM A PARE/MARE EN COL.LABORACIÓ AMB L'ESCOLA?
- DECÀLEC PER A EDUCAR
- NORMES DEL CENTRE
- AGENDA ESCOLAR
- INFORMACIÓ GENERAL
- L'AULA
- BIBLIOGRAFIA I REFERÈNCIES LEGISLATIVES

DE L'EDUCACIÓ PRIMÀRIA A L'EDUCACIÓ SECUNDÀRIA OBLIGATÒRIA

Tal i com ens indica la normativa vigent: Orde 46/2011 de 8 de juny, de la Conselleria d'Educació per la qual es regula la transició des de l'etapa d'educació primària a l'educació secundària obligatòria a la Comunitat Valenciana, la promoció de l'alumnat de sisè de primària a primer de secundària ha d'estar avalada per un pla de transició.

Aquest naix de la necessitat de donar una continuïtat en l'atenció a l'alumnat d'Aielo de Malferit. Partim de la peculiaritat de que en Aielo només hi ha un centre de primària, CEIP Sant Josep de Calassanç, i un d'ESO, IES Porçons. Per tant totes les accions vindran mediatitzades per la coordinació entre aquests dos centres. L'índex és el següent:

- 1.Introducció.
2. Constitució de l'equip de transició.
3. Planificació general d' actuacions
4. Pla d'acollida.
5. Seguiment i avaluació del pla de transició.

7. L'atenció a la diversitat de l'alumnat.

La nostra Escola, per ser pública, ha d'estar oberta a la diversitat de tots els membres que componen la Comunitat Educativa, reconèixer les diferències existents, detectar les seues necessitats, determinar les ajudes pedagògiques (serveis, emplaçaments, recursos, currículum...) que cadascú requereix per assolir les finalitats educatives i oferir-los les respostes adients. És a dir, oferir a cadascú el màxim de les nostres capacitats, sense cap tipus d'exclusió atenent a la seua procedència, ideologia, religió, nivell socioeconòmic, o per la seua capacitat d'aprenentatge.

La compensació de desigualtats, la integració de les diverses competències de l'alumne/a i la seua inclusió en l'activitat escolar del Centre, han de ser els referents obligats del nostre Pla d'Atenció a la Diversitat, doncs així enriquirem la nostra Comunitat Educativa, afavorirem la igualtat entre les persones i, per tant, la no discriminació per raons de capacitat, sexe, nivell cultural, origen ètnic...

Però, per a donar la resposta adequada a les necessitats de cada alumne/a, també hem de comptar amb els mitjans, recursos i equipaments que possibiliten la participació de tot l'alumnat en totes les activitats escolars, dotar als tutors/es de les ajudes i recursos necessaris per a facilitar-los el seu esforç i garantir la coordinació i el treball en equip del professorat per a la consecució d'uns objectius comuns. Per altra banda, és molt difícil fer front a la desigualtat només des de l'Escola i per tant, les diferents administracions educatives, han d'establir els mecanismes compensadors per atendre les demandes que es reclamen des dels centres.

Per últim s'ha de tenir present que:

- Tot l'alumnat pot progressar si comptem amb una atenció adequada.
- El progrés en l'aprenentatge depèn molt de la qualitat i quantitat d'experiències educatives tant en l'àmbit escolar com en el familiar o extraescolar. És per això que apostem fermament per la qualitat de l'ensenyament a través de la coordinació entre professorat i famílies.
- L'aprenentatge és bàsicament un resultat de la interacció social. Depèn en gran mesura de les relacions interpersonals i del clima afectiu. Per això és molt important el

plantejament i seguiment d'aspectes no només acadèmics sinó també personals, relacionals i afectius.

- No pot haver-hi aprenentatge si allò que ha d'aprendre's està molt allunyat d'allò que ja es coneix o, al contrari, massa prop, l'aprenentatge es dona en la zona de desenvolupament proper de l'alumnat; per tant, és precís conèixer el punt de partida de cada persona i valorar els seus progressos.

L'educació inclusiva és un procés pel qual s'ofereix a tot l'alumnat, sense distinció pel que fa a la capacitat, la raça o qualsevol altra diferència, l'oportunitat de continuar sent membres de les aules ordinàries i d'aprendre dels seus companys/es, i amb ells/elles, a l'aula. Té com a objectiu integrar l'alumnat amb NESE, total o parcialment en els grups ordinaris. El procés d'adaptació de l'alumnat amb NESE està supervisat per l'orientadora educativa del centre i s'emmarca dins les accions generals d'atenció a la diversitat dissenyades en el esmentat Pla.

L'educació inclusiva es guia pels principis següents:

- L'escola ha d'educar en el respecte dels drets humans i, per fer-ho, organitzar-se i funcionar d'acord amb els valors i principis democràtics.
- Tots els membres de la comunitat col·laboren per facilitar el creixement i desenvolupament personal i professional individual, alhora que el desenvolupament i la cohesió entre els iguals i amb els altres membres de la comunitat.
- La diversitat de totes les persones que componen la comunitat educativa es considera un fet valuós que contribueix a enriquir a tot el grup i afavorir la interdependència i la cohesió social.
- Es busca l'equitat i l'excel·lència per a tots els alumnes i es reconeix el seu dret a compartir un entorn educatiu comú en el qual cada persona sigui valorada per igual.
- L'atenció educativa va dirigida a la millora de l'aprenentatge de tot l'alumnat, per la qual cosa ha d'estar adaptada a les característiques individuals.
- La necessitat educativa es produeix quan l'oferta educativa no satisfà les necessitats individuals. Conseqüentment, la inclusió implica identificar i minimitzar les dificultats d'aprenentatge i la participació i maximitzar els recursos d'atenció educativa en tots dos processos.

El nostre PADIE consta dels següents apartats, malgrat la actualització que estem realitzant-li

1.- Finalitats del PADIE

2.- Elements del Pla d'atenció a la diversitat i inclusió educativa.

3.-Diagnòstic de l'alumnat del centre. Procediment de detecció i anàlisi.

4.- Mesures de resposta educativa per a la inclusió.

4.1.-Nivells de resposta per al inclusió:

4.1.1.- Nivell I

4.1.2.-Nivell II

4.1.3.-Nivell III

4.1.3.1.- Mesures ordinàries:

a) Reforç pedagògic

b) Pla de reforç

c) Adaptacions d'accés al currículum que no impliquen l'adopció de mesures extraordinàries.

d) Orientació educativa.

e) Tutoria.

f) Altres.

4.1.4.- Nivell IV

4.1.4.1.-Mesures extreordinàries:

a) Adaptacions d'accés al currículum que requereixen materials singulars, personal especialitzat o mesures organitzatives extraordinàries.

b) Adaptació curricular individual significativa (ACIS)

c) Programes personalitzats per a l'adquisició i l'ús funcional de la comunicació, el llenguatge i la parla.

d) Flexibilització de l'escolarització.

e) Pròrrogues de permanència extraordinària.

f) Mesures personalitzades per a la participació.

5.- Mesures organitzatives del centre per a l'acollida de nou alumnat.

6.- Mesures d'atenció a l'alumnat en situacions de vulnerabilitat que requereixen compensació de desigualtats. (ANCD).

7.- Mesures de compensació per a l'alumnat malalt o amb trastorns greus de salut mental atesos en UPN/HDIA

8.- Criteris d'atenció a l'alumnat i professorat implicat en la resposta educativa.

A.- Alumnat amb dificultats d'aprenentatge.

B.- Alumnat amb necessitats d'intervenció de l'especialista d'audició i

llenguatge.

C.- Alumnat amb altes capacitats.

8.1.- Mestre/a d'Audició i Llenguatge.

8.2.- Mestre/a de Pedagogia Terapèutica.

9.- Educador/a d'Educació Especial.

10.- Recursos personals i materials.

11.- Avaluació del Pla d'Atenció a la Diversitat i Inclusió Educativa.

- Relació d'annexos del PADIE.

8. L'acció tutorial.

L'acció tutorial forma part de l'acció educativa i per tant, lligada al procés d'ensenyament aprenentatge. Té com a objectiu promoure el desenvolupament de l'alumnat orientant-lo a fer ús de les seves habilitats per a contribuir al seu creixement personal. Es considera com un conjunt d'intervencions i activitats individuals i/o col·lectives, que implica a tots els membres de la comunitat educativa: alumnat, famílies i professorat, fet que comporta la necessitat d'una coordinació permanent dins de l'orientació educativa.

El pla d'acció tutorial tracta de ser coherent amb els principis i criteris educatius acordats en el projecte educatiu, en la PGA i amb el RRI del nostre centre. El nostre PAT queda clarament diferencial en dues parts: PLA D'ACCIÓ TUTORIAL INFANTIL I PLA D'ACCIÓ TUTORIAL DE PRIMÀRIA.

PLA D'ACCIÓ TUTORIAL D'INFANTIL

El Pla d'Acció Tutorial està orientat a un millor coneixement de l'alumnat per si mateix, la seua integració en el Centre i una millor relació família-escola.

Es necessari actuar d'una forma coordinada entre tots els elements que influeixen en la seua educació, estretint els vincles d'unió per a aconseguir que l'educació que reba siga d'autèntica qualitat.

PLA D'ACCIÓ TUTORIAL DE PRIMÀRIA.

El Pla d'Acció Tutorial (PAT) és l'estructura organitzadora del conjunt d'accions, d'orientació i seguiment, dirigides a tot l'alumnat al llarg de la seua escolarització amb la finalitat d'aconseguir les competències bàsiques.

La finalitat de l'acció tutorial és que l'alumnat es conega i s'accepte, millore el seu procés de socialització, aprenga a decidir, a resoldre els seus problemes d'aprenentatge, i es senca protagonista del seu propi projecte personal i professional.

La funció tutorial d'un grup d'alumnes encara que siga responsabilitat directa del mestre/a tutor/a, ha de ser compartida per tot l'equip docent.

9. Pla D'actuació Per A La Millora (PAM)

Una societat complexa, plural i acollidora com la nostra necessita elaborar ferramentes que fiancen la cohesió social i presten especial atenció i consideració a col·lectius que per qualsevol raó presenten una situació manifestament desfavorable respecte a la població en general.

Este pla té la finalitat de millorar els resultats acadèmics mitjançant les distintes intervencions, les quals recullen les estratègies metodològiques i organitzatives que possibiliten millorar les competències clau de l'alumnat, de manera que el rendiment escolar augmente i això facilite la plena inclusió en l'àmbit acadèmic i social.

Les iniciatives d'este pla s'entenen des d'una perspectiva d'escola inclusiva que combina l'educació comuna i l'atenció a la diversitat amb mesures que flexibilitzen horaris o agrupaments, amb metodologies més propícies per a l'atenció a tot tipus d'alumnat. A més, facilita les orientacions metodològiques per a aconseguir els objectius acadèmics dissenyats, i també la millora de les habilitats socials del alumnat per a aconseguir una major integració socioeducativa.

10. La promoció de la igualtat i la convivència.

El nostre Pla de Convivència pretén donar resposta o oferir actuacions tant en matèria disciplinària, com organitzativa i de relacions i s'ajusta a l'ORDE 62/2014, de 28 de juliol, de la Conselleria d'Educació, Cultura i Esport, per la qual s'actualitza la normativa que regula l'elaboració dels plans de convivència en els centres educatius de la Comunitat Valenciana i s'estableixen els protocols d'actuació i intervenció davant de supòsits de violència escolar.

Compta amb els següents apartats:

1. MARC NORMATIU I ESTATUTS EUROPEUS
2. DIAGNÒSTIC DE L'ESTAT DE LA CONVIVÈNCIA AL CENTRE
3. DIAGNÒSTIC DE LA SITUACIÓ DE CONVIVÈNCIA AL CENTRE
4. COMPOSICIÓ I PLA D'ACTUACIÓ PER A LA BONA CONVIVÈNCIA EN EL CRA RIU D'ALBAIDA PEL CONSELL ESCOLAR
5. MESURES I ACCIONS ORIENTADES A LA PROMOCIÓ DE LA CONVIVÈNCIA I A LA PREVENCIÓ DE CONFLICTES, PER ACONSEGUIR UN ADEQUAT CLIMA EDUCATIU AL CENTRE
6. ACCIONS PER A LA CONSECUCIÓ D'UNA ESCOLA IGUALITARIA I COEDUCADORA
7. ACCIONS ORIENTADES AL REONEIXEMENT I LA INCLUSIÓ DE LES DONES I LA SEUA PRODUCCIÓ CULTURAL I CIENTÍFICA DINS DE LES PROGRAMACIÓ DE CADA MATERIA.
8. ACCIONS-PREVENCIÓ DE VIOLÈNCIA DE GÈNERE.
9. PROTOCOLS D'ACOMPANYAMENT A LA IDENTITAT DE GÈNERE I LA INTERSEXUALITAT.
10. PROTOCOL PREVENCIÓ I INTERVENCIÓ DAVANT SUPÒSIT DE VIOLÈNCIA ESCOLAR (ANNEXOS O.62/2014 (DOGV 1.08.2014))

11. DETECCIÓ DE NECESSITATS I PLANIFICACIÓ D'ACCIONS DE FORMACIÓ EN LA MATERIA DE CONVIVÈNCIA POSITIVA, RESOLUCIÓ DE CONFLICTES, IGUALDAD DE GÈNERE, DIVERSITAT SEXUAL
12. MESURES DE CORRECCIÓ DAVANT QUALSEVOL CONDUCTA DISRUPTIVA I INADEQUADA
13. PROCEDIMENTS D'ACTUACIÓ I INTERVENCIÓ CONTEMPLATS EN EL RRI
14. ESTRATEGIES PER A REALITZAR LA DIFUSIÓ
15. PROCEDIMENTS PER ARTICULAR LA COL.LABORACIÓ AMB ENTITATS I INSTITUCIONS DE L'ENTORN EN EL PLA DE CONVIVÈNCIA
16. ANNEXES

A més, contem amb un dossier on tractem de donar resposta didàctica a l'actuació diària dins de l'aula amb un banc de recursos destinats a l'igualtat i convivència.

11. RRI

Regula l'organització del Centre i la convivència entre tots els membres de la Comunitat Educativa.

Els seus apartats són els següents:

FITXA ADMINISTRATIVA DEL CENTRE

INTRODUCCIÓ

- I. DISPOSICIONS GENERALS
- II. PRINCIPIS I OBJECTIUS GENERALS
- III. ÒRGANS UNIPERSONALS DE GOVERN
- IV. ÒRGANS COL•LEGIATS DE GOVERN
- V. ÒRGANS UNIPERSONALS DE CARÀCTER ACADÈMIC
- VI. ÒRGANS COL•LEGIATS DE CARÀCTER ACADÈMIC
- VII. EL PROFESSORAT I EL PERSONAL DEL CENTRE.
- VIII. L'ALUMNAT. ORGANITZACIÓ INTERNA DE LA JUNTA DE DELEGATS I DELEGADES.
- IX. L'ALUMNAT. DRETS DE L'ALUMNAT.
- X. L'ALUMNAT. DEURES DE L'ALUMNAT.
- XI. L'ALUMNAT. LES INFRACCIONS I LES FALTES.
- XII. L'ALUMNAT. LES SANCIONS.
- XIII. L'ALUMNAT. GARANTIES PROCEDIMENTALS.
- XIV. L'ALUMNAT. ALTRES DISPOSICIONS.
- XV. LES MARES I ELS PARES. TUTORS/ES.
- XVI. NORMES DE CONVIVÈNCIA.
- XVII. DE LA REFORMA DEL REGLAMENT DE RÈGIM INTERN.

12. Pla de Foment Lector

Aquest projecte lector es fonamenta en la idea que no són els grans projectes espectaculars i puntuals els que fan lectors, sinó que són les activitats amb continuïtat i coherència, les que es realitzen dia a dia a les aules amb senzillesa però amb la màxima il·lusió, les que fan lectors.

Allò més senzill sovint resulta el més efectiu. En el nostre afany per millorar el nostre treball ens compliquem oblidant aspectes bàsics sobre la lectura com ara:

- a) La bona predisposició del mestre/a envers els llibres i la lectura (no sols amb bones paraules, sinó amb fets). Així, hem de mostrar passió per la lectura si es que la volem contagiar.

- b) No tothom té els mateixos gustos ni interessos. Potenciem la lectura lliure, espontània, informal i gratuïta (no fem de la lectura un suplici). Individualitzem al màxim els itineraris lectors de l'alumnat segons les seues capacitats.
- c) Gaudim tots els dies amb el nostre alumnat amb una poesia, una xicoteta però bona història, unes bones il·lustracions, una endevinalla... amb un trosset de literatura que ens deïxe bon gust de boca per a tot el dia. Llegim a l'alumnat.
- d) El foment lector comença per una bona selecció de llibres (evitem llibres amb massa dificultats i els "comercials" que aporten poc)
- e) L'activitat lectora ha d'estar adequadament planificada i sistematitzada. Per això veiem la necessitat de concretar un Pla de foment de la lectura que siga capaç d'unificar estratègies, optimitzar recursos i sistematitzar accions per a obtenir resultats més satisfactoris entre l'alumnat del centre que augmenten els índexs lectors, afavorisquen la comprensió lectora i que impliquen l'aprenentatge de les competències bàsiques, especialment:
- f) El foment lector comença per una bona selecció de llibres (evitem llibres amb massa dificultats i els "comercials" que aporten poc)
- g) L'activitat lectora ha d'estar adequadament planificada i sistematitzada

Per això veiem la necessitat de concretar un Pla de foment de la lectura que siga capaç d'unificar estratègies, optimitzar recursos i sistematitzar accions per a obtenir resultats més satisfactoris entre l'alumnat del centre que augmenten els índexs lectors, afavorisquen la comprensió lectora i que impliquen l'aprenentatge de les competències bàsiques, especialment:

- La comunicació lingüística
- El tractament de la informació i la competència digital
- La competència cultural i artística
- La competència per a aprendre a aprendre

La decisió d'elaborar el Pla de foment de la lectura del Centre, per altra banda, s'ha vist afavorida pel context normatiu vigent que incideix de manera especial i clara en aquest aspecte educatiu, tal com veiem reflectit en el resum descrit en la introducció a l'Ordre 44/2011, de 7 de juny, de la Conselleria d'Educació de la Generalitat Valenciana, per la qual es regulen els plans per al foment de la lectura en els centres de la Comunitat Valenciana.

Per tant, queda ben clar que fomentar la lectura forma part de les obligacions professionals del professorat: de tot el professorat, amb independència del nivell, cicle o matèria que s'impartisca o del departament a què es pertanya.

Qualsevol activitat que potencie l'ús de l'escriptura, tant a l'hora d'expressar bé les idees i els continguts que es pretenen comunicar als altres, també és una pràctica favorable a la lectura. En aquest sentit, afirmem que un bon Pla de Foment de la lectura ha de contenir també activitats d'estímul de l'escriptura, perquè ambdues vessants són inseparables.

13. La promoció i bon ús de les tecnologies de la informació i les comunicacions.
--

Al PAT del nostre centre queden reflectides una bateria d'actuacions per a promoure el bon ús de les tecnologies de la informació i les comunicacions. Creguem que les Tecnologies de la Informació i Comunicació (TIC) poden ser molt positives per a l'aprenentatge de xiquets i adolescents. També permeten adquirir habilitats tecnològiques que necessitaran en el seu futur. Però al mateix temps pensem que un mal ús pot generar problemes físics (mal d'esquena, fatiga ocular, problemas del son, sedentarisme ...), acadèmics (menor concentració o rendiment ...), psíquics (addicció, estrès ...) i socials (aïllament, pèrdua d'interès ..).

Per tant, les famílies i l'escola han de formar-se i informar-se per educar els seus fills/alumnes en un ús responsable.

Tals actuacions son les següents:

- Xerrades d'us responsable d'Internet.(Sexting, grooming, ciberbulling...). Aquesta xerrada està orientada tant per a les famílies com per a l'alumnat del centre.
- Decàleg per a un Bon ús de les Tecnologies de la Informació i la Comunicació.

Per tant, des del CRA hem elaborat un decàleg per a un bon us de les TIC el qual parlem amb les famílies a inici de curs i amb els alumnes cada vegada que creguem convenient.

1. Els pares han de formar-se i informar-se per educar els seus fills en un ús responsable. Siga un model per a ells.
2. Establir normes i posar límits. No utilitzar videoconsoles, tauletes, ordinadors, telèfons intel·ligents (smartphones) ... abans dels 2 anys. A la nit, i durant els àpats, deixeu un lloc comú, respectant els moments de comunicació familiar i el descans.
3. Evitar que accedeixen a continguts de risc (bulímia, anorèxia, violència, pornografia, pedofília, consum de drogues, jocs, frauds comercials, vídeos de moda amb conductes de risc, etc ...). Establir programes de control parental.
4. Tinga en compte l'orientació per edats i temàtiques dels videojocs i programes d'entreteniment (codi PEGI).
5. Protegir tots els dispositius amb connexió a la Xarxa amb antivirus, bloquejos de pantalla, contrasenyes i codis forts. Actualitzi els sistemes operatius i els programes.
6. Molt de compte amb els continguts que pugen a Internet. Ensenyem-li el valor de la privacitat pròpia i dels altres. El que es puja a la Xarxa es pot modificar, compartir i pot romandre-hi per sempre.
7. S'ha d'ensenyar el respecte als altres. El ciberassetjament o ciberbullying és quan entre menors s'insulten, amenacen, fan xantatge i humilien de forma reiterada, a través d'una xarxa social. El sexting és l'enviament de material eròtic o pornogràfic a través d'una xarxa social.. Tots dos poden tenir serioses repercussions: socials i emocionals per als que el pateixen, i legals per als que ho realitzen.
8. El menor no ha de contactar ni seguir en xarxes socials a qui no coneix a la vida real. I menys acudir a una cita. El grooming es produeix quan un adult es fa passar per menor, per a fer-li xantatge i abusar sexualment d'ell.
9. De vegades els problemes relacionats amb les TIC es detecten tard. Tinga una bona comunicació amb el seu fill. Pare atenció a canvis físics, emocionals o del comportament.
10. Davant d'un cas de sospita o certesa de ciberassetjament o grooming s'ha d'actuar sempre de forma immediata. Cal allunyar-los del assetjador i denunciar el fet. Si la situació és greu demane ajuda a un professional (pediatre, psicòleg, psiquiatre o policia

expert en delictes tecnològics). Per prevenir-ho, i que no passe, recorra a la policia escrivint a aquests correus: participa@policia.es seguridadescolar@policia.es

14. La innovació educativa a través de noves metodologies integradores, cooperatives i col·laboratives que motiven l'aprenentatge i milloren el resultat acadèmic de l'alumnat.

Nombroses investigacions avalen l'eficàcia del treball cooperatiu en la millora del **rendiment**, la **motivació per l'aprenentatge**, el sentit de responsabilitat, la tolerància i, especialment, el desenvolupament de la capacitat de cooperació i millora de les relacions entre els alumnes en contextos heterogenis.

L'aprenentatge cooperatiu suposa un canvi en la mirada del procés d'ensenyament-aprenentatge de la institució educativa que porta a una reformulació de la tasca del professorat.

El CRA RIU D'ALBAIDA està formant-se, últims dos anys a través del PFC, per a poder adquirir un conjunt d'**eines**, estratègies i recursos que els puguen permetre, en un futur més o menys prompte, implementar aquesta nova mirada educativa puguen realitzar els canvis educatius, didàctics i pedagògics que els permeta culminar el projecte amb èxit.

15. Projecte Lingüístic De Centre (PLC)

La normalització lingüística és un objectiu bàsic de la nostra escola i aquest document és de ser l'instrument de gestió que farà possible aquest procés de normalització.

Els objectius d'aquest projecte són:

- Deixar per escrit quin serà el programa lingüístic actual del nostre centre: PEPLI en el que la llengua vehicular serà el valencià al igual que les relacions dels diversos estaments de la comunitat educativa i institucions serà, també, en valencià.
- Aconseguir que tot l'alumnat assolisca bàsicament, en acabar el període d'escolarització de primària, la competència lingüística en valencià i castellà i a més en una llengua estrangera, en aquest cas l'anglès.

El nostre minutatge per àrea tan en valencià, anglés com castellà és el següent

CURS / CURSO	ÀREA / ÁREA	LLENGUA / LENGUA	MINUTS /
1PRI	Llengua Castellana i Literatura	CASTELLÀ	240
1PRI	Primera Llengua Estrangera	ANGLÉS	120
1PRI	EDUCACIÓ PLÀSTICA	ANGLÉS / INGLÉS	45
1PRI	EDUCACIÓ MUSICAL	VALENCIÀ / VALENCIANO	60
1PRI	Matemàtiques	VALENCIÀ / VALENCIANO	240
1PRI	Educació Física	CASTELLÀ / CASTELLANO	120
1PRI	Valencià: Llengua i Literatura	VALENCIÀ / VALENCIANO	240
1PRI	Religió	VALENCIÀ / VALENCIANO	60
1PRI	Valors Socials i Cívics	VALENCIÀ / VALENCIANO	60

1PRI	Ciències de la Naturalesa	VALENCIÀ / VALENCIANO	60
1PRI	Ciències Socials	VALENCIÀ / VALENCIANO	60
1PRI	Competència Comunicativa Oral en Valencià	VALENCIÀ / VALENCIANO	0
1PRI	Competència Comunicativa Oral en Castellà	CASTELLÀ / CASTELLANO	0
1PRI	Competència Comunicativa Oral en Anglès	ANGLÉS / INGLÉS	60
Total minuts Competència Comunicativa Oral			60
1PRI	Tutoría	VALENCIÀ / VALENCIANO	45
1PRI	PROJECTES INTERDISCIPLINAR		0

CURS / CURSO	ÀREA / ÁREA	LLENGUA / LENGUA	MINUTS
2PRI	Llengua Castellana i Literatura	CASTELLÀ	240
2PRI	Primera Llengua Estrangera	ANGLÉS	120
2PRI	EDUCACIÓ PLÀSTICA	ANGLÉS / INGLÉS	45
2PRI	EDUCACIÓ MUSICAL	VALENCIÀ / VALENCIANO	60
2PRI	Matemàtiques	VALENCIÀ / VALENCIANO	240
2PRI	Educació Física	CASTELLÀ / CASTELLANO	120
2PRI	Valencià: Llengua i Literatura	VALENCIÀ / VALENCIANO	240
2PRI	Religió	VALENCIÀ / VALENCIANO	60
2PRI	Valors Socials i Cívics	VALENCIÀ / VALENCIANO	60
2PRI	Ciències de la Naturalesa	VALENCIÀ / VALENCIANO	60
2PRI	Ciències Socials	VALENCIÀ / VALENCIANO	60
2PRI	Competència Comunicativa Oral en Valencià	VALENCIÀ / VALENCIANO	0
2PRI	Competència Comunicativa Oral en Castellà	CASTELLÀ / CASTELLANO	0
2PRI	Competència Comunicativa Oral en Anglès	ANGLÉS / INGLÉS	60
Total minuts Competència Comunicativa Oral			0
2PRI	Tutoría	VALENCIÀ / VALENCIANO	45
2PRI	PROJECTES INTERDISCIPLINAR		0

CURS / CURSO	ÀREA / ÁREA	LLENGUA / LENGUA	MINUTS
3PRI	Llengua Castellana i Literatura	CASTELLÀ	180
3PRI	Primera Llengua Estrangera	ANGLÉS	180
3PRI	EDUCACIÓ PLÀSTICA	ANGLÉS / INGLÉS	45
3PRI	EDUCACIÓ MUSICAL	VALENCIÀ / VALENCIANO	60
3PRI	Matemàtiques	VALENCIÀ / VALENCIANO	240
3PRI	Educació Física	CASTELLÀ / CASTELLANO	120
3PRI	Valencià: Llengua i Literatura	VALENCIÀ / VALENCIANO	180
3PRI	Religió	VALENCIÀ / VALENCIANO	60

3PRI	Valors Socials i Cívics	VALENCIÀ / VALENCIANO	60
3PRI	Ciències de la Naturalesa	VALENCIÀ / VALENCIANO	120
3PRI	Ciències Socials	VALENCIÀ / VALENCIANO	60
3PRI	Competència Comunicativa Oral en Valencià	VALENCIÀ / VALENCIANO	0
3PRI	Competència Comunicativa Oral en Castellà	CASTELLÀ / CASTELLANO	0
3PRI	Competència Comunicativa Oral en Anglès	ANGLÉS / INGLÉS	60

Total minuts Competència Comunicativa Oral **60**

3PRI	Tutoria	VALENCIÀ / VALENCIANO	45
3PRI	PROJECTES INTERDISCIPLINAR		0

CURS / CURSO	ÀREA / ÁREA	LLENGUA / LENGUA	MINUTS
--------------	-------------	------------------	--------

4PRI	Llengua Castellana i Literatura	CASTELLÀ	180
4PRI	Primera Llengua Estrangera	ANGLÉS	180
4PRI	EDUCACIÓ PLÀSTICA	ANGLÉS / INGLÉS	45
4PRI	EDUCACIÓ MUSICAL	VALENCIÀ / VALENCIANO	60
4PRI	Matemàtiques	VALENCIÀ / VALENCIANO	240
4PRI	Educació Física	CASTELLÀ / CASTELLANO	120
4PRI	Valencià: Llengua i Literatura	VALENCIÀ / VALENCIANO	180
4PRI	Religió	VALENCIÀ / VALENCIANO	60
4PRI	Valors Socials i Cívics	VALENCIÀ / VALENCIANO	60
4PRI	Ciències de la Naturalesa	VALENCIÀ / VALENCIANO	120
4PRI	Ciències Socials	VALENCIÀ / VALENCIANO	60
4PRI	Competència Comunicativa Oral en Valencià	VALENCIÀ / VALENCIANO	0
4PRI	Competència Comunicativa Oral en Castellà	CASTELLÀ / CASTELLANO	0
4PRI	Competència Comunicativa Oral en Anglès	ANGLÉS / INGLÉS	60

Total minuts Competència Comunicativa Oral **60**

4PRI	Tutoria	VALENCIÀ / VALENCIANO	45
4PRI	PROJECTES INTERDISCIPLINAR		0

CURS / CURSO MINUTS	ÀREA / ÁREA	LLENGUA / LENGUA	
5PRI	Llengua Castellana i Literatura	CASTELLÀ	180
5PRI	Primera Llengua Estrangera	ANGLÉS	180
5PRI	EDUCACIÓ PLÀSTICA	ANGLÉS / INGLÉS	45
5PRI	EDUCACIÓ MUSICAL	VALENCIÀ / VALENCIANO	60
5PRI	Matemàtiques	VALENCIÀ / VALENCIANO	240
5PRI	Educació Física	CASTELLÀ / CASTELLANO	120
5PRI	Valencià: Llengua i Literatura	VALENCIÀ / VALENCIANO	180
5PRI	Religió	VALENCIÀ / VALENCIANO	60
5PRI	Valors Socials i Cívics	VALENCIÀ / VALENCIANO	60
5PRI	Ciències de la Naturalesa	VALENCIÀ / VALENCIANO	120
5PRI	Ciències Socials	VALENCIÀ / VALENCIANO	60
5PRI	Competència Comunicativa Oral en Valencià	VALENCIÀ / VALENCIANO	0
5PRI	Competència Comunicativa Oral en Castellà	CASTELLÀ / CASTELLANO	0
5PRI	Competència Comunicativa Oral en Anglès	ANGLÉS / INGLÉS	60
Total minuts Competència Comunicativa Oral			60
5PRI	Tutoria	VALENCIÀ / VALENCIANO	45
5PRI	PROJECTES INTERDISCIPLINAR		0

CURS / CURSO MINUTS	ÀREA / ÁREA	LLENGUA / LENGUA	
6PRI	Llengua Castellana i Literatura	CASTELLÀ	180
6PRI	Primera Llengua Estrangera	ANGLÉS	180
6PRI	EDUCACIÓ PLÀSTICA	ANGLÉS / INGLÉS	45
6PRI	EDUCACIÓ MUSICAL	VALENCIÀ / VALENCIANO	60
6PRI	Matemàtiques	VALENCIÀ / VALENCIANO	240
6PRI	Educació Física	CASTELLÀ / CASTELLANO	120
6PRI	Valencià: Llengua i Literatura	VALENCIÀ / VALENCIANO	180
6PRI	Religió	VALENCIÀ / VALENCIANO	60
6PRI	Valors Socials i Cívics	VALENCIÀ / VALENCIANO	60
6PRI	Ciències de la Naturalesa	VALENCIÀ / VALENCIANO	120
6PRI	Ciències Socials	VALENCIÀ / VALENCIANO	60
6PRI	Competència Comunicativa Oral en Valencià	VALENCIÀ / VALENCIANO	0
6PRI	Competència Comunicativa Oral en Castellà	CASTELLÀ / CASTELLANO	0
6PRI	Competència Comunicativa Oral en Anglès	ANGLÉS / INGLÉS	60
Total minuts Competència Comunicativa Oral			60
6PRI	Tutoria	VALENCIÀ / VALENCIANO	45
6PRI	PROJECTES INTERDISCIPLINAR		0

PERCENTATGE VALENCIÀ / PORCENTAJE VALENCIANO
55
PERCENTATGE CASTELLÀ / PORCENTAJE CASTELLANO
27
PERCENTATGE ANGLÉS / PORCENTAJE INGLÉS
20

L'índex del PLC és següent:

1. Anàlisi del context

1.1 Situació sociolingüística

1.2 Programes d'educació bilingüe o plurilingüe autoritzats prèviament al centre en relació a l'alumnat plurilingüe

1.3 Programa o programes plurilingües sol·licitats pel centre. Data d'aprovació pel Consell Escolar/Social

2. Objectius lingüístics generals del centre

3. Organització de l'educació plurilingüe

3.1 Moment i seqüència d'incorporació de les llengües d'ensenyament de les diferents àrees, matèries o mòduls no lingüístics i atenció a la diversitat (CRONOGRAMES)

3.2 Moment i seqüència d'introducció sistemàtica de la lectoescriptura (educació infantil i primària)

3.3 Actuacions generals i específiques dissenyades en funció de la realitat lingüística de l'alumnat. Tractament metodològic de les llengües vehiculars

3.4 Gradació d'actuacions adreçades a la implantació del tractament integrat de llengües al centre

3.5 Organització dels recursos humans i materials del centre per a l'aplicació del programa/es plurilingüe/s. Acords presos per a la distribució del professorat

3.6 Planificació d'accions de formació del professorat en competència lingüística

3.7 Relació d'altres actuacions o projectes que el centre porta a terme per a millorar l'aplicació del programa plurilingüe en el centre (Portfolio Europeu de les Llengües, pla de foment lector, participació de programes europeus, aules d'autoaprenentatge, etc.)

4. Criteris i procediments previstos per a la implantació i desenrotllament del projecte lingüístic de centre

4.1 Calendari d'implantació del programa plurilingüe

5. Seguiment i avaluació

6. Assessorament del PLC

16. Proposta d'accions de formació permanent del professorat per al desenrotllament del projecte educatiu.

L'Orde 65/2012 de 26 d'octubre, de la Conselleria d'Educació estableix el model de formació permanent del professorat i el disseny, reconeixement i registre de les activitats formatives.

La proposta d'accions de formació permanent del professorat pren aquesta normativa com a referència del seu desenvolupament.

OBJECTIUS DE LA FORMACIÓ DEL PROFESSORAT:

- a) Dotar el professorat de la formació necessària per a avançar en la reducció del fracàs escolar i l'augment de l'èxit en els aprenentatges de l'alumnat.
- b) Incrementar les competències professionals del professorat.
- c) Millorar la funció docent en el conjunt de la Comunitat Valenciana a través de l'actualització professional dels docents.
- d) Propiciar i assegurar l'actualització permanent del professorat en el coneixement científic de les àrees, matèries i assignatures que té encomanades.
- e) Permetre l'actualització i el perfeccionament de la formació pedagògica i didàctica.
- f) Estimular la capacitat d'innovació i investigació educativa.
- g) Desenrotllar els projectes educatius dels centres a través de la seua contextualització i autonomia.
- h) Procurar els recursos professionals de formació necessaris per atendre la diversitat de l'alumnat, millorar la convivència escolar i establir una personalització de l'ensenyança

ACTUACIONS PRECEPTIVES DEL CENTRE

COORDINADOR/ A

- L'equip directiu designarà, durant el mes de setembre de cada curs un coordinador/a de formació, d'entre els membres del claustre, que serà el/la responsable d'analitzar i concretar el Programa Anual de Formació permanent del centre, en funció de les necessitats detectades en el claustre.
- El/la coordinador/a realitza una formació inicial específica basada en les funcions que ha d'assumir.
- Col·laborarà amb l'assessor/a de referència del CEFIRE i amb els possibles ponents en la gestió i avaluació de les activitats resultants de l'aplicació del PAF.
- En col·laboració amb l'equip directiu i l'assessoria de referència de la xarxa de CEFIRE, elabora el programa anual de formació.

PROTOCOL DE DETECCIÓ DE NECESSITATS I ELABORACIÓ DEL PAF

El/la cap d'estudis i el/la coordinador/a del PAF enceten el següent procediment:

- El coordinador/a entrega un qüestionari on cada mestre/a l'ompli amb les seues necessitats formatives individuals i de Centre.
- Reunions per cicles on es manifesten les necessitats formatives de centre i es fa una primera proposta de formació.
- Reunió de COCOPE per posar en comú les necessitats arreplegades per a posteriorment proposar-li-les al Claustre.
- En claustre s'exposa l'oferta formativa i s'acorden els cursos, grups de treball, seminaris i/o projectes a realitzar.
- El coordinador/a, juntament amb l'equip directiu, realitza la temporalització, fa el pressupost i decideix quins cursos, grups de treball, seminaris i/o projectes es realitzaran.
- Finalment, confecciona el PAF.

PROCESSOS D'AVALUACIÓ INTERNA I EXTERNA

Les accions formatives seran avaluades internament per tots els participants, (assistents, tutors/es i coordinadors/es) a través de les ferramentes posades a disposició del Servei de Formació del Professorat per a valorar el grau de satisfacció, l'ajust a les necessitats formatives i la utilitat pràctica així com la metodologia, la temporalització o la difusió de les activitats. Les avaluacions es realitzaran en finalitzar l'activitat.

El claustre avaluarà internament a través de la memòria final el PAF. Es valorarà el grau de satisfacció de les necessitats formatives arreplegades inicialment en el PAF.

Esta anàlisi permetrà establir les bases per al desenrotllament del programa anual de formació del següent curs escolar.

Externament, serà avaluat pels CEFIRE i el Servei de Formació del Professorat, així com per la Inspecció Educativa en l'àmbit de les seues competències per mitjà de visites in situ i l'anàlisi dels documents de referència i els informes d'avaluació interna.

HORARI DE LA FORMACIÓ

La formació a nivell de centre es realitza dins de la vesprada formativa del dimecres ja siga, venint ponents o mitjançant les distintes modalitats formatives (cursos, jornades, tallers, grups de treball...). de 15.00 fins 17.00 hores

A més, a nivell individual o grupal hi ha una formació del professorat fora de l'horari escolar.

17. Projecte educatiu del menjador escolar

El menjador escolar parteix de la realitat del Centre i del seu projecte pedagògic per tal que, dins del seu horari, es puguin treballar diferents hàbits i conceptes.

El menjador és un espai adequat per:

- INTRODUIR de manera progressiva nous aliments i preparacions dins el procés d'educació del paladar i del plaer de menjar
- INTRODUIR CONCEPTES clau en l'alimentació dels escolars, el més important, un bon repartiment dels àpats al llarg del dia, junt amb la varietat per tal d'assegurar una alimentació completa.
- POTENCIAR comportaments i habilitats que faciliten destresa i actituds correctes per comportar-se a taula.
- Tenir cura de la taula, utilitzar els coberts de manera adient, menjar amb la boca tancada i sense fer soroll.
- DESENVOLUPAR hàbits:
 - -Rentar-se les mans abans de dinar.
 - -Parar i desparar la taula. (No en temps de pandèmia COVID)
 - -Deixar el teu lloc en perfecte estat de neteja, igual com te l'has trobat, per respecte als company/es que hi passaran més tard. (No en temps de pandèmia COVID)
 - -Raspallar-se les dents després de dinar. (No en temps de pandèmia COVID)
- Afavorir els aspectes convivencials i de relació social de l'acte de menjar.
- En definitiva, **procurar que l'hora de menjar siga una estona agradable i educadora.**

Els elements que es contemplen al Pla són:

- PROJECTE EDUCATIU DEL MENJADOR
- Menjador CRA Riu d'Albaida
- Objectius
- Metodologia
- Eines adequades

- El seguiment educatiu, acurat i global de l'activitat
- Organització i activitats del menjador
- Pla d'activitats del torn únic de menjador
- Objectius a desplegar
- Horaris
- Composició de l'equip pedagògic i tasques atribuïdes
- Normes de funcionament del menjador
- Organització i agrupament de l'alumnat
- Infraestructura
- Seguiment i control dels Objectius i Activitats del Pla

18. Pla Acollida

El procés iniciat al nostre centre cap a la inclusió és un repte que comporta establir unes actuacions clares i precises, encaminades a facilitar l'adaptació de tots els membres (alumnat, mestres i famílies) de la comunitat educativa que s'incorporen al nostre centre. El pla d'acollida és el conjunt d'actuacions que el nostre centre educatiu posa en marxa per tal de facilitar l'adaptació de l'alumnat que s'incorpora de nou al centre. Ens referim a alumnes que provenen d'altres països o altres Comunitats Autònomes i que han de dur a terme un procés d'adaptació escolar i d'aprenentatge de la llengua.

Els objectius del Pla d'Acollida són:

- Assumir com un enriquiment mutu la diversitat d'alumnes procedents de diferents cultures i orígens.
- Potenciar l'intercanvi i la relació entre tots els membres de la comunitat educativa.
- Assegurar a tots els alumnes una bona escolarització, per tal que puguin aconseguir l'èxit escolar.
- Atendre a les necessitats i interessos dels alumnes nouvinguts que arriben a l'escola.
- Facilitar la seva adaptació a l'escola.
- Garantir l'aprenentatge de la nostra llengua i cultura i l'accés al currículum comú el més prest, i adequat possible.
- Fomentar el respecte cap a la llengua i cultura de l'alumnat nouvingut.
- Establir criteris metodològics avaluatius i de materials curriculars per facilitar la integració de l'alumnat a l'aula ordinària.

Els elements que es contemplen al Pla són:

1. INTRODUCCIÓ
2. FINALITAT
3. REFERÈNCIES
4. RESPONSABILITATS
5. DESCRIPCIÓ DE LES ACTUACIONS
 - 5.1. INCORPORACIÓ DE L'ALUMNAT NOUINGUT AL CENTRE
 - 5.1.1. ABANS DE LA INCORPORACIÓ AL CENTRE DE L'ALUMNAT NOUINGUT
 - 5.1.2. INCORPORACIÓ DE L'ALUMNAT NOUINGUT

5.1.3. POSTERIOR A LA INCORPORACIÓ DE L'ALUMNAT NOUvingut

5.1.4. SEGUIMENT DE L'ALUMNAT NOUvingut

5.1.5. AVALUACIÓ DEL PROCÉS

6. ANNEXOS

6.1. ANNEX I DEFINICIONS

6.2. ANNEX III REGISTRE I VALORACIÓ DEL PROCÉS D'ACOLLIDA D'ALUMNAT NOUvingut

19. Protocol sanitari.

La finalitat d'este protocol és descriure el procediment que han de seguir els centres educatius per atendre l'alumnat amb problemes de salut crònica en horari escolar, a més de la urgència previsible i no previsible, l'administració de medicaments i l'existència de farmacioles. I, per això, els centres educatius hauran de:

1. Crear un entorn de normalitat en l'escolarització per a l'alumnat amb problemes de salut.
2. Facilitar als centres educatius un marc d'organització i funcionament de l'atenció sanitària no titulada a l'alumnat, per a l'atenció de problemes de salut crònics i davant situacions d'urgència d'acord amb la normativa vigent, a més de permetre l'escolarització dels xiquets i xiquetes en un marc de màxima normalitat amb processos d'inclusió, protecció, sensibilització, acompanyament i assessorament.
3. Orientar el personal del centre educatiu sobre la forma d'actuar davant una urgència sanitària previsible o no previsible i sobre l'administració de medicaments, de manera que, mitjançant l'aplicació del present document, se n'atenue la incertesa i es done suport al personal del centre pel que fa a les responsabilitats d'auxili i acompanyament

20. Pla Contingència.

Durant l'estiu del curs 2019-2020 el centre ha elaborat un Pla de Contingència i Continuïtat (PCC) elaborat comprén les mesures, tècniques, humanes i organitzatives necessàries d'actuació a cada moment o situació respecte a la materialització de la potencial amenaça. A més s'estableixen clarament les instruccions i responsabilitats precises, per la qual cosa hauran de quedar definits:

- Quins recursos materials són necessaris.
- Quines persones/càrrecs estan implicades en el compliment del Pla i quines són les responsabilitats concretes d'aquestes persones/càrrecs dins del pla.
- Quina normativa, protocols i/o instruccions d'actuació s'han de seguir.

Totes les actuacions del centre educatiu estaran coordinades per la direcció del centre amb el suport de l'equip directiu, el claustre de professorat i tot el personal d'administració i serveis. La direcció del centre elaborarà la seua actualització del pla de contingència amb les mesures de seguretat i prevenció que corresponguen. L'equip directiu del centre ha establert els procediments interns per a adaptar aquesta nova versió del Pla de Contingència i Continuïtat en funció de l'activitat a desenvolupar. Aquesta actualització del Pla es donarà a conèixer a tota la comunitat educativa pels canals de comunicació del centre.

Aquest document serà d'aplicació mentre les autoritats sanitàries determinen mesures de prevenció per a la COVID-19 per a tot el personal en actiu del CRA RIU D'ALBAIDA, tant docent

com no docent i al personal depenent del servei psicopedagògic escolar (SPE) que es trobe assignat al centre, així com per a qualsevol usuari d'aquest.

21. Les mesures organitzatives d'atenció educativa per a aquells alumnes que opten per no cursar ensenyaments de religió.
--

El /la cap d'estudis del centre, organitzarà cada curs escolar, els espais i l'horari del professorat del centre per a que l'alumnat que opte per no cursar ensenyaments de religió estiga degudament atés. El mestre/a tutor/a serà qui s'encarregue d'aquest alumnat.

Les activitats d'atenció educativa alternatives a la religió tindran com a finalitat específica, facilitar el coneixement i l'apreciació de determinats aspectes de la vida social i cultural en la seua dimensió històrica o actual, a través de l'anàlisi i comentari de diferents manifestacions literàries, plàstiques i musicals. No versaran sobre continguts inclosos en el currículum dels respectius nivells educatius ja que estan concebudes com a ensenyaments complementaris però si hauran de contribuir a la consecució dels objectius de l'etapa.

PROJECTE EDUCATIU

SEGON CICLE D'EDUCACIÓ INFANTIL

C.R.A. RIU D'ALBAIDA

Índex

1. INTRODUCCIÓ.....	3
2. PRINCIPIS GENERALS	6
3. OBJECTIUS FONAMENTALS DEL CRA	7
4. FONAMENTS PSICOPEDAGÒGICS.....	9
5. OBJECTIUS GENERALS DE L'ETAPA	13
6. OBJECTIUS GENERALS, BLOCS DE CONTINGUTS I CRITERIS D'AVUACIÓ DE CADA ÀREA	15
6.1. EL CONEIXEMENT DE SI MATEIX I L'AUTONOMIA PERSONAL:	15
6.2. EL MEDI FÍSIC, NATURAL, SOCIAL I CULTURAL:	18
6.3. ELS LLENGUATGES: COMUNICACIÓ I REPRESENTACIÓ:.....	21
7. PRINCIPIS METODOLÒGICS	33
8. PROGRAMACIÓ: TIPUS.....	37
A. AVALUACIÓ.....	41
B. MATERIALS D'AVUACIÓ.	41
C. MOMENTS.	41
9. LA RELACIÓ AMB LES FAMÍLIES	43
10. LA RELACIÓ AMB L'ENTORN.....	51

1. INTRODUCCIÓ

Els centres Col·legi Públic "Santa Anna" de Bellús, C.P. de Benissuera, C.P. de Guadasséquies i C.P. "Fra. Cerdà Reig" del Palomar; manifesten la seua decidida voluntat de constituir un Projecte Educatiu comú, d'acord amb l'ordre de 15/05/97 de la Conselleria de Cultura, Educació i Ciència, que permet organitzar-se com a Centre Rural Agrupat (CRA) d'Educació Infantil i Primària amb la finalitat de millorar la qualitat de l'ensenyament, ja que d'aquesta –com indica l'esmentada ordre– s'aporten més mitjans humans, econòmics i didàctics, amb la qual cosa s'hi facilita una major interrelació entre alumnat i professorat de tots quatre centres i de les quatre localitats.

A través del CRA es treballarà en un projecte comú, i s'unificarà: el Pla General d'Actuació, Objectius, Continguts, Activitats i Criteris d'Avaluació, etc., tot donant solucions comunes als problemes d'aquesta zona de la Vall d'Albaida.

L'estructura contemplarà els quatre pobles del CRA, amb la totalitat de les seues aules.

HORARIS

Horari general lectiu

L'horari lectiu en què assistirà l'alumnat és aquest:

- Dilluns, dimarts i dijous: 9:30-13 h. i 15-17 h.
- Dimecres: 9:30-13 h.
- Divendres: 9:30-12:30 h. i 15-17 h.

Horari general d'activitats docents

L'horari d'exclusiva del professorat serà:

- Dilluns, dimarts i dijous: 13-13:30 h.
- Dimecres: 13-13:30 h i 15-17 h. (per a coordinació pedagògica del CRA)
- Divendres: 12:30-13:30 h.

El professorat itinerant tindrà el seu horari conforme a la legislació vigent i les necessitats i possibilitats organitzatives del CRA.

Tots els horaris seran elaborats a l'inici de cada curs i es reflectiran al PGA del centre.

ORGANITZACIÓ I AGRUPAMENT DE L'ALUMNAT PER LOCALITATS I CICLES

L'organització per unitats i nivells, en el moment de constitució del CRA, és la següent:

GRUPS	POBLES			
	BELLÚS	BENISSUERA	GUADASSÉQUIES	EL PALOMAR
Ed. Infantil 3-4	1	1	1	1
Ed. Infantil 4-5				
Ed. Infantil 5-6				
Primer d'Ed. Primària	1		1	1
Segon d'Ed. Primària				
Tercer d'Ed. Primària				
Quart d'Ed. Primària	1		1	1
Cinqué d'Ed. Primària				
Sisé d'Ed. Primària				

NOM DEL C.R.A. I DOMICILI

El nom: **CRA 'Riu d'Albaida'**

El domicili: **Carrer L'Esperança, 3. CP 46839.- GUADASSÉQUIES**

Telèfon: **96 229 32 02**

Aquest domicili serà susceptible de ser modificat en funció de les necessitats que hi vagen apareixent i de les modificacions que hi haja en l'equip directiu.

TRACTAMENT DE LLENGÜES

El nostre centre té el 99% dels alumnes valencianoparlants per la qual cosa el programa que hem adoptat és: "Programa d'Ensenyament en Valencià Enriquit amb la incorporació primerenca d'una llengua estrangera".

El valencià doncs és la llengua base d'aprenentatge des de l'inici de l'escolarització.

El castellà com a segona llengua està contemplat al nostre currículum des de l'inici de l'escolarització.

L'anglès com a tercera llengua s'incorpora al 1^r cicle d'Ed. Primària.

Volem aconseguir que els nostres alumnes siguem consumidors de la nostra cultura, per la qual cosa programen activitats extraescolars per assistir a obres de teatre, cinema... Augmentem la biblioteca amb les novetats de literatura infantil, organitzem animacions lectores a l'aula així com a nivell de centre.

La introducció primerenca de la Llengua estrangera (Anglès com L3) ve donada per una creixent demanda, a petició de les famílies i gràcies a la receptivitat del claustre i consell escolar del CRA Riu d'Albaida, que veu com a peremptori el coneixement d'aquesta L3, per afavorir-ne una millor preparació del nostre alumnat de cara a la societat multicultural i plurilingüística. Com un problema, ho tractem preparadora per a la vida.

2. PRINCIPIS GENERALS

Els principis generals del segon cicle d'Ed. Infantil són els següents:

- 2.1. L'Educació Infantil constitueix una etapa educativa amb identitat pròpia que atén xiquetes i xiquets fins als sis anys d'edat. Aquesta etapa s'ordena en dos cicles. El primer, fins als tres anys, i el segon, dels tres als sis anys d'edat.
- 2.2. El segon cicle de l'Educació Infantil té caràcter voluntari i gratuït.
- 2.3. L'Educació Infantil té com a finalitat contribuir al desenvolupament físic, afectiu, social i intel·lectual de les xiquetes i dels xiquets.

En aquest cicle caldrà ajustar-se al desenvolupament del moviment i dels hàbits de control corporal, a la comunicació i representació per mitjà dels diferents llenguatges, a les pautes elementals de convivència i relació social, així com al descobriment de les característiques físiques i socials del medi. A més, es facilitarà que les xiquetes i els xiquets elaboren una imatge de si mateixos positiva i equilibrada, adquirisquen autonomia personal i desenvolupen les seues capacitats afectives.

- 2.4. En aquest cicle, l'acció tutorial orientarà el procés educatiu individual i col·lectiu de l'alumnat. Per a això, cada grup o classe tindrà una mestra o un mestre especialistes en Educació Infantil que exerciran de tutora o de tutor; col·laboraran, si és el cas, en la intervenció educativa del professorat que participe en l'atenció individualitzada i amb la resta de professionals que intervinguen en el diagnòstic i rehabilitació de l'alumnat amb necessitats específiques de suport educatiu, i mantindran una relació permanent amb les famílies per a facilitar-los la informació necessària sobre el procés educatiu de cada xiquet i xiqueta, per mestres d'educació especial que requereixen.

3. OBJECTIUS FONAMENTALS DEL CRA

1. Cercar el ple desenvolupament de la personalitat, mitjançant una formació personalitzada que propicie una educació integral en coneixements, destreses i valors de l'alumnat, a tots els àmbits de la seua vida personal, familiar, social i professional.
2. Oferir, per tal de facilitar-ne l'aprenentatge i la formació, aquells instruments, hàbits, costums, preocupacions i sensibilitats que seran els que els ajudaran a aprendre a aprendre; és a dir, en la seua formació i preparació per adquirir coneixements al llarg de la seua vida.
3. Orientar l'alumnat cap al desenvolupament d'actituds o comportaments que els motiven a contribuir en la formació d'un món més just, solidari, ecològic, pacífic i culte.
4. Fomentar l'esperit crític de l'alumnat en la interpretació de la realitat mediada i immediata.
5. Garantir que tota la comunitat educativa gaudisca dels mateixos drets i deures, i fomentar-ne els hàbits de comportament democràtic per tal de conèixer-los i respectar-los.
6. Formar en el respecte a la pluralitat lingüística i cultural d'aquesta comunitat, de conformitat amb el que estableix la Llei 4/1983 d'Ús i Ensenyament del Valencià, respectant els Plans d'Ensenyament aprovats des dels distints centres que ara conformen el CRA.
7. Al CRA 'Riu d'Albaida' hi haurà una igualtat total entre sexes, races, religions i distints segments socials. Per això, i per tal de fer-la efectiva, s'hi compensaran les desigualtats socials o de qualsevol altre tipus que hi pogueren sorgir. S'hi procurarà transmetre aquesta igualtat també a les llars familiars.
8. Adequar la programació educativa a les necessitats, interessos i motivacions de l'alumnat, segons els criteris pedagògics dels docents.
9. El CRA 'Riu d'Albaida' és aconfessional. Com a tal, s'hi respectaran totes i cadascuna de les opcions existents en la realitat social.
10. Fomentar el contacte, la interacció i la implicació dels distints sectors de la comunitat educativa: pares, professors i alumnes, així com la col·laboració de les distintes localitats, institucions, associacions, empreses, etc. en el desenvolupament de la funció educativa.
11. Millorar el coneixement global de la Vall d'Albaida i de la zona, i, consegüentment,

adaptar el procés d'ensenyament-aprenentatge al medi social i natural que ens envolta.

12. Coordinar i millorar la gestió del centre.
13. Pal·liar, en part, les deficiències pedagògiques que, pel que fa a mitjans de tot tipus, pateixen els col·legis rurals.
14. Unificar i coordinar els criteris educatius, objectius, continguts, planificació general, etc.

4. FONAMENTS PSICOPEDAGÒGICS

Segons el decret DECRET 38/2008, de 28 de març pel qual s'estableix el currículum del segon cicle de l'Educació Infantil a la Comunitat Valenciana:

L'activitat de formació institucional de les xiquetes i dels xiquets es realitza, principalment, al centre escolar. El sistema educatiu s'encarrega de proporcionar activitats planificades i dirigides intencionalment als aprenentatges bàsics de la persona. El centre escolar infantil és un lloc d'acció i coparticipació entre la xiqueta, el xiquet i l'adult.

Les xiquetes i els xiquets del nostre col·legi són sers que es desenrotllen d'una manera singular; cada un segueix una línia progressiva, en la qual se superen uns períodes evolutius i, encara que el procés és continu, els resultats en el temps no necessàriament han de coincidir. El fet de mencionar-ne les edats, donada la diversitat de ritmes d'aprenentatge, per a presentar la successió evolutiva del procés d'aprenentatge es fa, tan sols, com a punt de referència, aspecte que s'ha de tindre en compte en l'Educació Infantil destinada a xiquetes i xiquets de 3 a 6 anys d'edat, amb una breu, però intensa, vida evolutiva.

La conceptualització d'àrea només pretén facilitar un principi organitzatiu i estructurador per a la planificació educativa. L'acció de la xiqueta i del xiquet se centra al voltant d'una persona, un objecte, una estructura o una situació, denominats objectes d'aprenentatge, que formen part d'un context, en el qual la xiqueta i el xiquet interactuen i construeixen l'aprenentatge que respon als seus interessos i a situacions concretes. L'equip docent ha de conformar entre les àrees que es determinen la juxtaposició i la interrelació que considere més adequada en cada moment concret de l'acció educativa, i tindre en compte que l'apropiació de l'objecte d'aprenentatge està supeditada a una implicació global de la xiqueta i del xiquet, incloent-hi l'aspecte emocional i afectiu. Aquest principi didàctic ha d'estar present en els àmbits d'actuació de la intervenció educativa del currículum, pel fet de ser molt complex diferenciar nítidament cada àrea de desenvolupament i la seua evolució. Així, quan s'exposen objectius de l'àrea del coneixement de si mateix i de l'autonomia personal aquestos impliquen també l'àrea del medi físic, natural, social i cultural i l'àrea dels llenguatges, sense oblidar els temes que demana la societat i que l'escola, com a part d'esta, assumeix i incorpora a la seua acció educativa, entre els quals destaquen les tecnologies i les llengües estrangeres.

Els objectius s'entenen com a metes que guien el procés d'ensenyament-aprenentatge i pretenen que les xiquetes i els xiquets de l'etapa d'Educació Infantil es convertisquen en membres actius de la seua comunitat, interactuant i comunicant-se amb els altres, i participant i disfrutant de la cultura.

El terme 'continguts' es refereix al conjunt de formes culturals i sabers seleccionats. Són els objectes d'ensenyament-aprenentatge que es consideren necessaris per al desenvolupament de la personalitat de la xiqueta i del xiquet, als quals s'integren les destreses, els procediments, els hàbits, les actituds, els valors, les normes democràtiques i l'adquisició del coneixement crític dels fets, principis i conceptes, necessaris per al desenvolupament autònom de la persona. Els continguts educatius es configuren en les corresponents àrees relacionades amb els diferents àmbits de coneixement i experiències, i es desenrotllen en blocs, com a mitjà per a facilitar-ne el desenvolupament.

El centre d'Educació Infantil és heterogeni, ja que les xiquetes i els xiquets difereixen per raó de sexe, edat, perfil físic i psíquic, sociocultural, etc. Són diferències que es manifesten en la seua conducta i en el desenvolupament i que repercuteixen en els seus interessos, ritmes d'aprenentatge, etc. El centre d'Educació Infantil ha d'assumir el seu caràcter compensatori i integrador, ha de respectar les individualitats i admetre la diversitat.

La intervenció en les necessitats educatives especials implica ajudes pedagògiques per mitjà de les adaptacions dels elements bàsics del currículum a les necessitats personals de la xiqueta i del xiquet que, de manera prèvia al diagnòstic, així es requerisca.

L'entorn familiar és el primer escenari on les xiquetes i els xiquets inicien la construcció de la seua competència lingüística en una o més llengües. La interacció en l'entorn immediat i la influència dels mitjans de comunicació ajuden a desenvolupar, concretar i perfilar el domini de les diferents varietats que constituïran el repertori lingüístic personal de cada xiqueta i de cada xiquet. Un repertori que, d'acord amb les expectatives de la societat i els objectius del sistema educatiu, haurà d'avançar progressivament cap a una competència elevada en les dues llengües cooficials i el domini funcional d'una o més llengües estrangeres al finalitzar l'ensenyament obligatori.

Tenint en compte la capacitat que posseeixen les xiquetes i els xiquets per a l'adquisició lingüística en aquestes edats, l'escola ha de posar les bases d'aquesta competència plurilingüe, creant contextos en què es desenvolupe la competència comunicativa en les dues llengües oficials a través d'un tractament integrat. La integració

de llengües exigeix una actuació coordinada del professorat, que tinga en compte diversos aspectes diferenciats però complementaris; la decisió sobre l'ús vehicular de cada llengua amb un enfocament comunicatiu comú per a totes les llengües i un tractament metodològic diferenciat que contemple les característiques específiques de cadascuna d'aquestes. A més, s'ha de tindre en compte l'acollida i el tractament lingüístic específic necessaris per a la incorporació de l'alumnat nouvingut, que pot ingressar en l'escola sense conèixer cap de les dues llengües cooficials.

La família, en els seus diversos models, ha constituït la base per a l'organització social, aspecte que s'ha de tindre en consideració al centre d'Educació Infantil. Una bona relació comença amb la col·laboració informativa entre ambdues parts, que adquireix un gran valor per al centre educatiu. L'entrevista inicial, les tutories, omplir qüestionaris o formularis, entre d'altres, són elements tècnics d'interrelació que poden afavorir el coneixement de la xiqueta i del xiquet i el seu desenvolupament educatiu. Igualment, les activitats conjuntes de trobades, xarrades informatives, i formatives sobre temes educatius, excursions, colònies, etc., són espais on es produeixen comunicacions bidireccionals que enriqueixen la interacció i el coneixement de les famílies i de l'alumnat.

L'avaluació, pel caràcter de l'etapa, haurà de ser formativa i contínua; la seua finalitat serà la de proporcionar informació sobre el procés d'ensenyament-aprenentatge a fi d'ajustar aquells aspectes que siguen necessaris per a millorar l'esmentat procés educatiu. Avaluar l'aprenentatge significa entendre com aprén la xiqueta i el xiquet i si el que aprenen té algun significat rellevant per a ells. En l'avaluació contínua hi ha fases o moments per a l'arreglada d'informació, com per exemple, al finalitzar un projecte de treball, una unitat didàctica, o el tractament d'un contingut en particular. En la informació es podran reflectir les aproximacions cap a la consecució d'un contingut determinat, així com les dificultats que s'han observat individualment, en treballs en xicotet grup i pel grup classe, amb caràcter individual i col·lectiu.

En l'Educació Infantil l'observació és la tècnica que més informació facilita i, unida a l'arreglada de dades en un diari d'aula, en gravacions audiovisuals, en quadres de doble entrada, configuren una part important del procés d'ensenyament-aprenentatge. Les dades arreglades ajuden a valorar la proposta realitzada contrastant-les amb el que es planifica i es porta a la pràctica. Una vegada realitzada aquesta comparació, la informació obtinguda s'haurà de tenir en compte per a posteriors intervencions educatives ajustant-la a les característiques individuals de les xiquetes i dels xiquets, acompanyant

l'aprenentatge i reformulant-ne els continguts en marcs i estils diferents.

L'avaluació ha d'intentar valorar d'una manera global i integral l'alumne en el seu procés de creixement com a persona. Es tracta de dur a terme una avaluació multidimensional que ha d'intentar unir tots els vessants que estiguen implícits en els objectius generals de l'etapa, formulats com a capacitats que ha d'assolir l'alumnat.

Les introduccions que es realitzen en cada una de les àrees expressen, junt amb els continguts, els aspectes bàsics a observar en els criteris d'avaluació, que giraran al voltant de:

- Desenvolupament de les capacitats definides en els objectius i continguts del decret curricular per al segon cicle de l'Educació Infantil de la Comunitat Valenciana que s'han adequat a les programacions del cicle.
- Procés que segueix cada xiqueta i cada xiquet per a resoldre una situació o un conflicte en l'apropiació de l'objecte d'aprenentatge: estratègies que utilitza, habilitats, tècniques, actituds, emocions que demostra en el desenvolupament de les activitats, etc.
- Grau en què han assolit les xiquetes i els xiquets els objectius i continguts previstos en la programació.

5. OBJECTIUS GENERALS DE L'ETAPA

L'Educació Infantil contribuirà al fet que les xiquetes i els xiquets desenvolupen les capacitats que els permeten:

- a) Conéixer el seu propi cos i el dels altres, les seues possibilitats d'acció i aprendre a respectar les diferències.
- b) Observar i explorar el seu entorn familiar, natural i social.
- c) Adquirir progressivament autonomia en les seues activitats habituals.
- d) Desenvolupar les seues capacitats afectives.
- e) Relacionar-se amb els altres i adquirir progressivament pautes elementals de convivència i relació social, així com exercitar-se en la resolució pacífica de conflictes.
- f) Desenvolupar habilitats comunicatives en diferents llenguatges i formes d'expressió.
- g) Iniciar-se en les habilitats logicomatemàtiques, en la lectoescriptura i en el moviment, el gest i el ritme.
- h) Conéixer que a la Comunitat Valenciana hi ha dues llengües que interactuen (valencià i castellà), que han de conéixer i respectar per igual, i ampliar progressivament l'ús del valencià en totes les situacions.
- i) Descobrir l'existència d'altres llengües en el marc de la Unió Europea, i iniciar-se en el coneixement d'alguna d'aquests.
- j) Conéixer i apreciar les manifestacions culturals del seu entorn, mostrant interès i respecte cap aquests, així com descobrir i respectar altres cultures pròximes.
- k) Valorar les diverses manifestacions artístiques.
- l) Descobrir les tecnologies de la informació i les comunicacions.

6. OBJECTIUS GENERALS, BLOCS DE CONTINGUTS I CRITERIS D'AVALUACIÓ DE CADA ÀREA

6.1. EL CONEIXEMENT DE SI MATEIX I L'AUTONOMIA PERSONAL

Objectius

1. Conèixer el propi cos i les seues possibilitats d'acció, adquirint de manera progressiva una precisió més gran en els gestos i moviments.
2. Descobrir i utilitzar les pròpies possibilitats motrius, sensitives i expressives, adoptant postures i actituds adequades a les diverses activitats que exerceix en la seua vida quotidiana.
3. Adquirir progressivament autoconfiança i una imatge ajustada i positiva de si mateix i identificar les seues característiques i qualitats personals.
4. Respectar les característiques i qualitats de les altres persones, acceptant i valorant la varietat de sexes, ètnies, creences o qualsevol altre tret diferenciador.
5. Adquirir coordinació i control dinàmic en el joc, en l'execució de tasques de la vida quotidiana i en les activitats en què haja d'usar objectes amb precisió, d'acord amb el seu desenvolupament evolutiu.
6. Conèixer, manifestar i explicitar els propis sentiments, les emocions i les necessitats, i respectar els dels altres.
7. Adquirir una progressiva autonomia en les seues activitats habituals.
8. Adquirir hàbits relacionats amb el benestar, la seguretat personal, la higiene i la salut, així com d'orde, constància i organització relacionats amb les diverses tasques.
9. Prendre la iniciativa, planificar i seqüenciar la pròpia acció per a resoldre tasques senzilles i problemes de la vida quotidiana, reconeixent els seus límits i possibilitats, i buscant la col·laboració necessària.
10. Desenvolupar actituds i hàbits de col·laboració i ajuda articulant el seu propi comportament amb les necessitats, demandes, requeriments i explicacions dels altres.

Continguts

Els continguts de l'àrea s'agrupen al voltant dels blocs següents:

1. El cos i la pròpia imatge.
2. El joc i el moviment.
3. L'activitat i la vida quotidiana.
4. L'atenció personal i la salut.

BLOC 1. EL COS I LA PRÒPIA IMATGE

Els continguts que integren aquest bloc són:

- a) El cos humà. Característiques diferencials del cos. L'esquema corporal. El to, la postura, l'equilibri.
- b) Sensacions i percepcions. Els sentits i les seues funcions.
- c) La confiança en les possibilitats i capacitats pròpies per a realitzar les tasques. Les necessitats bàsiques del cos.
- d) Valoració i actitud positiva davant de les demostracions de sentiments, d'emocions i de vivències pròpies i dels altres, i el seu control gradual.
- e) Acceptació i valoració ajustada i positiva de la pròpia identitat i de les seues possibilitats i limitacions, així com de les diferències pròpies i dels altres evitant discriminacions.

BLOC 2. EL JOC I EL MOVIMENT

Els continguts que integren aquest bloc són:

- a) La consciència de les possibilitats i les limitacions motrius del cos.
- b) La coordinació i el control de les habilitats motrius fines i bàsiques.
- c) Les nocions bàsiques d'orientació en l'espai i en el temps.
- d) El desenvolupament del joc protagonitzat com a mitjà per a conèixer la realitat.
- e) L'acceptació de les normes implícites que regeixen els jocs de representació de papers.
- f) L'actitud d'ajuda i col·laboració amb els companys en els jocs i en la vida quotidiana.
- g) El control dinàmic i estàtic del propi cos i dels objectes i la seua valoració en el desenvolupament funcional de les activitats quotidianes i en els jocs específics i generals.

BLOC 3. L'ACTIVITAT I LA VIDA QUOTIDIANA

Els continguts que integren aquest bloc són:

- a) La percepció dels desitjos i dels estats d'ànim, la seua manifestació i comunicació. La pràctica de destreses, actituds, normes i la consolidació d'hàbits positius.
- b) L'adquisició d'autonomia operativa mitjançant el desenvolupament per si mateixos d'un creixent nombre d'accions de la vida quotidiana, especialment en la satisfacció de necessitats corporals, el vestit, el menjar, etc.
- c) El coneixement i l'ús dels instruments, tècniques, habilitats i seqüències en activitats pròpies de la vida quotidiana.
- d) La interacció i col·laboració amb actituds positives per a establir relacions d'afecte amb els altres.

BLOC 4. L'ATENCIÓ PERSONAL I LA SALUT

Els continguts que integren aquest bloc són:

- a) La salut i l'atenció d'un mateix.
- b) Les accions que afavoreixen la salut. L'alimentació i el descans.
- c) L'habitució a la neteja de les corresponents i diverses parts del cos i d'aquest en la seua totalitat.
- d) L'atenció del seu entorn per a poder realitzar les activitats en espais nets i ordenats.
- e) L'adquisició d'hàbits adequats per a evitar situacions de perill i la sol·licitud d'ajuda davant d'ell.

Criteris d'avaluació

- 1. Utilitzar el cos com a instrument de relació amb el món i com a vehicle per a descobrir els objectes d'aprenentatge a través de la percepció i de la sensació.
- 2. Aplicar unes actituds bàsiques per a la convivència en les interrelacions humanes que repercutisquen en un ajust de la pròpia imatge corporal.
- 3. Tindre cura del cos i de la higiene corporal, fomentant hàbits i actituds que ajuden a mantindre una adequada salut mental i física.
- 4. Donar mostra del coneixement personal en la construcció de la identitat i en la pertinença a un grup social, manifestant sentiments i normes de relació social.

6.2. EL MEDI FÍSIC, NATURAL, SOCIAL I CULTURAL

Objectius

1. Adquirir, a través de la relació amb els altres, una progressiva autonomia personal.
2. Relacionar-se amb els altres i aprendre les pautes elementals de convivència.
3. Conèixer les normes i formes de comportament social dels grups amb què interactua i establir-hi vincles fluids de relació interpersonal.
4. Actuar cada vegada de forma més autònoma en les seues activitats més habituals a fi d'adquirir progressivament seguretat afectiva i emocional per a desenvolupar les seues capacitats d'iniciativa i autoconfiança.
5. Explorar i observar el seu entorn familiar, social i natural, per a la planificació i l'ordenació de la seua acció en funció de la informació rebuda o percebuda.
6. Establir relacions amb els adults i amb els seus iguals que responguen als sentiments d'afecte que li expressen i ser capaços de respectar la diversitat i desenvolupar actituds d'ajuda i col·laboració.
7. Valorar la importància del medi físic, natural, social i cultural, per mitjà de la manifestació d'actituds de respecte i la intervenció en la seua cura, segons les seues possibilitats.
8. Conèixer i apreciar fets, tradicions i altres manifestacions culturals de l'entorn a què pertany, mostrant actituds de respecte, interès i participació.
9. Mostrar interès i curiositat pels canvis a què estan sotmesos els elements de l'entorn per a identificar alguns factors que els influeixen.
10. Descobrir aquells elements físics, naturals, socials i culturals que a través de TIC amplien el coneixement del món a què pertany.
11. Conèixer, representar i anomenar, a partir de l'observació, la descripció, la manipulació i el joc, els objectes de la vida quotidiana amb formes geomètriques planes: cercle, quadrat, rectangle i triangle i formes geomètriques de volum: esfera i cub.
12. Iniciar-se en les habilitats numèriques bàsiques, la noció de quantitat i la noció d'orde dels objectes.
13. Aprendre a utilitzar adequadament instruments, utensilis, ferramentes i màquines per a realitzar activitats senzilles i resoldre problemes pràctics en el marc tècnic de la seua cultura.

14. Identificar algunes de les propietats més significatives dels elements del seu entorn immediat i mediat establint-hi relacions qualitatives i quantitatives que induïsquen a organitzar i comprendre progressivament el món on viu.

Continguts

Els continguts de l'àrea s'agrupen al voltant dels blocs següents:

1. Medi físic: elements, relacions i mesura.
2. Acostament a la natura.
3. La cultura i la vida en societat.

BLOC 1. MEDI FÍSIC: ELEMENTS, RELACIONS I MESURES

Els continguts que integren aquest bloc són:

- a) Les propietats i relacions d'objectes i col·leccions:
 - Color
 - Forma
 - Grandària
 - Gruix
 - Textura
 - Semblances i diferències
 - Pertinença i no pertinença
- b) L'agrupació d'objectes en col·leccions atenent les seues propietats i atributs.
- c) El gust per explorar objectes i activitats que impliquen posar en pràctica coneixements sobre les relacions entre objectes.
- d) El nombre cardinal i el nombre ordinal.
- e) La construcció de la sèrie numèrica per mitjà de l'addició de la unitat.
- f) La representació gràfica de les col·leccions d'objectes per mitjà del nombre cardinal. La utilització de la sèrie numèrica per a comptar elements de la realitat quotidiana.
- g) La resolució de problemes que impliquen l'aplicació de senzilles operacions.
- h) El descobriment de les nocions bàsiques de mesura: longitud, grandària, capacitat, pes i temps.
- i) L'estimació de la duració d'algunes rutines de la vida quotidiana en relació amb les unitats de temps.
- j) El coneixement de formes geomètriques planes i de cossos geomètrics.
- k) L'adquisició de nocions bàsiques d'orientació i situació en l'espai.

BLOC 2. L'ACOSTAMENT A LA NATURA

Els continguts que integren aquest bloc són:

- a) El coneixement de les característiques generals dels sers vius i de la matèria inerta: semblances i diferències.
- b) L'observació dels fenòmens atmosfèrics: causes i conseqüències.
- c) L'observació i exploració d'animals i plantes del seu entorn.
- d) La presa de consciència dels canvis que es produeixen en els éssers vius. Aproximació al cicle vital.
- e) El desenvolupament de la curiositat, atenció i respecte cap als animals i plantes com a primeres actituds per a la conservació del medi natural.
- f) La identificació de distints tipus de paisatge: paisatge rural i paisatge urbà.
- g) L'experimentació i el descobriment de la utilitat i aprofitament d'animals, plantes i recursos naturals per part de la societat i dels propis xiquetes i xiquets.
- h) L'exploració i coneixement de les interaccions i relacions entre animals, entre animals i plantes i entre éssers vius i el seu entorn.
- i) El gaudi al realitzar activitats en contacte amb la natura.

BLOC 3. LA CULTURA I VIDA EN SOCIETAT

Els continguts que integren aquest bloc són:

- a) La percepció dels primers grups socials de pertinença.
- b) La presa de consciència de la necessitat dels grups socials i del seu funcionament intern. Les relacions afectives que s'hi estableixen.
- c) La valoració i el respecte de les normes que regeixen la convivència en els grups socials a què pertanyen.
- d) El descobriment de les diferents formes d'organització humana, segons la seua ubicació en els distints paisatges: rural i urbà.
- e) L'observació de l'activitat humana en el medi; funcions, tasques i oficis habituals.
- f) La presa de consciència dels servicis relacionats amb el consum.
- g) El coneixement d'altres models de vida i de cultures en el propi entorn i el descobriment d'altres societats a través dels mitjans de comunicació.
- h) La participació en manifestacions culturals, en la vida social, en les festes, en manifestacions artístiques, costums i celebracions populars.

Criteris d'avaluació

1. Actuar sobre els objectes, discriminar-los, agrupar-los, classificar-los i ordenar-los segons semblances i diferències observables, quantificar i ordenar col·leccions, fer raonaments numèrics en tasques quotidianes i en la resolució de problemes senzills.
2. Utilitzar el coneixement del medi físic, natural, social i cultural com a marc en què estan situats els objectes d'aprenentatge amb què interactua i aplicar actituds de respecte i atenció cap a la naturalesa, la societat i la cultura.
3. Conèixer els grups humans que formen part de la societat a què pertany, aplicar normes socials de respecte i afecte en les relacions amb aquests.

6.3. ELS LLENGUATGES: COMUNICACIÓ I REPRESENTACIÓ

Objectius

1. Descobrir, a través dels diferents llenguatges, el seu propi cos i les seues possibilitats d'expressió i comunicació.
2. Conèixer els diferents llenguatges i aplicar tècniques perquè desenvolupen la imaginació i la creativitat.
3. Utilitzar les distintes formes de representació per a expressar i comunicar situacions, accions, desitjos i sentiments coneguts, viscuts o imaginats.
4. Utilitzar tècniques i recursos bàsics de les distintes formes de representació enriquint les possibilitats comunicatives.
5. Valorar i apreciar les produccions pròpies, les dels seus companys i algunes de les diverses obres artístiques del patrimoni conegudes per mitjà de TIC o *in situ*, i donar-los un significat que els aproxime a la comprensió del món cultural a què pertanyen.
6. Expressar sentiments, desitjos i idees per mitjà de l'expressió artística a través dels distints llenguatges.
7. Interpretar i produir imatges com una forma de comunicació i de gaudi, a fi de descobrir i identificar els elements bàsics de l'expressió artística.
8. Aplicar hàbits d'higiene i rutines en l'ús del material per al desenvolupament de l'expressió artística, que faciliten la consecució de l'autonomia personal i la col·laboració amb el grup social a què pertanyen.

Continguts

Els continguts de l'àrea s'agrupen al voltant dels següents blocs.

1. Les llengües i els parlants.
2. El llenguatge verbal.
3. La llengua com a instrument d'aprenentatge.
4. El llenguatge audiovisual i tecnologies de la informació i comunicació.
5. El llenguatge plàstic.
6. El llenguatge musical.
7. El llenguatge corporal.

BLOC 1. LES LLENGÜES I ELS PARLANTS

Els continguts que integren aquest bloc són:

- a) El descobriment de la presència de dues llengües oficials usades en l'entorn social i a l'escola, així com d'altres usades per persones de tot el món.
- b) El reconeixement de la conveniència i la necessitat de conèixer els dos idiomes oficials i utilitzar-los progressivament.
- c) L'actitud positiva cap a les diferents llengües i cultures que conviuen en la nostra societat, i el respecte pels usos lingüístics particulars de cada persona.
- d) L'interés per l'ús del valencià en qualsevol situació, especialment quan no és la llengua habitual.

BLOC 2. LENGUATGE VERBAL

Els continguts que integren aquest bloc són:

2.1. Escoltar, parlar i conversar

- a) La utilització i valoració progressiva de la llengua oral per a evocar i relatar fets, per a explorar coneixements i aprendre; per a expressar i comunicar idees i sentiments, per a establir relacions amb els membres de la seua societat i per a regular la pròpia conducta i la dels altres.
- b) La iniciativa, l'interés i la participació en la comunicació oral en les situacions de la vida quotidiana a l'aula, com a mitjà per a establir i mantindre relacions socials, resoldre un conflicte o planificar una activitat al mateix temps que es respecten les normes socials que regulen l'intercanvi lingüístic.
- c) L'ús progressiu del lèxic valencià genuí propi de l'estàndard oral, en substitució de les formes incorrectes i dels barbarismes incorporats pel llenguatge

col·loquial.

- d) L'adquisició i utilització en l'àmbit oral, en situacions quotidianes contextualitzades, de les formes genuïnes de la llengua: sons de vocals obertes i tancades, formes del plural, preposicions, els pronoms adverbials *en* i *hi*, el partitiu *de*, i l'ús bàsic dels verbs *ser* i *estar*.
- e) L'ús de les construccions lingüístiques genuïnes i de les formes pròpies del valencià que afavorisquen un domini progressiu dels elements necessaris per a la comprensió i les produccions orals correctes: discriminació auditiva, entonació adequada i pronunciació de tots els sons (s sorda i sonora, distinció b/v, emmudiments, geminació...)
- f) L'ús progressiu, d'acord amb l'edat, d'una estructuració gramatical correcta, una entonació adequada i una pronunciació clara.
- g) La participació i l'escolta activa en situacions habituals de comunicació. Acomodació progressiva dels seus enunciatls als formats convencionals, així com l'acostament a la interpretació de missatges, textos i relats orals produïts per mitjans audiovisuals.
- h) La utilització adequada de les normes que regeixen l'intercanvi lingüístic, sobretot el respecte al torn de paraula i l'escolta atenta i respectuosa.
- i) La construcció compartida en les diferents situacions d'interacció per a avançar en la comunicació i l'intercanvi de comunicació, de manera que s'ajuste al context per ampliar els seus coneixements i arribar a solucions o conclusions.
- j) El descobriment i el coneixement progressiu del funcionament de la llengua oral amb curiositat i interès per l'anàlisi dels aspectes fònics i lèxics.
- k) L'ús progressiu de les estratègies bàsiques per a la comprensió: escoltar atentament, conèixer les relacions de causa-efecte que l'ajuden a predir el desenvolupament de la trama, etc., i connectar el que s'escolta amb les experiències personals.

2.2. Aproximació a la llengua escrita

- a) L'aproximació a l'ús de la llengua escrita com a mitjà de comunicació, de busca d'informació i de font de plaer, de manera que reconega les seues funcions en l'activitat social. Interès per explorar alguns dels seus elements.
- b) L'observació, l'exploració i la utilització dels diferents textos habituals, dels llocs on apareixen i de la seua funció comunicativa (textos de l'entorn quotidià,

d'informació i d'esbarjo i transmissió cultural).

- c) La situació davant dels textos des d'un primer moment com a receptor-lector i com a productor-escriptor, amb intenció comunicativa, que posa en joc els seus coneixements lingüístics (silueta, reconeixement de grafies, paraules...) i tècnics (ús dels instruments d'escriptura), dels diferents suports (paper, ordinador...) i dels diferents recursos (llibres, revistes, rètols, catàlegs, làmines...).
- d) L'interés per parlar i pensar a fi d'escriure i llegir des de les seues competències i dominar progressivament el sistema d'escriptura.
- e) L'ús de les competències de lectoescriptura bàsiques (direccionalitat, linealitat, orientació esquerra-dreta, distribució del text, posició a l'escriure) des dels primers moments del procés de construcció de l'escrit.
- f) La diferenciació entre les formes escrites i altres formes d'expressió gràfica. La identificació de paraules i frases escrites significatives i usuals. La percepció de diferències i semblances. La iniciació al coneixement del codi escrit a través d'aqueixes paraules i frases.
- g) L'ús, gradualment autònom de diferents suports de la llengua escrita com a llibres, revistes, periòdics, cartells o etiquetes. La utilització progressivament ajustada de la informació que proporcionen.
- h) La lectura en veu alta de paraules i xicotets textos ja coneguts, després d'una preparació a nivell oral i una memorització prèvia, amb la pronunciació, l'entonació i el ritme adequats.
- h) La lectura en veu alta de paraules i xicotets textos ja coneguts, després d'una preparació oral i una memorització prèvia, amb la pronunciació, l'entonació i el ritme adequats.
- i) La interpretació i descripció d'imatges (fotografies, dibuixos...) i de textos que combinen text i imatge (anuncis, contes il·lustrats...), especialment d'aquells procedents de l'entorn immediat de la xiqueta o del xiquet i de l'escola.
- i) La interpretació i descripció d'imatges (fotografies, dibuixos...) i de textos que combinen text i imatge (anuncis, contes il·lustrats...), especialment d'aquells procedents d'entorn immediat de la xiqueta o del xiquet i de l'escola.
- j) La reconstrucció progressiva i acurada dels errors més comuns del llenguatge col·loquial per a arribar a l'estàndard oral, esborrany del text a partir del qual s'ha de construir l'escrit.
- k) L'ús correcte del llenguatge que s'escriu, amb un lèxic ric i genuí apropiat per a

l'acte d'escriptura, a més de la valoració positiva dels intents de reconstrucció del codi.

- l) L'interés i l'atenció en l'escolta de narracions, explicacions, instruccions o descripcions llegides per altres persones.
- m) L'ús progressiu de les característiques bàsiques dels contes impresos i interés per interpretar-los.
- n) La utilització de l'escriptura per a accomplir finalitats reals. Interés i disposició per a l'ús d'algunes convencions del sistema de la llengua escrita, com a linealitat, orientació i organització de l'espai, i gust per produir missatges amb traços cada vegada més precisos i llegibles.
- o) El descobriment, la identificació i la pràctica adequada dels elements de la representació gràfica del sistema d'escriptura: correspondència grafia-fonema, identificació de lletres, segmentació de paraules, síl·labes i fonemes.
- p) La interpretació i la producció col·lectiva i individual de paraules, frases i textos en situacions comunicatives rellevants i pròximes a la xiqueta o al xiquet, així com de paraules, frases i textos que acompanyen imatges amb intenció comunicativa i lúdica, després d'una preparació col·lectiva prèvia i amb la guia de la mestra o del mestre.
- q) La valoració de l'atenció en el contingut i la presentació de les produccions pròpies i dels altres i de l'adequació a les diverses exigències de les diferents situacions comunicatives.
- r) L'ús del vocabulari específic per a referir-se a elements bàsics que configuren el text escrit (títol, portada, il·lustració, paraula, lletra...)

2.3. Aproximació a la literatura

- a) L'escolta, la interpretació i la comprensió de contes, relats, llegendes i endevinalles, tant tradicionals com contemporànies, com a font de plaer i d'aprenentatge.
- b) L'escolta, la memorització i el recitat, de forma individual i en grup, d'alguns textos de caràcter poètic, de tradició cultural o d'autor, de manera que es gaudisca de les sensacions que el ritme, la rima i la bellesa de les paraules produeixen.
- c) La participació creativa en jocs lingüístics per a divertir-se i per a aprendre.
- d) La dramatització de textos literaris amb l'ajuda d'altres recursos lingüístics

diferents del llenguatge verbal.

- e) La descripció d'un esdeveniment habitual amb les seues pròpies paraules, respectant progressivament l'orde cronològic.
- f) L'interés per compartir interpretacions, sensacions i emocions provocades per les produccions literàries.
- g) La utilització de la biblioteca amb respecte i atenció i la seua valoració com a recurs informatiu, d'entreteniment i gaudi.
- h) L'accés a l'arrel cultural comunitària i a l'imaginari col·lectiu.
- i) El descobriment dels textos literaris com a font de construcció i d'enriquiment del discurs propi.
- j) L'ús progressiu de les característiques bàsiques dels contes impresos (fórmules de començament i final, plantejament, nus i desenllaç).
- k) La valoració del contingut i la presentació de les produccions pròpies i dels altres, i de l'adequació a les diverses exigències de les diferents situacions comunicatives.

BLOC 3. LA LLENGUA COM A INSTRUMENT D'APRENENTATGE

Els continguts que integren aquest bloc són:

- a) El descobriment de la llengua oral i escrita com a mitjà per a informar-se, per a aprendre i per a pensar.
- b) L'acceptació de l'estàndard oral valencià i de les formes correctes genuïnes més pròximes a l'entorn escolar com a varietat de llengua formal de l'escola, compatible amb el col·loquial del carrer, i que cal usar en contextos formals.
- c) El coneixement i l'ús dels procediments implicats en el llenguatge verbal necessari per a apropiat-se del coneixement del món que els envolta.
- d) La construcció dels significats culturals dels elements de la realitat i del medi en què viuen per mitjà de la interacció i l'ús del llenguatge amb altres membres de la seua cultura o d'altres.
- e) L'ús del discurs per a planificar i dur a terme les activitats quotidianes de comunicació i d'organització de la vida diària de l'aula, de manera que s'expresses progressivament amb unes construccions lingüístiques acurades i amb una pronunciació correcta.
- f) L'ús precís i apropiat del lèxic genuí característic de les diferents àrees, especialment del que ha sigut substituït per formes híbrides, incorrectes o per

vocabulari d'altres llengües.

- g) La comprensió de les explicacions de la mestra o del mestre sobre un tema d'interés, els passos d'una tasca, la manera de buscar informació..., sense que se li haja d'explicar individualment.
- h) L'ús de la llengua per a planificar un projecte de treball o una xicoteta investigació, per a construir de manera col·lectiva els coneixements i per a recapitular i verbalitzar els resultats, respectant les normes socials establides que regulen l'intercanvi lingüístic.
- i) L'ús d'estratègies de comprensió i d'utilització de recursos i fonts d'informació escrita (fullets informatius, llibres divulgatius, biblioteca d'aula...) i de les tecnologies de la informació i la comunicació com a mitjans d'informació i d'aprenentatge.
- j) El descobriment i l'acceptació d'altres fonètiques i altres formes amb lèxic diferent de la pròxima, en la utilització dels recursos, fonts d'informació i tecnologies de la informació i la comunicació, com a variants dialectals del mateix sistema lingüístic.
- k) La interpretació i l'escriptura de textos informatius senzills per mitjà d'un registre pròxim a la parla de l'entorn, com a producte d'una busca prèvia sobre experiències pròximes a l'alumne i de l'elaboració col·lectiva del pretext.
- l) La interpretació i l'ús de l'escrit combinat amb altres formes de representació (imatges, fotografies...) amb diverses finalitats: fer un registre de dades, elaborar un dossier explicatiu d'una investigació o un projecte...
- m) L'ús de llistes, murals i esquemes conceptuals en la planificació, elaboració i avaluació d'una investigació o un projecte.
- n) L'ús de les competències disponibles i dels coneixements i les regularitats de la primera llengua, com a base per a l'adquisició i construcció de la segona.

BLOC 4. LLENGUATGE AUDIOVISUAL I TECNOLOGIES DE LA INFORMACIÓ I LA COMUNICACIÓ

Els continguts que integren aquest bloc són:

- a) L'aproximació a les produccions TIC breus i senzilles.
- b) La iniciació en l'ús dels instruments TIC.
- c) El descobriment dels diferents mitjans (ràdio, foto, cine, vídeo, televisió, còmic, videojoc, etc.) a partir dels que tenen a casa i dels quals són usuaris.
- d) La iniciació en l'ús d'instruments tecnològics com l'ordinador, càmera o

reproductors de so i d'imatge, com a elements de comunicació.

- e) L'ús de les funcions més elementals d'un programari adequat a l'edat. Obrir i tancar l'aplicació, usar els perifèrics, entrar i eixir d'una icona, pintar un dibuix, passar la pàgina d'un llibre multimèdia, etc.
- f) La producció de missatges audiovisuals senzills utilitzant diferents mitjans (foto, transparència, gravació en una casset, en vídeo, etc.), posar-li un títol i el nom de l'autor.
- g) La familiarització amb el llenguatge dels diferents mitjans: observació i descripció dels elements d'una imatge fixa, diferents punts de vista (angles de visió), diferents distàncies (planificació), associació so-imatge, producció d'efectes de so, etc.
- h) L'acostament a produccions audiovisuals com ara pel·lícules, dibuixos animats o videojocs. Valoració crítica dels seus continguts i de la seua estètica.
- i) La comparació de les propietats i les característiques dels objectes reals amb la seua representació gràfica.
- j) La distinció progressiva entre la realitat i la representació audiovisual.
- k) La presa progressiva de consciència de la necessitat d'un ús moderat dels mitjans audiovisuals i de les tecnologies de la informació i la comunicació.
- l) La utilització de les tecnologies de la informació i comunicació per a augmentar el vocabulari i les expressions i disfrutar dels jocs de llengua.

BLOC 5. LENGUATGE PLÀSTIC

Els continguts que integren aquest bloc són:

- a) El descobriment del llenguatge plàstic com a mitjà de comunicació i representació.
- b) El coneixement dels materials de ductilitat i textura variada.
- c) L'aplicació de les tècniques bàsiques per al llenguatge plàstic i la creativitat.
- d) El descobriment i la utilització de la gamma dels colors primaris i de les seues mescles.
- e) L'interés, el respecte i la valoració per les elaboracions plàstiques pròpies i dels altres.
- f) El descobriment de la diversitat d'obres plàstiques que es troben presents a l'entorn i que el xiquet i la xiqueta són capaços de reproduir.
- g) El manteniment i atenció d'utensilis plàstics bàsics que s'utilitzen per a

expressar el llenguatge plàstic.

- h) La consolidació de la motricitat per a aconseguir el moviment precís en la producció plàstica.

BLOC 6. EXPRESSIÓ MUSICAL

Els continguts que integren aquest bloc són:

- a) El coneixement de la música com a mitjà d'expressió i com a sistema de representació.
- b) El descobriment del soroll, silenci i música.
- c) El coneixement de les propietats sonores de la veu, dels objectes d'ús quotidià i dels instruments musicals.
- d) La discriminació dels sons i sorolls de la vida diària.
- e) Les qualitats del so: intensitat i ritme.
- f) El coneixement de les cançons populars infantils, danses, cançons del folklore, cançons contemporànies, ball i audicions.
- g) L'interés i la iniciativa per a participar en representacions.
- h) El coneixement de les propietats sonores de la veu.

BLOC 7. LENGUATGE CORPORAL

Els continguts que integren aquest bloc són:

- a) El descobriment de les possibilitats del cos per a expressar i comunicar sentiments i emocions.
- b) El coneixement del cos: activitat, moviment, respiració, equilibri i relaxació.
- c) L'aplicació de les nocions espaciotemporals amb el propi cos.
- d) El descobriment de l'espai a través del desplaçament amb moviments diversos.
- e) L'interés i la iniciativa per a participar en representacions de dansa i de teatre, entre d'altres.
- f) La vivència del llenguatge corporal amb intencionalitat comunicativa i expressiva en activitats motrius del propi cos.
- g) La imitació i representació de situacions, de personatges, d'històries senzilles, reals i evocades individualment i en grups xicotets.

Criteris d'avaluació

- 1. Expressar-se i comunicar-se utilitzant mitjans, materials i tècniques propis dels diferents llenguatges artístics i audiovisuals, tot mostrant interés per explorar les

seues possibilitats, per disfrutar amb les seues produccions i per compartir amb els altres les experiències estètiques i comunicatives.

2. Utilitzar les llengües cooficials com a instrument de comunicació, d'expressió, de representació, d'estructuració del pensament, de gaudi, d'aprenentatge i de regulació de la conducta, valorant i respectant la diversitat lingüística de la nostra societat.
3. Utilitzar la llengua oral de la manera més convenient per a una comunicació positiva amb els seus iguals i amb els adults, segons les intencions comunicatives, i comprendre missatges orals diversos, mostrant una actitud d'escolta atenta i respectuosa.
4. Mostrar interès pels textos literaris i pels escrits presents a l'aula i en l'entorn pròxim iniciant-se'n en l'ús, en la comprensió de les finalitats i en el coneixement d'algunes característiques del codi escrit, i interessar-se i participar en les situacions de lectura i escriptura que es produeixen a l'aula.
5. Escoltar, comprendre, recitar i representar diferents textos tradicionals i contemporanis com a font de gaudi i d'aprenentatge, valorant el llibre i altres suports textuais i la biblioteca com a fonts d'informació, entreteniment i fruïció.
6. Iniciar-se en l'ús dels diferents mitjans d'informació i de comunicació sonors, visuals i audiovisuals i aprendre a utilitzar-los com a mitjà per a desenvolupar les habilitats comunicatives i artístiques i per a aprendre a aprendre.
7. Iniciar-se en l'ús oral d'una llengua estrangera per a comunicar-se en activitats dins de l'aula i mostrar interès i satisfacció per participar en estos intercanvis comunicatius.
8. L'aprenentatge del llenguatge oral i escrit es realitza a través de l'intercanvi verbal que els xiquets i les xiquetes realitzen entre ells i amb altres membres de la societat; per mitjà d'aquests intercanvis controlen i regulen els intercanvis socials en contextos comunicatius diversos.
9. Manifestar les experiències que va vivint a través del llenguatge plàstic, utilitzar el material plàstic amb precisió, cuidar-lo i netejar-lo, i respectar i disfrutar de les produccions pròpies i dels altres.
10. Utilitzar l'educació vocal, rítmica, auditiva i d'expressió corporal, per a expressar i comunicar el repertori de cultura musical i d'expressió corporal que la societat transmet i descobrir-lo com a mitjà en la busca de la pròpia identitat.
11. Expressar, comunicar, crear, compartir i interactuar en la societat en què viu i

manifestar la sensibilitat i presa de consciència de si mateix en postures, gestos i accions de la vida quotidiana que formen part del llenguatge corporal.

7. PRINCIPIS METODOLÒGICS

La metodologia que emprem en les nostres classes o programacions parteix del Model Pedagògic del Constructivisme. Aquesta és una concepció segons la qual, el xiquet actua per iniciativa pròpia sota la motivació i la guia del mestre en l'elaboració del seu propi aprenentatge. Així, doncs, s'han de tenir en compte els següents aspectes:

- La motivació o l'interés: és a dir, la predisposició per a realitzar una tasca o activitat concreta. Per tant, a l'hora de atraure l'atenció de l'alumne, s'elegeixen continguts significatius i motivadors per a ells.
- Individualisme: partim de la idea que no hi ha dos individus iguals. Si els alumnes són diferents, l'educació no pot ser uniforme. Per tant, adaptarem el procés d'ensenyament-aprenentatge als ritmes individuals, proporcionant tota l'ajuda necessària.
- Socialització: fa referència al procés mitjançant el qual l'alumne va adquirint tota una sèrie de conductes adaptatives que li permetran actuar d'una manera eficaç en el seu entorn. Nosaltres, com a mestres, hem d'afavorir en tot moment la relació entre tots els alumnes.
- Activitat: el xiquet és el protagonista, mitjançant l'acció i l'experimentació tan manipulativa com mental, va assimilant els continguts i va apropiant-se de la realitat.
- Globalització: hem de prendre com a punt de partida un tema que tinga interès per a l'alumne, que siga atractiu, motivador i a partir d'ací organitzar els continguts de forma que s'integren les distintes àrees o àmbits. El xiquet capta la realitat de manera global i és així com hem d'oferir-li l'aprenentatge.
- Interdisciplinarietat: perquè hem de recordar que tot està interconnexionat.
- Gradualitat: és a dir, que s'ha d'aprendre d'allò més fàcil al més difícil.
- Autonomia: El xiquet ha de ser capaç d'autodefinir-se.
- Normalització: per aconseguir que el currículum siga normalitzat.
- Transferència: que l'aprenentatge servisca per a altres circumstàncies.
- Avaluació: serà una avaluació global, contínua i formativa i es realitzarà en tres moments: inicial (s'avalua els coneixements previs de l'alumne); formativa (durant el procés d'ensenyament-aprenentatge) i final (per a valorar el grau de consecució que s'ha obtingut). Les tècniques d'avaluació més adequades són les entrevistes amb els pares i l'observació directa i sistemàtica del xiquet per part del professor.

- Joc: Utilitzar l'activitat lúdica com estratègia per a accedir als aprenentatges evitant la dicotomia joc-treball. S'ha de planificar el procés d'ensenyament-aprenentatge al voltant d'activitats gratificants que provoquen plaer i entreteniment.
- Partir del nivell de desenvolupament de l'alumne: és necessari conèixer les capacitats i característiques dels xiquets segons la seua edat en tots els nivells: cognitiu, afectivo-social, motor... així com els seus propis coneixements.
- Construir aprenentatges significatius: l'aprenentatge significatiu és aquell que aconsegueix establir vincles importants entre els nous continguts que s'han d'aprendre i els que ja estan a l'estructura cognitiva del xiquet. El contingut ha de tenir significativitat lògica (estar estructurat), significativitat psicològica (adequats a l'alumne) i significativitat funcional (que servisca per a altres situacions).

Hi ha una altra sèrie de principis metodològics de caràcter més organitzatius. Aquestos són:

- Organització dels materials: el centre ha d'oferir-se una gamma diversa i estimulant de materials que proporcionen moltes oportunitats de manipulació. Els materials constitueixen un recurs per a aconseguir aprenentatges, així com continguts propis a aprendre.
- Organització del temps: les necessitats biològiques del xiquet són aquelles que marquen en principi l'organització temporal. Poc a poc, el temps ha d'anar orientant-se cap a l'àmbit social introduint rutines quotidianes. S'ha d'evitar l'excessiva rigidesa en l'organització horària.
- Organització de l'espai: s'ha de valorar els espais com proveïdors de distintes possibilitats d'acció i motivació. No existeix una organització espacial modèlica i única, s'ha d'adequar a les variades necessitats dels xiquets evitant les organitzacions rígides i excessivament especialitzades.
- Col·laboració amb les famílies: el centre d'Educació Infantil i Educació Primària comparteix amb la família la tasca educativa complimentant i complint les seues experiències formatives. Per tal que açò siga possible és necessària la comunicació entre educadors i pares.

Quan parlem de globalitzar ens referim a prendre com a punt de partida un eix central, que tinga interès per al xiquet, que siga significatiu, i a partir d'ací organitzar els continguts de forma que s'integren els distints àmbits o àrees.

Hi ha una sèrie de **fases** que s'han de tenir en compte a l'hora de programar i realitzar qualsevol activitat, aquestes són:

- Observació: que pot ser directa sempre que siga possible, o indirecta mitjançant fotografies, vídeos...
- Associació: en la qual l'alumne aplega a analitzar, relacionar i sistematitzar la realitat que ha observat mitjançant la recerca d'associacions espacials, temporals, casuals, d'utilitat i treballa; i morals, ètiques i socials.
- Expressió: en la qual el mestre ha de facilitar-li i suggerir-li formes d'expressió que li permeten desenvolupar les seues capacitats comunicatives i expressives com ara: expressió corporal, plàstica, musical, lingüística o matemàtica.

A banda de treballar globalment, també treballem un centre d'interés des del punt de vista de distintes àrees. Açò és el que anomenem "**interdisciplinarietat**".

Nosaltres utilitzarem un metodologia basada en l'observació i en l'experimentació.

L'observació: tant l'observació com l'experimentació són procediments pels quals els i les alumnes capten i incorporen elements de la realitat. L'observació la realitzen en distintes nivells: espontània i sistemàtica. I de distintes formes: directa o indirecta.

- Observació espontània: mitjançant la participació del xiquet en tot tipus d'activitats quotidianes, el xiquet va adonant-se de forma espontània de les característiques i relacions que s'estableixen amb els elements del seu entorn.
- Observació sistemàtica: en altres ocasions, serem nosaltres els qui plantegem certes observacions que passaran a ser sistemàtiques. Aquestes observacions incorporen una sèrie de passos: en primer lloc, observació global i espontània de l'objecte o situació a conèixer. A continuació una observació dirigida, enfocant l'atenció del xiquet cap a aquells aspectes que ens interessin. A continuació, una observació comparada, establint relacions de semblança i diferències entre distintes objectes i situacions. Per a finalitzar,

l'expressió de l'observat mitjançant qualsevol tipus de llenguatge, que permeta al mestre conèixer si el xiquet ha comprés el missatge i al xiquet, i interioritzar el coneixement.

- Observació directa o indirecta: és preferible sempre que siga possible l'observació directa. Quan aquesta no siga possible, recorrerem a l'indirecta mitjançant fotos, revistes, entrevistes. Tant en una com en l'altra, és necessari conèixer els coneixements previs dels alumnes, els seus interessos, implicar als xiquets activament i afavorir l'observació en entorns i espais distints. Hem de tenir en compte la quantitat i qualitat de les observacions per a no saturar els xiquets.

L'experimentació: el xiquet quotidianament, mitjançant el seu contacte amb els elements de l'entorn, s'enfronta espontàniament davant la resolució de situacions problemàtiques per mitjà de les seues intuïcions, actuant sobre els objectes i modificant en cas necessari les seues actuacions (assaig-error). Finalment, el procés realitzat queda marcat en la seua memòria i ho aplica a altres situacions, a la vegada que les seues habilitats manipulatives es van consolidant. L'interés i curiositat que senten els xiquets per tot allò que les envolta, ha de ser la base de la motivació a l'hora de planificar les propostes d'experimentació.

Consisteix en el procés per mitjà del qual intentem donar resposta a qüestions que se'ns plantegen. Parteix de la necessitat del xiquet de conèixer, saber, aprendre...

8. PROGRAMACIÓ: TIPUS

En el nostre col·legi, tenint en compte la metodologia que portem a terme, treballem amb projectes.

EL TREBALL PER PROJECTES

El treball per projectes consisteix en basar-se en allò que els nens i nenes volen saber o bé els agradaria saber.

Els **passos d'un projecte** són els següents:

1. Tria d'idees amb la intenció de trobar un tema, un projecte global que engresque a la majoria dels infants del grup classe.
2. Tria democràtica d'un projecte. Es realitza entre la totalitat de propostes dels components i després d'haver escoltat les argumentacions presentades. Es pot fer una campanya propagandística de les diferents propostes.
3. Expressió verbal, escrita o gràfica dels coneixements previs que té cadascun dels alumnes sobre el tema que es treballarà.
4. Recollida d'aquests conceptes en forma d'esquema o mapa conceptual.
5. Elaboració d'una llista que incloga les preguntes i qüestions que ens fem sobre el tema escollit (individualment o en petit grup).
6. Elaboració simultània d'una llista de tot el que creuen saber sobre el tema i també volen explicitar.
7. Concreció dels mitjans, de les activitats, .etc. que consideren necessari consultar i realitzar per tal d'obtenir respostes a les seues qüestions.
8. Preparació, si s'escau, d'una petita enquesta per tal d'esbrinar allò que saben els seus familiars que ells o elles desconeixen.
9. Realització de les activitats proposades per l'alumne o per les persones adultes (visites, excursions, visualitzacions d'audiovisuals, entrevistes...) que faciliten la resolució de les qüestions plantejades.
10. Expressió oral, escrita o gràfica del que han après sobre el tema (llibrets, murals, xarrades amb altres companys de cicle o de l'escola).
11. Recollida, en forma d'esquema o de mapa conceptual, dels conceptes nous o modificats després de la realització del treball.

12. Recull, si així es decideix, en forma de llibre, de mural, d'exposició... de tots els aspectes treballats.

13. Avaluació del procés realitzat.

Sintetitzant: Proposta ➔ Elecció ➔ Planificació ➔ Realització ➔ Revisió.

PROCÉS D'UN PROJECTE DE TREBALL.

Per enllestir un projecte de treball haurem de seguir aquest procés:

- Proposta de temes per a un projecte.
- Tria/argumentació.
- Recull de coneixements previs. Les diferències com a element de creació de dubtes. El dubte com a motivació per l'adquisició de nous aprenentatges.
- Què volem saber? Del dubte a la hipòtesi:
- Índex o guió. Recerca d'informació.
- Construcció de preguntes clau. Anàlisi dels procediments.
- Tractament de la informació. Relació dels nous coneixements amb els coneixements previs (*feed back*):
- Assimilació. Realització d'activitats.
- Revisió de l'índex. Avaluació del procés.
- Elaboració d'un àlbum. Recull d'aspectes treballats.
- Propostes nous projectes.

ELECCIÓ DEL PROJECTE. QUÈ VOLEM?

Per encetar l'elecció del projecte que volem haurem de començar per:

Activitats dels infants.

Proposta de temes: els temes ja estan triats per dur una programació el més ajustada a les seues necessitats i interessos i deixem oberta la possibilitat de realitzar qualsevol projecte que puga sorgir dins l'aula.

Justificació i argumentació de les propostes.

Tria del tema.

Definició del projecte.

Explicitació dels coneixement previs.

Representació gràfica (il·lustració, escrit...) per fixar-ne la definició, la tria i els coneixements previs.

Verbalització del procés que s'ha de seguir en la definició del projecte. Activitats del mestre.

Receptivitat envers la motivació dels infants i l'interés que espontàniament manifesten per conèixer i aprendre coses.

Creació de situacions que estimulen la curiositat i la iniciativa dels infants.

Fer descobrir l'abast i la viabilitat dels temes.

Estimular, recollir, clarificar i ordenar les aportacions dels infants.

Vetllar per la participació de tots els infants.

Interpretació de les idees dels infants en relació als conceptes dels adults.

Formulació d'hipòtesis respecte al contingut d'aprenentatge que pot vehicular el projecte.

PLANIFICACIÓ DEL PROJECTE. QUÈ HEM DE FER?

En la planificació del projecte hem de fer el que segueix:

Activitats dels infants.

Elaboració de l'índex (referent visual a l'aula).

Recerca creativa de possibles estratègies i accions.

Tria d'estratègies i accions.

Elaboració del pla d'acció.

Distribució de les tasques i agrupaments.

Elaboració d'empentes col·lectives o individuals de la planificació. Activitats del mestre.

Valorar l'eficàcia i la viabilitat de les estratègies i accions.

Preveure la temporalització de les accions.

Formular criteris d'agrupament dels infants.

Previsió de:

- Les fonts d'informació.
- Els materials.
- L'espai i el temps necessaris per portar a terme les accions.

Reformulació d'hipòtesis respecte al contingut d'aprenentatges que pot vehicular el projecte.

DESENVOLUPAMENT DE LES ACCIONS.

Per desenvolupar les accions del projecte cal tenir en compte:

Activitats dels infants.

Realització de les accions planificades:

- Per a la recerca d'informació: entrevistes, lectures, observacions i a través d'experiments.
- Per recollir i organitzar la informació que cal transmetre als altres. Representació (gràfica, plàstica): esquemes, taules, àlbums, murals,... Incorporació de nous suggeriments no planificats. Activitats del mestre. Posar a l'abast dels infants els materials necessaris. Suggestir i facilitar els mitjans per poder recollir i transmetre la informació. Interacció directa i personal del mestre amb cada infant.
- Fer adonar-se als infants de: el seguiment del pla de treball, els resultats que es van aconseguint i les variants que apareixen respecte a la planificació inicial.

AVALUACIÓ DEL PROJECTE (PROCÉS, PRODUCTE, APRENTATGE)

Per a realitzar l'avaluació del projecte hem de tenir en compte:

Activitats dels infants.

Proposta de temes.

Recordar, amb l'ajut de les empremtes i els materials elaborats, les diverses fases del projecte per:

- Comparar allò que sabien amb allò que saben (què han après).
- Veure què ha anat bé i què ha anat malament en cada fase del procés.
- Revisar els materials elaborats.

Elaborar conclusions.

Difondre les conclusions.

Activitats del mestre.

Avaluar l'aprenentatge dels infants respecte a les hipòtesis prèvies.

Ajudar als infants a recordar el procés seguit.

Avaluar els aprenentatges individuals de cada alumne.

A banda, també realitzem activitats de grafomotricitat, de lectoescriptura i lògico-matemàtiques, per tal de desenvolupar les capacitats de l'alumnat.

Les programacions que realitzem al nostre CRA contemplem:

- Programació anual: temporalització del curs acadèmic.
- Programació d'aula, on es detallen, per projectes:
 - Objectius.
 - Continguts.
 - Criteris d'avaluació.

- Activitats.

Aquesta programació apareix a l'ANNEX d'aquest document.

a. AVALUACIÓ

AVALUACIÓ EN EL SEGON CICLE D'EDUCACIÓ INFANTIL

L'article 2 de l'Ordre d'avaluació de 24 de Juny de 2008 diu que l'avaluació ha de tenir caràcter global, continua i formativa, estarà relacionada amb les capacitats expressades en els objectius del cicle i en els criteris d'avaluació que, en el 2ⁿ cicle apareixen al Decret 38/2008.

Per altra banda, l'article 6 del Decret 38/2008 assenyalava que els mestres d'Educació Infantil avaluaran el procés d'ensenyament, la nostra pròpia pràctica educativa i l'adquisició de coneixements dels xiquets d'acord amb els objectius proposats.

L'observació directa i sistemàtica constituirà la tècnica principal del procés d'avaluació. Els mestres informaran periòdicament a les famílies sobre l'evolució educativa escolar de l'alumnat.

Quant a l'hora en què ha d'avaluar, el professorat ho farà tenint en compte els objectius i continguts sempre en termes qualitatius. S'avaluarà al docent (procés d'ensenyament), alumnat (procés d'aprenentatge) i el sistema educatiu.

Seguint l'ordre abans esmentada, avaluaran amb instruments o tècniques i les actituds dels participants. Hom considera que la tècnica més adequada per a aquesta etapa són les entrevistes i l'observació directa per part del professorat.

b. MATERIALS D'AVALUACIÓ

Quant als instruments destaquen: el diari d'aula i els registres.

Tindre una bona relació amb els pares és molt important.

També cal realitzar una avaluació individualitzada i criterial, és a dir, s'avaluarà des del punt de partida de l'alumne i no en funció d'una norma i de forma comparativa.

c. MOMENTS

A l'hora d'avaluar, és a dir, el moment on realitzar-se l'avaluació del procés d'ensenyament-aprenentatge, es realitzarà de forma contínua i integrada dins del procés d'ensenyament-aprenentatge. Hi ha tres moments a l'hora d'avaluar:

Avaluació Inicial (abans): es realitza abans de començar el procés d'ensenyament i

el seu valor és fonamentalment diagnòstic. A partir d'aquest "diagnòstic" s'adequa el procés d'ensenyament-aprenentatge.

Avaluació processual (durant): es realitza integrada en el procés d'ensenyament-aprenentatge i la seua funció és proporcionar la informació més important per tal que tant el mestre com l'alumne prenguen les decisions que permeten una millor atenció.

Avaluació final (després): es realitza al finalitzar el procés d'ensenyament-aprenentatge i la seua funció és informar dels resultats.

9. LA RELACIÓ AMB LES FAMÍLIES

A l' Article 11 DE Decret 38/2008, relacions amb les famílies, fa referència a què els centres d'Educació Infantil cooperaran amb les famílies i elaboraran un pla d'actuació que contemple la informació educativa de les seues filles i dels seus fills i la col·laboració en les activitats del centre que calga d'acord amb l'esmentat pla.

A més, com s'afirma a l'ANNEX de l'esmentat decret, la família, en els seus diversos models, ha constituït la base per a l'organització social, aspecte que s'ha de tenir en consideració al centre d'Educació Infantil.

Una bona relació comença amb la col·laboració informativa entre ambdues parts, que adquireix un gran valor per al centre educatiu.

L'entrevista inicial, les tutories, omplir qüestionaris o formularis, entre d'altres, són elements tècnics d'interrelació que poden afavorir el coneixement de la xiqueta i del xiquet i el seu desenvolupament educatiu. Igualment, les activitats conjuntes de trobades, xarrades informatives i formatives sobre temes educatius, excursions, colònies, etc., són espais on es produeixen comunicacions bidireccionals que enriqueixen la interacció i el coneixement de les famílies i de l'alumnat.

Inici de l'escolarització i de cicle.

Els centres públics, en el mes de juny, elaborades i publicades les llistes d'admesos per al curs següent en el Primer Cicle d'Educació Infantil, els mestres en col·laboració amb altres professionals tutors i la direcció del centre convocaran les persones que ostenten la pàtria potestat o tutela de l'alumnat a una reunió en què figurarà, com a punt de l'orde del dia, el funcionament del centre i els aspectes que es consideren necessaris sobre la col·laboració i participació de les famílies en el centre.

En el Segon Cicle, una vegada fetes públiques les llistes d'admesos/-es per al curs següent en el primer curs del Segon Cicle d'Educació Infantil, l'equip docent i la direcció del centre convocaran les persones que ostenten la pàtria potestat o tutela de les xiquetes i dels xiquets a una reunió en què figurarà com a punts de l'orde del dia, el funcionament del centre i els aspectes que es consideren necessaris sobre la col·laboració i participació de les famílies. En la mencionada reunió es tractarà el tema relatiu al control d'esfínters per als xiquets de tres anys, a fi que les famílies aprofiten el període estival perquè els seus fills i filles ho aconseguisquen. Amb aquest fi, l'equip docent elaborarà un dossier en

què es donaran orientacions, suggeriments i activitats a realitzar per les famílies dels xiquets de nou ingrés durant el període estival. D'aquesta manera s'enceta la col·laboració centre-família.

L'entrevista d'inici de curs.

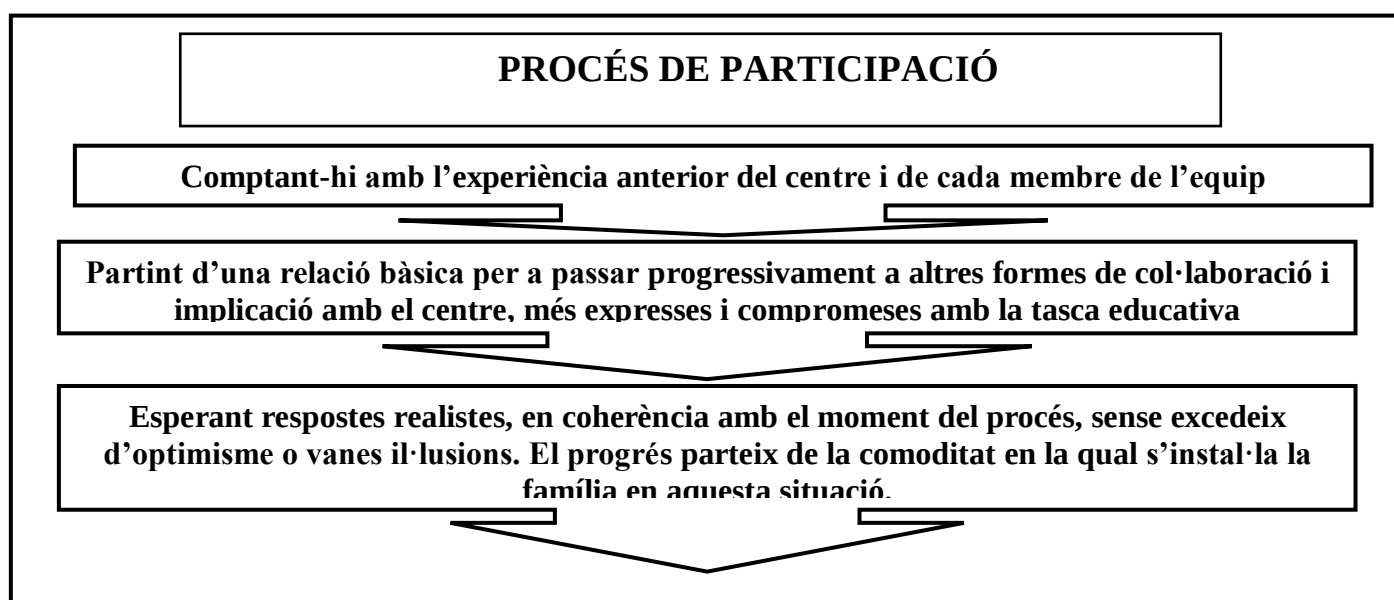
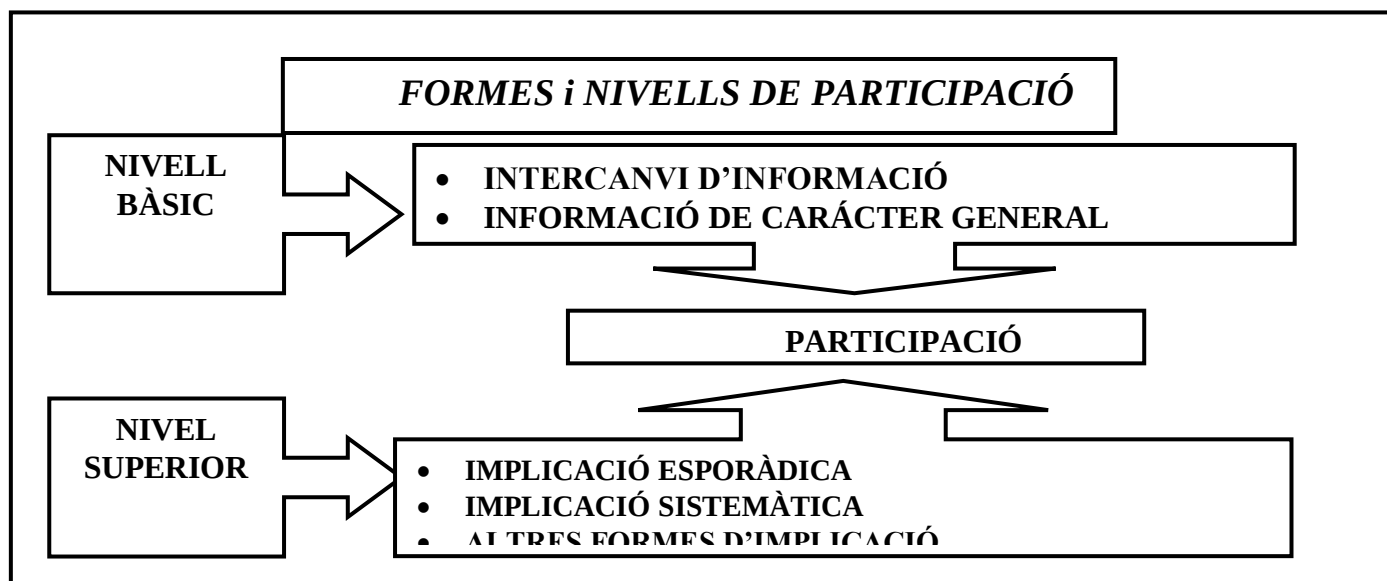
Durant el mes de setembre es realitzarà, exclusivament per les tutores o tutors de les xiquetes i dels xiquets que inicien l'escolaritat en el Primer i en el Segon Cicle, l'entrevista inicial amb els pares i mares. El model és el que figura en l'Annex 1 de l'esmentada ORDE de 24 de juny 2008, i que s'adjunta a aquest tema. Una vegada emplenat, formarà part de l'historial educatiu de l'alumnat.

9.1. LA PARTICIPACIÓ DELS PARES COM A PROCÉS. PLA D'ACTUACIÓ.

La participació dels pares com a procés podríem representar-la de la següent manera i tenint present que l'estratègia per a la seua posada en pràctica ha de ser progressiva.

FORMES I NIVELLS DE PARTICIPACIÓ		ACTIVITATS I SISTEMES D'INFORMACIÓ
<u>NIVELL BÀSIC:</u> LA INFORMACIÓ	INTERCANVI D'INFORMACIÓ A COSTA DEL XIQUET - El mestre aporta informació als pares. - La família aporta informació del seu fill.	- Contactes quotidians i informals en l'entrada i eixida de l'aula. - Els treballs dels xiquets. - Entrevistes. - Qüestionaris. - Informes individuals. - Notes informatives.
	INFORMACIÓ DE CARÀCTER GENERAL Del grup, cicle o centre.	- Reunions. - Informació escrita: circulars (model en l'Annex)...
<u>NIVELL SUPERIOR:</u> IMPLICACIÓ EN LA ACTIVITAT EDUCATIVA	IMPLICACIÓ ESPORÀDICA	- Activitats puntuals i extraordinàries. - Participació en organització de les festes del centre.
	IMPLICACIÓ SISTEMÀTICA	- Suport en l'aula. - Tallers.
	ALTRES FORMES D'IMPLICACIÓ	Sense presència en l'aula: taller d'elaboració de material.

La participació dels pares com a compromís del tutor i de l'equip docent que acorda, defineix i consensua unes línies d'actuació comuna, que oferisquen una resposta unificada i uns criteris com a centre. És l'equip qui realitza la planificació i estableix les línies d'actuació comunes al voltant de la presa de decisions respecte al...



A) Formulació d'objectius i funcions que ha de tindre la col·laboració amb els pares.

B) Programació del procés de participació de forma gradual

Sobretot en els casos en què la tradició de participació familiar en el centre no existeix o no està assentada.

C) Establiment d'acords

Sobre una línia d'actuació assegurant la progressió en el procés de relació.

D) Delimitació clara dels rols i les responsabilitats.

Transmetent als pares la complementarietat de les seues funcions i l'especificitat i diferenciació de cada paper,

Evitant malentesos i fitant el camp d'acció de cada un:

- Límits a possibles ingerències de la família en l'actuació docent.

- Límits a possibles actituds imperatives del tutor respecte a la manera de relació amb el seu fill en l'àmbit familiar privat.

E) Presa de decisions al voltant de la manera de dur a terme la relació.

Les activitats a desenvolupar amb els pares:

- Els temps que es dedicarà al treball amb pares.
- Els instruments que s'utilitzaran, etc.

F) Establiment d'acords sobre els criteris d'avaluació.

Valorant cada pas consolidat abans de donar el següent.

9.2. ASPECTES QUE EL TUTOR HA DE CUIDAR EN LES RELACIONS FAMÍLIA-ESCOLA.

POTENCIAR	EVITAR
Estimular la participació directa proporcionant arguments convincents de la seua contribució al benefici del xiquet. Considerar-ho una estratègia per a contribuir a millors resultats educatius en els xiquets.	<i>Contemplar aquest recurs com substitutiu de professorat o personal especialitzat.</i>
Ser realistes en l'adopció d'actituds i exigències respecte a la realitat social de partida, les condicions laborals i capacitació individual, els horaris i condicions de treball d'ambdós progenitors.	<i>Abordar objectius que sobrepassen la realitat de partida o massa ambiciosos per al factor humà amb què es compta.</i>
Comptar amb la disponibilitat i voluntarietat dels pares.	<i>Evitar considerar la participació com quelcom exigible, sense contemplar el distint grau d'actitud i possibilitat de cada família.</i>
L'oferta de participació ha de fer-se extensible a totes les famílies, sense establir limitacions ni preferències.	<i>Evitar afavorir els pares que establixen relacions més fàcilment o sol·licitar major responsabilitat o participació a uns que a altres en funció de les característiques dels seus fills, per determinades conductes o deficiències.</i>
Propiciar moments en què es faça fàcil i	<i>Evitar demandar col·laboració en aspectes poc</i>

atractiva.	<i>grats o massa especialitzats, sobretot al principi.</i>
------------	--

Els aspectes que el tutor ha de cuidar en les relacions personals que s'estableixen amb els pares d'educació infantil són els següents:

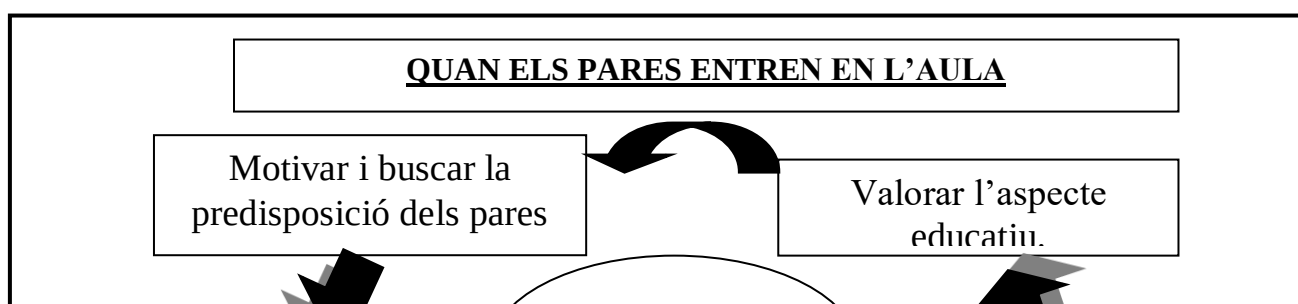
- Mantindre una actitud de **respecte i obertura davant dels pares**.
- Contemplar el seu dret a l'autonomia d'acció en el medi familiar (complementar-ne les perspectives).
- No considerar la col·laboració com un mitjà per a imposar estils educatius. Si ha d'advertir sobre l'inadequat d'una actuació o actitud davant del xiquet ho farà...
- ... proporcionant models d'actuació observables, exemples més apropiats i amb millors resultats.
- ...Sent persuasius per a convèncer-los de la necessitat canviar.
- ...Ofertint possibilitats i models ajustats a les seues possibilitats reals de canvi, fàcils de posar-se en pràctica i mantindre's.
- Abordar qualsevol possible valoració **evitant ferir l'autoestima** dels pares que no se senten recriminats per les seues accions (això provocaria actituds "a la defensiva" que obstaculitzarien la relació).
- **Eludir situacions de competència o rivalitat amb la família** (que no se senten suplantats).

La relació entre TUTORS i PARES d'aquesta etapa educativa pot ser un experiència AGRADABLE i SATISFACTÒRIA EN L'ÀMBIT PROFESSIONAL I EN EL PERSONAL o, al contrari convertir-se en quelcom EMOCIONALMENT COSTÓS.

9.3. ASPECTES A POTENCIAR I EVITAR EN LA RELACIÓ FAMÍLIA-ESCOLA

IMPLICACIÓ DE LA FAMÍLIA EN L'ACTIVITAT EDUCATIVA
COL·LABORACIÓ PUNTUAL a l'aula.

Algunes recomanacions quan els pares entren en l'aula:



SUGGERIMENTS PRÀCTICS PER A AFRONTAR LES ENTREVISTES AMB ELS PARES

ASPECTES ORGANITZATIUS I CONDICIONS ESPAI-TEMPORALS.

- Disposar d'un ambient i clima el més agradable possible.
- Espais on ambdues parts s'hi troben còmodes.
- Oferir l'aula com a punt de trobada per a una entrevista inicial. L'aula no servirà per a tractar una situació tensa o conflictiva.
- Eliminar els obstacles a la comunicació.
- Preveure l'absència d'interrupcions.
- Assenyalar un horari establert destinat a aquests trobades.
- L'horari acordat per a entrevistes i atenció a pares haurà d'afavorir la seua assistència.
- Afavorir l'assistència d'ambdós pares.

PLANIFICACIÓ I CONVOCATÒRIA.

- Convocar les famílies per mitjà de cita prèvia.
- Planificar un calendari de trobades amb totes les famílies.
- Proporcionar als pares constància escrita de l'objectiu de l'entrevista, la data i l'hora.
- Quan els pares sol·liciten l'entrevista, el tutor ha de comptar amb alguna idea del tema a tractar.
- Preparar l'entrevista amb antelació.
- La informació que volem obtindre ha d'estar planificada.

LA RELACIÓ INTERPERSONAL I EL CLIMA DE L'ENTREVISTA

- Rodejar l'entrevista d'un clima de simpatia i amabilitat. Es preservarà la confidencialitat.

- El tutor no ha de cenyir-se contínuament a les seues pròpies observacions, sinó que ha de donar opció a la participació dels pares i a la seua opinió.
- Les entrevistes centrades en l'avaluació del xiquet hauran de fer insistència en els aspectes positius.
- Aquesta actitud potenciarà l'obertura i confiança dels pares.
- El to i l'accent dels comentaris no ha de ser negatiu ni tan sols en el cas d'estar tractant problemes o limitacions.

TRETS QUE HAN D'ESTAR PRESENTS EN EL TUTOR QUAN MANTINGA UNA REUNIÓ AMB ELS PARES/TUTORS EN L'ENTREVISTA.

- Usar un vocabulari senzill i adaptat a ells, clar i concret.
- Estar atent al contingut afectiu i ideològic de certes paraules.
- Ser el conductor de l'entrevista: el que segueix un esquema i pren notes.
- És pràctic realitzar anotacions. (pot usar-se la plantilla que es troba en l'Annex).
- Realitzar un registre i arxiu de les dades més rellevants.
- Mantenir una actitud d'escolta. El tutor ha de valorar les aportacions dels seus interlocutors i fer-los veure que són tan importants com les seues pròpies.
- Mantindre una actitud de sinceritat i veracitat.
- Acceptar els pares com són i ser prudent en els comentaris i crítiques. El tutor ha d'evitar formar-se imatges *a priori* de la família i se cenyirà a la informació real que s'obté per a valorar la seua situació.
- Transmetre una actitud de col·laboració mútua en benefici del desenvolupament i l'educació del xiquet.
- Mantindre una actitud neutral davant dels possibles desacords dels pares respecte al xiquet. El tutor ha d'evitar prendre partit en les possibles diferències que els progenitors manifesten durant l'entrevista.
- El xiquet, sobretot a partir dels tres anys, ha de conèixer els contactes família-col·legi.

ACTITUDS DEL TUTOR DAVANT DE LES REUNIONS DE PARES

Haurà de tenir cura de:

- Formular amb claredat els objectius de la reunió.
- Marcar amb claredat el temps amb què comptem.
- Quaranta-cinc minuts o una hora sol ser prou.
- Diferenciar les demandes individuals d'un pare de què representen una preocupació col·lectiva.
- Transmetre a les famílies un coneixement de cada xiquet concret, dels seus gustos i interessos.
- Tractar de mantindre sempre l'interés del grup.
- Evitar una ansietat excessiva i reconèixer que requereix un rodatge i una pràctica.
- Avaluar, després de la reunió, el que hi ha succeït.

Per contra, evitarà:

- Comportar-se amb massa espontaneïtat.
- Comparar el grup.
- Evitar que es creuen xicotets grups de conversació.
- Abordar temes no preparats prèviament.

10. LA RELACIÓ AMB L'ENTORN

Considerem que per a tenir una relació positiva amb l'entorn, cal tenir els següents aspectes presents i que el nostre centre ha de desenvolupar:

- El centre mantindrà relacions de manera habitual amb altres agents de l'educació formal i no formal de la zona i s'implicarà en projectes de territori. Actualment aquest centre està coordinat amb els altres CRA de la Vall d'Albaida.

- El professorat valorarà positivament la col·laboració amb les famílies i les farà participar en activitats de l'escola.
- Hi haurà una participació positiva i de confiança per part de les famílies i l'entorn, pel que fa a la tasca educativa del centre, de manera que intentem que la imatge del centre en el territori siga una imatge de qualitat.
- Realitzem un treball cooperatiu amb els pares: la relació amb les famílies es basa sobretot en la participació de l'A.M.P.A en les activitats del Centre, en el Consell Escolar.
- Treballarem per el coneixement de les empreses i institucions en el procés d'aprenentatge del nostre alumnat a través de l'organització i seguiment acurat de les empreses i de l'intercanvi d'experiències que apropin el món laboral i tècnic al nostre alumnat i el món docent i educatiu a les empreses i institucions, aprofitant els recursos i productes que es realitzen a l'entorn.
- El centre farà seues les iniciatives que afecten a la millora de la participació ciutadana i el funcionament dels sistemes político-social.
- Impulsarem la relació amb els Ajuntaments de cada localitat.
- Fomentarem la projecció del centre cap a l'entorn amb una imatge progressista, dinàmica i integradora, capaç de resoldre les necessitats professionals i satisfer les expectatives socials. Pel nostre tarannà participatiu, treballem amb el municipi i altres institucions en experiències conjuntes per a divulgar entre la població l'oferta educativa i cultural, per a analitzar la situació de l'ensenyament i per a difondre els valors humans i culturals.
- Potenciarem les relacions amb els organismes educatius.
- Estem oberts a col·laborar i impulsar tota iniciativa l'objectiu de la qual siga la millora de l'ensenyament i les relacions humanes i amb l'entorn.