

OPTATIVA DE MODALITAT 1 BAA

VOLUM

L'elaboració d'objectes tridimensionals ha ocupat un lloc privilegiat en la història de la humanitat. L'exploració sensorial per mitjà del tacte diferencia la creació artística tridimensional de la bidimensional, a més de buscar un equilibri amb el medi ambient ja que el format del Volum és l'espai.

- **Què anem a treballar?**

- Materials sostenibles, naturals, efímers i innovadors.
- Estudi del gest, idees, accions i situacions en la producció i recepció d'obres d'art volumètriques.
- El modelatge. Motlles i buidatge, tècniques bàsiques de reproducció de peces tridimensionals. Principis de talla.
- Formes volumètriques adaptades al disseny d'objectes elementals d'ús comú.
- Land Art, art povera i ready made. Art objectual i conceptual. La instal·lació artística.
- El buit com a element expressiu de la forma.
- Espai expositiu escultòric.

- **Com farem la difusió dels projectes?**

- Mitjançant exposicions dels objectes dissenyats per l'alumnat.
- Visites guiades a l'exposició per part dels propis estudiants, on explicaran les obres i el seu procés creatiu.
- Vídeo promocional.