



## L'INSTITUT MASTEGARÀ PASTA ITALIANA

*Els viatges  
més  
atractius  
es faran a  
Itàlia: a  
Roma i a  
la Toscana*



*Les millors festes del primer trimestre de l'any:  
**Carnestoltes, Sant Valentí i Falles.***



## FINAL DE TRIMESTRE

Ens resistim. Ens resistim a pensar que en uns pocs dies vindrà de nou el agobio d'exàmens i de reunions de la 2a avaluació i les espases amenaçadores de càstigs i reprimendes pels resultats de les notes. En el pitjor dels casos els professors parlaran i diran que ens hem d'esforçar més. A casa els pares ens amollaran un puro d'impressió d'aquells de "la teua obligació és estudiar...!" Els mòbils volaran, la tele s'apagarà, la play desapareixerà, eixir amb les amigues serà impossible, jugar al futbol, jugar a la play... I tot perquè ens hem d'esforçar més; que no fem tot el que podríem. Això en el pitjor dels casos. No voldríem que molts estiguéreu en eixa situació.

En l'altra part estaran els que tindrem una palmadeta a l'esquena. «Enhorabona, xavala, xaval! T'ho has currat. Què vols, reina?»

— Eixir de concerts en Falles, pare!

— No et passes, que t'arree.

Doncs anar a Roma, anar a Berlín, anar d'acampada, anar al parador, eixir fins a més tard en festes, tindre més temps la play, que sé jo! Què sabem nosaltres!

Volem sobretot, que arriben ja les vacances, que ens ho mereixem. Que els que ens ho hem currat necessitem un respir: la tercera avaluació promet ser també difícil, i hem d'agafar forces.



## SUMARI

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| Editorial                            | 2     |
| Viatge a Roma                        | 3     |
| 5 actrius lligen Rodoreda            | 4     |
| Valencianada 2016                    | 5     |
| Jornada "Orienta't i emprén"         | 6     |
| 8 dies amb els berlinesos a casa     | 7     |
| Jocs olímpics a l'institut           | 8     |
| Música per als canvis d'hora         | 9     |
| Club de lectura: <i>Barri llunyà</i> | 10    |
| El nou consell de delegats           | 11    |
| La nostra convivència a l'IES        | 12    |
| Concurs de curts solidaris4          | 13    |
| + Metrovalència a Picassent          | 14    |
| La compra d'armes als USA            | 15    |
| Bullying: anàlisi i prevenció        | 16-17 |
| Dia internacional de la Dona 8 març  | 18    |
| Apleguen les Falles                  | 19    |
| Rio de Janeiro: Olimpíades en crisi  | 20    |
| Els esports i els diners             | 21    |
| La mort d'Alan Rickman               | 22    |
| Torna Harry Potter                   | 23    |
| Magicmath                            | 24-25 |
| Moren David Bowie i Lemmy            | 26    |
| Comiclom: <i>Come prima</i>          | 27    |

## EL VIATGE A ROMA IX ENDAVANT



**Roma és una ciutat italiana d'uns 3.000.000 habitants, coneguda com la ciutat eterna. Aquesta ciutat concentra molt béns històrics i arquitectònics. Podem dir que Roma és el cor geogràfic de la regió catòlica i la ciutat que els alumnes de quart visitaran aquest any per celebrar el final de l'ESO.**

La setmana del 7 a l'11 de març els alumnes de tots els quarts de l'IES l'Om (uns 36 alumnes) més tres professors volaran a Roma.

Els alumnes viatjaran a Roma des de l'aeroport de Manises. El desplaçament de l'institut a l'ajuntament i posterior tornada corre a càrrec de les famílies.

El viatge perillava ja que no s'havien apuntat prou alumnes. Finalment els alumnes es decidiren i visitaran la ciutat de Roma on s'allotjaran a una a un hotel al centre de la ciutat. L'hotel encara no es sap, l'únic que es sap és que es trobarà a la zona de Termini.

La ciutat posseeix un clima mediterrani, és a dir un clima temperat, com el que trobem a València. Al mes de març la temperatura es troba al voltant dels 10 graus, amb una màxima de 26°C i amb una mínima de 5°C.

El preu de aquest viatge es troba en uns 410€.

L'ajuntament de Picassent dona a tots

els alumnes 50€ i L'AMPA dona 40€.

Per als dinars els alumnes portaran 25€ diaris ja que el menjar no està inclòs en el preu.

Aquesta ciutat ofereix moltes possibilitats per visitar, ja que com dèiem abans és la ciutat

que més béns històrics concentra de tot el món. Els alumnes visitaran llocs com: la fontana di Trevi, el Colisseu Romà, la plaça Navonna, el Vaticà...

El dia 7 de març els alumnes partiran a Roma, celebraran el fi d'etapa. Esperem que s'ho passen molt bé. Desitgem bon viatge als alumnes de l'IES l'Om i que disfruten el final d'etapa.





## 5 ACTRIUS LLIGEN RODOREDA

Casa de Cultura de  
Picassent . 29 de gener  
de 2016

A l'escenari es trobaven totes assegudes en unes cadires, mirant al públic. Al centre, una màquina d'escriure, des d'on elles anaven contant històries i redactant-les. A l'esquerra hi havia un piano i a la dreta, un faristol reservat per a la recitació dels relats.

*Cinc actrius lligen Rodoreda* és una obra teatral de la directora i dramaturga Pepa Juan, la qual ha sabut seleccionar i adaptar els textos de l'escriptora Mercè Rodoreda a la perfecció. Les cinc actrius encarregades d'interpretar l'obra i els relats de l'escriptora eren Pilar Almeria, Empar Canet, Rosanna Pastor i la mateixa Pepa Juan; acompanyades al piano per Irene Klein.

Un grup nodrit d'alumnes de batxillerat i professorat del Centre assistírem a la representació en la sala de la Casa de Cultura de Picassent el passat divendres, 29 de gener. Abans, el 23 de desembre ja havien vist l'obra un grup de 2n , a València, i es van entrevistar amb les actrius. Hi havia promeses de punts extra en les notes, però ens trobarem tots, a banda, amb una representació teatral de molta qualitat.

L'obra recollia textos de l'escriptora Mercè Rodoreda, que ens va fer

entendre la seua obra literària en conjunt. Cadascuna de les actrius llegia un relat de manera teatralitzada; i alhora es feien resums de la vida de l'autora (de la joventut, de la maduresa i de la vellesa).



*Un grup d'alumnes de 2n Bat es fotografien amb les actrius a la Societat Coral El Micalet*

Les dones anaven fent torns: primer escrivia una a màquina i recitava. Després, mentre l'anterior recitava, la següent s'asseia a la màquina i escrivia. Aquest moviment i el tecleig i el piano de contrapunt, donaven un ritme i una musicalitat al conjunt; que s'anava engalçant igual com es passaven l'una a l'altra, l'abric, un gorret, un got d'aigua...

## 17 de febrer SEGONA VALENCIANADA

**La Valencianada 2016 és una activitat per a conèixer millor la ciutat de València i per a trobar utilitat pedagògica a les aplicacions mòbils. Consisteix a localitzar cinc punts de València utilitzant el transport públic i ajudant-se amb aplicacions dels telèfons mòbils: codis QR, instagram, geolocalitzadors, viquipèdia, realitat augmentada, snapget...**



L'activitat es realitzarà el 17 de febrer del 2016, els objectius són millorar el nostre coneixement de la ciutat de València, utilitzant el transport públic i amb l'ajuda dels mòbils. Els alumnes de cada institut estaran repartits en grups de 4 persones que hauran de localitzar 5 punts de la ciutat pel seu compte, amb l'únic ajut del mòbil. Els professors, de tota manera en tot moment podran conèixer on es troben els alumnes utilitzant les eines de geolocalització. Una vegada arribats a cada lloc designat en el recorregut de cadascú, el grup es fa una foto i la penja per la xarxa social Instagram; o també fa algunes activitats associades a cada lloc.

L'organització vol que siga una experiència interdisciplinària en la qual parti-

cipen diversos instituts de la Comunitat. En el nostre Centre participen tots els alumnes de 3r ESO i de FPB 2. Hi son 24 grups recorrent València (més de 100 alumnes). El professorat participant són, Javi Diaz, Maria Simó, Gema Juan, Franco Tormo i Toni Torreño. A més del nostre institut hi participen 24 instituts de València o de comarques, sobretot de l'Horta però també de llocs més allunyats: Vall d'Uixó, Requena, Alzira... En total, més de 1600 persones, que es reuniran totes en el jardí del MuVIM a primera hora del dimecres 17; i es desperdigaran per tota la ciutat. Els autobusos, els tindran gratis i quan es creuen entre ells se saludaran amb un "Ei, bona gent!".



DIJOUS, 21 DE GENER, CASA DE LA CULTURA DE PICASSENT

## I JORNADES



### Orienta't & emprén

## JORNADES "ORIENTA'T I EMPRÉN" A PICASSENT

En la Casa de la Cultura de Picassent es va celebrar el passat 21 de gener de 2016 la I edició de les Jornades L'Om "Oriénta't i Emprén". Unes jornades organitzades per l'Ajuntament de Picassent en col·laboració amb l'IES L'Om de la localitat i el COGITTCV, i que van comptar com a ponents al nostre professor Javier Marqués i a Oscar Padial, membre de diverses Comissions de Treball.

---

La Jornada anava dirigida al públic en general i a estudiants de formació professional, sobretot de l'institut L'Om. I els ponents van mostrar les grans possibilitats de la professió de Graduat i Enginyer Tècnic de Telecomunicació, entre altres.

La creació d'empreses, nous perfils professionals per al segle XXI, un concurs de presentació d'idees i la presen-

tació del projecte ETWINNING van ser els temes que van abordar unes Jornades amb un gran èxit de participació. Cal recalcar que Jornades com esta donen a conèixer les possibilitats laborals i emprenedores de l'alumnat en general, i sobretot del de cicles formatius; que estan a un pas de llançar-se al mercat laboral, amb moltes ganes de treballar.



Un moment de les Jornades a la sala d'actes de la Casa de Cultura de Picassent

# HUIT DIES AMB ELS BERLINENSOS

## ARRIBA LA SEGONA PART DEL INTERCANVI

Com ja sabeu comença la segona part de l'intercanvi, en la qual rebrem als nostres amics de Berlín, que passaran amb nosaltres huit dies. Vindran el 23 de febrer i se n'aniran el 2 de març. Són 23 alumnes que vénen a conèixer les famílies dels seus amics espanyols.

De matí acudiran a l'institut i mentre tots fem classe ells també tindran algunes classes especials: faran tallers d'història de l'art, de música tradicional valenciana, d'electricitat i de conversació d'espanyol, d'anglès i de valencià. També coneixeran molts llocs importants del nostre entorn: València, l'Albufera, Picassent i Alcàsser... Una part de les falles anant a la mascletà de valència.

La vesprada la passaran en família i amb els amics de Picassent. Del nostre institut 17 alumnes anaren ja a Berlín en el mes de setembre. Ara, perquè puguem tindre casa tots els que es van apuntar a l'intercanvi allí, quatre famílies d'alumnes de 4t ESO s'han oferit com a amfitrions. Segur que el curs que ve s'apunten a viatjar a Berlín.



*El moment del comiat a Berlín, al mes de setembre*



*Una activitat de berlinesos i picassentins, a l'institut de Berlín*

## JOCS OLÍMPICS A L'IES L'OM



Fa cinc anys a l'institut es feren uns jocs olímpics, els coordinadors varen ser el professorat d'Educació Física. Cada any els jocs eren diferents. Enguany serà molt distint, perquè el professorat del departament d'Educació Física no estarà a soles, també hi participaran el departament de matemàtiques, el departament de tecnologia, el departament de dibuix, el departament de castellà, el departament de llatí i grec i per últim el departament de física i química. La pregunta que vos fareu tots, ¿sí es un activitat que organitza el professorat de gimnàstica, què pinten els altres departaments? És una pregunta molt senzilla, enguany es així de distint perquè els departaments han volgut

participar en esta activitat i ficar alguna cosa distinta que els altres anys.

Els dies 21, 22 i 23 de març es farà aquesta activitat, en les instal·lacions esportives de l'institut i també en les instal·lacions del poliesportiu, i serà des de les 11:15 fins a les 14:00. Participaran tots els alumnes de 1 de l'ESO, i es faran les següents activitats:

proves de curses, proves de llançament, proves de circuit i proves culturals. Tots aquests jocs se faran en grups. A part del professorat, els alumnes també tenen responsabilitats, com per exemple, fan de jutges àrbitres i d'esportistes.



*Pistes del poliesportiu de Picassent*

## MÚSICA PER ALS CANVIS D'HORA

Des de fa uns anys, l'entrada, eixida, canvi de classes o l'hora del pati es realitza amb musica en lloc d'un so de sirena. Aquest curs la musica que estem escoltant es del segle XXI, es a dir, composta des de l'any 2000 fins hui en dia.

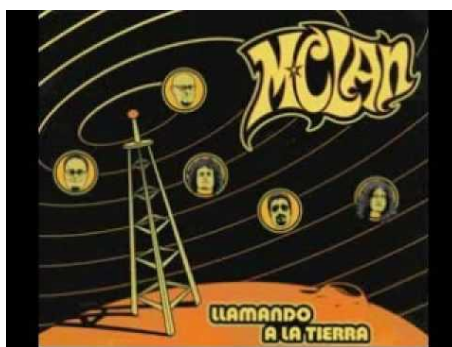
### Quin es el procés de triar les cançons?

1. L'alumnat i el professorat proposen al vicedirector i professor de música Ramon les cançons que volen que sonen al llarg del dia.
2. El professorat les escolta i esbrina i son idònies i per a quin moment.
3. En alguns casos cal retallar-les i després es graven en una targeta de memòria que es col·loca a l'aparell de reproducció amb el programador que hi ha a consergeria.
4. I finalment a l'endemà podem escoltar totes les cançons triades de les proposades per l'alumnat i el professorat, que estaran durant una temporada sonant.

### Les cançons que sonen a l'institut en el moment de redactar aquest article:



**Entre classes:**  
"LA DISTANCIA"  
d'ASPENCAT.



**Eixida i entrada del pati:**  
"LLAMANDO A LA TIERRA"  
DE MC LAN



**ZARA LARSSON**  
**UNCOVER**  
**Final de les classes:**  
"UNCOVER" de ZARA  
LARSSON.

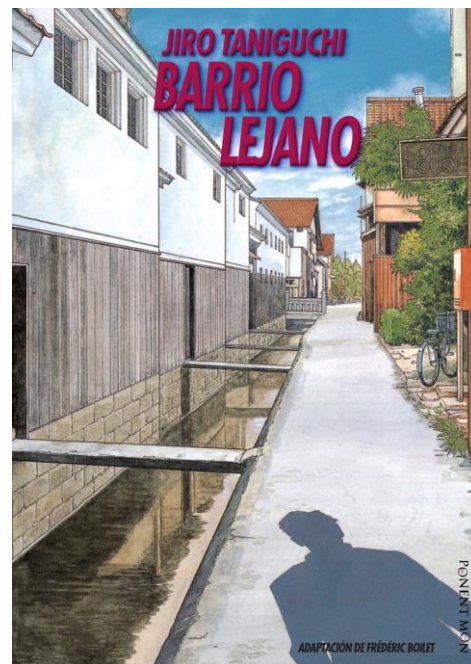
Vos convidem a participar en les noves tries de cançons per a les properes setmanes.

# BARRI LLUNYÀ

## 遥かな町へ

### 23-F El segon llibre del club de lectura

Des de fa uns anys a l'IES l'Om Picassent, un conjunt d'alumnes i professors es reuneixen voluntàriament per a parlar d'un llibre acordat la sessió anterior. El cinc de novembre l'institut IES Albal, que va gaudir molt l'intercanvi, vingué al nostre centre amb la professora de castellà i tres alumnes del centre, per a participar i comentar el llibre de Percy Jackson i el lladre del raig, que va ser elegit pels alumnes del nostre centre.



*Portada de la versió en castellà del llibre Barri Llunyà, Jiro Taniguchi*

El dia 23 de febrer, dijous, a del 16:00 de la vesprada. El llibre serà el còmic de l'escriptor Jiro Taniguchi: BARRI LLUNYÀ.

Aquest llibre és un còmic manga publicat en el 1998, que tracta d'un home anomenat Hiroshi de 48 anys, que un dia s'equivoca de tren i arriba directament al poble de la seua infància. Allí es veu projectat al seu passat quan era un adolescent de 14 anys. En aquesta situació redescobrirà el seu passat, família, amics...

Barri Llunyà va rebre el premi Alph'Art al millor guió en el Festival del Còmic d'Angulema. Aquest còmic és molt recomanat pels lectors i va ser un llibre que va obrir el còmic japonès les portes al mercat occidental.

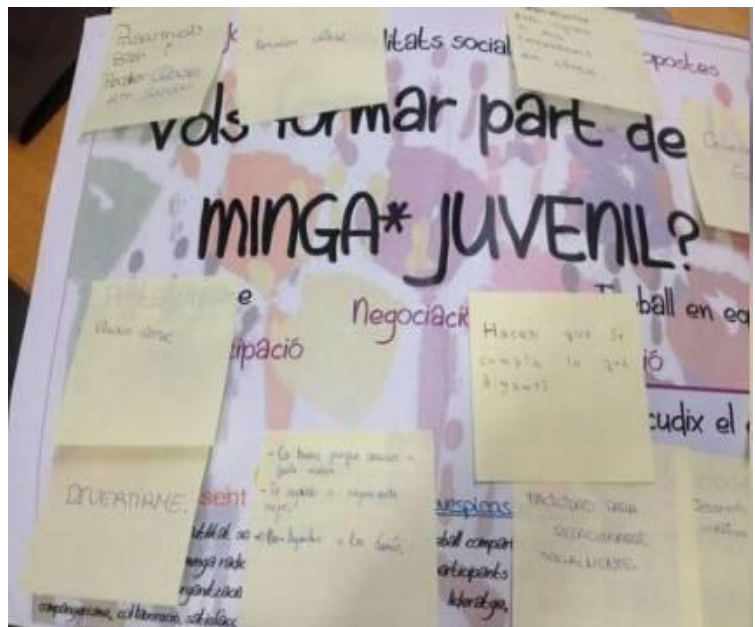
Així que ja sabeu on podeu vindre els interessats la vesprada del 23 de febrer. A més, es prepararà un berenar per als alumnes que vulgueu participar.

**Us esperem!**



## Primera reunió: “LA MINGA JUVENIL”

Els objectius d'aquestes reunions són que els delegats de cada classe puguin representar als seus companys i ho comuniquen als companys amb facilitat, i també per a formar a aquestes persones en tècniques de negociació, d'assemblea, i així poder recollir propostes o acords amb altres persones.



La Torta (el centre juvenil de Picasent) també farà cursos, en els quals tot el món pot acudir, no com en les reunions de l'institut que a causa del espai no poden anar tots i sols poden anar els delegats voluntaris de cada classe. Per a poder trobar informació sobre aquestes reunions a La Torta, qui estiga interessat pot parlar amb el delegat o la delegada de la seua classe.

## COM ÉS LA NOSTRA CONVIVÈNCIA A L'INSTITUT?

La convivència és la confluència de moltes persones diverses compartint un mateix espai i temps, però com que no tots tenim amb els mateixos objectius i interessos, és normal que es generen l'aparició de conflictes de convivència, que en el nostre institut s'intenten arreglar de forma positiva.



Els mètodes per a previndre conflictes és dialogar i veure la situació des de diferents punts de vista, també tenir models d'intervenció diversos per a previndre el conflicte i realitzar actuacions que tendisquen a una resolució positiva del conflicte.

Per a evitar conflictes en les aules els nostres caps d'estudis prevenen conflictes amb assignació de grups i tutories, i posant 5 normes bàsiques de convivència davant de tot. I en els grups més conflictius es posen mesures complementàries d'acord amb el consens de l'equip i la comunitat educativa.

També per a evitar conflictes en els corredors s'haurà de ser puntual, respectar

l'horari d'entrada i eixida, i per a eixir de l'aula disposar de la targeta que facilita el I per últim els conflictes del pati: els professors d'educació física prestaran material esportiu a tot l'alumnat que ho sol·licita i ho tracte adequadament. S'ha organitzat un nou club d'escacs "L'OM d'escacs", organitzacions de mini lligues de joc de pilota i de fútbol,

També s'estan muntant espais de debat i crítica constructiva sobre la millora de la convivència: consell de delegats, associació d'estudiantes...

Penses que el nostre institut és conflictiu? Nosaltresensem que no; si respectes les normes de convivència, demanes perdó quan toca.

|                                                       |
|-------------------------------------------------------|
| <p><b>Si complim les normes es conviu millor!</b></p> |
|-------------------------------------------------------|

# CONCURS DE CURTS SOLIDARIS

Per primera vegada a l'institut es convoca un concurs de curts

Es podrà participar de manera individual o per grups de fins 5 o 6 membres. Cada grup o persona podrà participar amb un curt.

Les temàtiques del concurs són:

1. Medi ambient i Desenvolupament
2. Drets Humans i Desenvolupament
3. Interculturalitat



El vídeo es presentarà en valencià, castellà, o altre idioma però el vídeo en aquest cas haurà de estar subtitulat.

Ha de durar de 5 a 10 minuts i el format del vídeo ha de ser AVI o MPEG.

L'últim dia per a la inscripció de projectes serà DILLUNS 29 de febrer de 2016. Podreu inscriure-vos al formulari que trobareu a la pàgina del institut: **ieslom.es**

I el lliurament de curtmetratges serà fins al DILLUNS 18 d'abril de 2016.

El curt s'allotjarà en una carpeta, el nom de la qual serà el títol de l'obra, en el Google drive associat al compte

de correu corporatiu del/la coordinador/a d'equip i es compartirà amb el compte: [projecte.solidari@ieslom.com](mailto:projecte.solidari@ieslom.com)

Els premis seran:

1. Un trofeu commemoratiu original creat per al concurs (per al 1r classificat)
2. Un diploma acreditatiu de la participació (tots el participants) amb la posició obtinguda (dels 5 primers classificats)
3. Dotació econòmica en material escolar (xec regal): primer 150 €, segon 100 € i tercer: 50 €

Per a més informació visiteu l'apartat de concurs de curts solidaris de la pàgina web de l'institut o escriviu al correu: [projecte.solidari@ieslom.com](mailto:projecte.solidari@ieslom.com)

## +METROVALENCIA A PICASSENT:



*Per fi les exigències tenen una resposta positiva*

La Conselleria de Vivenda, Obres Públiques i Vertebració del Territori, a través de Ferrocarrils de la Generalitat, augmentarà la freqüència de metro per Picassent. El nostre poble recuperarà així els trens que se eliminaren l'any 2013.

Açò s'ha fet gràcies a l'aposta de la nova Conselleria de Transports "per un transport públic, sostenible i de

qualitat que siga una alternativa real i eficient al transport privat i que millore la qualitat de vida i la mobilitat de les persones".

A partir de març, el metro a Picassent incrementarà la seua freqüència en les hores puntes de la vesprada i la nit. Així en l'horari entre les 13:00 hores i les 16:00 se duplicarà la circulació.



*Estació de Picassent: Les esperes ja no serán més de 45 minuts*

## COMPRA D'ARMES ALS ESTATS UNITS

*Als Estats Units és molt fàcil aconseguir una arma, un oficial va calcular en el 2011 quantes armes hi havia en circulació per els Estats Units. Havia 258 milions d'armes pel país i cada any puja o importen 2 milions mes*



Lloc en Estats Unitson compren armes.

Posesión civil de armas de fuego.

|    | País           | Armas por 100 habitantes | Total (miles) |
|----|----------------|--------------------------|---------------|
| 1  | Estados Unidos | 89                       | 270.000       |
|    | Yemen          | 55                       | 11.500        |
|    | Suiza          | 46                       | 3.400         |
|    | Finlandia      | 45                       | 2.400         |
| 5  | Chipre         | 36                       | 275           |
|    | Arabia Saudí   | 35                       | 6.000         |
|    | Irak           | 34                       | 9.750         |
|    | Uruguay        | 32                       | 1.100         |
|    | Canadá         | 31                       | 9.950         |
| 10 | Austria        | 30                       | 2.500         |
|    | Islandia       | 30                       | 90            |
|    | Alemania       | 30                       | 25.000        |
|    | Kuwait         | 25                       | 630           |
|    | Nueva Zelanda  | 23                       | 925           |

Gràfica de compra d'armes.

La compra d'armes als Estats Units ha pujat molt durant aquest anys. El president Barack Obama va parlar d'açò en una roda de premsa i va recordar tots el xiquets i dones mortes, 30 mil nord-americans han mort per armes de foc. Obama estableix que l'oficina d'alcohol, tabac, armes i explosius demanarà a tots aquells que venguen armes, siga a través de locals, fires o per internet, que obtinguen una llicència federal i revisen el antecedents penals i els problemes psicològics dels compradors.

Les compres d'armes als Estats Units són molt fàcils, però a Europa i altres països són molt difícils d'aconseguir. Hi ha hagut moltes matances als Estats Units com, la matança en un cine d'Aurora (Colorado) i en l'escola de

Sandy Hook, de Newton (Connecticut), on varen ser assassinats a tirs uns 20 xiquets i 6 dones, en el 2012.

### Mercat Negre

Per als que no poden aconseguir un permís hi ha altres vies al marge de la llei. La via més comuna és el mercat negre, cada vegada més accessible gràcies a internet. No són pocs els fòrums i pàgines web on se subhasten i venen armes sense fer preguntes ni comprovar antecedents. Les ventes en internet han estat sovint vinculades amb el tràfic il·legal d'armes, la venda a menors i matances com la de Virginia Tech. A pesar que en 1999 eBay va prohibir la venda d'armes en la seua pàgina, desenes d'espais virtuals han sorgit per a copiar eixe tèrbol mercat.

## QUÈ ES EL BULLYING O ASSETJAMENT ESCOLAR?



El bullying o assetjament escolar és un maltractament físic o psicològic al qual els seus propis companys sotmeten de forma continuada un alumne o una alumna.

Aquest assetjament es produeix en llocs on no hi ha adults supervisant. L'assetjament escolar a vegades consisteix en un grup d'estudiants que

s'aprofiten i aïllen a un alumne. Els que fan l'assetjament a vegades actuen perquè així guanyen la lleialtat dels més valentons, i així volen evitar ser la pròxima víctima. Normalment els que fan aquest acte en el passat, els assetjadors, la patiren. Aquests cas os de bullying se solen sofrir a l'entrada de l'adolescència.

### **Com prevenir l'assetjament a l'escola i com actuar si en pateixes:**

1. Transmet confiança.
2. Fes que els teus amics t'aporten relacions de qualitat.
3. Aprèn a reivindicar el teu espai.
4. Deixa de viure amb por.
5. Considera assistir a classes de defensa personal.
6. Creu en tu mateixa.
7. Evita l'agressor.
8. No et rebaixes al nivell de l'agressor.
9. No permetes que l'agressor veja que el que et diu, t'afecta negativament.
10. Dis-li-ho a un adult o una figura d'autoritat si et sents assetjat. Per exemple, parla amb el professor perquè tracte el tema amb la resta dels companys.
11. Mai te culpes a tu mateix. Estima't a tu mateix.
12. Comenta-li el problema a algú de confiança.
13. Demana ajuda el més aviat possible.
14. Forma el teu grup d'amics.
15. Sigues forta

## STOP BULLYING: SI ERES VÍCTIMA, BUSCA AJUDA



La Policia Nacional pretén frenar aquestes conductes violentes acudint a les aules en la campanya. "Tots contra l'assetjament escolar". Els agents especialitzats que van als centres escolars intentaran conscienciar els alumnes en les següents pautes:

- Si ets víctima d'algun tipus d'assetjament per part d'un company, conta-ho a un adult: demana ajuda
- No estàs sol: pares, professors i, si cal, -en casos constitutius de delictes o falta-, la Policia estan amb tu per frenar aquesta situació
- Si com a pare o professor detectes que el teu fill o alumne mostra canvis d'humor, està trist, fugisser, fingeix malalties per no anar a l'escola o no té amics, intenta parlar amb ell per saber què passa i com poder intervenir
- S'ha de conscienciar la víctima que no és inferior a ningú i crear pautes correctes per respondre a les amenaces, humiliacions o maltractament de l'assetjador

- Si ets testimoni d'un cas d'assetjament: no sigues còmplice. El teu silenci engrandeix el maltractador i li ratifica en la seua conducta. Implica't i denuncia

- Si reps arxius, vídeos o fotos en què s'humilia un company, o són de caràcter íntim i privat, no participes en la seua difusió: denuncia

- Si creus que ets víctima d'un delictes o falta en el teu centre escolar, o coneixes a algú que està sent vexat o assetjat per altres companys, pots aportar la teua informació al següent compte de correu, atès per especialistes de la Policia Nacional

**[seguridadescolar@policia.es](mailto:seguridadescolar@policia.es)**

En l'actualitat, segons s'ha destacat "els estudis generals indiquen que entre el 19 i el 28% dels joves pateix assetjament escolar a Espanya". En moltes ocasions el jove no percep (quan fa el buit a algú o li assigna un malnom) el mal que pot fer; i allò que en principi s'inicia com una petita broma es pot convertir en un autèntic problema .

## DIA INTERNACIONAL DE LA DONA.



Com tots sabeu el pròxim mes serà el dia de la dona. Aquí a Picassent, aquest any el celebrarem de aquesta manera:

L'ajuntament d'aquest meravellós poble han decidit fer activitats per a la dona, xarrades, visites culturals i per últim una manifestació.

### Per què se celebra?

Se celebra per a commemorar un tràgic succés que va ocórrer el 25 de març en l'any 1911 en la ciutat de Nova York. Eixe dia hi hagué un incendi en una fàbrica de camisetes, on estaven treballant un centenar de dones. En aquell incendi van morir 146 dones. També se commemora per la lluita de la dona en la seua participació en la vida social, que cada vegada més s'ha de posar en peu

per a la reivindicar la seua igualtat amb l'home.

### On va ocórrer la primera celebració?

La primera celebració del Dia Internacional de la dona tingué lloc el 19 de març de 1911 a Alemanya, Àustria, Dinamarca i Suïssa.

### Que se va fer este 8 de març a València?

Aquest any es farà el 17/ 02 / 16 ( diumenge ) una cursa per a celebrar el dia de dona.



*Campanya institucional de Picassent per celebrar el Dia de la dona, l'any passat*

## APLEGUEN LES FALLES!!



L'altre dia, anàvem per València quan ens vam trobar a un alemany per l'avinguda de Colón. Ens paràrem per preguntar-nos que què podien vore d'ací que fóra interessant, nosaltres sense cap dubte els vam dir que les falles. Ens va sorprendre molt perquè ells mai havien sentit parlar-ne.



Apleguen les festes més esperades per a tots nosaltres, només queden dues setmanes! D'ací res tenim la Crida a les Torres de Serrans. Dies plens d'emocions, de sentiments, de pólvora, de sorolls, de mascletades...

Tot el món ix al carrer, gaudeix en els seus casals, en les despertades, en les vesprades de xocolata amb xurros i sobre tot, nits plenes de festa i alegria!



Cada any, milers de fallers vesteixen el vestit regional per omplir València de colors i es pentinen els monyos típics, per desfilat a l'ofrena on ofereixen rams de clavells a una estàtua de la Mare de Déu dels Desemparats amb els quals formen un mantell de més de 20 metres d'altura, desfilen des de tots els punts de l'àrea metropolitana de València fins a arribar a la plaça.

També el dia 18 de març, tenim la Nit del Foc, amb tones i tones de pólvora, llums i colors.

Aplega el dia de la cremà... un dia molt trist perquè s'acaben les falles, però per altra part felicitat per tancar i emprendre una nova etapa.

# RIO DE JANEIRO: ELS JOCS OLÍMPICS DE LA CRISI



**Els jocs olímpics començaran el 5 d'agost d'aquest mateix any a Rio de Janeiro, però hi ha encara molts problemes a falta de 6 mesos per a la inauguració**



*Els Jocs de Rio: un castell en l'arena?*

Per exemple, un de greu: un estudi realitzat per *The Associated Press* (AP) confirma que hi ha agents patògens en les aigües, inclús en les aigües allunyades de la costa.

La experta en virus aquàtics i professora de Salut Pública del Centre de Ciències de la Salut de la Universitat de Texas Kristina Mena va explicar: "El nivell dels virus es molt ample".

A falta de 6 mesos per al jocs olímpics la llum i l'aigua de l'estadi olímpic Nilton Santos està tallada. Els atletes no tindran televisions en les habitacions com els varen prometre. La piscina serà una instal·lació a l'aire lliure i algunes estructures seran de

ficar i llevar. Sembla que seran els jocs olímpics de la crisi.

L'alcalde de Río, Eduardo Paes, diu haver emprés una croada contra els sobrecosts i prometé no "averkonyir" a Brasil amb un llegat d'instal·lacions sense ús després dels Jocs, ja que hi ha instal·lacions del Mundial de futbol que estan sense gastar dos anys després de la realització d'aquell esdeveniment.



*Les obres*

Però no tot són males notícies ja que, per altra part, també van a ser els jocs olímpics més econòmics dels últims anys, ja que el país vol que siguin uns Jocs responsables i adequats a la recessió en la qual es troba el país, sense que aquest punt afecte a l'espectacle.

# ELS ESPORTS I ELS DINERS

**Després de diverses visites a pàgines d'esports no estaríem mentint quan diem que els diners influencien molt la carrera esportiva dels iniciats a l'esport.**



Des dels alts càrrecs esportius la idea que l'esport com a professió requereix esforç, sacrifici i dedicació però que seguint aquestes pautes es pot aconseguir cada vegada va difuminant-se més i més en la boira que provoquen els diners al voltant dels esports. Pot ser hi haurà

qui diga que aquesta afirmació no és certa, però amb una xicoteta recerca d'informació per les pàgines web amb activitats esportives podem observar que el poder econòmic d'un petit esportista pot condicionar la seua carrera. Es cert també que hi ha excepcions com ara la de un dels millors jugadors de futbol de la història com és ara Lionel Messi, jugador que vivia en un barri molt humil de



*Logo del Valencia C.F*

Rosario, una ciutat Argentina, però aquesta dada la podem utilitzar per a reforçar la idea que tota norma té les seues excepcions. Per a aconseguir una plaça en un equip important de futbol, com ara el Valencia, el poder econòmic de la família del jugador ha de ser elevat

donades les quotes mensuals que s'hi requereixen per a poder formar part de l'equip o també per a poder participar en un campus de bàsquet del FC Barcelona Lassa requereix desemborsar una gran quantitat econòmica.

Observant aquestes dades una pregunta prou òbvia es pot formular així:

**Partim tots des del mateix punt per obtenir l'èxit als esports?**



*Imatge de dos jugadors del FCB Basket patrocinant el seu campus*

## ALAN RICKMAN HA MORT



Alan Rickman, un dels actors britànics més prestigiosos de la seua generació, ha mort en Londres als 69 anys, víctima d'un càncer, segons ha confirmat la seua família. Poques voltes un famós ha sigut tan volgut pel seu públic per encarnar a roïns en la gran pantalla.

Rickman, posseïdor d'una llarga carrera en les taules i davant les cambres, passarà a la història com a roï de pel·lícula. Ha interpretat molts papers com Hans Grube, l'enemic de Bruce Willis en *Jungla de Cristall* (1988), un paper que se li oferí als dos dies d'aplegar a Hollywood amb 41 anys. Després va fer de professor Snape —malvat però amb molt que rascar en el seu interior— de l'exitosa saga *Harry Potter*. I per últim, el despòtic Sheriff de Nottingham que persegueix Kevin Costner en *Robin Hood*.

La seua veu greu, la seua mirada enigmàtica i la seua presència imponent li convertiren en el dolent perfecte. Però també deixà grans papers en atres registres. Treballà en *Truly, Madly, Deeply*, dirigida per Antony Minguella en 1990. El director Taiwanés, després de conèixer la notícia de la seua mort, ha descrit a Rickman com “un gran ser humà” i “un actor commovedor”.

Després de 50 anys de convivència, Rickman es casà el 2012 amb la seua novia. Però poc ha durat el matrimoni formal. Rickman ha faltat mesos abans de l'estrena de dos pel·lícules que ja havia acabat de rodar: *Eye In The Sky* i *Alice Trought The Looking Glass*, que està previst estrenar-se per a finals d'any, en la qual posa la seua veu profunda a la cuca blava del país de les meravelles.

## HARRY POTTER TORNA A LES LLIBRERIES CASAT I AMB FILLS



El guió de la futura obra de teatre "*Harry Potter And The Cursed Child*" es publicarà al juliol en forma de llibre, nou anys després de l'última novel·la de la saga del nen mag, va confirmar



*Harry s'ha fet gran*

l'escriptora britànica J.K. Rowling en la seva pàgina web. L'obra, dividida en dues parts, està escrita pel guionista anglès Jack Thorne a partir d'una idea original de Rowling, i es convertirà oficialment en el vuitè tom de la història que relata les aventures de Harry Potter. L'espectacle basat en aquest guió s'estrenarà en teatre Palace de Londres el proper estiu. La nova trama reprendrà la història des del punt en què la va deixar Rowling

en 2007, quan va publicar "*Harry Potter And The Deathly Hallows*". "Sempre va ser difícil ser Harry Potter i no és molt més fàcil ara, quan és un empleat sobrecarregat de treball en el

Ministeri de Màgia, un marit i un pare de tres fills en edat d'anar a escola", avança sobre l'argument la pàgina web de Rowling. "Mentre Harry s'enfronta a un passat que es nega a romandre allà on està, el seu fill menor, Albus, lluita amb el pes d'un llegat familiar que mai

va triar", afegeix la sinopsi del guió. Sobre les taules, l'actor anglès Jamie Parker interpretarà a Potter, mentre que Noma Dumezweni farà de Hermoine i Paul Thornley de Ron. Està previst que l'obra romangui a la cartellera almenys fins al 2017, quan es complirà el vintè aniversari de la publicació del primer llibre de la saga, "*Harry Potter And The Philosopher's Stone*"

Font: [www.ara.cat](http://www.ara.cat)

## MAGICMATH

# ENDEVINACIÓ DEL PENSAMENT



Salutacions de nou amics de la Matemàtica recreativa i lectors d'aquesta secció del Món de l'Om.

Hui vaig a presentar-vos dos jocs que faran creure als vostres amics que sou capaços d'endivinar-los el pensament la qual cosa és, evidentment, falsa ja que hi ha un fonament matemàtic als dos casos.

### Endivinar una imatge mental

Has de fer el següent exercici mental:

1. Pensa un número de dues xifres. (Per exemple el 64)
2. Suma les xifres del número pensat ( $6+4=10$ ).
3. Resta el resultat de l'esmentat número ( $64-10=54$ )
4. Ara busca en la taula següent el resultat de la resta (el 54).

|       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| 00->☎ | 01->📁 | 02->📄 | 03->📞 | 04->✂ | 05->📞 | 06->📁 | 07->📞 | 08->📞 | 09->☎ |
| 10->📞 | 11->🕒 | 12->📄 | 13->📁 | 14->📖 | 15->📞 | 16->📁 | 17->📞 | 18->☎ | 19->📄 |
| 20->📄 | 21->📁 | 22->📄 | 23->📞 | 24->📄 | 25->📞 | 26->📞 | 27->☎ | 28->📞 | 29->📄 |
| 30->📄 | 31->📞 | 32->📞 | 33->📁 | 34->☎ | 35->🕒 | 36->☎ | 37->📞 | 38->📞 | 39->📁 |
| 40->📞 | 41->☎ | 42->✉ | 43->📞 | 44->✉ | 45->☎ | 46->🕒 | 47->🔪 | 48->📄 | 49->📞 |
| 50->📄 | 51->📁 | 52->📄 | 53->📞 | 54->☎ | 55->📁 | 56->📞 | 57->☎ | 58->🔪 | 59->📄 |
| 60->📞 | 61->📞 | 62->📁 | 63->☎ | 64->📞 | 65->📞 | 66->📞 | 67->🔪 | 68->📞 | 69->📁 |
| 70->📁 | 71->📖 | 72->☎ | 73->✂ | 74->📁 | 75->🕒 | 76->📁 | 77->📄 | 78->📞 | 79->🕒 |
| 80->📞 | 81->☎ | 82->📞 | 83->☎ | 84->📁 | 85->📞 | 86->📄 | 87->🔪 | 88->📄 | 89->📁 |
| 90->📁 | 91->☎ | 92->📁 | 93->🕒 | 94->📄 | 95->📞 | 96->📞 | 97->📞 | 98->✂ | 99->☎ |

Podràs comprovar que, independentment del número pensat, la imatge que t'has trobat és:



**Ara pots preguntar-te Com ho sé jo si ni et conec, ni sé on estàs, ni què penses?**

Tot té una explicació. Vegem-la:

1. Si has pensat el número AB, com B és la xifra de les unitats i A la de les desenes, el número pot escriure's així  $10A+B$
2. Per altra part, sumant les dues xifres tens  $A+B$
3. Si restem les dues quantitats:  $10A+B-(A+B)=10A+B-A-B=9A$

És a dir, hem obtingut un múltiple de 9 menor o igual a 81 (ja que A ha de ser menor o igual que 9) i, si et fixes atentament a la taula anterior, tots els múltiples del 9 menors o iguals que 81 (0, 9, 18, 27, 36, 45, 54, 63, 72, 81) tenen el mateix dibuix (el xicotet telèfon). La resta de dibuixos no importen.

+

## ENDEVINAR EL RESULTAT D'UNA SUMA SENSE CONÈIXER ELS SUMANDS

Has de dir-li a un amic que anem a fer una suma que tindrà com a resultat 4032 (sempre que el joc el faces a l'any 2016). Ho farem així:

1. Escribe l'any que vas néixer.
2. Escribe un any que haja sigut molt important a la teua vida.
3. Escribe l'edat que tindràs al 31 de desembre del 2016
4. Escribe els anys que han passat des d'eixe any important per a tu a dia 31 de desembre de 2016

Suma els quatre números anteriors i OH SORPRESA!!!

**LA SUMA ÉS 4032 COM HAVIEM DIT I INICIALMENT.**

**Què ha passat? Com podem saber-ho si no sabíem els números que anaves a escriure?**

Molt fàcil: Si a l'any del teu naixement li sumes la teua edat dona l'any actual 2016, i la mateixa cosa passa si a l'any important li sumes els anys que han passat: també dona 2016. El resultat és, pues, el doble de 2016, és a dir 4032

Si el joc el fas a l'any 2017, el resultat seria 4034...



JA POTS RELAXAR-TE.  
FINS AL PRÒXIM  
EXEMPLAR DE LA  
REVISTA

Com va dir el matemàtic  
alemany Krönecker:

*"Déu va crear el nombre  
natural, totes les altres coses  
són obra del ser humà...."*

## MOREN DOS GRANS DE LA MÚSICA

### David Robert Jones: DAVID BOWIE

El passat deu de gener de 2016, amb 69 anys, va morir David Bowie, un gran cantant, compositor i guitarrista de rock. Va morir després de estar lluitant 18 mesos contra el càncer. El seu últim disc, Blackstar, va ser

publicat 2 dies després del seu 69é aniversari, (coincidint amb la seua mort) es una mena de comiat al seu públic, a més de ser un èxit dels últims mesos.



DAVID BOWIE

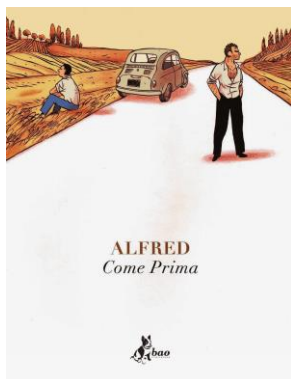


LEMMY

### Ian Fraser «LEMMY» Kilmister:

L'any passat el dia 28 de desembre, va morir Lemmy, el cantant i fundador de la banda Motörhead, a causa de un càncer.

El doctor de Lemmy li havia donat entre dos i sis mesos de vida quan el varen diagnosticar de càncer. En 2016 anava a ser publicat en la premsa el seu estat de salut, però abans de que açò poguera ocórrer va morir.



## COMICLÒM, la secció de còmics de El món de l'Om

# COME PRIMA

**Autor:** Alfred.

**Editorial:** Salamandra Graphic

En la ciutat francesa d'Angoulême té lloc el festival de còmics més important del panorama internacional i que compta amb major reconeixement mundial.

El còmic que avui ens ocupa, "Come Prima" d'Alfred, es va alçar en 2014 amb le Fauve d'Or (Premi a la millor Obra), així que si vols que la teua prestatgeria siga una prestatgeria de i amb prestigi o simplement vols regalar-te el gaudi d'una bona història, aquest és el teu còmic.

Narrat a manera de *road movie*, ens acosta la història de dos germans separats durant anys en el temps i la distància que es reuneixen novament per viatjar des de França a Itàlia en una tornada als seus orígens, un retorn al passat

del qual van fugir i que sempre ha estat present.

La novel·la transcorre entre finals dels anys 50 i principis de la següent dècada, entrelaçant vivències passades que es mostren en il·lustracions en vermell i blau sobre un fons clar, colors que contrasten amb les imatges referides al temps present que s'inicia amb fons foscos i grisos, donant pas gradualment a colors més vius i lluminosos.

En els flashbacks es reproduïxen records i desacords, amors i desamors creant una relació de tensió entre els personatges que es manté durant tot el relat al qual un magnífic guió va afegint noves i sorprenents circumstàncies com la vida mateixa.

Tornar al passat, buscar el principi.

Obra imprescindible.



# EDUCASOLID'OM

## 1<sup>er</sup> Concurs de curts Solidaris



Concurs de curts per a difondre i sensibilitzar sobre qüestions del medi ambient, interculturalitat i drets humans

*Bases del concurs.*

Organitza:



Si teniu cap dubte contacteu amb [projecte.solidari@ieslom.com](mailto:projecte.solidari@ieslom.com)

O a la web del Centre

## Inscripcions abans del 29 de febrer