

**FICHA 1/4**

**CURSO Y GRUPO: 3rESO B**

**PERÍODO: del 18 al 29 de mayo**

**VALENCIÀ**

**Descripció d'activitats:**

**Elaboració del producte**

**Termini**

**Continuem amb el "Projecte Ocells engabiats".**

**Cinquena tasca:**

Hem treballat diferents tipologies textuais al llarg del curs però ara us centrareu en l'anàlisi de les característiques del text poètic.

Heu de tractar de localitzar i explicar totes les característiques dels textos poètics que es veuen reflectits en la cançó de Rozalén. Haureu de parlar de versos, estrofes, rima, ritme, recursos literaris...

Per acabar, haureu de fer una il·lustració que represente el que us ha suggerit la cançó. Podeu usar qualsevol tècnica: pintures, ceres, aquarel·les, collage...

Per al desenvolupament d'aquesta tasca disposeu de dues sessions.

Aquesta tasca comptarà com una prova més en l'apartat de continguts.

**Sisena tasca:**

Per incidir en l'expressió escrita, us propose que trebal·leu el text argumentatiu. I com ho heu de fer? Doncs, ja heu vist que Rozalén deixa entreveure als versos de la seua cançó diferents valors i sentiments. Partint de les característiques que coneixeu sobre aquesta tipologia textual, heu de redactar un text argumentatiu elaborat. No val un paràgraf i sé per què ho dic. Recordeu: Com més sucre, més dolç!

Tingueu també en compte que siga un text adequat, coherent i ben cohesionat.

Per a la seua redacció, heu de tindre en compte tots els continguts treballats en les tasques anteriors. Per favor, reviseu el text abans d'entregar-me'l; no el presenteu amb errades.

Aquest mateix text us ha de servir per a l'última tasca, on treballareu l'expressió oral.

Per al desenvolupament d'aquesta tasca disposeu de dues sessions. Una vegada realitzat el text, l'haureu de penjar a Aules en un document PDF o en una fotografia.

Una vegada realitzades les activitat les haureu de penjar a Aules en un document PDF o en una fotografia.

La **cinquena** tasca estarà oberta des del dilluns 18 de maig fins el dimecres 20 de maig a les 23:59.

La **sisena** tasca estarà oberta des del dijous 21 de maig fins el diumenge 24 de maig a les 23:59.

La **setena** tasca estarà oberta des del dilluns 25 de maig fins el dimecres 27

Aquesta tasca comptarà com una prova més en l'apartat de continguts.

**Setena tasca:**

I, per acabar, us anime a què practiqueu l'expressió oral. Aquesta vegada heu de fer una gravació de veu del vostre text argumentatiu presentat a la tasca anterior. Per a la seua execució heu de tindre en compte tant la correcta pronúncia de totes les paraules del text com l'entonació. Practiqueu diverses vegades. Graveu-vos i escolteu-vos i, si cal, torneu-vos a gravar.

Per al desenvolupament d'aquesta tasca disposeu de dues sessions. Unavegada realitzada la gravació l'haureu de penjar a Aules en un fitxer d'àudio.

Aquesta tasca comptarà com una prova més en l'apartat de continguts.

de maig a les  
23:59.

**CASTELLANO**

**Descripción de actividades:**

**Elaboración del  
producto**

**Plazo**

**Semana del 18 al 25 de mayo:** Lírica barroca.

Lectura de las págs. 200-205.

Realizar resumen o esquema del mismo (de la vida de los autores no es preciso).

Elegir uno de los tres poemas que se proponen en las páginas 202, 204, 205 y hacer la actividad correspondiente.

**Semana del 25 al 1 de junio:** Clasificación de la oración según su estructura, la naturaleza del predicado, la actitud del hablante y el tipo de verbo. Páginas 220-225.

Hacer los esquemas de las distintas clasificaciones.

Realizar la actividad 1 de la pág. 220; actividad 2 de la pág. 222; actividad 5 y 7 de la pág. 224 y actividad 9 de la pág. 225

Distintos tipos de documentos a través de *Aules* o fotografías a la libreta, pero que tengan una calidad mínima para que puedan ser revisadas.

Semana del 18 al 25; hasta el 25 de mayo, a las 23.58h.  
Semana del 25 al 1; hasta el 1 de junio, a las 23.58h.  
No obstante, no es un plazo fijo, sino que puede cambiar teniendo en cuenta las necesidades del alumnado.

## MATEMÁTICAS

Descripción de actividades:	Elaboración del producto	Plazo
<p>En línea con la recomendación de Conselleria de que en ESO no se avance temario en la medida de lo posible, dedicaremos este periodo a repasar y afianzar contenidos de la 1ª evaluación que ya han sido explicados</p> <p>Primera semana: Repaso de Números Racionales</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fracciones</li> <li>- Operaciones con fracciones</li> <li>- Fracciones y números decimales</li> <li>- Números racionales e irracionales</li> <li>- Aproximaciones</li> </ul> <p>Se facilitará al alumnado, en la plataforma Aules, material de ejercicios a resolver sobre los puntos anteriores.</p> <p>Segunda semana: Repaso de Potencias y Raíces</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Potencias de exponente entero</li> <li>- Operaciones con potencias</li> <li>- Notación científica</li> <li>- Operaciones con notación científica</li> <li>- Radicales</li> <li>- Operaciones con radicales</li> </ul> <p>Se facilitará al alumnado, en la plataforma Aules, material de ejercicios a resolver sobre los puntos anteriores.</p>	<p>Haciendo fotos de las páginas de la libreta de matemáticas de las actividades que hayan hecho, pasándolas a un único archivo (por ejemplo, un "pdf", un "7z", un "zip" o un "rar") y subiéndolo a Aules.</p>	<p>El primer bloque de actividades a partir del 20 de mayo, y el segundo a partir del 27 de mayo.</p>

INGLÉS		
Descripción de actividades	Elaboración del producto	Plazo
<i>Ponerse al día con las tareas y entregar los trabajos retrasados.</i>	<i>Subir las fichas (formato word/office/pdf/jpg) y realizar los cuestionarios de Aules</i>	<i>Hasta el 25 de mayo</i>
BIOLOGÍA		
Descripción de actividades	Elaboración del producto	Plazo
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sesión 1: Examen del Tema 7 a las 9:50h (estará en aules al final del todo)</li> <li>- Sesión 2: Elegir un documental de todos los que se ofrecen en el siguiente link y enviar una reflexión propia sobre el mismo <a href="https://de10.com.mx/parejas/2018/04/09/10-documentales-sobre-sexo-que-tienes-que-ver">https://de10.com.mx/parejas/2018/04/09/10-documentales-sobre-sexo-que-tienes-que-ver</a></li> </ul> <p>TEMA 6: PERCEPCIÓN SENSORIAL Y FUNCIÓN LOCOMOTORA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sesión 3: Visualizar vídeo y contestar preguntas de Edpuzzle sobre el aparato esquelético y realizar actividades del libro de la página 161 (12 y 16) y de la página 174 (10 y 11)</li> <li>- Sesión 4: Visualizar vídeo y contestar preguntas de Edpuzzle sobre el sistema muscular y realizar actividades del libro de la página 165 (17, 19 y 20)</li> </ul>	<p>Responder a las preguntas en la aplicación EdPuzzle y adjuntar las actividades en las tareas de aules correspondientes. Realizar el cuestionario del examen.</p>	<p>Sesión 1: El 18 de mayo a las 9:50h Sesión 2: Del 21 al 24 de mayo Sesión 3: Del 25 al 27 de mayo Sesión 4: Del 28 al 31 de mayo</p>
FÍSICA Y QUÍMICA		
Descripción de actividades	Elaboración del producto	Plazo
<p>Para poder recuperar la materia de Física y Química curso completo o evaluaciones sueltas , debes completar las fichas del cuadernillo descargable que se detallan a continuación por evaluaciones</p> <p><b>DURANTE ESTA QUINCENA</b> vamos a realizar las fichas DE REPASO de la tercera evaluación <b>TODOS Y SE ENVÍAN ANTES DEL 1 DE JUNIO .</b></p> <p><u>1 EVALUACIÓN presencial</u></p>	<p>todos realizan las fichas nº5 y nº 6 de las que están programadas en aules en el tema de recuperación de la materia</p>	<p>hasta el 29 de mayo</p>

- ficha nº 1: Magnitudes y unidades
- ficha nº 2 : Los sistemas materiales

### 2 EVALUACIÓN presencial

- ficha nº 3: Clasificación de la materia
- ficha nº 4: : El átomo

### 3 EVALUACIÓN online

- ficha nº 5: Átomos y moléculas. Formulación inorgánica
- ficha nº 6 : Reacciones Químicas

## GEOGRAFÍA

### Descripción de actividades

A continuación, se detalla el trabajo de las seis sesiones de la siguiente quincena: 18-29 de mayo

**La planificación es la siguiente:**

**SESIONES 1 Y 2: DESIGUALDADES: SOCIALES, ECONÓMICAS, DE SALUD Y BIENESTAR**

-En la plataforma *Aules* encontrarás unos enlaces para visualizar unos vídeos y las preguntas a contestar sobre dicho tema

**SESIONES 3 Y 4: KAHOOT**

-En la plataforma *Aules* encontrarás el pin de juego y link para acceder a la realización del Kahoot

**SESIONES 5 Y 6: ACTIVIDADES DE REPASO/RECUPERACION SEGUNDA EVALUACIÓN**

-**En Aules** encontrarás fichas para realizar y poder recuperar favorablemente la evaluación

### Elaboración del producto

**-Trabajo desde *Aules*: el alumnado realizará las actividades propuestas en la plataforma.**

### Plazo

Seis sesiones de trabajo entre el 18 y el 29 de mayo

## EDUCACIÓN FÍSICA

Descripción de actividades	Elaboración del producto	Plazo
Realizar una sesión de condición física propia e intercambiarlo con tres compañeros y para llevarlos a la práctica. Hacer los comentarios como en las anteriores entregas. Entregar las actividades suspendidas o no realizadas durante la primera y segunda evaluación para recuperar dichas evaluaciones. Se deberá avisar por el apartado “comunicación de tú a tú” al profesor para que abra la actividad a recuperar y se pueda realizar la entrega.	El alumnado tendrá disponibles las plantillas para los comentarios.	31 de mayo

## MÚSICA

Descripción de actividades	Elaboración del producto	Plazo
1. Realización de un cuestionario online, en la plataforma Aules con preguntas sobre toda la Historia de la música y Lenguaje musical trabajado durante todo el curso Académico. Este cuestionario, además, sirve de recuperación para aquellos alumnos/as que tengan la 1ª o 2ª evaluación suspendida.	Realización del cuestionario en la plataforma Aules	Del 21 al 29 de Mayo

## EPV

Descripción de actividades	Elaboración del producto	Plazo
<p><b>ACTIVIDADES:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Leer y entender el documento teórico <b>GEOMETRÍA PLANA: Trazados fundamentales, polígonos y tangencias.</b></li> <li><b>TAREA 1 (OBLIGATORIA):</b> Realizar las 16 construcciones de geometría que se explican en el documento. Se deben hacer con compás, escuadra y cartabón. Si no tenéis materiales de dibujo técnico, podéis hacer todos los ejercicios a mano alzada, aunque es cierto que en algunos supermercados también venden este material. Además si entramos en fase 1 las papelerías también abrirán. Y el material que se necesita ya lo teníais en 2º de ESO. Disponéis de un videotutorial explicativo del procedimiento, y en la mayoría de los casos, un enlace al website <i>Mongge</i> donde se realiza el ejercicio “paso a paso”.</li> <li><b>TAREA 2 (OBLIGATORIA).</b> Dibujar a mano alzada varios bocetos para un logotipo original, que se base en algunos de los trazados geométricos de los que habéis trabajado.</li> </ol>	<p>Cal realitzar entre 2 i 3 tasques preferiblement mitjançant la utilització de les regles i el compàs.</p> <p>La entrega de las actividades se realizará subiendo a Aules las fotografías del trabajo realizado, en formato PDF o imagen (.jpg, .jpeg, .gif, .bmp).</p>	Entrega de les tasques fins les 23:59 del diumenge 31 de juny.

4. **TAREA 3 (OPTATIVA).** Dibujar en un DIN A-4, con compás, escuadra y cartabón, vuestra propuesta final de logotipo. Sobre la base geométrica podéis repasarlo con rotulador.

### RELIGIÓN

#### Descripción de actividades

#### Elaboración del producto

#### Plazo

1. Cuestiones del libro que iremos subiendo a aulas, cualquier modificación se comunicará en esta plataforma, pues tratamos de que no se quede nadie descolgado.
2. Las cuestiones del libro de texto como viene siendo habitual se especificarán en las distintas tareas que se suben a aulas.

En el cuaderno o con ordenador y se sube a la tarea correspondiente a la tarea de aulas

Hasta el 29 de Mayo

### VALORES ÉTICOS

#### Descripción de actividades

#### Elaboración del producto

#### Plazo

Durante este periodo continuamos trabajando el tema, *Normas morales, leyes y derecho*. Se propondrán actividades de comprensión, expresión y pensamiento crítico a partir de los asuntos que el libro de texto plantea, por lo que la herramienta básica será el manual, pero se acompañará, en su caso, de otros materiales que permitan una mayor profundidad.

Los bloques temáticos a tratar son: Los fundamentos del derecho. el iusnaturalismo y el convencionalismo jurídico y el precio justo y el derecho de gentes.

Los enunciados y el material complementario se subirá a AULES, como hasta ahora, en forma de tarea, y tendrá que devolverse en el plazo indicado. No obstante, aunque el plazo de presentación de las tareas propuestas en los diferentes periodos ha finalizado, el sistema está abierto y todo el que quiera puede subir el trabajo, aunque sea con retraso.

El tema está subido en AULES en forma de archivo, es el mismo que el del periodo anterior.

Es deseable que se elabore en Word o PDF y que se copien los enunciados, se cuide la presentación y se vigile la ortografía (tildes incluidas)

Hasta el lunes, 1 de junio.

IAEE		
Descripción de actividades	Elaboración del producto	Plazo
<p>Realización de la sesión 12 del módulo 6 del proyecto Jóvenes Emprendedores.</p> <p>Todo el material de trabajo estará en la aula del curso en Aules.</p>	<p>Realización de la ficha y del vídeo del “elevador pitch” por parte del alumnado y posterior subida a Aules. La ficha puede ser escaneada, con foto hecha con móvil o cualquier otro sistema que permita al profesorado comprobar y evaluar su realización.</p>	<p>23:59 27/05/2020</p>
TECNOLOGÍA		
Descripción de actividades	Elaboración del producto	Plazo
<p><b>UNIDAD DIDÁCTICA: ELECTRICIDAD</b></p> <p><b>Descripción de actividades:</b></p> <p><b>8ª sesión:</b> 20/05/20</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Visionado de los vídeos explicativos de youtube sobre resolución de ejercicios de potencia y energía eléctrica 1 (9 min 09 seg) <a href="https://youtu.be/jdmhbM9vJ0Q">https://youtu.be/jdmhbM9vJ0Q</a>; resolución de ejercicios de potencia y energía eléctrica 2 (3 min 27 seg) <a href="https://youtu.be/9qWYeA5y_r0">https://youtu.be/9qWYeA5y_r0</a></li> <li>➤ Realiza los ejercicios 23, 24, 25 y 26 de la pág. 69 y los ejercicios 27, 28 y 29 de la pág. 70. Hazlos en la libreta, cuando los hayas finalizado hazle una foto con el móvil y súbelos a Aules.</li> </ul> <p><b>9ª sesión:</b> 22/05/20</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Visionado del vídeos explicativo de youtube sobre los efectos y aplicaciones de la electricidad potencia eléctrica (3 min 34 seg). <a href="https://youtu.be/V_Q2DPtlq1Q">https://youtu.be/V_Q2DPtlq1Q</a>; Efecto Joule la electricidad se transforma en calor (2 min 42 seg)</li> </ul>	<p>Los alumnos, por cada una de las sesiones, realizarán un documento de texto utilizando un procesador de texto del tipo Word, Writer o el procesador de texto de Google Docs y una vez finalizado subirán a la plataforma Aules ese mismo documento realizado en formato .pdf. con el nombre de NombreAlumno_Sesion_8.pdf para la primera sesión y así sucesivamente.</p> <p>En caso de no poder hacer las actividades mediante un procesador</p>	<p><b>8ª sesión:</b> Desde el 20/05/20 a las 08.00 horas hasta las 23.59 del 24/05/20</p> <p><b>9ª sesión:</b> Desde el 22/05/20 a las 08.00 horas hasta las 23.59 del 28/05/20</p> <p><b>11ª sesión:</b> Desde el 29/05/20 a las 08.00 horas</p>



<p><a href="https://youtu.be/3dwNzK1fiJ8">https://youtu.be/3dwNzK1fiJ8</a>; Efecto magnético de la corriente eléctrica <a href="https://youtu.be/eawtABJG-y8">https://youtu.be/eawtABJG-y8</a> ; Efecto químico de la corriente eléctrica. La electrólisis (1 min) <a href="https://youtu.be/iLd_ac1VXlo">https://youtu.be/iLd_ac1VXlo</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Lectura del tema 3, de la pág. 60 a la 62; Efectos y aplicaciones de la electricidad.</li> <li>➤ Realizar un esquema/resumen de lo leído para que os sirva para estudiar. Realiza el esquema en un documento creado con un procesador de textos y súbelos a Aules en formato pdf.</li> <li>➤ Realiza los ejercicios 31, 32 y 33 de la pág. 70. Realiza los ejercicios en un documento creado con un procesador de textos y súbelos a Aules en formato pdf.</li> </ul> <p><b>10ª sesión: 27/05/20</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Visionado del vídeos explicativos de youtube sobre ahorro energético (6 min 25 seg) <a href="https://youtu.be/12eVyybFCI">https://youtu.be/12eVyybFCI</a> ; etiquetado energético (2 min 20 seg) <a href="https://youtu.be/kHv1W6rtnEw">https://youtu.be/kHv1W6rtnEw</a></li> <li>➤ Lectura del tema 3, de la pág. 62 a la 66; Ahorro energético</li> </ul> <p><b>11ª sesión: 29/05/20</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Realiza los ejercicios 36, 37, 38 y 39 de la pág. 71. Realiza los ejercicios en un documento creado con un procesador de textos y súbelos a Aules en formato pdf.</li> </ul>	<p>de textos por no disponer de ordenador o medios técnicos y previo comunicado al profesor a través del foro chat o correo electrónico, se podrá realizar en la libreta para después hacer una fotografía de las actividades solicitadas en cada sesión y la enviarán a la plataforma con el nombre NombreAlumno_Sesión_8.jpg.</p>	<p>hasta las 23.59 del 31/05/20.</p>
--	---	--------------------------------------

## CULTURA CLÁSICA

Descripción de actividades	Elaboración del producto	Plazo
<p>La forma de trabajar continúa siendo la misma. La tarea se divide en las dos semanas: sesiones 13 y 14 (18-22 de mayo) y sesiones 15 y 16 (25-29 de mayo). El material estará disponible en Aules, con enlaces a material audiovisual y con indicaciones de cómo realizar las tareas.</p>	<p>El alumno, como viene haciendo, enviará por Aules un archivo de texto, documento PDF o imagen con las tareas.</p>	<p>Tendrán desde primera hora de la semana correspondiente hasta las 23.59 del viernes 22 de mayo para la entrega de la tarea de las sesiones 13 y</p>

14. Tendrán hasta las 23.59 del 29 de mayo para la entrega de la tarea de las sesiones 15 y 16.

## FRANCÉS

### Descripción de actividades

**GRUPO "AVANZADO":**

- TAREA 9: (Continuación) Exposé "Chanteur / groupe de musique francophone"
- TAREA 10: Mon chanteur/groupe préféré. Realizar: Rédaction

**GRUPO "DEBUTANTE":**

- TAREA 17: À l'épicerie\_1. Ver vídeo (AULES) + Cuadernillo (pág.60) Realizar: Cuadernillo: lectura pág.60 (diálogos + "pour t'aider") + nº 2; + Cah. d'ex.: pág. 62: nº 7
- TAREA 18: À l'épicerie\_2. Ver vídeo (AULES). Realizar: Ficha: "À l'épicerie. Dialogue" (Comprensión oral) (AULES)
- TAREA 19: À l'épicerie\_3. Realizar: Cuadernillo: p. 61: nº 1
- TAREA 20: Les animaux. Realizar: Cuadernillo: p. 70

### Elaboración del producto

El alumno adjuntará un archivo Word/PDF o una foto de cada trabajo a AULES, o un vídeo (Tarea 9 GRUPO "AVANZADO")

### Plazo

GRUPO "AVANZADO":  
- Tarea 9:  
26 mayo  
- Tarea 10:  
31 mayo  
Plazos orientativos, NO cerrados

GRUPO "DEBUTANTE":  
-Tarea 17 y 18:  
25 mayo  
-Tarea 19 y 20:  
1 junio  
Plazos orientativos, NO cerrados

COI		
Descripción de actividades	Elaboración del producto	Plazo
<p style="text-align: center;"><b>(Semana del 18 al 22 de mayo)</b></p> <p><b>- Classes Tuesday 19th May and Thursday 21th May:</b> Listening comprehension activity based on the topic “hotels and travels”.</p> <p style="text-align: center;"><b>(Semana del 25 al 29 de mayo)</b></p> <p><b>- Classes Tuesday 26th May and Thursday 28th May:</b> Activity related to hotels &amp; travel. Information and instructions of the activity on Aules.</p> <p>Esta programación es orientativa y está sujeta a posibles modificaciones, por esa razón se ruega consultar los recursos e instrucciones de las actividades en Aules antes de realizarlas.</p>	<p>Archivos de audio o video para el speaking, cuestionarios realizados en Aules para listening.</p>	<p>Las actividades se programarán por sesiones y deberán ser entregadas semanalmente en la fecha acordada.</p>
INFORMÁTICA		
Descripción de actividades	Elaboración del producto	Plazo
<p>Durante esta quincena se propondrá al alumnado la realización de un par de videojuegos para dispositivos móviles en la plataforma App Inventor. Serán dos aplicaciones guiadas y un proyecto de mejora de una de ellas. El alumnado que se ha detectado que necesitaba reforzar lo trabajado en los dos primeros trimestres está realizando trabajo de refuerzo.</p>	<p>Dos APPs y un proyecto en App Inventor</p>	<p>15 días después de la fecha de propuesta de las actividades en Aules.</p>