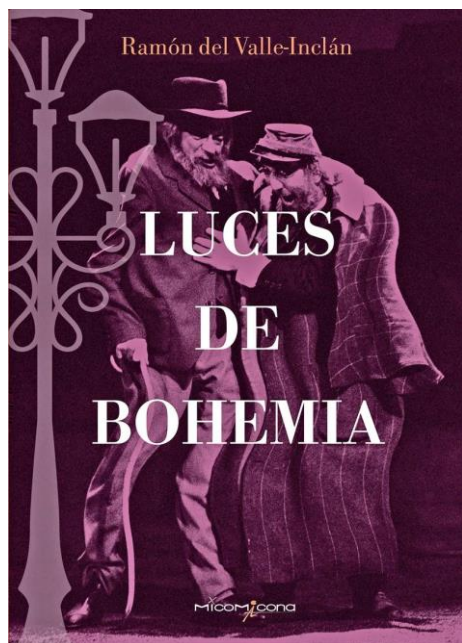




## **REPRESENTACIÓN TEATRAL DE LUCES DE BOHEMIA TEATRO FLUMEN DE VALÈNCIA, 29 - 11 - 2018**

El alumnado de 2º de Bachillerato ha asistido muy interesado a esta adaptación realizada por la compañía Teatro del Repartidor de la obra de Valle-Inclán, publicada por entregas en 1920. Dos actrices y dos actores dan vida a los esperpénticos personajes que recrean la realidad política, social, económica y literaria de la sociedad española de aquella época.

Con un decorado minimalista y con más sombras que luces, la atención se centraba en el texto (con la mezcla de niveles en el lenguaje) que se habían leído previamente como lectura obligatoria para las PAU. Así han comprobado la fidelidad al original, a excepción de unas pocas escenas omitidas para no alargar la representación más allá de los 75 minutos de duración.

Destaca el trabajo de los actores para conseguir dar una caracterización peculiar a Zaratustra, a Serafín el Bonito, a Madama Collet, a La Pisa Bien... pero, sobre todo, hacen muy creíbles a Max Estrella - como poeta ciego fracasado- que define el esperpento mientras realiza las muecas previas a su muerte, y a don Latino de Híspalis -como su acompañante hipócrita y cínico- que le robará la cartera con el décimo al final de esa noche convulsa y de borrachera por un Madrid de miseria.

