

ETAPA: EDUCACIÓN PRIMARIA. ÁREA: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA (TECER CICLO)**COMPETENCIAS ESPECÍFICAS****COMPETENCIA ESPECÍFICA 1:**
Multilingüismo e interculturalidad

Reconocer la diversidad lingüística y cultural de la Comunitat Valenciana, de España y del mundo, a través del contacto con las lenguas del alumnado y del entorno; evitar prejuicios lingüísticos, y valorar esta diversidad como una riqueza cultural.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1.1. Identificar y valorar las variedades lingüísticas de la Comunitat Valenciana, del Estado español y del mundo.

1.2. Mostrar interés por el uso del valenciano en las diferentes situaciones comunicativas de los ámbitos personal, social y educativo

1.3. Mostrar interés y respeto por las variedades lingüísticas de su entorno, e identificar las características básicas.

1.4. Detectar en contextos próximos, de manera guiada, prejuicios y estereotipos lingüísticos frecuentes, y valorar la pluralidad lingüística del mundo como una fuente de riqueza cultural.

1.5. Reflexionar y buscar ejemplos, de manera guiada, sobre aspectos del funcionamiento de la lengua, a partir de la observación, la comparación y la manipulación de palabras, oraciones y textos, de diferentes lenguas.

SABERES BÁSICOS**QUINTO PRIMARIA****SEXTO PRIMARIA****BLOQUE 1: Lengua y uso****BLOQUE 1: Lengua y uso**

- Biografía lingüística personal.
- Mapa lingüístico local y del entorno geográfico.
- Estrategias de identificación de prejuicios y estereotipos lingüísticos.
- Lenguaje no discriminatorio y respetuoso con las diferencias.
- Expresiones propias de la lengua. Detección de la manipulación informativa.

- Biografía lingüística personal.
- Mapa lingüístico local y del entorno geográfico.
- Estrategias de identificación de prejuicios y estereotipos lingüísticos.
- Lenguaje no discriminatorio y respetuoso con las diferencias.
- Expresiones propias de la lengua. Detección de la manipulación informativa.

BLOQUE 2: Estrategias comunicativas	BLOQUE 2: Estrategias comunicativas
<ul style="list-style-type: none"> • Estrategias de busca en fuentes documentales diversas y con diferentes soportes y formatos. • Diferenciación entre hechos y opiniones. • Uso de modelos para sintetizar y reelaborar información. • Propiedad intelectual. • Biblioteca del aula o del centro y de los recursos digitales. • Herramientas digitales para el trabajo colaborativo y la comunicación. • Hábitos y conductas para la comunicación segura en entornos virtuales. • Diferencias entre lengua oral y lengua escrita. • Conciencia fonológica. Fonemas específicos del valenciano/castellano. • Formulación y comprobación de hipótesis. • Generalizaciones sobre aspectos lingüísticos. • Generalizaciones sobre normas ortográficas y gramaticales básicas. • Signos de puntuación. • Relaciones de forma y significado entre las palabras. • Estrategias para la transferencia entre las lenguas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Estrategias de uso y tratamiento de fuentes documentales diversas. • Estrategias de busca en fuentes documentales diversas y con diferentes soportes y formatos. • Uso de modelos para sintetizar y reelaborar información. • Propiedad intelectual. • Biblioteca del aula o del centro y de los recursos digitales. • Herramientas digitales para el trabajo colaborativo y la comunicación. • Hábitos y conductas para la comunicación segura en entornos virtuales. • Conciencia fonológica. Fonemas específicos del valenciano/castellano. • Formulación y comprobación de hipótesis. • Generalizaciones sobre aspectos lingüísticos. • Generalizaciones sobre normas ortográficas y gramaticales básicas. • Relaciones de forma y significado entre las palabras. • Relaciones sintácticas de las palabras. • Convenciones del código escrito en el marco de propuestas de comprensión o producción de textos. • Estrategias para la transferencia entre las lenguas.

ETAPA: EDUCACIÓN PRIMARIA. ÁREA: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA (TECER CICLO)

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

COMPETENCIA ESPECÍFICA 2:
Comprensión oral y multimodal

Comprender, interpretar y valorar, de manera guiada, textos orales y multimodales propios de los ámbitos personal, social y educativo, a través de la escucha activa, la aplicación de estrategias de comprensión oral y la reflexión sobre el contenido y la forma.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

2.1. Escuchar de manera activa, interpretar y valorar, de manera guiada, textos orales sencillos de los ámbitos personal, social y educativo.

2.2. Interpretar el sentido global y las ideas principales y secundarias de textos orales sencillos de conocimientos diversos, extraer información explícita e implícita en el texto, hacer deducciones, valorar el contenido y los elementos no verbales elementales y, de manera guiada, algunos elementos formales elementales, y dar una opinión razonada sobre lo que ha escuchado.

2.3. Escuchar de manera activa, interpretar y valorar diferentes textos multimodales sencillos en medios digitales, de manera guiada, de los ámbitos personal, social y educativo.

2.4. Interpretar el sentido global y las ideas principales y secundarias de textos multimodales sencillos de conocimientos diversos, extraer información explícita e implícita en el texto, hacer deducciones, valorar el contenido y los elementos no verbales elementales y, de manera guiada, algunos aspectos formales elementales, y dar una opinión razonada.

SABERES BÁSICOS

QUINTO PRIMARIA

SEXTO PRIMARIA

BLOQUE 2: Estrategias comunicativas

BLOQUE 2: Estrategias comunicativas

- Estrategias para adaptar el discurso a la intención comunicativa, a los participantes y a la situación.
- Estrategias para adaptar el discurso al propósito comunicativo y al canal.
- Estrategias para adaptar el discurso al registro.
- Adecuación textual a la situación comunicativa.
- Estructura del discurso: la coherencia y la cohesión.
- Elementos de contenido (tema, fórmulas fijas, léxico) y forma (estructura, formato, título, imágenes).
- Tipologías textuales y géneros discursivos.
- Elementos de detección y uso de un lenguaje verbal e icónico no discriminatorio.
- Estrategias de reflexión sobre el proceso de aprendizaje,

- Estrategias para adaptar el discurso a la intención comunicativa, a los participantes y a la situación.
- Estrategias para adaptar el discurso al propósito comunicativo y al canal.
- Estrategias para adaptar el discurso al registro.
- Adecuación textual a la situación comunicativa.
- Estructura del discurso: la coherencia y la cohesión.
- Elementos de contenido (tema, fórmulas fijas, léxico) y forma (estructura, formato, título, imágenes).
- Tipologías textuales y géneros discursivos.
- Elementos de detección y uso de un lenguaje verbal e icónico no discriminatorio.

autoevaluación y autocorrección.

- Estrategias de gestión de las emociones en la comunicación.
- Estrategias de busca en fuentes documentales diversas y con diferentes soportes y formatos.
- Propiedad intelectual.
- Biblioteca del aula o del centro y de los recursos digitales.
- Herramientas digitales para el trabajo colaborativo y la comunicación.
- Hábitos y conductas para la comunicación segura en entornos virtuales.
- Diferencias entre lengua oral y lengua escrita.
- Conciencia fonológica. Fonemas específicos del valenciano/castellano.
- Formulación y comprobación de hipótesis.
- Generalizaciones sobre aspectos lingüísticos.
- Generalizaciones sobre normas ortográficas y gramaticales básicas.
- Signos de puntuación.
- Relaciones de forma y significado entre las palabras.
- Estrategias para la transferencia entre las lenguas.
- Estrategias de comprensión oral: información y sentido global del discurso.

- Estrategias de reflexión sobre el proceso de aprendizaje, autoevaluación y autocorrección.
- Estrategias de gestión de las emociones en la comunicación.
- Estrategias de uso y tratamiento de fuentes documentales diversas.
- Estrategias de busca en fuentes documentales diversas y con diferentes soportes y formatos.
- Detección de la manipulación informativa.
- Propiedad intelectual.
- Biblioteca del aula o del centro y de los recursos digitales.
- Herramientas digitales para el trabajo colaborativo y la comunicación.
- Hábitos y conductas para la comunicación segura en entornos virtuales.
- Conciencia fonológica. Fonemas específicos del valenciano/castellano.
- Formulación y comprobación de hipótesis.
- Generalizaciones sobre aspectos lingüísticos.
- Generalizaciones sobre normas ortográficas y gramaticales básicas.
- Relaciones de forma y significado entre las palabras.
- Relaciones sintácticas de las palabras.
- Convenciones del código escrito en el marco de propuestas de comprensión o producción de textos
- Estrategias para la transferencia entre las lenguas.
- Estrategias de comprensión oral: reconocer ideas no explícitas del discurso.

ETAPA: EDUCACIÓN PRIMARIA. ÁREA: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA (TECER CICLO)**COMPETENCIAS ESPECÍFICAS****COMPETENCIA ESPECÍFICA 3:**
Comprensión escrita y multimodal

Comprender, interpretar y valorar, de manera guiada, textos escritos y multimodales propios de los ámbitos personal, social y educativo, a través de la lectura de textos, la aplicación de estrategias de comprensión lectora y la reflexión sobre el contenido y la forma.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

3.1. Leer con buena fluidez, de manera silenciosa y en voz alta, interpretar y valorar, de manera guiada, textos escritos y multimodales sencillos de los ámbitos personal, social y educativo.

3.2. Aplicar, de manera guiada, todo tipo de estrategias para comprender el sentido global y la información específica, distinguir las ideas principales de las secundarias, inferir significados no explícitos y hacer algunas valoraciones personales argumentadas de diferentes textos sobre conocimientos diversos.

3.3. Identificar el tipo y la estructura de los textos y valorar, de manera guiada, el contenido y los aspectos formales y no verbales elementales de los textos escritos y multimodales, evaluar su calidad, fiabilidad e idoneidad en función del objetivo de la lectura, así como algunas de las características lingüísticas específicas de cada tipo de texto.

3.4. Localizar, seleccionar y contrastar información sencilla procedente de dos o más fuentes, de los ámbitos personal, social y educativo, y evaluar su utilidad en función de los objetivos de lectura en diferentes textos multimodales en medios digitales, de manera guiada

3.5. Aplicar, de manera guiada, todo tipo de estrategias para la busca, selección y gestión de la información, en diferentes textos multimodales, para ampliar conocimientos de manera responsable, contrastar la información y utilizarla citando las referencias bibliográficas

SABERES BÁSICOS**QUINTO PRIMARIA****SEXTO PRIMARIA****BLOQUE 2: Estrategias comunicativas****BLOQUE 2: Estrategias comunicativas**

- Estrategias para adaptar el discurso a la intención comunicativa, a los participantes y a la situación.
- Estrategias para adaptar el discurso al propósito comunicativo y al canal.
- Estrategias para adaptar el discurso al registro.
- Adecuación textual a la situación comunicativa.
- Estructura del discurso: la coherencia y la cohesión.
- Elementos de contenido (tema, fórmulas fijas, léxico) y forma (estructura, formato, título, imágenes).
- Elementos de contenido (inferencias de información) y forma (tipografía).
- Tipologías textuales y géneros discursivos.
- Elementos de detección y uso de un lenguaje verbal e icónico no discriminatorio.

- Estrategias para adaptar el discurso a la intención comunicativa, a los participantes y a la situación.
- Estrategias para adaptar el discurso al propósito comunicativo y al canal.
- Estrategias para adaptar el discurso al registro.
- Adecuación textual a la situación comunicativa.
- Estructura del discurso: la coherencia y la cohesión.
- Elementos de contenido (tema, fórmulas fijas, léxico) y forma (estructura, formato, título, imágenes).
- Elementos de contenido (inferencias de información) y forma (tipografía).
- Tipologías textuales y géneros discursivos.
- Elementos de detección y uso de un lenguaje verbal e icónico no discriminatorio.

- Estrategias de reflexión sobre el proceso de aprendizaje, autoevaluación y autocorrección.
- Estrategias de gestión de las emociones en la comunicación.
- Estrategias de busca en fuentes documentales diversas y con diferentes soportes y formatos.
- Diferenciación entre hechos y opiniones.
- Propiedad intelectual.
- Biblioteca del aula o del centro y de los recursos digitales.
- Herramientas digitales para el trabajo colaborativo y la comunicación.
- Hábitos y conductas para la comunicación segura en entornos virtuales.
- Diferencias entre lengua oral y lengua escrita.
- Conciencia fonológica. Fonemas específicos del valenciano/castellano.
- Formulación y comprobación de hipótesis.
- Generalizaciones sobre aspectos lingüísticos.
- Generalizaciones de normas orográficas y gramaticales básicas.
- Signos de puntuación.
- Relaciones de forma y significado entre las palabras.
- Relaciones sintácticas de las palabras.
- Estrategias para la transferencia entre las lenguas.
- Lectura con velocidad, fluidez y entonación.
- Estrategias de comprensión antes de la lectura: activar los conocimientos previos, establecer objetivos de lectura y formular hipótesis a través de información paratextual y gráfica.
- Estrategias de comprensión durante la lectura: realizar inferencias a partir de sus conocimientos y experiencias previas.
- Estrategias de comprensión después de la lectura: información del sentido global del texto.

- Estrategias de reflexión sobre el proceso de aprendizaje, autoevaluación y autocorrección.
- Estrategias de gestión de las emociones en la comunicación.
- Estrategias de uso y tratamiento de fuentes documentales diversas.
- Estrategias de busca en fuentes documentales diversas y con diferentes soportes y formatos.
- Detección de la manipulación informativa.
- Uso de modelos para sintetizar y reelaborar información.
- Propiedad intelectual.
- Biblioteca del aula o del centro y de los recursos digitales.
- Herramientas digitales para el trabajo colaborativo y la comunicación.
- Hábitos y conductas para la comunicación segura en entornos virtuales.
- Conciencia fonológica. Fonemas específicos del valenciano/castellano.
- Formulación y comprobación de hipótesis.
- Generalizaciones sobre aspectos lingüísticos.
- Generalizaciones de normas orográficas y gramaticales básicas.
- Relaciones de forma y significado entre las palabras.
- Relaciones sintácticas de las palabras.
- Convenciones del código escrito en el marco de propuestas de comprensión o producción de textos.
- Estrategias para la transferencia entre las lenguas.
- Lectura con velocidad, fluidez y entonación.
- Estrategias de comprensión antes de la lectura: activar los conocimientos previos, establecer objetivos de lectura y formular hipótesis a través de información paratextual y gráfica.
- Estrategias de comprensión durante la lectura: realizar inferencias a partir de sus conocimientos y experiencias previas.
- Estrategias de comprensión durante la lectura: reformular hipótesis, interpretar sentidos figurados y significados no explícitos en los textos.
- Estrategias de comprensión después de la lectura: comprobar hipótesis y extraer conclusiones.

ETAPA: EDUCACIÓN PRIMARIA. ÁREA: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA (TECER CICLO)**COMPETENCIAS ESPECÍFICAS****COMPETENCIA ESPECÍFICA 4:**
Expresión oral

Producir, de manera guiada, mensajes orales sencillos con coherencia, cohesión y adecuación a través de situaciones de comunicación de los ámbitos familiar, social y educativo.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

4.1. Producir, de manera guiada, discursos orales estructurados, sobre conocimientos diversos, ajustados a la situación comunicativa y a los géneros discursivos de los ámbitos personal, social y educativo, utilizando conectores básicos.

4.2. Producir discursos orales con una pronunciación clara, y con un ritmo y entonación adecuados, e incorporar recursos no verbales básicos que refuercen el discurso y haciendo uso de soportes audiovisuales.

4.3. Realizar producciones orales utilizando un lenguaje no discriminatorio, adaptado a la situación de comunicación y al interlocutor, con un vocabulario adecuado, sin expresiones coloquiales, y con variedad de estructuras morfosintácticas, con una reflexión progresiva en el uso de la lengua.

4.4. Localizar, seleccionar y contrastar información en dos o más fuentes, analógicas y digitales, de manera guiada, y compartir oralmente los resultados adoptando un punto de vista personal y citando las fuentes.

SABERES BÁSICOS**QUINTO PRIMARIA****SEXTO PRIMARIA****BLOQUE 1: Lengua y uso****BLOQUE 1: Lengua y uso**

- Biografía lingüística personal.
- Mapa lingüístico local y del entorno geográfico.
- Estrategias de identificación de prejuicios y estereotipos lingüísticos.
- Lenguaje no discriminatorio y respetuoso con las diferencias.
- Expresiones propias de la lengua.

- Biografía lingüística personal.
- Mapa lingüístico local y del entorno geográfico.
- Estrategias de identificación de prejuicios y estereotipos lingüísticos.
- Lenguaje no discriminatorio y respetuoso con las diferencias.
- Expresiones propias de la lengua.

BLOQUE 2: Estrategias comunicativas**BLOQUE 2: Estrategias comunicativas**

- Estrategias para adaptar el discurso a la intención comunicativa, a los participantes y a la situación.
- Estrategias para adaptar el discurso al propósito comunicativo y al canal.
- Estrategias para adaptar el discurso al registro.
- Adecuación textual a la situación comunicativa.
- Estructura del discurso: la coherencia y la cohesión.
- Elementos de contenido (tema, fórmulas fijas, léxico) y forma (estructura, formato, título, imágenes).
- Elementos de contenido (inferencias de información) y forma (tipografía).
- Tipologías textuales y géneros discursivos.

- Estrategias para adaptar el discurso a la intención comunicativa, a los participantes y a la situación.
- Estrategias para adaptar el discurso al propósito comunicativo y al canal.
- Estrategias para adaptar el discurso al registro.
- Adecuación textual a la situación comunicativa.
- Estructura del discurso: la coherencia y la cohesión.
- Elementos de contenido (tema, fórmulas fijas, léxico) y forma (estructura, formato, título, imágenes).
- Elementos de contenido (inferencias de información) y forma (tipografía).
- Tipologías textuales y géneros discursivos.

- Elementos de detección y uso de un lenguaje verbal e icónico no discriminatorio.
- Estrategias de reflexión sobre el proceso de aprendizaje, autoevaluación y autocorrección.
- Estrategias de gestión de las emociones en la comunicación
- Estrategias de busca en fuentes documentales diversas y con diferentes soportes y formatos.
- Diferenciación entre hechos y opiniones.
- Propiedad intelectual.
- Biblioteca del aula o del centro y de los recursos digitales.
- Herramientas digitales para el trabajo colaborativo y la comunicación.
- Hábitos y conductas para la comunicación segura en entornos virtuales.
- Diferencias entre lengua oral y lengua escrita.
- Conciencia fonológica. Fonemas específicos del valenciano/castellano.
- Formulación y comprobación de hipótesis.
- Generalizaciones sobre aspectos lingüísticos.
- Generalizaciones sobre normas ortográficas y gramaticales básicas.
- Signos de puntuación.
- Relaciones de forma y significado entre las palabras.
- Estrategias para la transferencia entre las lenguas.
- Estrategias de expresión oral: pronunciación y entonación adecuadas.
- Planificación y producción de textos orales y multimodales.

- Elementos de detección y uso de un lenguaje verbal e icónico no discriminatorio.
- Estrategias de reflexión sobre el proceso de aprendizaje, autoevaluación y autocorrección.
- Estrategias de gestión de las emociones en la comunicación.
- Estrategias de busca en fuentes documentales diversas y con diferentes soportes y formatos.
- Detección de la manipulación informativa.
- Uso de modelos para sintetizar y reelaborar información.
- Propiedad intelectual.
- Biblioteca del aula o del centro y de los recursos digitales.
- Herramientas digitales para el trabajo colaborativo y la comunicación.
- Hábitos y conductas para la comunicación segura en entornos virtuales.
- Conciencia fonológica. Fonemas específicos del valenciano/castellano.
- Formulación y comprobación de hipótesis.
- Generalizaciones sobre aspectos lingüísticos.
- Generalizaciones sobre normas ortográficas y gramaticales básicas.
- Relaciones de forma y significado entre las palabras.
- Relaciones sintácticas de las palabras.
- Convenciones del código escrito en el marco de propuestas de comprensión o producción de textos.
- Estrategias para la transferencia entre las lenguas.
- Estrategias de expresión oral: interpretación y uso de elementos de la comunicación no verbal.
- Planificación y producción de textos orales y multimodales.

ETAPA: EDUCACIÓN PRIMARIA. ÁREA: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA (TECER CICLO)**COMPETENCIAS ESPECÍFICAS****COMPETENCIA ESPECÍFICA 5:**
Expresión escrita y multimodal

Producir, de manera guiada, textos escritos y multimodales adecuados y coherentes con un vocabulario apropiado, utilizando estrategias básicas de planificación, textualización, revisión y edición.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

5.1. Producir, a partir de ejemplos y de manera guiada, textos escritos y multimodales de géneros discursivos de los ámbitos personal, social y educativo adecuados y coherentes, con vocabulario no discriminatorio apropiado y estrategias básicas de cohesión.

5.2. Utilizar, de manera acompañada puntualmente y con reflexión progresiva, los conocimientos lingüísticos y discursivos básicos necesarios en la situación de aprendizaje y la terminología elemental correspondiente.

5.3. Planificar, textualizar, revisar y editar, de manera guiada, mediante instrumentos y estrategias básicas, como parte explícita del proceso de escritura.

5.4. Localizar, seleccionar, gestionar e integrar en el texto, de manera puntualmente acompañada, la información de dos o más fuentes, e incluir sus referencias al compartirla.

SABERES BÁSICOS**QUINTO PRIMARIA****SEXTO PRIMARIA****BLOQUE 1: Lengua y uso****BLOQUE 1: Lengua y uso**

- Biografía lingüística personal.
- Mapa lingüístico local y del entorno geográfico.
- Estrategias de identificación de prejuicios y estereotipos lingüísticos.
- Lenguaje no discriminatorio y respetuoso con las diferencias.
- Expresiones propias de la lengua.

- Biografía lingüística personal.
- Mapa lingüístico local y del entorno geográfico.
- Estrategias de identificación de prejuicios y estereotipos lingüísticos.
- Lenguaje no discriminatorio y respetuoso con las diferencias.
- Expresiones propias de la lengua.

BLOQUE 2: Estrategias comunicativas**BLOQUE 2: Estrategias comunicativas**

- Estrategias para adaptar el discurso a la intención comunicativa, a los participantes y a la situación.
- Estrategias para adaptar el discurso al propósito comunicativo y al canal.
- Estrategias para adaptar el discurso al registro.
- Adecuación textual a la situación comunicativa.
- Estructura del discurso: la coherencia y la cohesión.
- Elementos de contenido (tema, fórmulas fijas, léxico) y forma (estructura, formato, título, imágenes).
- Elementos de contenido (inferencias de información) y forma (tipografía).
- Tipologías textuales y géneros discursivos.

- Estrategias para adaptar el discurso a la intención comunicativa, a los participantes y a la situación.
- Estrategias para adaptar el discurso al propósito comunicativo y al canal.
- Estrategias para adaptar el discurso al registro.
- Adecuación textual a la situación comunicativa.
- Estructura del discurso: la coherencia y la cohesión.
- Elementos de contenido (tema, fórmulas fijas, léxico) y forma (estructura, formato, título, imágenes).
- Elementos de contenido (inferencias de información) y forma (tipografía).
- Tipologías textuales y géneros discursivos.

- Elementos de detección y uso de un lenguaje verbal e icónico no discriminatorio.
- Estrategias de reflexión sobre el proceso de aprendizaje, autoevaluación y autocorrección.
- Estrategias de gestión de las emociones en la comunicación.
- Estrategias de busca en fuentes documentales diversas y con diferentes soportes y formatos.
- Diferenciación entre hechos y opiniones.
- Propiedad intelectual.
- Biblioteca del aula o del centro y de los recursos digitales.
- Herramientas digitales para el trabajo colaborativo y la comunicación.
- Hábitos y conductas para la comunicación segura en entornos virtuales.
- Diferencias entre lengua oral y lengua escrita.
- Conciencia fonológica. Fonemas específicos del valenciano/castellano.
- Formulación y comprobación de hipótesis.
- Generalizaciones sobre aspectos lingüísticos.
- Generalizaciones sobre normas ortográficas y gramaticales básicas.
- Signos de puntuación.
- Relaciones de forma y significado entre las palabras.
- Estrategias para la transferencia entre las lenguas.
- Estrategias de comprensión oral: información y sentido global del discurso.
- Aplicación de las normas ortográficas.
- Presentación cuidada de las producciones escritas.
- Estrategias del proceso de escritura: textualización y revisión.
- Estrategias del proceso de escritura: planificación y corrección.
- Elementos gráficos y paratextuales.

- Elementos de detección y uso de un lenguaje verbal e icónico no discriminatorio.
- Estrategias de reflexión sobre el proceso de aprendizaje, autoevaluación y autocorrección.
- Estrategias de gestión de las emociones en la comunicación.
- Estrategias de uso y tratamiento de fuentes documentales diversas.
- Estrategias de busca en fuentes documentales diversas y con diferentes soportes y formatos.
- Detección de la manipulación informativa.
- Uso de modelos para sintetizar y reelaborar información.
- Propiedad intelectual.
- Biblioteca del aula o del centro y de los recursos digitales.
- Herramientas digitales para el trabajo colaborativo y la comunicación.
- Hábitos y conductas para la comunicación segura en entornos virtuales.
- Conciencia fonológica. Fonemas específicos del valenciano/castellano.
- Formulación y comprobación de hipótesis.
- Generalizaciones sobre aspectos lingüísticos.
- Generalizaciones sobre normas ortográficas y gramaticales básicas.
- Relaciones de forma y significado entre las palabras.
- Relaciones sintácticas de las palabras.
- Convenciones del código escrito en el marco de propuestas de comprensión o producción de textos.
- Estrategias para la transferencia entre las lenguas.
- Estrategias de comprensión oral: reconocer ideas no explícitas del discurso.
- Aplicación de las normas ortográficas.
- Presentación cuidada de las producciones escritas.
- Estrategias del proceso de escritura: textualización y revisión.
- Estrategias del proceso de escritura: planificación y corrección.
- Elementos gráficos y paratextuales.

ETAPA: EDUCACIÓN PRIMARIA. ÁREA: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA (TECER CICLO)**COMPETENCIAS ESPECÍFICAS**

COMPETENCIA ESPECÍFICA 6: Interacción oral, escrita y multimodal	Interactuar de forma oral, escrita y multimodal, a través de textos sencillos de los ámbitos personal, social y educativo, utilizando un lenguaje respetuoso y estrategias básicas de comprensión, expresión y resolución dialogada de conflictos, de manera síncrona y asíncrona.
--	--

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

6.1. Interactuar oralmente, de manera pautada, sobre conocimientos que se ajusten a la situación comunicativa, a través de diferentes soportes, utilizando un vocabulario apropiado y ético y recursos como la cortesía lingüística, la etiqueta digital, la entonación, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal, empleando estrategias de escucha activa para la construcción de un discurso común.
6.2. Utilizar, con la ayuda de pautas, estrategias básicas para la deliberación argumentada, el consenso y la gestión dialogada de conflictos.
6.3. Identificar y rechazar, de manera progresivamente autónoma, los usos lingüísticos discriminatorios a través de la reflexión conjunta.
6.4. Interactuar en textos escritos, de manera asíncrona y síncrona con ayuda, mostrando empatía y respeto por las diferentes necesidades, ideas y motivaciones de los interlocutores, utilizando estrategias para expresar mensajes adecuados con un vocabulario apropiado y ético.
6.5. Interactuar en textos multimodales, de manera asíncrona y guiada, mostrando empatía y respeto por las diferentes necesidades, ideas y motivaciones de los interlocutores.

SABERES BÁSICOS

QUINTO PRIMARIA	SEXTO PRIMARIA
BLOQUE 1: Lengua y usos	BLOQUE 1: Lengua y usos
<ul style="list-style-type: none"> • Biografía lingüística personal. • Mapa lingüístico local y del entorno geográfico. • Estrategias de identificación de prejuicios y estereotipos lingüísticos. • Lenguaje no discriminatorio y respetuoso con las diferencias. • Expresiones propias de la lengua. 	<ul style="list-style-type: none"> • Biografía lingüística personal. • Mapa lingüístico local y del entorno geográfico. • Estrategias de identificación de prejuicios y estereotipos lingüísticos. • Lenguaje no discriminatorio y respetuoso con las diferencias. • Expresiones propias de la lengua.
BLOQUE 2: Estrategias comunicativas	BLOQUE 2: Estrategias comunicativas
<ul style="list-style-type: none"> • Estrategias para adaptar el discurso a la intención comunicativa, a los participantes y a la situación. • Estrategias para adaptar el discurso al propósito comunicativo y al canal. • Estrategias para adaptar el discurso al registro. • Adecuación textual a la situación comunicativa. • Estructura del discurso: la coherencia y la cohesión. • Elementos de contenido (tema, fórmulas fijas, léxico) y forma (estructura, formato, título, imágenes). • Elementos de contenido (inferencias de información) y forma 	<ul style="list-style-type: none"> • Estrategias para adaptar el discurso a la intención comunicativa, a los participantes y a la situación. • Estrategias para adaptar el discurso al propósito comunicativo y al canal. • Estrategias para adaptar el discurso al registro. • Adecuación textual a la situación comunicativa. • Estructura del discurso: la coherencia y la cohesión. • Elementos de contenido (tema, fórmulas fijas, léxico) y forma (estructura, formato, título, imágenes). • Elementos de contenido (inferencias de información) y forma

(tipografía).

- Tipologías textuales y géneros discursivos.
- Elementos de detección y uso de un lenguaje verbal e icónico no discriminatorio.
- Estrategias de reflexión sobre el proceso de aprendizaje, autoevaluación y autocorrección.
- Estrategias de gestión de las emociones en la comunicación.
- Estrategias de busca en fuentes documentales diversas y con diferentes soportes y formatos.
- Diferenciación entre hechos y opiniones.
- Propiedad intelectual.
- Biblioteca del aula o del centro y de los recursos digitales.
- Herramientas digitales para el trabajo colaborativo y la comunicación.
- Hábitos y conductas para la comunicación segura en entornos virtuales.
- Estrategias de comprensión oral: información y sentido global del discurso.
- Estrategias de expresión oral: pronunciación y entonación adecuadas.
- Planificación y producción de textos orales y multimodales.
- Estrategias de escuela activa y asertividad, teniendo en cuenta la perspectiva de género.
- Estrategias comunicativas para la resolución dialogada de conflictos.
- Interacciones orales en situaciones comunicativas.
- Estrategias de cortesía lingüística.
- Lectura con velocidad, fluidez y entonación.
- Estrategias de comprensión antes de la lectura: activar los conocimientos previos, establecer objetivos de lectura y formular hipótesis a través de información paratextual y gráfica.
- Estrategias de comprensión durante la lectura: realizar inferencias a partir de sus conocimientos y experiencias previas.

(tipografía).

- Tipologías textuales y géneros discursivos.
- Elementos de detección y uso de un lenguaje verbal e icónico no discriminatorio.
- Estrategias de reflexión sobre el proceso de aprendizaje, autoevaluación y autocorrección.
- Estrategias de gestión de las emociones en la comunicación.
- Estrategias de uso y tratamiento de fuentes documentales diversas.
- Estrategias de busca en fuentes documentales diversas y con diferentes soportes y formatos.
- Detección de la manipulación informativa.
- Uso de modelos para sintetizar y reelaborar información.
- Propiedad intelectual.
- Biblioteca del aula o del centro y de los recursos digitales.
- Herramientas digitales para el trabajo colaborativo y la comunicación.
- Hábitos y conductas para la comunicación segura en entornos virtuales.
- Estrategias de comprensión oral: reconocer ideas no explícitas del discurso.
- Estrategias de expresión oral: interpretación y uso de elementos de la comunicación no verbal.
- Planificación y producción de textos orales y multimodales.
- Estrategias de escuela activa y asertividad, teniendo en cuenta la perspectiva de género.
- Estrategias comunicativas para la resolución dialogada de conflictos.
- Interacciones orales en situaciones comunicativas.
- Estrategias de cortesía lingüística.
- Lectura con velocidad, fluidez y entonación.
- Estrategias de comprensión antes de la lectura: activar los conocimientos previos, establecer objetivos de lectura y formular hipótesis a través de información paratextual y gráfica.
- Estrategias de comprensión durante la lectura: realizar inferencias a partir de sus conocimientos y experiencias previas.

ETAPA: EDUCACIÓN PRIMARIA. ÁREA: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA (TECER CICLO)**COMPETENCIAS ESPECÍFICAS**

COMPETENCIA ESPECÍFICA 7:
Mediación oral, escrita y multimodal

Mediar entre interlocutores utilizando estrategias de adaptación y simplificación del lenguaje para procesar y transmitir información básica y sencilla en situaciones comunicativas predecibles de los ámbitos personal, social y educativo.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

7.1. Mostrar interés en participar en la solución de problemas de comprensión recíproca entre hablantes de lenguas o variedades lingüísticas diferentes, en situaciones habituales de los ámbitos personal, social y educativo.

7.2. Comprender un mensaje breve y sencillo, y comunicar la información o explicar los conceptos, de manera oral o escrita, entre lenguas de su repertorio (L1-L1, L2-L1, L1-L2); todo esto en textos sobre asuntos diversos que incluyan vocabulario frecuente.

7.3. Seleccionar y utilizar, de manera guiada, estrategias que faciliten la comprensión y la expresión orales y escritas de información en diferentes lenguas de su repertorio (L1-L1, L2-L1, L1-L2), como por ejemplo el uso del lenguaje no verbal, o simplificar o adaptar el mensaje.

SABERES BÁSICOS

QUINTO PRIMARIA

SEXTO PRIMARIA

BLOQUE 1: Lengua y usos

BLOQUE 1: Lengua y usos

- Biografía lingüística personal.
- Mapa lingüístico local y del entorno geográfico.
- Estrategias de identificación de prejuicios y estereotipos lingüísticos.
- Lenguaje no discriminatorio y respetuoso con las diferencias.
- Expresiones propias de la lengua.

- Biografía lingüística personal.
- Mapa lingüístico local y del entorno geográfico.
- Estrategias de identificación de prejuicios y estereotipos lingüísticos.
- Lenguaje no discriminatorio y respetuoso con las diferencias.
- Expresiones propias de la lengua.

BLOQUE 2: Estrategias comunicativas

BLOQUE 2: Estrategias comunicativas

- Estrategias para adaptar el discurso a la intención comunicativa, a los participantes y a la situación.
- Estrategias para adaptar el discurso al propósito comunicativo y al canal.
- Estrategias para adaptar el discurso al registro.
- Adecuación textual a la situación comunicativa.
- Estructura del discurso: la coherencia y la cohesión.
- Elementos de contenido (tema, fórmulas fijas, léxico) y forma (estructura, formato, título, imágenes).
- Elementos de contenido (inferencias de información) y forma (tipografía).
- Tipologías textuales y géneros discursivos.
- Elementos de detección y uso de un lenguaje verbal e icónico no discriminatorio.
- Estrategias de reflexión sobre el proceso de aprendizaje,

- Estrategias para adaptar el discurso a la intención comunicativa, a los participantes y a la situación.
- Estrategias para adaptar el discurso al propósito comunicativo y al canal.
- Estrategias para adaptar el discurso al registro.
- Adecuación textual a la situación comunicativa.
- Estructura del discurso: la coherencia y la cohesión.
- Elementos de contenido (tema, fórmulas fijas, léxico) y forma (estructura, formato, título, imágenes).
- Elementos de contenido (inferencias de información) y forma (tipografía).
- Tipologías textuales y géneros discursivos.
- Elementos de detección y uso de un lenguaje verbal e icónico no discriminatorio.
- Estrategias de reflexión sobre el proceso de aprendizaje,

autoevaluación y autocorrección.

- Estrategias de gestión de las emociones en la comunicación.
- Estrategias de busca en fuentes documentales diversas y con diferentes soportes y formatos.
- Diferenciación entre hechos y opiniones.
- Propiedad intelectual.
- Biblioteca del aula o del centro y de los recursos digitales.
- Herramientas digitales para el trabajo colaborativo y la comunicación.
- Hábitos y conductas para la comunicación segura en entornos virtuales.
- Diferencias entre lengua oral y lengua escrita.
- Conciencia fonológica. Fonemas específicos del valenciano/castellano.
- Formulación y comprobación de hipótesis.
- Generalizaciones sobre aspectos lingüísticos.
- Generalizaciones sobre normas ortográficas y gramaticales básicas.
- Signos de puntuación.
- Relaciones de forma y significado entre las palabras.
- Estrategias para la transferencia entre las lenguas.
- Estrategias de expresión oral: pronunciación y entonación adecuadas.
- Planificación y producción de textos orales y multimodales.
- Estrategias de escuela activa y asertividad, teniendo en cuenta la perspectiva de género.
- Estrategias comunicativas para la resolución dialogada de conflictos.
- Interacciones orales en situaciones comunicativas.
- Estrategias de cortesía lingüística.

autoevaluación y autocorrección.

- Estrategias de gestión de las emociones en la comunicación.
- Estrategias de uso y tratamiento de fuentes documentales diversas.
- Estrategias de busca en fuentes documentales diversas y con diferentes soportes y formatos.
- Detección de la manipulación informativa.
- Uso de modelos para sintetizar y reelaborar información.
- Propiedad intelectual.
- Biblioteca del aula o del centro y de los recursos digitales.
- Herramientas digitales para el trabajo colaborativo y la comunicación.
- Hábitos y conductas para la comunicación segura en entornos virtuales.
- Conciencia fonológica. Fonemas específicos del valenciano/castellano.
- Formulación y comprobación de hipótesis.
- Generalizaciones sobre aspectos lingüísticos.
- Generalizaciones sobre normas ortográficas y gramaticales básicas.
- Relaciones de forma y significado entre las palabras.
- Relaciones sintácticas de las palabras.
- Convenciones del código escrito en el marco de propuestas de comprensión o producción de textos.
- Estrategias para la transferencia entre las lenguas.
- Estrategias de expresión oral: interpretación y uso de elementos de la comunicación no verbal.
- Planificación y producción de textos orales y multimodales. G3 Interacción oral
- Estrategias de escuela activa y asertividad, teniendo en cuenta la perspectiva de género.
- Estrategias comunicativas para la resolución dialogada de conflictos.
- Interacciones orales en situaciones comunicativas.
- Estrategias de cortesía lingüística.

ETAPA: EDUCACIÓN PRIMARIA. ÁREA: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA (TECER CICLO)**COMPETENCIAS ESPECÍFICAS**

COMPETENCIA ESPECÍFICA 8: Lectura autónoma	Leer de manera autónoma obras y textos de carácter diverso, seleccionados atendiendo sus gustos e intereses, y compartir las experiencias de lectura.
---	---

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

8.1. Leer de manera autónoma obras diversas adecuadas a su edad y textos escritos y multimodales de los ámbitos personal, social y educativo; ser consciente de sus gustos y seleccionar las lecturas con criterio propio y con autonomía progresiva.

8.2. Compartir las experiencias de lectura, en soportes diversos, participando en comunidades lectoras en los ámbitos educativo y social.

SABERES BÁSICOS**QUINTO PRIMARIA****BLOQUE 2: Estrategias comunicativas**

- Estrategias de busca en fuentes documentales diversas y con diferentes soportes y formatos.
- Diferenciación entre hechos y opiniones.
- Propiedad intelectual.
- Biblioteca del aula o del centro y de los recursos digitales.
- Herramientas digitales para el trabajo colaborativo y la comunicación.
- Hábitos y conductas para la comunicación segura en entornos virtuales.

BLOQUE 3: Lectura y literatura

- Identidad lectora: expresión de gustos e intereses.
- Identidad lectora: valoración crítica de los textos.
- La biblioteca del aula o del centro como punto de encuentro de actividades literarias compartidas. Comunidades lectoras.
- Cuidado de los libros y las normas de funcionamiento de la biblioteca.

SEXTO PRIMARIA**BLOQUE 2: Estrategias comunicativas**

- Estrategias de uso y tratamiento de fuentes documentales diversas.
- Estrategias de busca en fuentes documentales diversas y con diferentes soportes y formatos.
- Detección de la manipulación informativa.
- Uso de modelos para sintetizar y reelaborar información.
- Propiedad intelectual.
- Biblioteca del aula o del centro y de los recursos digitales.
- Herramientas digitales para el trabajo colaborativo y la comunicación.
- Hábitos y conductas para la comunicación segura en entornos virtuales.

BLOQUE 3: Lectura y literatura

- Identidad lectora: expresión de gustos e intereses.
- Identidad lectora: valoración crítica de los textos.
- La biblioteca del aula o del centro como punto de encuentro de actividades literarias compartidas. Comunidades lectoras.
- Cuidado de los libros y las normas de funcionamiento de la biblioteca.

ETAPA: EDUCACIÓN PRIMARIA. ÁREA: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA (TECER CICLO)**COMPETENCIAS ESPECÍFICAS**

COMPETENCIA ESPECÍFICA 9: Competencia literaria	Leer y producir textos con intención literaria, sencillos, con lenguaje cercano al alumno, contextualizados en la cultura y la tradición, como fuente de placer y de conocimiento.
--	--

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- | |
|---|
| 9.1. Leer y escuchar fragmentos literarios sencillos y obras completas, próximos a los intereses del alumno, y de manera guiada. |
| 9.2. Interpretar y relacionar textos literarios sencillos de la literatura popular y de autoría conocida, en el marco de la tradición literaria y del contexto sociocultural próximo. |
| 9.3. Expresar opinión sobre textos y obras literarias, utilizando algunos recursos retóricos básicos de los géneros, de manera guiada. |
| 9.4. Crear versiones de textos literarios sencillos (cuentos, poemas, canciones, dramatizaciones), individual y colectivamente. |
| 9.5. Participar en manifestaciones literarias, recitales, representaciones teatrales, partiendo de modelos y de manera guiada. |

SABERES BÁSICOS**QUINTO PRIMARIA****BLOQUE 2: Estrategias comunicativas**

- Estrategias de busca en fuentes documentales diversas y con diferentes soportes y formatos.
- Diferenciación entre hechos y opiniones.
- Propiedad intelectual.
- Biblioteca del aula o del centro y de los recursos digitales.
- Herramientas digitales para el trabajo colaborativo y la comunicación.
- Hábitos y conductas para la comunicación segura en entornos virtuales.

BLOQUE 3: Lectura y literatura

- Obras o fragmentos variados y diversos de la literatura infantil adecuados a sus intereses y organizados en itinerarios lectores.
- Planificación y producción de textos literarios.

SEXTO PRIMARIA**BLOQUE 2: Estrategias comunicativas**

- Estrategias de uso y tratamiento de fuentes documentales diversas.
- Estrategias de busca en fuentes documentales diversas y con diferentes soportes y formatos.
- Detección de la manipulación informativa.
- Uso de modelos para sintetizar y reelaborar información.
- Propiedad intelectual.
- Biblioteca del aula o del centro y de los recursos digitales.
- Herramientas digitales para el trabajo colaborativo y la comunicación.
- Hábitos y conductas para la comunicación segura en entornos virtuales.

BLOQUE 3: Lectura y literatura

- Obras o fragmentos variados y diversos de la literatura infantil adecuados a sus intereses y organizados en itinerarios lectores.
- Elementos constitutivos esenciales de la obra literaria y de los diferentes géneros literarios.
- Estrategias para la interpretación de los textos literarios.
- Vínculos con otras manifestaciones artísticas y culturales.
- Planificación y producción de textos literarios.

ETAPA: EDUCACIÓN PRIMARIA. ÁREA: MATEMÁTICAS (TECER CICLO)	
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	
COMPETENCIA ESPECÍFICA 1	Resolver problemas relacionados con situaciones reales del entorno personal, social y educativo utilizando estrategias informales, representaciones y conceptos concretos.
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	
1.1. Identificar la información del enunciado de un problema o situación planteada, relacionándola con otras situaciones análogas de su entorno próximo y con los conocimientos y procedimientos adquiridos.	
1.2. Utilizar y aplicar estrategias formales básicas aplicando los conceptos y procedimientos que le permitan obtener la solución correcta en un problema o situación problemática.	
1.3. Reflexionar sobre la coherencia y la adecuación de la solución obtenida al problema planteado.	
1.4. Conectar la situación problemática con su entorno personal, educativo y social, y extraer conclusiones que le permitan plantear problemas, tanto del mismo como de otros contextos.	
SABERES BÁSICOS	
QUINTO PRIMARIA	SEXTO PRIMARIA
BLOQUE 1: Sentido numérico y de las operaciones	BLOQUE 1: Sentido numérico y de las operaciones
<p>NÚMEROS NATURALES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lectura, escritura y representación de numerales superiores al millar. • Múltiplos y divisores. Números primos y compuestos. Propiedades y criterios de divisibilidad. • Contribución de la humanidad al desarrollo numérico, entendido este como una necesidad básica. Usos sociales del sentido numérico. • Técnicas cooperativas para estimular el trabajo en equipo relacionado con el sentido numérico y la aritmética. <p>OPERACIONES CON NATURALES Y SUS PROPIEDADES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Significados, estrategias y representaciones para el producto y el cociente (suma repetida, partición, producto cartesiano, diagrama de árbol). • Significado y uso de la igualdad y las desigualdades en relaciones y expresiones aritméticas sencillas. • Potencias y su relación con el producto. Cuadrados, cubos y 	<p>NÚMEROS NATURALES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Introducción al número negativo: comparación y ordenación. • Contribución de la humanidad al desarrollo numérico, entendido este como una necesidad básica. Usos sociales del sentido numérico. • Técnicas cooperativas para estimular el trabajo en equipo relacionado con el sentido numérico y la aritmética. <p>OPERACIONES CON NATURALES Y SUS PROPIEDADES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Relaciones y propiedades de las operaciones. Propiedad conmutativa, asociativa y distributiva. • Cálculo mental. Estimación y aproximación. • Contribución de la humanidad al desarrollo numérico incorporando la perspectiva de género. • Autonomía y tolerancia a la frustración frente a dificultades relacionadas con las propiedades numéricas.

potencias de 10.

- Relaciones y propiedades de las operaciones. Propiedad conmutativa, asociativa y distributiva.
- Cálculo mental. Estimación y aproximación.
- Contribución de la humanidad al desarrollo numérico incorporando la perspectiva de género.
- Autonomía y tolerancia a la frustración frente a dificultades relacionadas con las propiedades numéricas.

FRACCIONES Y DECIMALES

- La fracción como medida y como relación entre las partes y el todo.
- Cálculo mental: multiplicación y división de decimales por 10, 100, 1000.
- Fracciones equivalentes.
- Proporcionalidad directa.
- Introducción a la suma y resta de dos fracciones.
- Valoración de situaciones en las que es útil el uso de fracciones y decimales.
- Estrategias de mejora en la perseverancia en la resolución de problemas aritmética

FRACCIONES Y DECIMALES

- Fracción decimal. Números decimales (décimas, centésimas y milésimas). Operaciones básicas.
- Aproximación y redondeo de números decimales.
- Cálculo mental: multiplicación y división de decimales por 10, 100, 1000.
- Comparación y ordenación de números naturales y fracciones.
- Correspondencia entre fracciones decimales y porcentajes.
- Proporcionalidad directa.
- Valoración de situaciones en las que es útil el uso de fracciones y decimales.
- Estrategias de mejora en la perseverancia en la resolución de problemas aritmética

BLOQUE 2: Sentido de la medida	BLOQUE 2: Sentido de la medida
<p>ESTIMACIÓN Y MEDICIÓN. MAGNITUDES Y UNIDADES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elección y utilización de los instrumentos adecuados para medir con precisión diferentes magnitudes. • Experimentación y conceptualización de magnitudes: tiempo, longitud, ángulos, masa, superficie, capacidad y volumen, temperatura y monedas. • Unidades de magnitud convencionales. Relación, comparación directa, ordenación y conversión entre unidades de la misma magnitud. Valoración de resultados en mediciones y estimaciones realizadas. • Contribución de la humanidad a la unificación de sistemas de medida y magnitudes, y valoración de sus usos sociales y científicos. • Técnicas cooperativas para estimular el trabajo en equipo relacionado con la medida y estimación de magnitudes. 	<p>ESTIMACIÓN Y MEDICIÓN. MAGNITUDES Y UNIDADES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elección y utilización de los instrumentos adecuados para medir con precisión diferentes magnitudes. • Experimentación y conceptualización de magnitudes: tiempo, longitud, ángulos, masa, superficie, capacidad y volumen, temperatura y monedas. • Unidades de magnitud convencionales. Relación, comparación directa, ordenación y conversión entre unidades de la misma magnitud. Valoración de resultados en mediciones y estimaciones realizadas. • Contribución de la humanidad a la unificación de sistemas de medida y magnitudes, y valoración de sus usos sociales y científicos. • Técnicas cooperativas para estimular el trabajo en equipo relacionado con la medida y estimación de magnitudes.
BLOQUE 3: Sentido de la geometría	BLOQUE 3: Sentido de la geometría
<p>GEOMETRÍA PLANA Y ESPACIAL</p> <ul style="list-style-type: none"> • Localización de objetos (puntos) sobre los ejes, el plano cartesiano. Localización en mapas a partir de puntos de referencia, incluidos los puntos cardinales. • Elementos básicos: vértices y lados. Polígonos regulares. • Poliedros regulares. Vocabulario básico. Relación entre vértices, aristas y caras. • Intersección, paralelismo y perpendicularidad. Posiciones relativas de rectas en el plano. • Identificación y descripción de diferentes polígonos. Composición y descomposición • Cálculo de perímetros y áreas de polígonos. • La circunferencia y el círculo. Elementos y propiedades. • Longitud de la circunferencia y área del círculo. Número pi. • Ángulos, medición y clasificación de ángulos. Clasificación de triángulos. • Transformaciones: giros, traslaciones y simetrías en situaciones reales. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identificación y descripción de diferentes polígonos. Composición y descomposición • Longitud de la circunferencia y área del círculo. Número pi. • Desarrollo y clasificación de prismas y pirámides. • Programas informáticos de geometría dinámica. • Desarrollo y usos de la geometría, tanto a nivel práctico como estético, incorporando la perspectiva de género. • Estrategias de aprendizaje de conceptos geométricos y aceptación de dificultades. Estrategias de aprendizaje de conceptos geométricos y aceptación de dificultades.

<ul style="list-style-type: none"> • Semejanza: identificación y generación a partir de patrones. • Concavidad y convexidad de figuras planas. • Desarrollo y usos de la geometría, tanto a nivel práctico como estético, incorporando la perspectiva de género. • Estrategias de aprendizaje de conceptos geométricos y aceptación de dificultades. Estrategias de aprendizaje de conceptos geométricos y aceptación de dificultades. 	
<p>BLOQUE 4: Sentido de la incertidumbre y la probabilidad.</p>	<p>BLOQUE 4: Sentido de la incertidumbre y la probabilidad.</p>
<p>INCERTIDUMBRE Y PROBABILIDAD</p> <ul style="list-style-type: none"> • Concepto de situación aleatoria y situación determinista. Incertidumbre. Contribución de la humanidad al conocimiento de las leyes del azar y la incertidumbre. • Concepto de suceso y de suceso elemental. • Espacio muestral en experimentos aleatorios simples sencillos: concepto y determinación • Uso de tablas de contingencia y diagramas de árbol para obtener el espacio muestral en experimentos compuestos sencillos. • Concepto de probabilidad como medida de la posibilidad de que ocurra un determinado suceso en un experimento aleatorio sencillo. • Estimación de probabilidades a partir de la experimentación y simulación. • Gestión de las emociones y utilización de estrategias que permiten afrontar la incertidumbre. 	<p>INCERTIDUMBRE Y PROBABILIDAD</p> <ul style="list-style-type: none"> • Concepto de situación aleatoria y situación determinista. Incertidumbre. Contribución de la humanidad al conocimiento de las leyes del azar y la incertidumbre. • Espacio muestral en experimentos aleatorios simples sencillos: concepto y determinación • Uso de tablas de contingencia y diagramas de árbol para obtener el espacio muestral en experimentos compuestos sencillos. • Concepto de probabilidad como medida de la posibilidad de que ocurra un determinado suceso en un experimento aleatorio sencillo. • Estimación de probabilidades a partir de la experimentación y simulación. • Regla de Laplace en sucesos equiprobables. • Relación entre la Regla de Laplace y la estimación de probabilidades en experimentos sencillos. • Gestión de las emociones y utilización de estrategias que permiten afrontar la incertidumbre.

BLOQUE 5: Sentido de recogida, análisis y representación de la información.	BLOQUE 5: Sentido de recogida, análisis y representación de la información.
<p>ANÁLISIS DE DATOS Y CÁLCULOS ESTADÍSTICOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elaboración de preguntas y encuestas sencillas para obtener datos. • Variables cualitativas y cuantitativas discretas: recuento de casos y construcción de tablas de frecuencia. • Representaciones (pictogramas, diagramas de sectores, polígonos de frecuencias...). Uso de herramientas tecnológicas para generar diferentes tipos de representaciones • Interpretación de datos a partir de diferentes representaciones (tablas, gráficas), y análisis en casos sencillos. • Significado e interpretación de las principales medidas centrales (moda, mediana y media aritmética). • Significado e interpretación de la idea de dispersión a partir de representaciones gráficas. Rango. • Diferenciación entre población y muestra. Comparación entre muestras de la misma población. • Introducción a las variables cuantitativas continuas. Histogramas. • Contribución de la humanidad al desarrollo y evolución de la estadística y tratamiento de datos, incorporando la perspectiva de género. • Respeto, sensibilidad y tolerancia ante las diferentes interpretaciones sobre resultados estadísticos, mostrando rechazo ante actitudes discriminatorias. 	<p>ANÁLISIS DE DATOS Y CÁLCULOS ESTADÍSTICOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elaboración de preguntas y encuestas sencillas para obtener datos. • Variables cualitativas y cuantitativas discretas: recuento de casos y construcción de tablas de frecuencia. • Representaciones (pictogramas, diagramas de sectores, polígonos de frecuencias...). Uso de herramientas tecnológicas para generar diferentes tipos de representaciones • Interpretación de datos a partir de diferentes representaciones (tablas, gráficas), y análisis en casos sencillos. • Significado e interpretación de las principales medidas centrales (moda, mediana y media aritmética). • Significado e interpretación de la idea de dispersión a partir de representaciones gráficas. Rango. • Diferenciación entre población y muestra. Comparación entre muestras de la misma población. • Contribución de la humanidad al desarrollo y evolución de la estadística y tratamiento de datos, incorporando la perspectiva de género. • Respeto, sensibilidad y tolerancia ante las diferentes interpretaciones sobre resultados estadísticos, mostrando rechazo ante actitudes discriminatorias.

ETAPA: EDUCACIÓN PRIMARIA. ÁREA: MATEMÁTICAS (TECER CICLO)	
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	
COMPETENCIA ESPECÍFICA 2	Observar, formular, explorar y comprobar conjeturas sencillas sobre propiedades y relaciones matemáticas concretas, reconociendo y conectando procedimientos, patrones, regularidades y estructuras.
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	
2.1. Realizar conjeturas matemáticas a partir de la observación o experimentación de casos concretos, y formalizar los conceptos y procedimientos implicados.	
2.2. Conectar conceptos y relaciones matemáticas en –y mediante– los procedimientos de razonamiento matemático.	
2.3. Analizar y justificar patrones o regularidades, construyendo contenido matemático de naturaleza numérica, métrica, espacial, geométrica o estocástica.	
2.4. Utilizar y comparar con fluidez y de manera flexible distintos procedimientos matemáticos relativos al cálculo, la medida, el sentido espacial y geométrico, el tratamiento de datos o los procesos aleatorios.	
SABERES BÁSICOS	
QUINTO PRIMARIA	SEXTO PRIMARIA
BLOQUE 1: Sentido numérico y de las operaciones	BLOQUE 1: Sentido numérico y de las operaciones
NÚMEROS NATURALES <ul style="list-style-type: none"> • Múltiplos y divisores. Números primos y compuestos. Propiedades y criterios de divisibilidad. • Introducción al número negativo: comparación y ordenación. • Contribución de la humanidad al desarrollo numérico, entendido este como una necesidad básica. Usos sociales del sentido numérico. • Técnicas cooperativas para estimular el trabajo en equipo relacionado con el sentido numérico y la aritmética. OPERACIONES CON NATURALES Y SUS PROPIEDADES <ul style="list-style-type: none"> • Significados, estrategias y representaciones para el producto y el cociente (suma repetida, partición, producto cartesiano, diagrama de árbol). • Significado y uso de la igualdad y las desigualdades en relaciones y expresiones aritméticas sencillas. • Potencias y su relación con el producto. Cuadrados, cubos y potencias de 10. 	NÚMEROS NATURALES <ul style="list-style-type: none"> • Introducción al número negativo: comparación y ordenación. • Contribución de la humanidad al desarrollo numérico, entendido este como una necesidad básica. Usos sociales del sentido numérico. • Técnicas cooperativas para estimular el trabajo en equipo relacionado con el sentido numérico y la aritmética. OPERACIONES CON NATURALES Y SUS PROPIEDADES <ul style="list-style-type: none"> • Significados, estrategias y representaciones para el producto y el cociente (suma repetida, partición, producto cartesiano, diagrama de árbol). • Relaciones y propiedades de las operaciones. Propiedad conmutativa, asociativa y distributiva. • Cálculo mental. Estimación y aproximación. • Contribución de la humanidad al desarrollo numérico incorporando la perspectiva de género. • Autonomía y tolerancia a la frustración frente a dificultades

- Relaciones y propiedades de las operaciones. Propiedad conmutativa, asociativa y distributiva.
- Cálculo mental. Estimación y aproximación.
- Contribución de la humanidad al desarrollo numérico incorporando la perspectiva de género.
- Autonomía y tolerancia a la frustración frente a dificultades relacionadas con las propiedades numéricas.

FRACCIONES Y DECIMALES

- Cálculo mental: multiplicación y división de decimales por 10, 100, 1000.
- Fracciones equivalentes.
- Proporcionalidad directa.
- Introducción a la suma y resta de dos fracciones.
- Valoración de situaciones en las que es útil el uso de fracciones y decimales.
- Estrategias de mejora en la perseverancia en la resolución de problemas aritméticos.

relacionadas con las propiedades numéricas.

FRACCIONES Y DECIMALES

- Fracción decimal. Números decimales (décimas, centésimas y milésimas). Operaciones básicas.
- Aproximación y redondeo de números decimales.
- Cálculo mental: multiplicación y división de decimales por 10, 100, 1000.
- Comparación y ordenación de números naturales y fracciones.
- Correspondencia entre fracciones decimales y porcentajes.
- Proporcionalidad directa.
- Valoración de situaciones en las que es útil el uso de fracciones y decimales.
- Estrategias de mejora en la perseverancia en la resolución de problemas aritméticos.

BLOQUE 2: Sentido de la medida	BLOQUE 2: Sentido de la medida
<p>ESTIMACIÓN Y MEDICIÓN. MAGNITUDES Y UNIDADES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elección y utilización de los instrumentos adecuados para medir con precisión diferentes magnitudes. • Experimentación y conceptualización de magnitudes: tiempo, longitud, ángulos, masa, superficie, capacidad y volumen, temperatura y monedas. • Unidades de magnitud convencionales. Relación, comparación directa, ordenación y conversión entre unidades de la misma magnitud. Valoración de resultados en mediciones y estimaciones realizadas. • Contribución de la humanidad a la unificación de sistemas de medida y magnitudes, y valoración de sus usos sociales y científicos. • Técnicas cooperativas para estimular el trabajo en equipo relacionado con la medida y estimación de magnitudes. 	<p>ESTIMACIÓN Y MEDICIÓN. MAGNITUDES Y UNIDADES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elección y utilización de los instrumentos adecuados para medir con precisión diferentes magnitudes. • Experimentación y conceptualización de magnitudes: tiempo, longitud, ángulos, masa, superficie, capacidad y volumen, temperatura y monedas. • Unidades de magnitud convencionales. Relación, comparación directa, ordenación y conversión entre unidades de la misma magnitud. Valoración de resultados en mediciones y estimaciones realizadas. • Contribución de la humanidad a la unificación de sistemas de medida y magnitudes, y valoración de sus usos sociales y científicos. • Técnicas cooperativas para estimular el trabajo en equipo relacionado con la medida y estimación de magnitudes.
BLOQUE 3: Sentido de la geometría	BLOQUE 3: Sentido de la geometría
<p>GEOMETRÍA PLANA Y ESPACIAL</p> <ul style="list-style-type: none"> • Localización de objetos (puntos) sobre los ejes, el plano cartesiano. Localización en mapas a partir de puntos de referencia, incluidos los puntos cardinales. • Elementos básicos: vértices y lados. Polígonos regulares. • Poliedros regulares. Vocabulario básico. Relación entre vértices, aristas y caras. • Intersección, paralelismo y perpendicularidad. Posiciones relativas de rectas en el plano. • Identificación y descripción de diferentes polígonos. Composición y descomposición • Cálculo de perímetros y áreas de polígonos. • La circunferencia y el círculo. Elementos y propiedades. • Longitud de la circunferencia y área del círculo. Número pi. • Ángulos, medición y clasificación de ángulos. Clasificación de triángulos. • Transformaciones: giros, traslaciones y simetrías en situaciones reales. 	<ul style="list-style-type: none"> • Localización de objetos (puntos) sobre los ejes, el plano cartesiano. Localización en mapas a partir de puntos de referencia, incluidos los puntos cardinales. • Elementos básicos: vértices y lados. Polígonos regulares. • Poliedros regulares. Vocabulario básico. Relación entre vértices, aristas y caras. • Identificación y descripción de diferentes polígonos. Composición y descomposición • Longitud de la circunferencia y área del círculo. Número pi. • Desarrollo y clasificación de prismas y pirámides. • Programas informáticos de geometría dinámica. • Desarrollo y usos de la geometría, tanto a nivel práctico como estético, incorporando la perspectiva de género. • Estrategias de aprendizaje de conceptos geométricos y aceptación de dificultades. Estrategias de aprendizaje de conceptos geométricos y aceptación de dificultades.

<ul style="list-style-type: none"> • Semejanza: identificación y generación a partir de patrones. • Concavidad y convexidad de figuras planas. • Desarrollo y usos de la geometría, tanto a nivel práctico como estético, incorporando la perspectiva de género. • Estrategias de aprendizaje de conceptos geométricos y aceptación de dificultades. Estrategias de aprendizaje de conceptos geométricos y aceptación de dificultades. 	
<p>BLOQUE 4: Sentido de la incertidumbre y la probabilidad.</p>	<p>BLOQUE 4: Sentido de la incertidumbre y la probabilidad.</p>
<p>INCERTIDUMBRE Y PROBABILIDAD</p> <ul style="list-style-type: none"> • Concepto de situación aleatoria y situación determinista. Incertidumbre. Contribución de la humanidad al conocimiento de las leyes del azar y la incertidumbre. • Concepto de suceso y de suceso elemental. • Espacio muestral en experimentos aleatorios simples sencillos: concepto y determinación • Uso de tablas de contingencia y diagramas de árbol para obtener el espacio muestral en experimentos compuestos sencillos. • Concepto de probabilidad como medida de la posibilidad de que ocurra un determinado suceso en un experimento aleatorio sencillo. • Estimación de probabilidades a partir de la experimentación y simulación. • Gestión de las emociones y utilización de estrategias que permiten afrontar la incertidumbre. 	<p>INCERTIDUMBRE Y PROBABILIDAD</p> <ul style="list-style-type: none"> • Concepto de situación aleatoria y situación determinista. Incertidumbre. Contribución de la humanidad al conocimiento de las leyes del azar y la incertidumbre. • Espacio muestral en experimentos aleatorios simples sencillos: concepto y determinación • Uso de tablas de contingencia y diagramas de árbol para obtener el espacio muestral en experimentos compuestos sencillos. • Concepto de probabilidad como medida de la posibilidad de que ocurra un determinado suceso en un experimento aleatorio sencillo. • Estimación de probabilidades a partir de la experimentación y simulación. • Regla de Laplace en sucesos equiprobables. • Relación entre la Regla de Laplace y la estimación de probabilidades en experimentos sencillos. • Gestión de las emociones y utilización de estrategias que permiten afrontar la incertidumbre.

BLOQUE 5: Sentido de recogida, análisis y representación de la información.	BLOQUE 5: Sentido de recogida, análisis y representación de la información.
ANÁLISIS DE DATOS Y CÁLCULOS ESTADÍSTICOS <ul style="list-style-type: none">• Elaboración de preguntas y encuestas sencillas para obtener datos.• Variables cualitativas y cuantitativas discretas: recuento de casos y construcción de tablas de frecuencia.	ANÁLISI DE DATOS Y CÁLCULOS ESTADÍSTICOS <ul style="list-style-type: none">• Elaboración de preguntas y encuestas sencillas para obtener datos.• Variables cualitativas y cuantitativas discretas: recuento de casos y construcción de tablas de frecuencia.

ETAPA: EDUCACIÓN PRIMARIA. ÁREA: MATEMÁTICAS (TECER CICLO)	
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	
COMPETENCIA ESPECÍFICA 3	Construir modelos matemáticos concretos y utilizar conceptos y procedimientos matemáticos sencillos para abordar e interpretar situaciones, fenómenos y problemas relevantes en el ámbito personal, educativo o social.
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	
3.1. Identificar el contenido y las herramientas matemáticas sencillas que permiten abordar situaciones reales del ámbito personal, educativo y social, posibilitando la construcción de modelos matemáticos concretos.	
3.2. Trabajar matemáticamente sobre un modelo concreto con la finalidad de obtener soluciones que permitan describir, interpretar y extraer conclusiones sobre una situación real.	
3.3. Identificar y justificar diferencias y similitudes entre modelos matemáticos correspondientes a situaciones reales en contextos similares.	
3.4. Validar la solución obtenida a partir de un modelo matemático y detectar errores básicos al contrastarla con la situación real.	
SABERES BÁSICOS	
QUINTO PRIMARIA	SEXTO PRIMARIA
BLOQUE 1: Sentido numérico y de las operaciones	BLOQUE 1: Sentido numérico y de las operaciones
NÚMEROS NATURALES <ul style="list-style-type: none"> • Lectura, escritura y representación de numerales superiores al millar. • Múltiplos y divisores. Números primos y compuestos. Propiedades y criterios de divisibilidad. • Contribución de la humanidad al desarrollo numérico, entendido este como una necesidad básica. Usos sociales del sentido numérico. • Técnicas cooperativas para estimular el trabajo en equipo relacionado con el sentido numérico y la aritmética. OPERACIONES CON NATURALES Y SUS PROPIEDADES <ul style="list-style-type: none"> • Significados, estrategias y representaciones para el producto y el cociente (suma repetida, partición, producto cartesiano, diagrama de árbol). • Significado y uso de la igualdad y las desigualdades en relaciones y expresiones aritméticas sencillas. • Potencias y su relación con el producto. Cuadrados, cubos y 	NÚMEROS NATURALES <ul style="list-style-type: none"> • Introducción al número negativo: comparación y ordenación. • Contribución de la humanidad al desarrollo numérico, entendido este como una necesidad básica. Usos sociales del sentido numérico. • Técnicas cooperativas para estimular el trabajo en equipo relacionado con el sentido numérico y la aritmética. OPERACIONES CON NATURALES Y SUS PROPIEDADES <ul style="list-style-type: none"> • Significados, estrategias y representaciones para el producto y el cociente (suma repetida, partición, producto cartesiano, diagrama de árbol). • Relaciones y propiedades de las operaciones. Propiedad conmutativa, asociativa y distributiva. • Cálculo mental. Estimación y aproximación. • Contribución de la humanidad al desarrollo numérico incorporando la perspectiva de género.

potencias de 10.

- Relaciones y propiedades de las operaciones. Propiedad conmutativa, asociativa y distributiva.
- Cálculo mental. Estimación y aproximación.
- Contribución de la humanidad al desarrollo numérico incorporando la perspectiva de género.
- Autonomía y tolerancia a la frustración frente a dificultades relacionadas con las propiedades numéricas.

FRACCIONES Y DECIMALES

- La fracción como medida y como relación entre las partes y el todo.
- Cálculo mental: multiplicación y división de decimales por 10, 100, 1000.
- Fracciones equivalentes.
- Proporcionalidad directa.
- Introducción a la suma y resta de dos fracciones.
- Valoración de situaciones en las que es útil el uso de fracciones y decimales.
- Estrategias de mejora en la perseverancia en la resolución de problemas aritméticos.

- Autonomía y tolerancia a la frustración frente a dificultades relacionadas con las propiedades numéricas

FRACCIONES Y DECIMALES

- Fracción decimal. Números decimales (décimas, centésimas y milésimas). Operaciones básicas.
- Aproximación y redondeo de números decimales.
- Cálculo mental: multiplicación y división de decimales por 10, 100, 1000.
- Comparación y ordenación de números naturales y fracciones.
- Correspondencia entre fracciones decimales y porcentajes.
- Proporcionalidad directa.
- Valoración de situaciones en las que es útil el uso de fracciones y decimales.
- Estrategias de mejora en la perseverancia en la resolución de problemas aritméticos.

BLOQUE 2: Sentido de la medida	BLOQUE 2: Sentido de la medida
<p>ESTIMACIÓN Y MEDICIÓN. MAGNITUDES Y UNIDADES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elección y utilización de los instrumentos adecuados para medir con precisión diferentes magnitudes. • Experimentación y conceptualización de magnitudes: tiempo, longitud, ángulos, masa, superficie, capacidad y volumen, temperatura y monedas. • Unidades de magnitud convencionales. Relación, comparación directa, ordenación y conversión entre unidades de la misma magnitud. Valoración de resultados en mediciones y estimaciones realizadas. • Contribución de la humanidad a la unificación de sistemas de medida y magnitudes, y valoración de sus usos sociales y científicos. • Técnicas cooperativas para estimular el trabajo en equipo relacionado con la medida y estimación de magnitudes. 	<p>ESTIMACIÓN Y MEDICIÓN. MAGNITUDES Y UNIDADES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elección y utilización de los instrumentos adecuados para medir con precisión diferentes magnitudes. • Experimentación y conceptualización de magnitudes: tiempo, longitud, ángulos, masa, superficie, capacidad y volumen, temperatura y monedas. • Unidades de magnitud convencionales. Relación, comparación directa, ordenación y conversión entre unidades de la misma magnitud. Valoración de resultados en mediciones y estimaciones realizadas. • Contribución de la humanidad a la unificación de sistemas de medida y magnitudes, y valoración de sus usos sociales y científicos. • Técnicas cooperativas para estimular el trabajo en equipo relacionado con la medida y estimación de magnitudes.
BLOQUE 3: Sentido de la geometría	BLOQUE 3: Sentido de la geometría
<p>GEOMETRÍA PLANA Y ESPACIAL</p> <ul style="list-style-type: none"> • Localización de objetos (puntos) sobre los ejes, el plano cartesiano. Localización en mapas a partir de puntos de referencia, incluidos los puntos cardinales. • Elementos básicos: vértices y lados. Polígonos regulares. • Poliedros regulares. Vocabulario básico. Relación entre vértices, aristas y caras. • Intersección, paralelismo y perpendicularidad. Posiciones relativas de rectas en el plano. • Identificación y descripción de diferentes polígonos. Composición y descomposición • Cálculo de perímetros y áreas de polígonos. • La circunferencia y el círculo. Elementos y propiedades. • Longitud de la circunferencia y área del círculo. Número pi. • Ángulos, medición y clasificación de ángulos. Clasificación de triángulos. • Transformaciones: giros, traslaciones y simetrías en situaciones reales. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identificación y descripción de diferentes polígonos. Composición y descomposición • Longitud de la circunferencia y área del círculo. Número pi. • Desarrollo y clasificación de prismas y pirámides. • Programas informáticos de geometría dinámica. • Desarrollo y usos de la geometría, tanto a nivel práctico como estético, incorporando la perspectiva de género. • Estrategias de aprendizaje de conceptos geométricos y aceptación de dificultades. Estrategias de aprendizaje de conceptos geométricos y aceptación de dificultades.

<ul style="list-style-type: none"> • Semejanza: identificación y generación a partir de patrones. • Concavidad y convexidad de figuras planas. • Desarrollo y usos de la geometría, tanto a nivel práctico como estético, incorporando la perspectiva de género. • Estrategias de aprendizaje de conceptos geométricos y aceptación de dificultades. Estrategias de aprendizaje de conceptos geométricos y aceptación de dificultades. 	
<p>BLOQUE 4: Sentido de la incertidumbre y la probabilidad.</p>	<p>BLOQUE 4: Sentido de la incertidumbre y la probabilidad.</p>
<p>INCERTIDUMBRE Y PROBABILIDAD</p> <ul style="list-style-type: none"> • Concepto de situación aleatoria y situación determinista. Incertidumbre. Contribución de la • humanidad al conocimiento de las leyes del azar y la incertidumbre. • Concepto de suceso y de suceso elemental. • Espacio muestral en experimentos aleatorios simples sencillos: concepto y determinación. • Uso de tablas de contingencia y diagramas de árbol para obtener el espacio muestral en experimentos compuestos sencillos. • Concepto de probabilidad como medida de la posibilidad de que ocurra un determinado suceso en un experimento aleatorio sencillo. • Estimación de probabilidades a partir de la experimentación y simulación. 	<p>INCERTIDUMBRE Y PROBABILIDAD</p> <ul style="list-style-type: none"> • Concepto de situación aleatoria y situación determinista. Incertidumbre. Contribución de la • humanidad al conocimiento de las leyes del azar y la incertidumbre. • Espacio muestral en experimentos aleatorios simples sencillos: concepto y determinación. • Uso de tablas de contingencia y diagramas de árbol para obtener el espacio muestral en experimentos compuestos sencillos. • Concepto de probabilidad como medida de la posibilidad de que ocurra un determinado suceso en un experimento aleatorio sencillo. • Estimación de probabilidades a partir de la experimentación y simulación. • Regla de Laplace en sucesos equiprobables. • Relación entre la Regla de Laplace y la estimación de probabilidades en experimentos sencillos.

ETAPA: EDUCACIÓN PRIMARIA. ÁREA: MATEMÁTICAS (TECER CICLO)	
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	
COMPETENCIA ESPECÍFICA 4	Construir y aplicar algoritmos sencillos para afrontar situaciones y resolver problemas relevantes del ámbito personal, educativo o social, organizando datos, descomponiendo un problema en partes, reconociendo patrones y empleando herramientas TIC.
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	
4.1. Diseñar y aplicar algoritmos sencillos mediante códigos visuales y/o herramientas tecnológicas básicas para resolver situaciones problemáticas.	
4.2. Descomponer patrones de cierta complejidad en otros más sencillos.	
4.3. Utilizar la simbología básica de la programación por bloques.	
4.4. Analizar situaciones de cierta dificultad, valorando distintas posibilidades.	
SABERES BÁSICOS	
QUINTO PRIMARIA	SEXTO PRIMARIA
BLOQUE 1: Sentido numérico y de las operaciones	BLOQUE 1: Sentido numérico y de las operaciones
OPERACIONES CON NATURALES Y SUS PROPIEDADES <ul style="list-style-type: none"> • Significados, estrategias y representaciones para el producto y el cociente (suma repetida, partición, producto cartesiano, diagrama de árbol). • Significado y uso de la igualdad y las desigualdades en relaciones y expresiones aritméticas sencillas. • Potencias y su relación con el producto. Cuadrados, cubos y potencias de 10. • Relaciones y propiedades de las operaciones. Propiedad conmutativa, asociativa y distributiva. • Cálculo mental. Estimación y aproximación. FRACCIONES Y DECIMALES <ul style="list-style-type: none"> • Cálculo mental: multiplicación y división de decimales por 10, 100, 1000. • Proporcionalidad directa. • Introducción a la suma y resta de dos fracciones. 	OPERACIONES CON NATURALES Y SUS PROPIEDADES <ul style="list-style-type: none"> • Significados, estrategias y representaciones para el producto y el cociente (suma repetida, partición, producto cartesiano, diagrama de árbol). • Relaciones y propiedades de las operaciones. Propiedad conmutativa, asociativa y distributiva. • Cálculo mental. Estimación y aproximación. FRACCIONES Y DECIMALES <ul style="list-style-type: none"> • Fracción decimal. Números decimales (décimas, centésimas y milésimas). Operaciones básicas. • Aproximación y redondeo de números decimales. • Cálculo mental: multiplicación y división de decimales por 10, 100, 1000. • Correspondencia entre fracciones decimales y porcentajes. • Proporcionalidad directa.

BLOQUE 6: Sentido del pensamiento computacional	BLOQUE 6: Sentido del pensamiento computacional
<p>ESTIMACIÓN Y MEDICIÓN. MAGNITUDES Y UNIDADES</p> <ul style="list-style-type: none">• Identificación de regularidades y predicción de términos de secuencias numéricas. Creación de patrones.	<p>ESTIMACIÓN Y MEDICIÓN. MAGNITUDES Y UNIDADES</p> <ul style="list-style-type: none">• Identificación de regularidades y predicción de términos de secuencias numéricas. Creación de patrones.• Interpretación, modificación y creación de algoritmos sencillos.• Interpretación y diseño de algoritmos sencillos en hojas de cálculo y mediante programación por bloques.• Búsqueda y análisis de estrategias en juegos abstractos sin información oculta ni presencia de azar: ajedrez, damas, etc.• Simbolización y obtención de datos sencillos desconocidos en expresiones con igualdades.

ETAPA: EDUCACIÓN PRIMARIA. ÁREA: MATEMÁTICAS (TECER CICLO)	
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	
COMPETENCIA ESPECÍFICA 5	Utilizar con corrección el simbolismo matemático, haciendo transformaciones y algunas conversiones entre representaciones icónico-manipulativas, numéricas, geométricas y gráficas, para describir y analizar situaciones relevantes del ámbito personal, educativo o social.
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	
5.1. Manejar las representaciones icónico-manipulativas, numéricas, geométricas y gráficas de objetos matemáticos en situaciones reales del ámbito personal, educativo y social, respetando las reglas que los rigen.	
5.2. Realizar conversiones entre las representaciones icónico-manipulativas, numéricas, geométricas y gráficas de objetos matemáticos en situaciones reales del ámbito personal, educativo y social.	
5.3. Seleccionar el simbolismo matemático adecuado para describir matemáticamente situaciones correspondientes al ámbito personal, educativo y social.	
SABERES BÁSICOS	
QUINTO PRIMARIA	SEXTO PRIMARIA
BLOQUE 1: Sentido numérico y de las operaciones	BLOQUE 1: Sentido numérico y de las operaciones
<p>NÚMEROS NATURALES</p> <ul style="list-style-type: none"> Lectura, escritura y representación de numerales superiores al millar. Múltiplos y divisores. Números primos y compuestos. Propiedades y criterios de divisibilidad. <p>OPERACIONES CON NATURALES Y SUS PROPIEDADES</p> <ul style="list-style-type: none"> Significados, estrategias y representaciones para el producto y el cociente (suma repetida, partición, producto cartesiano, diagrama de árbol). Significado y uso de la igualdad y las desigualdades en relaciones y expresiones aritméticas sencillas. Potencias y su relación con el producto. Cuadrados, cubos y potencias de 10. Relaciones y propiedades de las operaciones. Propiedad conmutativa, asociativa y distributiva. <p>FRACCIONES Y DECIMALES</p> <ul style="list-style-type: none"> La fracción como medida y como relación entre las partes y el todo. Cálculo mental: multiplicación y división de decimales por 10, 100, 1000. Fracciones equivalentes. 	<p>NÚMEROS NATURALES</p> <ul style="list-style-type: none"> Introducción al número negativo: comparación y ordenación. <p>OPERACIONES CON NATURALES Y SUS PROPIEDADES</p> <ul style="list-style-type: none"> Significados, estrategias y representaciones para el producto y el cociente (suma repetida, partición, producto cartesiano, diagrama de árbol). Relaciones y propiedades de las operaciones. Propiedad conmutativa, asociativa y distributiva. <p>FRACCIONES Y DECIMALES</p> <ul style="list-style-type: none"> Fracción decimal. Números decimales (décimas, centésimas y milésimas). Operaciones básicas. Aproximación y redondeo de números decimales. Cálculo mental: multiplicación y división de decimales por 10, 100, 1000. Comparación y ordenación de números naturales y fracciones. Correspondencia entre fracciones decimales y porcentajes. Proporcionalidad directa.

- Proporcionalidad directa.
- Introducción a la suma y resta de dos fracciones.

BLOQUE 3: Sentido de la geometría

GEOMETRÍA PLANA Y ESPACIAL

- Localización de objetos (puntos) sobre los ejes, el plano cartesiano. Localización en mapas a partir de puntos de referencia, incluidos los puntos cardinales.
- Elementos básicos: vértices y lados. Polígonos regulares.
- Poliedros regulares. Vocabulario básico. Relación entre vértices, aristas y caras.
- Intersección, paralelismo y perpendicularidad. Posiciones relativas de rectas en el plano.
- Identificación y descripción de diferentes polígonos. Composición y descomposición
- Cálculo de perímetros y áreas de polígonos.
- La circunferencia y el círculo. Elementos y propiedades.
- Longitud de la circunferencia y área del círculo. Número pi.
- Ángulos, medición y clasificación de ángulos. Clasificación de triángulos.
- Transformaciones: giros, traslaciones y simetrías en situaciones reales.
- Semejanza: identificación y generación a partir de patrones.
- Concavidad y convexidad de figuras planas.
- Desarrollo y clasificación de prismas y pirámides.

BLOQUE 3: Sentido de la geometría

GEOMETRÍA PLANA Y ESPACIAL

- Identificación y descripción de diferentes polígonos. Composición y descomposición
- Longitud de la circunferencia y área del círculo. Número pi.
- Desarrollo y clasificación de prismas y pirámides.

BLOQUE 5: Sentido de recogida, análisis y representación de la información.	BLOQUE 5: Sentido de recogida, análisis y representación de la información.
<p>ANÁLISIS DE DATOS Y CÁLCULOS ESTADÍSTICOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elaboración de preguntas y encuestas sencillas para obtener datos. • Variables cualitativas y cuantitativas discretas: recuento de casos y construcción de tablas de frecuencia. • Representaciones (pictogramas, diagramas de sectores, polígonos de frecuencias...). Uso de herramientas tecnológicas para generar diferentes tipos de representaciones • Interpretación de datos a partir de diferentes representaciones (tablas, gráficas), y análisis en casos sencillos. • Significado e interpretación de las principales medidas centrales (moda, mediana y media aritmética). • Significado e interpretación de la idea de dispersión a partir de representaciones gráficas. Rango. • Diferenciación entre población y muestra. Comparación entre muestras de la misma población. • Introducción a las variables cuantitativas continuas. Histogramas. 	<p>ANÁLISIS DE DATOS Y CÁLCULOS ESTADÍSTICOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elaboración de preguntas y encuestas sencillas para obtener datos. • Variables cualitativas y cuantitativas discretas: recuento de casos y construcción de tablas de frecuencia. • Representaciones (pictogramas, diagramas de sectores, polígonos de frecuencias...). Uso de herramientas tecnológicas para generar diferentes tipos de representaciones • Interpretación de datos a partir de diferentes representaciones (tablas, gráficas), y análisis en casos sencillos. • Significado e interpretación de las principales medidas centrales (moda, mediana y media aritmética). • Significado e interpretación de la idea de dispersión a partir de representaciones gráficas. Rango. • Diferenciación entre población y muestra. Comparación entre muestras de la misma población.

ETAPA: EDUCACIÓN PRIMARIA. ÁREA: MATEMÁTICAS (TECER CICLO)	
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	
COMPETENCIA ESPECÍFICA 6	Comprender y producir mensajes orales y escritos concretos de manera informal, empleando un lenguaje matemático sencillo para comunicar y argumentar sobre características, conceptos, procedimientos y resultados relacionados con situaciones del ámbito personal, educativo o social.
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	
6.1. Interpretar correctamente mensajes orales y escritos que incluyan contenido matemático.	
6.2. Comunicar aspectos relacionados con conceptos y procedimientos matemáticos, empleando algunos elementos formales básicos.	
6.3. Explicar y dar significado matemático a resultados provenientes de situaciones problemáticas del ámbito personal, educativo o social.	
6.4. Argumentar y debatir, contrastando con sus compañeros y compañeras, sus propios razonamientos, apoyándose en el lenguaje matemático.	
SABERES BÁSICOS	
QUINTO PRIMARIA	SEXTO PRIMARIA
BLOQUE 1: Sentido numérico y de las operaciones	BLOQUE 1: Sentido numérico y de las operaciones
OPERACIONES CON NATURALES Y SUS PROPIEDADES <ul style="list-style-type: none"> • Significados, estrategias y representaciones para el producto y el cociente (suma repetida, partición, producto cartesiano, diagrama de árbol). • Significado y uso de la igualdad y las desigualdades en relaciones y expresiones aritméticas sencillas. • Potencias y su relación con el producto. Cuadrados, cubos y potencias de 10. • Relaciones y propiedades de las operaciones. Propiedad conmutativa, asociativa y distributiva. Cálculo mental. Estimación y aproximación. FRACCIONES Y DECIMALES <ul style="list-style-type: none"> • La fracción como medida y como relación entre las partes y el todo. • Cálculo mental: multiplicación y división de decimales por 10, 100, 1000. • Fracciones equivalentes. • Proporcionalidad directa. • Introducción a la suma y resta de dos fracciones. • Valoración de situaciones en las que es útil el uso de fracciones y 	OPERACIONES CON NATURALES Y SUS PROPIEDADES <ul style="list-style-type: none"> • Significados, estrategias y representaciones para el producto y el cociente (suma repetida, partición, producto cartesiano, diagrama de árbol). • Relaciones y propiedades de las operaciones. Propiedad conmutativa, asociativa y distributiva. Cálculo mental. Estimación y aproximación. FRACCIONES Y DECIMALES <ul style="list-style-type: none"> • Fracción decimal. Números decimales (décimas, centésimas y milésimas). Operaciones básicas. • Aproximación y redondeo de números decimales. • Cálculo mental: multiplicación y división de decimales por 10, 100, 1000. • Comparación y ordenación de números naturales y fracciones. • Correspondencia entre fracciones decimales y porcentajes. • Proporcionalidad directa. • Valoración de situaciones en las que es útil el uso de fracciones y decimales.

decimales.	
BLOQUE 2: Sentido de la medida	BLOQUE 2: Sentido de la medida
<p>ESTIMACIÓN Y MEDICIÓN. MAGNITUDES Y UNIDADES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Experimentación y conceptualización de magnitudes: tiempo, longitud, ángulos, masa, superficie, capacidad y volumen, temperatura y monedas. • Unidades de magnitud convencionales. Relación, comparación directa, ordenación y conversión entre unidades de la misma magnitud. Valoración de resultados en mediciones y estimaciones realizadas. 	<p>ESTIMACIÓN Y MEDICIÓN. MAGNITUDES Y UNIDADES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Experimentación y conceptualización de magnitudes: tiempo, longitud, ángulos, masa, superficie, capacidad y volumen, temperatura y monedas. • Unidades de magnitud convencionales. Relación, comparación directa, ordenación y conversión entre unidades de la misma magnitud. Valoración de resultados en mediciones y estimaciones realizadas.
BLOQUE3: Sentido de la geometría.	BLOQUE 3: Sentido de la geometría
<p>ANÁLISIS DE DATOS Y CÁLCULOS ESTADÍSTICOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Localización de objetos (puntos) sobre los ejes, el plano cartesiano. Localización en mapas a partir de puntos de referencia, incluidos los puntos cardinales. • Elementos básicos: vértices y lados. Polígonos regulares. • Poliedros regulares. Vocabulario básico. Relación entre vértices, aristas y caras. • Intersección, paralelismo y perpendicularidad. Posiciones relativas de rectas en el plano. • Identificación y descripción de diferentes polígonos. Composición y descomposición. • Cálculo de perímetros y áreas de polígonos. • La circunferencia y el círculo. Elementos y propiedades. • Longitud de la circunferencia y área del círculo. Número pi. • Ángulos, medición y clasificación de ángulos. Clasificación de triángulos. • Transformaciones: giros, traslaciones y simetrías en situaciones reales. • Semejanza: identificación y generación a partir de patrones. • Concavidad y convexidad de figuras planas. • Desarrollo y usos de la geometría, tanto a nivel práctico como 	<p>ANÁLISIS DE DATOS Y CÁLCULOS ESTADÍSTICOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificación y descripción de diferentes polígonos. Composición y descomposición. • Longitud de la circunferencia y área del círculo. Número pi. • Desarrollo y clasificación de prismas y pirámides. • Programas informáticos de geometría dinámica. • Desarrollo y usos de la geometría, tanto a nivel práctico como estético, incorporando la perspectiva de género.

estético, incorporando la perspectiva de género.	
BLOQUE 4: Sentido de la incertidumbre y probabilidad	BLOQUE 4: Sentido de la incertidumbre y probabilidad
<p>INCERTIDUMBRE Y PROBABILIDAD</p> <ul style="list-style-type: none"> • Concepto de situación aleatoria y situación determinista. Incertidumbre. Contribución de la humanidad al conocimiento de las leyes del azar y la incertidumbre. • Concepto de suceso y de suceso elemental. • Espacio muestral en experimentos aleatorios simples sencillos: concepto y determinación. • Uso de tablas de contingencia y diagramas de árbol para obtener el espacio muestral en experimentos compuestos sencillos. • Concepto de probabilidad como medida de la posibilidad de que ocurra un determinado suceso en un experimento aleatorio sencillo. • Estimación de probabilidades a partir de la experimentación y simulación. 	<p>INCERTIDUMBRE Y PROBABILIDAD</p> <ul style="list-style-type: none"> • Concepto de situación aleatoria y situación determinista. Incertidumbre. Contribución de la humanidad al conocimiento de las leyes del azar y la incertidumbre. • Espacio muestral en experimentos aleatorios simples sencillos: concepto y determinación. • Uso de tablas de contingencia y diagramas de árbol para obtener el espacio muestral en experimentos compuestos sencillos. • Concepto de probabilidad como medida de la posibilidad de que ocurra un determinado suceso en un experimento aleatorio sencillo. • Estimación de probabilidades a partir de la experimentación y simulación. • Regla de Laplace en sucesos equiprobables. • Relación entre la Regla de Laplace y la estimación de probabilidades en experimentos sencillos.

ETAPA: EDUCACIÓN PRIMARIA. ÁREA: MATEMÁTICAS (TECER CICLO)	
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	
COMPETENCIA ESPECÍFICA 7	Identificar fenómenos y problemas importantes desde el punto de vista cultural y social en los que el conocimiento matemático juega un papel decisivo.
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	
7.1. Reconocer la importancia de las matemáticas para la comprensión y el tratamiento de algunas situaciones o cuestiones relevantes en la vida cotidiana del alumnado.	
7.2. Reconocer el contenido matemático de carácter numérico, geométrico o espacial presente en obras pictóricas, dibujos animados, cómics, elementos arquitectónicos, esculturas y demás manifestaciones artísticas.	
7.3. Reconocer y valorar la importancia de la creación de conceptos, ideas y herramientas matemáticas, como elementos necesarios para el avance social y cultural.	
SABERES BÁSICOS	
QUINTO PRIMARIA	SEXTO PRIMARIA
BLOQUE 1: Sentido numérico y de las operaciones	BLOQUE 1: Sentido numérico y de las operaciones
<p>NÚMEROS NATURALES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Contribución de la humanidad al desarrollo numérico, entendido este como una necesidad básica. Usos sociales del sentido numérico. • Técnicas cooperativas para estimular el trabajo en equipo relacionado con el sentido numérico y la aritmética. <p>OPERACIONES CON NATURALES Y SUS PROPIEDADES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Contribución de la humanidad al desarrollo numérico incorporando la perspectiva de género. • Autonomía y tolerancia a la frustración frente a dificultades relacionadas con las propiedades numéricas. <p>FRACCIONES Y DECIMALES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Valoración de situaciones en las que es útil el uso de fracciones y decimales. • Estrategias de mejora en la perseverancia en la resolución de problemas aritméticos 	<p>NÚMEROS NATURALES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Contribución de la humanidad al desarrollo numérico, entendido este como una necesidad básica. Usos sociales del sentido numérico. • Técnicas cooperativas para estimular el trabajo en equipo relacionado con el sentido numérico y la aritmética. <p>OPERACIONES CON NATURALES Y SUS PROPIEDADES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Contribución de la humanidad al desarrollo numérico incorporando la perspectiva de género. • Autonomía y tolerancia a la frustración frente a dificultades relacionadas con las propiedades numéricas. <p>FRACCIONES Y DECIMALES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Valoración de situaciones en las que es útil el uso de fracciones y decimales. • Estrategias de mejora en la perseverancia en la resolución de problemas aritméticos

BLOQUE 2: Sentido de la medida	BLOQUE 2: Sentido de la medida
ESTIMACIÓN Y MEDICIÓN. MAGNITUDES Y UNIDADES <ul style="list-style-type: none"> • Contribución de la humanidad a la unificación de sistemas de medida y magnitudes, y valoración de sus usos sociales y científicos. • Técnicas cooperativas para estimular el trabajo en equipo relacionado con la medida y estimación de magnitudes. 	ESTIMACIÓN Y MEDICIÓN. MAGNITUDES Y UNIDADES <ul style="list-style-type: none"> • Contribución de la humanidad a la unificación de sistemas de medida y magnitudes, y valoración de sus usos sociales y científicos. • Técnicas cooperativas para estimular el trabajo en equipo relacionado con la medida y estimación de magnitudes.
BLOQUE3: Sentido de la geometría.	BLOQUE 3: Sentido de la geometría
GEOMETRÍA PLANA Y ESPACIAL <ul style="list-style-type: none"> • Desarrollo y usos de la geometría, tanto a nivel práctico como estético, incorporando la perspectiva de género. • Estrategias de aprendizaje de conceptos geométricos y aceptación de dificultades. 	GEOMETRÍA PLANA Y ESPACIAL <ul style="list-style-type: none"> • Desarrollo y usos de la geometría, tanto a nivel práctico como estético, incorporando la perspectiva de género. • Estrategias de aprendizaje de conceptos geométricos y aceptación de dificultades
BLOQUE 4: Sentido de la incertidumbre y probabilidad	BLOQUE 4: Sentido de la incertidumbre y probabilidad
INCERTIDUMBRE Y PROBABILIDAD <ul style="list-style-type: none"> • Gestión de las emociones y utilización de estrategias que permiten afrontar la incertidumbre. 	INCERTIDUMBRE Y PROBABILIDAD <ul style="list-style-type: none"> • Gestión de las emociones y utilización de estrategias que permiten afrontar la incertidumbre
BLOQUE 5: Sentido de recogida, análisis y representación de la información.	BLOQUE 5: Sentido de recogida, análisis y representación de la información.
ANÁLISIS DE DATOS Y CÁLCULOS ESTADÍSTICOS <ul style="list-style-type: none"> • Contribución de la humanidad al desarrollo y evolución de la estadística y tratamiento de datos, incorporando la perspectiva de género. • Respeto, sensibilidad y tolerancia ante diferentes interpretaciones sobre resultados estadísticos, mostrando rechazo ante actitudes discriminatorias. 	ANÁLISIS DE DATOS Y CÁLCULOS ESTADÍSTICOS <ul style="list-style-type: none"> • Contribución de la humanidad al desarrollo y evolución de la estadística y tratamiento de datos, incorporando la perspectiva de género. • Respeto, sensibilidad y tolerancia ante diferentes interpretaciones sobre resultados estadísticos, mostrando rechazo ante actitudes discriminatorias.

BLOQUE 6: Sentido del pensamiento computacional.	BLOQUE 6: Sentido del pensamiento computacional.
<p>PENSAMIENTO COMPUTACIONAL</p> <ul style="list-style-type: none">• Valoración de la evolución del pensamiento computacional y su repercusión social, incorporando la perspectiva de género.• Trabajo cooperativo en situaciones que involucran diseño y aplicación de algoritmos. Estrategias de aprendizaje específicas del pensamiento computacional.	<p>PENSAMIENTO COMPUTACIONAL</p> <ul style="list-style-type: none">• Valoración de la evolución del pensamiento computacional y su repercusión social, incorporando la perspectiva de género.• Trabajo cooperativo en situaciones que involucran diseño y aplicación de algoritmos. Estrategias de aprendizaje específicas del pensamiento computacional.

ETAPA: EDUCACIÓN PRIMARIA. ÁREA: MATEMÁTICAS (TECER CICLO)	
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	
COMPETENCIA ESPECÍFICA 8	Gestionar las emociones y actitudes implicadas en los procesos matemáticos, aceptando la incertidumbre, las dificultades y los errores que dichos procesos conllevan, y controlando la atención para lograr un aprendizaje significativo y adaptable a diferentes situaciones.
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	
8.1. Asumir los errores como parte del proceso de aprendizaje, sin ceder a la frustración y expresando emociones y actitudes positivas y adecuadas para su superación.	
8.2. Identificar los factores relevantes que intervienen en la atención y la comprensión, favoreciéndolas o dificultándolas, tanto en el trabajo individual como en el colaborativo	
8.3. Gestionar los recursos cognitivos y emocionales para reconducir el proceso de aprendizaje en momentos de dificultad o incertidumbre, así como en las situaciones de conflicto derivadas del trabajo en equipo.	
8.4. Asumir retos y enfrentarse a situaciones problemáticas desde una perspectiva abierta, superando los prejuicios.	
SABERES BÁSICOS	
QUINTO PRIMARIA	SEXTO PRIMARIA
BLOQUE 1: Sentido numérico y de las operaciones	BLOQUE 1: Sentido numérico y de las operaciones
<p>NÚMEROS NATURALES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Contribución de la humanidad al desarrollo numérico, entendido este como una necesidad básica. Usos sociales del sentido numérico. • Técnicas cooperativas para estimular el trabajo en equipo relacionado con el sentido numérico y la aritmética. <p>OPERACIONES CON NATURALES Y SUS PROPIEDADES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Contribución de la humanidad al desarrollo numérico incorporando la perspectiva de género. • Autonomía y tolerancia a la frustración frente a dificultades relacionadas con las propiedades numéricas. <p>FRACCIONES Y DECIMALES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Valoración de situaciones en las que es útil el uso de fracciones y decimales. • Estrategias de mejora en la perseverancia en la resolución de problemas aritméticos. 	<p>NÚMEROS NATURALES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Contribución de la humanidad al desarrollo numérico, entendido este como una necesidad básica. Usos sociales del sentido numérico. • Técnicas cooperativas para estimular el trabajo en equipo relacionado con el sentido numérico y la aritmética. <p>OPERACIONES CON NATURALES Y SUS PROPIEDADES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Contribución de la humanidad al desarrollo numérico incorporando la perspectiva de género. • Autonomía y tolerancia a la frustración frente a dificultades relacionadas con las propiedades numéricas. <p>FRACCIONES Y DECIMALES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Valoración de situaciones en las que es útil el uso de fracciones y decimales. • Estrategias de mejora en la perseverancia en la resolución de problemas aritméticos.

BLOQUE 2: Sentido de la medida	BLOQUE 2: Sentido de la medida
ESTIMACIÓN Y MEDICIÓN. MAGNITUDES Y UNIDADES <ul style="list-style-type: none"> • Contribución de la humanidad a la unificación de sistemas de medida y magnitudes, y valoración de sus usos sociales y científicos. • Técnicas cooperativas para estimular el trabajo en equipo relacionado con la medida y estimación de magnitudes. 	ESTIMACIÓN Y MEDICIÓN. MAGNITUDES Y UNIDADES <ul style="list-style-type: none"> • Contribución de la humanidad a la unificación de sistemas de medida y magnitudes, y valoración de sus usos sociales y científicos. • Técnicas cooperativas para estimular el trabajo en equipo relacionado con la medida y estimación de magnitudes.
BLOQUE3: Sentido de la geometría.	BLOQUE 3: Sentido de la geometría
GEOMETRÍA PLANA Y ESPACIAL <ul style="list-style-type: none"> • Desarrollo y usos de la geometría, tanto a nivel práctico como estético, incorporando la perspectiva de género. • Estrategias de aprendizaje de conceptos geométricos y aceptación de dificultades. 	GEOMETRÍA PLANA Y ESPACIAL <ul style="list-style-type: none"> • Desarrollo y usos de la geometría, tanto a nivel práctico como estético, incorporando la perspectiva de género. • Estrategias de aprendizaje de conceptos geométricos y aceptación de dificultades.
BLOQUE 4: Sentido de la incertidumbre y probabilidad	BLOQUE 4: Sentido de la incertidumbre y probabilidad
INCERTIDUMBRE Y PROBABILIDAD <ul style="list-style-type: none"> • Gestión de las emociones y utilización de estrategias que permiten afrontar la incertidumbre. 	INCERTIDUMBRE Y PROBABILIDAD <ul style="list-style-type: none"> • Gestión de las emociones y utilización de estrategias que permiten afrontar la incertidumbre
BLOQUE 5: Sentido de recogida, análisis y representación de la información.	BLOQUE 5: Sentido de recogida, análisis y representación de la información.
ANÁLISIS DE DATOS Y CÁLCULOS ESTADÍSTICOS <ul style="list-style-type: none"> • Contribución de la humanidad al desarrollo y evolución de la estadística y tratamiento de datos, incorporando la perspectiva de género. • Respeto, sensibilidad y tolerancia ante diferentes interpretaciones sobre resultados estadísticos, mostrando rechazo ante actitudes discriminatorias. 	ANÁLISIS DE DATOS Y CÁLCULOS ESTADÍSTICOS <ul style="list-style-type: none"> • Contribución de la humanidad al desarrollo y evolución de la estadística y tratamiento de datos, incorporando la perspectiva de género. • Respeto, sensibilidad y tolerancia ante diferentes interpretaciones sobre resultados estadísticos, mostrando rechazo ante actitudes discriminatorias.

BLOQUE 6: Sentido del pensamiento computacional.	BLOQUE 6: Sentido del pensamiento computacional.
<p>PENSAMIENTO COMPUTACIONAL</p> <ul style="list-style-type: none">• Valoración de la evolución del pensamiento computacional y su repercusión social, incorporando la perspectiva de género.• Trabajo cooperativo en situaciones que involucran diseño y aplicación de algoritmos. Estrategias de aprendizaje específicas del pensamiento computacional.	<p>PENSAMIENTO COMPUTACIONAL</p> <ul style="list-style-type: none">• Valoración de la evolución del pensamiento computacional y su repercusión social, incorporando la perspectiva de género.• Trabajo cooperativo en situaciones que involucran diseño y aplicación de algoritmos. Estrategias de aprendizaje específicas del pensamiento computacional.

ETAPA: EDUCACIÓN PRIMARIA. ÁREA: VALENCIANO: LENGUA Y LITERATURA (TECER CICLO)**COMPETENCIAS ESPECÍFICAS****COMPETENCIA ESPECÍFICA 1:**
Multilingüismo e interculturalidad

Reconocer la diversidad lingüística y cultural de la Comunitat Valenciana, de España y del mundo, a través del contacto con las lenguas del alumnado y del entorno; evitar prejuicios lingüísticos, y valorar esta diversidad como una riqueza cultural.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1.1. Identificar y valorar las variedades lingüísticas de la Comunitat Valenciana, del Estado español y del mundo.

1.2. Mostrar interés por el uso del valenciano en las diferentes situaciones comunicativas de los ámbitos personal, social y educativo

1.3. Mostrar interés y respeto por las variedades lingüísticas de su entorno, e identificar las características básicas.

1.4. Detectar en contextos próximos, de manera guiada, prejuicios y estereotipos lingüísticos frecuentes, y valorar la pluralidad lingüística del mundo como una fuente de riqueza cultural.

1.5. Reflexionar y buscar ejemplos, de manera guiada, sobre aspectos del funcionamiento de la lengua, a partir de la observación, la comparación y la manipulación de palabras, oraciones y textos, de diferentes lenguas.

SABERES BÁSICOS**QUINTO PRIMARIA****SEXTO PRIMARIA****BLOQUE 1: Lengua y uso****BLOQUE 1: Lengua y uso**

- Biografía lingüística personal.
- Mapa lingüístico local y del entorno geográfico.
- Estrategias de identificación de prejuicios y estereotipos lingüísticos.
- Lenguaje no discriminatorio y respetuoso con las diferencias.
- Expresiones propias de la lengua. Detección de la manipulación informativa.

- Biografía lingüística personal.
- Mapa lingüístico local y del entorno geográfico.
- Estrategias de identificación de prejuicios y estereotipos lingüísticos.
- Lenguaje no discriminatorio y respetuoso con las diferencias.
- Expresiones propias de la lengua. Detección de la manipulación informativa.

BLOQUE 2: Estrategias comunicativas	BLOQUE 2: Estrategias comunicativas
<ul style="list-style-type: none"> • Estrategias de busca en fuentes documentales diversas y con diferentes soportes y formatos. • Diferenciación entre hechos y opiniones. • Uso de modelos para sintetizar y reelaborar información. • Propiedad intelectual. • Biblioteca del aula o del centro y de los recursos digitales. • Herramientas digitales para el trabajo colaborativo y la comunicación. • Hábitos y conductas para la comunicación segura en entornos virtuales. • Diferencias entre lengua oral y lengua escrita. • Conciencia fonológica. Fonemas específicos del valenciano/castellano. • Formulación y comprobación de hipótesis. • Generalizaciones sobre aspectos lingüísticos. • Generalizaciones sobre normas ortográficas y gramaticales básicas. • Signos de puntuación. • Relaciones de forma y significado entre las palabras. • Estrategias para la transferencia entre las lenguas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Estrategias de uso y tratamiento de fuentes documentales diversas. • Estrategias de busca en fuentes documentales diversas y con diferentes soportes y formatos. • Uso de modelos para sintetizar y reelaborar información. • Propiedad intelectual. • Biblioteca del aula o del centro y de los recursos digitales. • Herramientas digitales para el trabajo colaborativo y la comunicación. • Hábitos y conductas para la comunicación segura en entornos virtuales. • Conciencia fonológica. Fonemas específicos del valenciano/castellano. • Formulación y comprobación de hipótesis. • Generalizaciones sobre aspectos lingüísticos. • Generalizaciones sobre normas ortográficas y gramaticales básicas. • Relaciones de forma y significado entre las palabras. • Relaciones sintácticas de las palabras. • Convenciones del código escrito en el marco de propuestas de comprensión o producción de textos. • Estrategias para la transferencia entre las lenguas.

ETAPA: EDUCACIÓN PRIMARIA. ÁREA: VALENCIANO: LENGUA Y LITERATURA (TECER CICLO)	
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	
COMPETENCIA ESPECÍFICA 2: Comprensión oral y multimodal	Comprender, interpretar y valorar, de manera guiada, textos orales y multimodales propios de los ámbitos personal, social y educativo, a través de la escucha activa, la aplicación de estrategias de comprensión oral y la reflexión sobre el contenido y la forma.
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	
2.1. Escuchar de manera activa, interpretar y valorar, de manera guiada, textos orales sencillos de los ámbitos personal, social y educativo.	
2.2. Interpretar el sentido global y las ideas principales y secundarias de textos orales sencillos de conocimientos diversos, extraer información explícita e implícita en el texto, hacer deducciones, valorar el contenido y los elementos no verbales elementales y, de manera guiada, algunos elementos formales elementales, y dar una opinión razonada sobre lo que ha escuchado.	
2.3. Escuchar de manera activa, interpretar y valorar diferentes textos multimodales sencillos en medios digitales, de manera guiada, de los ámbitos personal, social y educativo.	
2.4. Interpretar el sentido global y las ideas principales y secundarias de textos multimodales sencillos de conocimientos diversos, extraer información explícita e implícita en el texto, hacer deducciones, valorar el contenido y los elementos no verbales elementales y, de manera guiada, algunos aspectos formales elementales, y dar una opinión razonada.	
SABERES BÁSICOS	
QUINTO PRIMARIA	SEXTO PRIMARIA
BLOQUE 2: Estrategias comunicativas	BLOQUE 2: Estrategias comunicativas
<ul style="list-style-type: none"> • Estrategias para adaptar el discurso a la intención comunicativa, a los participantes y a la situación. • Estrategias para adaptar el discurso al propósito comunicativo y al canal. • Estrategias para adaptar el discurso al registro. • Adecuación textual a la situación comunicativa. • Estructura del discurso: la coherencia y la cohesión. • Elementos de contenido (tema, fórmulas fijas, léxico) y forma (estructura, formato, título, imágenes). • Tipologías textuales y géneros discursivos. • Elementos de detección y uso de un lenguaje verbal e icónico no discriminatorio. • Estrategias de reflexión sobre el proceso de aprendizaje, 	<ul style="list-style-type: none"> • Estrategias para adaptar el discurso a la intención comunicativa, a los participantes y a la situación. • Estrategias para adaptar el discurso al propósito comunicativo y al canal. • Estrategias para adaptar el discurso al registro. • Adecuación textual a la situación comunicativa. • Estructura del discurso: la coherencia y la cohesión. • Elementos de contenido (tema, fórmulas fijas, léxico) y forma (estructura, formato, título, imágenes). • Tipologías textuales y géneros discursivos. • Elementos de detección y uso de un lenguaje verbal e icónico no discriminatorio.

autoevaluación y autocorrección.

- Estrategias de gestión de las emociones en la comunicación.
- Estrategias de busca en fuentes documentales diversas y con diferentes soportes y formatos.
- Propiedad intelectual.
- Biblioteca del aula o del centro y de los recursos digitales.
- Herramientas digitales para el trabajo colaborativo y la comunicación.
- Hábitos y conductas para la comunicación segura en entornos virtuales.
- Diferencias entre lengua oral y lengua escrita.
- Conciencia fonológica. Fonemas específicos del valenciano/castellano.
- Formulación y comprobación de hipótesis.
- Generalizaciones sobre aspectos lingüísticos.
- Generalizaciones sobre normas ortográficas y gramaticales básicas.
- Signos de puntuación.
- Relaciones de forma y significado entre las palabras.
- Estrategias para la transferencia entre las lenguas.
- Estrategias de comprensión oral: información y sentido global del discurso.

- Estrategias de reflexión sobre el proceso de aprendizaje, autoevaluación y autocorrección.
- Estrategias de gestión de las emociones en la comunicación.
- Estrategias de uso y tratamiento de fuentes documentales diversas.
- Estrategias de busca en fuentes documentales diversas y con diferentes soportes y formatos.
- Detección de la manipulación informativa.
- Propiedad intelectual.
- Biblioteca del aula o del centro y de los recursos digitales.
- Herramientas digitales para el trabajo colaborativo y la comunicación.
- Hábitos y conductas para la comunicación segura en entornos virtuales.
- Conciencia fonológica. Fonemas específicos del valenciano/castellano.
- Formulación y comprobación de hipótesis.
- Generalizaciones sobre aspectos lingüísticos.
- Generalizaciones sobre normas ortográficas y gramaticales básicas.
- Relaciones de forma y significado entre las palabras.
- Relaciones sintácticas de las palabras.
- Convenciones del código escrito en el marco de propuestas de comprensión o producción de textos
- Estrategias para la transferencia entre las lenguas.
- Estrategias de comprensión oral: reconocer ideas no explícitas del discurso.

ETAPA: EDUCACIÓN PRIMARIA. ÁREA: VALENCIANO: LENGUA Y LITERATURA (TECER CICLO)**COMPETENCIAS ESPECÍFICAS****COMPETENCIA ESPECÍFICA 3:**
Comprensión escrita y multimodal

Comprender, interpretar y valorar, de manera guiada, textos escritos y multimodales propios de los ámbitos personal, social y educativo, a través de la lectura de textos, la aplicación de estrategias de comprensión lectora y la reflexión sobre el contenido y la forma.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

3.1. Leer con buena fluidez, de manera silenciosa y en voz alta, interpretar y valorar, de manera guiada, textos escritos y multimodales sencillos de los ámbitos personal, social y educativo.

3.2. Aplicar, de manera guiada, todo tipo de estrategias para comprender el sentido global y la información específica, distinguir las ideas principales de las secundarias, inferir significados no explícitos y hacer algunas valoraciones personales argumentadas de diferentes textos sobre conocimientos diversos.

3.3. Identificar el tipo y la estructura de los textos y valorar, de manera guiada, el contenido y los aspectos formales y no verbales elementales de los textos escritos y multimodales, evaluar su calidad, fiabilidad e idoneidad en función del objetivo de la lectura, así como algunas de las características lingüísticas específicas de cada tipo de texto.

3.4. Localizar, seleccionar y contrastar información sencilla procedente de dos o más fuentes, de los ámbitos personal, social y educativo, y evaluar su utilidad en función de los objetivos de lectura en diferentes textos multimodales en medios digitales, de manera guiada

3.5. Aplicar, de manera guiada, todo tipo de estrategias para la busca, selección y gestión de la información, en diferentes textos multimodales, para ampliar conocimientos de manera responsable, contrastar la información y utilizarla citando las referencias bibliográficas

SABERES BÁSICOS**QUINTO PRIMARIA****SEXTO PRIMARIA****BLOQUE 2: Estrategias comunicativas****BLOQUE 2: Estrategias comunicativas**

- Estrategias para adaptar el discurso a la intención comunicativa, a los participantes y a la situación.
- Estrategias para adaptar el discurso al propósito comunicativo y al canal.
- Estrategias para adaptar el discurso al registro.
- Adecuación textual a la situación comunicativa.
- Estructura del discurso: la coherencia y la cohesión.
- Elementos de contenido (tema, fórmulas fijas, léxico) y forma (estructura, formato, título, imágenes).
- Elementos de contenido (inferencias de información) y forma (tipografía).
- Tipologías textuales y géneros discursivos.
- Elementos de detección y uso de un lenguaje verbal e icónico no discriminatorio.

- Estrategias para adaptar el discurso a la intención comunicativa, a los participantes y a la situación.
- Estrategias para adaptar el discurso al propósito comunicativo y al canal.
- Estrategias para adaptar el discurso al registro.
- Adecuación textual a la situación comunicativa.
- Estructura del discurso: la coherencia y la cohesión.
- Elementos de contenido (tema, fórmulas fijas, léxico) y forma (estructura, formato, título, imágenes).
- Elementos de contenido (inferencias de información) y forma (tipografía).
- Tipologías textuales y géneros discursivos.
- Elementos de detección y uso de un lenguaje verbal e icónico no discriminatorio.

- Estrategias de reflexión sobre el proceso de aprendizaje, autoevaluación y autocorrección.
- Estrategias de gestión de las emociones en la comunicación.
- Estrategias de busca en fuentes documentales diversas y con diferentes soportes y formatos.
- Diferenciación entre hechos y opiniones.
- Propiedad intelectual.
- Biblioteca del aula o del centro y de los recursos digitales.
- Herramientas digitales para el trabajo colaborativo y la comunicación.
- Hábitos y conductas para la comunicación segura en entornos virtuales.
- Diferencias entre lengua oral y lengua escrita.
- Conciencia fonológica. Fonemas específicos del valenciano/castellano.
- Formulación y comprobación de hipótesis.
- Generalizaciones sobre aspectos lingüísticos.
- Generalizaciones de normas orográficas y gramaticales básicas.
- Signos de puntuación.
- Relaciones de forma y significado entre las palabras.
- Relaciones sintácticas de las palabras.
- Estrategias para la transferencia entre las lenguas.
- Lectura con velocidad, fluidez y entonación.
- Estrategias de comprensión antes de la lectura: activar los conocimientos previos, establecer objetivos de lectura y formular hipótesis a través de información paratextual y gráfica.
- Estrategias de comprensión durante la lectura: realizar inferencias a partir de sus conocimientos y experiencias previas.
- Estrategias de comprensión después de la lectura: información del sentido global del texto.

- Estrategias de reflexión sobre el proceso de aprendizaje, autoevaluación y autocorrección.
- Estrategias de gestión de las emociones en la comunicación.
- Estrategias de uso y tratamiento de fuentes documentales diversas.
- Estrategias de busca en fuentes documentales diversas y con diferentes soportes y formatos.
- Detección de la manipulación informativa.
- Uso de modelos para sintetizar y reelaborar información.
- Propiedad intelectual.
- Biblioteca del aula o del centro y de los recursos digitales.
- Herramientas digitales para el trabajo colaborativo y la comunicación.
- Hábitos y conductas para la comunicación segura en entornos virtuales.
- Conciencia fonológica. Fonemas específicos del valenciano/castellano.
- Formulación y comprobación de hipótesis.
- Generalizaciones sobre aspectos lingüísticos.
- Generalizaciones de normas orográficas y gramaticales básicas.
- Relaciones de forma y significado entre las palabras.
- Relaciones sintácticas de las palabras.
- Convenciones del código escrito en el marco de propuestas de comprensión o producción de textos.
- Estrategias para la transferencia entre las lenguas.
- Lectura con velocidad, fluidez y entonación.
- Estrategias de comprensión antes de la lectura: activar los conocimientos previos, establecer objetivos de lectura y formular hipótesis a través de información paratextual y gráfica.
- Estrategias de comprensión durante la lectura: realizar inferencias a partir de sus conocimientos y experiencias previas.
- Estrategias de comprensión durante la lectura: reformular hipótesis, interpretar sentidos figurados y significados no explícitos en los textos.
- Estrategias de comprensión después de la lectura: comprobar hipótesis y extraer conclusiones.

ETAPA: EDUCACIÓN PRIMARIA. ÁREA: VALENCIANO: LENGUA Y LITERATURA (TECER CICLO)**COMPETENCIAS ESPECÍFICAS****COMPETENCIA ESPECÍFICA 4:**
Expresión oral

Producir, de manera guiada, mensajes orales sencillos con coherencia, cohesión y adecuación a través de situaciones de comunicación de los ámbitos familiar, social y educativo.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

4.1. Producir, de manera guiada, discursos orales estructurados, sobre conocimientos diversos, ajustados a la situación comunicativa y a los géneros discursivos de los ámbitos personal, social y educativo, utilizando conectores básicos.

4.2. Producir discursos orales con una pronunciación clara, y con un ritmo y entonación adecuados, e incorporar recursos no verbales básicos que refuercen el discurso y haciendo uso de soportes audiovisuales.

4.3. Realizar producciones orales utilizando un lenguaje no discriminatorio, adaptado a la situación de comunicación y al interlocutor, con un vocabulario adecuado, sin expresiones coloquiales, y con variedad de estructuras morfosintácticas, con una reflexión progresiva en el uso de la lengua.

4.4. Localizar, seleccionar y contrastar información en dos o más fuentes, analógicas y digitales, de manera guiada, y compartir oralmente los resultados adoptando un punto de vista personal y citando las fuentes.

SABERES BÁSICOS**QUINTO PRIMARIA****SEXTO PRIMARIA****BLOQUE 1: Lengua y uso****BLOQUE 1: Lengua y uso**

- Biografía lingüística personal.
- Mapa lingüístico local y del entorno geográfico.
- Estrategias de identificación de prejuicios y estereotipos lingüísticos.
- Lenguaje no discriminatorio y respetuoso con las diferencias.
- Expresiones propias de la lengua.

- Biografía lingüística personal.
- Mapa lingüístico local y del entorno geográfico.
- Estrategias de identificación de prejuicios y estereotipos lingüísticos.
- Lenguaje no discriminatorio y respetuoso con las diferencias.
- Expresiones propias de la lengua.

BLOQUE 2: Estrategias comunicativas**BLOQUE 2: Estrategias comunicativas**

- Estrategias para adaptar el discurso a la intención comunicativa, a los participantes y a la situación.
- Estrategias para adaptar el discurso al propósito comunicativo y al canal.
- Estrategias para adaptar el discurso al registro.
- Adecuación textual a la situación comunicativa.
- Estructura del discurso: la coherencia y la cohesión.
- Elementos de contenido (tema, fórmulas fijas, léxico) y forma (estructura, formato, título, imágenes).
- Elementos de contenido (inferencias de información) y forma (tipografía).
- Tipologías textuales y géneros discursivos.

- Estrategias para adaptar el discurso a la intención comunicativa, a los participantes y a la situación.
- Estrategias para adaptar el discurso al propósito comunicativo y al canal.
- Estrategias para adaptar el discurso al registro.
- Adecuación textual a la situación comunicativa.
- Estructura del discurso: la coherencia y la cohesión.
- Elementos de contenido (tema, fórmulas fijas, léxico) y forma (estructura, formato, título, imágenes).
- Elementos de contenido (inferencias de información) y forma (tipografía).
- Tipologías textuales y géneros discursivos.

- Elementos de detección y uso de un lenguaje verbal e icónico no discriminatorio.
- Estrategias de reflexión sobre el proceso de aprendizaje, autoevaluación y autocorrección.
- Estrategias de gestión de las emociones en la comunicación
- Estrategias de busca en fuentes documentales diversas y con diferentes soportes y formatos.
- Diferenciación entre hechos y opiniones.
- Propiedad intelectual.
- Biblioteca del aula o del centro y de los recursos digitales.
- Herramientas digitales para el trabajo colaborativo y la comunicación.
- Hábitos y conductas para la comunicación segura en entornos virtuales.
- Diferencias entre lengua oral y lengua escrita.
- Conciencia fonológica. Fonemas específicos del valenciano/castellano.
- Formulación y comprobación de hipótesis.
- Generalizaciones sobre aspectos lingüísticos.
- Generalizaciones sobre normas ortográficas y gramaticales básicas.
- Signos de puntuación.
- Relaciones de forma y significado entre las palabras.
- Estrategias para la transferencia entre las lenguas.
- Estrategias de expresión oral: pronunciación y entonación adecuadas.
- Planificación y producción de textos orales y multimodales.

- Elementos de detección y uso de un lenguaje verbal e icónico no discriminatorio.
- Estrategias de reflexión sobre el proceso de aprendizaje, autoevaluación y autocorrección.
- Estrategias de gestión de las emociones en la comunicación.
- Estrategias de busca en fuentes documentales diversas y con diferentes soportes y formatos.
- Detección de la manipulación informativa.
- Uso de modelos para sintetizar y reelaborar información.
- Propiedad intelectual.
- Biblioteca del aula o del centro y de los recursos digitales.
- Herramientas digitales para el trabajo colaborativo y la comunicación.
- Hábitos y conductas para la comunicación segura en entornos virtuales.
- Conciencia fonológica. Fonemas específicos del valenciano/castellano.
- Formulación y comprobación de hipótesis.
- Generalizaciones sobre aspectos lingüísticos.
- Generalizaciones sobre normas ortográficas y gramaticales básicas.
- Relaciones de forma y significado entre las palabras.
- Relaciones sintácticas de las palabras.
- Convenciones del código escrito en el marco de propuestas de comprensión o producción de textos.
- Estrategias para la transferencia entre las lenguas.
- Estrategias de expresión oral: interpretación y uso de elementos de la comunicación no verbal.
- Planificación y producción de textos orales y multimodales.

ETAPA: EDUCACIÓN PRIMARIA. ÁREA: VALENCIANO: LENGUA Y LITERATURA (TECER CICLO)**COMPETENCIAS ESPECÍFICAS****COMPETENCIA ESPECÍFICA 5:**
Expresión escrita y multimodal

Producir, de manera guiada, textos escritos y multimodales adecuados y coherentes con un vocabulario apropiado, utilizando estrategias básicas de planificación, textualización, revisión y edición.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

5.1. Producir, a partir de ejemplos y de manera guiada, textos escritos y multimodales de géneros discursivos de los ámbitos personal, social y educativo adecuados y coherentes, con vocabulario no discriminatorio apropiado y estrategias básicas de cohesión.

5.2. Utilizar, de manera acompañada puntualmente y con reflexión progresiva, los conocimientos lingüísticos y discursivos básicos necesarios en la situación de aprendizaje y la terminología elemental correspondiente.

5.3. Planificar, textualizar, revisar y editar, de manera guiada, mediante instrumentos y estrategias básicas, como parte explícita del proceso de escritura.

5.4. Localizar, seleccionar, gestionar e integrar en el texto, de manera puntualmente acompañada, la información de dos o más fuentes, e incluir sus referencias al compartirla.

SABERES BÁSICOS**QUINTO PRIMARIA****SEXTO PRIMARIA****BLOQUE 1: Lengua y uso****BLOQUE 1: Lengua y uso**

- Biografía lingüística personal.
- Mapa lingüístico local y del entorno geográfico.
- Estrategias de identificación de prejuicios y estereotipos lingüísticos.
- Lenguaje no discriminatorio y respetuoso con las diferencias.
- Expresiones propias de la lengua.

- Biografía lingüística personal.
- Mapa lingüístico local y del entorno geográfico.
- Estrategias de identificación de prejuicios y estereotipos lingüísticos.
- Lenguaje no discriminatorio y respetuoso con las diferencias.
- Expresiones propias de la lengua.

BLOQUE 2: Estrategias comunicativas**BLOQUE 2: Estrategias comunicativas**

- Estrategias para adaptar el discurso a la intención comunicativa, a los participantes y a la situación.
- Estrategias para adaptar el discurso al propósito comunicativo y al canal.
- Estrategias para adaptar el discurso al registro.
- Adecuación textual a la situación comunicativa.
- Estructura del discurso: la coherencia y la cohesión.
- Elementos de contenido (tema, fórmulas fijas, léxico) y forma (estructura, formato, título, imágenes).
- Elementos de contenido (inferencias de información) y forma (tipografía).
- Tipologías textuales y géneros discursivos.

- Estrategias para adaptar el discurso a la intención comunicativa, a los participantes y a la situación.
- Estrategias para adaptar el discurso al propósito comunicativo y al canal.
- Estrategias para adaptar el discurso al registro.
- Adecuación textual a la situación comunicativa.
- Estructura del discurso: la coherencia y la cohesión.
- Elementos de contenido (tema, fórmulas fijas, léxico) y forma (estructura, formato, título, imágenes).
- Elementos de contenido (inferencias de información) y forma (tipografía).
- Tipologías textuales y géneros discursivos.

- Elementos de detección y uso de un lenguaje verbal e icónico no discriminatorio.
- Estrategias de reflexión sobre el proceso de aprendizaje, autoevaluación y autocorrección.
- Estrategias de gestión de las emociones en la comunicación.
- Estrategias de busca en fuentes documentales diversas y con diferentes soportes y formatos.
- Diferenciación entre hechos y opiniones.
- Propiedad intelectual.
- Biblioteca del aula o del centro y de los recursos digitales.
- Herramientas digitales para el trabajo colaborativo y la comunicación.
- Hábitos y conductas para la comunicación segura en entornos virtuales.
- Diferencias entre lengua oral y lengua escrita.
- Conciencia fonológica. Fonemas específicos del valenciano/castellano.
- Formulación y comprobación de hipótesis.
- Generalizaciones sobre aspectos lingüísticos.
- Generalizaciones sobre normas ortográficas y gramaticales básicas.
- Signos de puntuación.
- Relaciones de forma y significado entre las palabras.
- Estrategias para la transferencia entre las lenguas.
- Estrategias de comprensión oral: información y sentido global del discurso.
- Aplicación de las normas ortográficas.
- Presentación cuidada de las producciones escritas.
- Estrategias del proceso de escritura: textualización y revisión.
- Estrategias del proceso de escritura: planificación y corrección.
- Elementos gráficos y paratextuales.

- Elementos de detección y uso de un lenguaje verbal e icónico no discriminatorio.
- Estrategias de reflexión sobre el proceso de aprendizaje, autoevaluación y autocorrección.
- Estrategias de gestión de las emociones en la comunicación.
- Estrategias de uso y tratamiento de fuentes documentales diversas.
- Estrategias de busca en fuentes documentales diversas y con diferentes soportes y formatos.
- Detección de la manipulación informativa.
- Uso de modelos para sintetizar y reelaborar información.
- Propiedad intelectual.
- Biblioteca del aula o del centro y de los recursos digitales.
- Herramientas digitales para el trabajo colaborativo y la comunicación.
- Hábitos y conductas para la comunicación segura en entornos virtuales.
- Conciencia fonológica. Fonemas específicos del valenciano/castellano.
- Formulación y comprobación de hipótesis.
- Generalizaciones sobre aspectos lingüísticos.
- Generalizaciones sobre normas ortográficas y gramaticales básicas.
- Relaciones de forma y significado entre las palabras.
- Relaciones sintácticas de las palabras.
- Convenciones del código escrito en el marco de propuestas de comprensión o producción de textos.
- Estrategias para la transferencia entre las lenguas.
- Estrategias de comprensión oral: reconocer ideas no explícitas del discurso.
- Aplicación de las normas ortográficas.
- Presentación cuidada de las producciones escritas.
- Estrategias del proceso de escritura: textualización y revisión.
- Estrategias del proceso de escritura: planificación y corrección.
- Elementos gráficos y paratextuales.

ETAPA: EDUCACIÓN PRIMARIA. ÁREA: VALENCIANO: LENGUA Y LITERATURA (TECER CICLO)**COMPETENCIAS ESPECÍFICAS**

COMPETENCIA ESPECÍFICA 6: Interacción oral, escrita y multimodal	Interactuar de forma oral, escrita y multimodal, a través de textos sencillos de los ámbitos personal, social y educativo, utilizando un lenguaje respetuoso y estrategias básicas de comprensión, expresión y resolución dialogada de conflictos, de manera síncrona y asíncrona.
--	--

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- 6.1. Interactuar oralmente, de manera pautada, sobre conocimientos que se ajusten a la situación comunicativa, a través de diferentes soportes, utilizando un vocabulario apropiado y ético y recursos como la cortesía lingüística, la etiqueta digital, la entonación, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal, empleando estrategias de escucha activa para la construcción de un discurso común.
- 6.2. Utilizar, con la ayuda de pautas, estrategias básicas para la deliberación argumentada, el consenso y la gestión dialogada de conflictos.
- 6.3. Identificar y rechazar, de manera progresivamente autónoma, los usos lingüísticos discriminatorios a través de la reflexión conjunta.
- 6.4. Interactuar en textos escritos, de manera asíncrona y síncrona con ayuda, mostrando empatía y respeto por las diferentes necesidades, ideas y motivaciones de los interlocutores, utilizando estrategias para expresar mensajes adecuados con un vocabulario apropiado y ético.
- 6.5. Interactuar en textos multimodales, de manera asíncrona y guiada, mostrando empatía y respeto por las diferentes necesidades, ideas y motivaciones de los interlocutores.

SABERES BÁSICOS

QUINTO PRIMARIA	SEXTO PRIMARIA
BLOQUE 1: Lengua y usos	BLOQUE 1: Lengua y usos
<ul style="list-style-type: none"> • Biografía lingüística personal. • Mapa lingüístico local y del entorno geográfico. • Estrategias de identificación de prejuicios y estereotipos lingüísticos. • Lenguaje no discriminatorio y respetuoso con las diferencias. • Expresiones propias de la lengua. 	<ul style="list-style-type: none"> • Biografía lingüística personal. • Mapa lingüístico local y del entorno geográfico. • Estrategias de identificación de prejuicios y estereotipos lingüísticos. • Lenguaje no discriminatorio y respetuoso con las diferencias. • Expresiones propias de la lengua.
BLOQUE 2: Estrategias comunicativas	BLOQUE 2: Estrategias comunicativas
<ul style="list-style-type: none"> • Estrategias para adaptar el discurso a la intención comunicativa, a los participantes y a la situación. • Estrategias para adaptar el discurso al propósito comunicativo y al canal. • Estrategias para adaptar el discurso al registro. • Adecuación textual a la situación comunicativa. • Estructura del discurso: la coherencia y la cohesión. • Elementos de contenido (tema, fórmulas fijas, léxico) y forma (estructura, formato, título, imágenes). • Elementos de contenido (inferencias de información) y forma 	<ul style="list-style-type: none"> • Estrategias para adaptar el discurso a la intención comunicativa, a los participantes y a la situación. • Estrategias para adaptar el discurso al propósito comunicativo y al canal. • Estrategias para adaptar el discurso al registro. • Adecuación textual a la situación comunicativa. • Estructura del discurso: la coherencia y la cohesión. • Elementos de contenido (tema, fórmulas fijas, léxico) y forma (estructura, formato, título, imágenes). • Elementos de contenido (inferencias de información) y forma

(tipografía).

- Tipologías textuales y géneros discursivos.
- Elementos de detección y uso de un lenguaje verbal e icónico no discriminatorio.
- Estrategias de reflexión sobre el proceso de aprendizaje, autoevaluación y autocorrección.
- Estrategias de gestión de las emociones en la comunicación.
- Estrategias de busca en fuentes documentales diversas y con diferentes soportes y formatos.
- Diferenciación entre hechos y opiniones.
- Propiedad intelectual.
- Biblioteca del aula o del centro y de los recursos digitales.
- Herramientas digitales para el trabajo colaborativo y la comunicación.
- Hábitos y conductas para la comunicación segura en entornos virtuales.
- Estrategias de comprensión oral: información y sentido global del discurso.
- Estrategias de expresión oral: pronunciación y entonación adecuadas.
- Planificación y producción de textos orales y multimodales.
- Estrategias de escuela activa y asertividad, teniendo en cuenta la perspectiva de género.
- Estrategias comunicativas para la resolución dialogada de conflictos.
- Interacciones orales en situaciones comunicativas.
- Estrategias de cortesía lingüística.
- Lectura con velocidad, fluidez y entonación.
- Estrategias de comprensión antes de la lectura: activar los conocimientos previos, establecer objetivos de lectura y formular hipótesis a través de información paratextual y gráfica.
- Estrategias de comprensión durante la lectura: realizar inferencias a partir de sus conocimientos y experiencias previas.

(tipografía).

- Tipologías textuales y géneros discursivos.
- Elementos de detección y uso de un lenguaje verbal e icónico no discriminatorio.
- Estrategias de reflexión sobre el proceso de aprendizaje, autoevaluación y autocorrección.
- Estrategias de gestión de las emociones en la comunicación.
- Estrategias de uso y tratamiento de fuentes documentales diversas.
- Estrategias de busca en fuentes documentales diversas y con diferentes soportes y formatos.
- Detección de la manipulación informativa.
- Uso de modelos para sintetizar y reelaborar información.
- Propiedad intelectual.
- Biblioteca del aula o del centro y de los recursos digitales.
- Herramientas digitales para el trabajo colaborativo y la comunicación.
- Hábitos y conductas para la comunicación segura en entornos virtuales.
- Estrategias de comprensión oral: reconocer ideas no explícitas del discurso.
- Estrategias de expresión oral: interpretación y uso de elementos de la comunicación no verbal.
- Planificación y producción de textos orales y multimodales.
- Estrategias de escuela activa y asertividad, teniendo en cuenta la perspectiva de género.
- Estrategias comunicativas para la resolución dialogada de conflictos.
- Interacciones orales en situaciones comunicativas.
- Estrategias de cortesía lingüística.
- Lectura con velocidad, fluidez y entonación.
- Estrategias de comprensión antes de la lectura: activar los conocimientos previos, establecer objetivos de lectura y formular hipótesis a través de información paratextual y gráfica.
- Estrategias de comprensión durante la lectura: realizar inferencias a partir de sus conocimientos y experiencias previas.

ETAPA: EDUCACIÓN PRIMARIA. ÁREA: VALENCIANO: LENGUA Y LITERATURA (TECER CICLO)**COMPETENCIAS ESPECÍFICAS****COMPETENCIA ESPECÍFICA 7:**
Mediación oral, escrita y multimodal

Mediar entre interlocutores utilizando estrategias de adaptación y simplificación del lenguaje para procesar y transmitir información básica y sencilla en situaciones comunicativas predecibles de los ámbitos personal, social y educativo.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

7.1. Mostrar interés en participar en la solución de problemas de comprensión recíproca entre hablantes de lenguas o variedades lingüísticas diferentes, en situaciones habituales de los ámbitos personal, social y educativo.

7.2. Comprender un mensaje breve y sencillo, y comunicar la información o explicar los conceptos, de manera oral o escrita, entre lenguas de su repertorio (L1-L1, L2-L1, L1-L2); todo esto en textos sobre asuntos diversos que incluyan vocabulario frecuente.

7.3. Seleccionar y utilizar, de manera guiada, estrategias que faciliten la comprensión y la expresión orales y escritas de información en diferentes lenguas de su repertorio (L1-L1, L2-L1, L1-L2), como por ejemplo el uso del lenguaje no verbal, o simplificar o adaptar el mensaje.

SABERES BÁSICOS**QUINTO PRIMARIA****SEXTO PRIMARIA****BLOQUE 1: Lengua y usos****BLOQUE 1: Lengua y usos**

- Biografía lingüística personal.
- Mapa lingüístico local y del entorno geográfico.
- Estrategias de identificación de prejuicios y estereotipos lingüísticos.
- Lenguaje no discriminatorio y respetuoso con las diferencias.
- Expresiones propias de la lengua.

- Biografía lingüística personal.
- Mapa lingüístico local y del entorno geográfico.
- Estrategias de identificación de prejuicios y estereotipos lingüísticos.
- Lenguaje no discriminatorio y respetuoso con las diferencias.
- Expresiones propias de la lengua.

BLOQUE 2: Estrategias comunicativas**BLOQUE 2: Estrategias comunicativas**

- Estrategias para adaptar el discurso a la intención comunicativa, a los participantes y a la situación.
- Estrategias para adaptar el discurso al propósito comunicativo y al canal.
- Estrategias para adaptar el discurso al registro.
- Adecuación textual a la situación comunicativa.
- Estructura del discurso: la coherencia y la cohesión.
- Elementos de contenido (tema, fórmulas fijas, léxico) y forma (estructura, formato, título, imágenes).
- Elementos de contenido (inferencias de información) y forma (tipografía).
- Tipologías textuales y géneros discursivos.
- Elementos de detección y uso de un lenguaje verbal e icónico no discriminatorio.
- Estrategias de reflexión sobre el proceso de aprendizaje,

- Estrategias para adaptar el discurso a la intención comunicativa, a los participantes y a la situación.
- Estrategias para adaptar el discurso al propósito comunicativo y al canal.
- Estrategias para adaptar el discurso al registro.
- Adecuación textual a la situación comunicativa.
- Estructura del discurso: la coherencia y la cohesión.
- Elementos de contenido (tema, fórmulas fijas, léxico) y forma (estructura, formato, título, imágenes).
- Elementos de contenido (inferencias de información) y forma (tipografía).
- Tipologías textuales y géneros discursivos.
- Elementos de detección y uso de un lenguaje verbal e icónico no discriminatorio.
- Estrategias de reflexión sobre el proceso de aprendizaje,

autoevaluación y autocorrección.

- Estrategias de gestión de las emociones en la comunicación.
- Estrategias de busca en fuentes documentales diversas y con diferentes soportes y formatos.
- Diferenciación entre hechos y opiniones.
- Propiedad intelectual.
- Biblioteca del aula o del centro y de los recursos digitales.
- Herramientas digitales para el trabajo colaborativo y la comunicación.
- Hábitos y conductas para la comunicación segura en entornos virtuales.
- Diferencias entre lengua oral y lengua escrita.
- Conciencia fonológica. Fonemas específicos del valenciano/castellano.
- Formulación y comprobación de hipótesis.
- Generalizaciones sobre aspectos lingüísticos.
- Generalizaciones sobre normas ortográficas y gramaticales básicas.
- Signos de puntuación.
- Relaciones de forma y significado entre las palabras.
- Estrategias para la transferencia entre las lenguas.
- Estrategias de expresión oral: pronunciación y entonación adecuadas.
- Planificación y producción de textos orales y multimodales.
- Estrategias de escuela activa y asertividad, teniendo en cuenta la perspectiva de género.
- Estrategias comunicativas para la resolución dialogada de conflictos.
- Interacciones orales en situaciones comunicativas.
- Estrategias de cortesía lingüística.

autoevaluación y autocorrección.

- Estrategias de gestión de las emociones en la comunicación.
- Estrategias de uso y tratamiento de fuentes documentales diversas.
- Estrategias de busca en fuentes documentales diversas y con diferentes soportes y formatos.
- Detección de la manipulación informativa.
- Uso de modelos para sintetizar y reelaborar información.
- Propiedad intelectual.
- Biblioteca del aula o del centro y de los recursos digitales.
- Herramientas digitales para el trabajo colaborativo y la comunicación.
- Hábitos y conductas para la comunicación segura en entornos virtuales.
- Conciencia fonológica. Fonemas específicos del valenciano/castellano.
- Formulación y comprobación de hipótesis.
- Generalizaciones sobre aspectos lingüísticos.
- Generalizaciones sobre normas ortográficas y gramaticales básicas.
- Relaciones de forma y significado entre las palabras.
- Relaciones sintácticas de las palabras.
- Convenciones del código escrito en el marco de propuestas de comprensión o producción de textos.
- Estrategias para la transferencia entre las lenguas.
- Estrategias de expresión oral: interpretación y uso de elementos de la comunicación no verbal.
- Planificación y producción de textos orales y multimodales. G3 Interacción oral
- Estrategias de escuela activa y asertividad, teniendo en cuenta la perspectiva de género.
- Estrategias comunicativas para la resolución dialogada de conflictos.
- Interacciones orales en situaciones comunicativas.
- Estrategias de cortesía lingüística.

ETAPA: EDUCACIÓN PRIMARIA. ÁREA: VALENCIANO: LENGUA Y LITERATURA (TECER CICLO)**COMPETENCIAS ESPECÍFICAS**

COMPETENCIA ESPECÍFICA 8: Lectura autónoma	Leer de manera autónoma obras y textos de carácter diverso, seleccionados atendiendo sus gustos e intereses, y compartir las experiencias de lectura.
---	---

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

8.1. Leer de manera autónoma obras diversas adecuadas a su edad y textos escritos y multimodales de los ámbitos personal, social y educativo; ser consciente de sus gustos y seleccionar las lecturas con criterio propio y con autonomía progresiva.

8.2. Compartir las experiencias de lectura, en soportes diversos, participando en comunidades lectoras en los ámbitos educativo y social.

SABERES BÁSICOS**QUINTO PRIMARIA****BLOQUE 2: Estrategias comunicativas**

- Estrategias de busca en fuentes documentales diversas y con diferentes soportes y formatos.
- Diferenciación entre hechos y opiniones.
- Propiedad intelectual.
- Biblioteca del aula o del centro y de los recursos digitales.
- Herramientas digitales para el trabajo colaborativo y la comunicación.
- Hábitos y conductas para la comunicación segura en entornos virtuales.

BLOQUE 3: Lectura y literatura

- Identidad lectora: expresión de gustos e intereses.
- Identidad lectora: valoración crítica de los textos.
- La biblioteca del aula o del centro como punto de encuentro de actividades literarias compartidas. Comunidades lectoras.
- Cuidado de los libros y las normas de funcionamiento de la biblioteca.

SEXTO PRIMARIA**BLOQUE 2: Estrategias comunicativas**

- Estrategias de uso y tratamiento de fuentes documentales diversas.
- Estrategias de busca en fuentes documentales diversas y con diferentes soportes y formatos.
- Detección de la manipulación informativa.
- Uso de modelos para sintetizar y reelaborar información.
- Propiedad intelectual.
- Biblioteca del aula o del centro y de los recursos digitales.
- Herramientas digitales para el trabajo colaborativo y la comunicación.
- Hábitos y conductas para la comunicación segura en entornos virtuales.

BLOQUE 3: Lectura y literatura

- Identidad lectora: expresión de gustos e intereses.
- Identidad lectora: valoración crítica de los textos.
- La biblioteca del aula o del centro como punto de encuentro de actividades literarias compartidas. Comunidades lectoras.
- Cuidado de los libros y las normas de funcionamiento de la biblioteca.

ETAPA: EDUCACIÓN PRIMARIA. ÁREA: VALENCIANO: LENGUA Y LITERATURA (TECER CICLO)**COMPETENCIAS ESPECÍFICAS**

COMPETENCIA ESPECÍFICA 9: Competencia literaria	Leer y producir textos con intención literaria, sencillos, con lenguaje cercano al alumno, contextualizados en la cultura y la tradición, como fuente de placer y de conocimiento.
---	--

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

9.1. Leer y escuchar fragmentos literarios sencillos y obras completas, próximos a los intereses del alumno, y de manera guiada.

9.2. Interpretar y relacionar textos literarios sencillos de la literatura popular y de autoría conocida, en el marco de la tradición literaria y del contexto sociocultural próximo.

9.3. Expresar opinión sobre textos y obras literarias, utilizando algunos recursos retóricos básicos de los géneros, de manera guiada.

9.4. Crear versiones de textos literarios sencillos (cuentos, poemas, canciones, dramatizaciones), individual y colectivamente.

9.5. Participar en manifestaciones literarias, recitales, representaciones teatrales, partiendo de modelos y de manera guiada.

SABERES BÁSICOS**QUINTO PRIMARIA****BLOQUE 2: Estrategias comunicativas**

- Estrategias de busca en fuentes documentales diversas y con diferentes soportes y formatos.
- Diferenciación entre hechos y opiniones.
- Propiedad intelectual.
- Biblioteca del aula o del centro y de los recursos digitales.
- Herramientas digitales para el trabajo colaborativo y la comunicación.
- Hábitos y conductas para la comunicación segura en entornos virtuales.

BLOQUE 3: Lectura y literatura

- Obras o fragmentos variados y diversos de la literatura infantil adecuados a sus intereses y organizados en itinerarios lectores.
- Planificación y producción de textos literarios.

SEXTO PRIMARIA**BLOQUE 2: Estrategias comunicativas**

- Estrategias de uso y tratamiento de fuentes documentales diversas.
- Estrategias de busca en fuentes documentales diversas y con diferentes soportes y formatos.
- Detección de la manipulación informativa.
- Uso de modelos para sintetizar y reelaborar información.
- Propiedad intelectual.
- Biblioteca del aula o del centro y de los recursos digitales.
- Herramientas digitales para el trabajo colaborativo y la comunicación.
- Hábitos y conductas para la comunicación segura en entornos virtuales.

BLOQUE 3: Lectura y literatura

- Obras o fragmentos variados y diversos de la literatura infantil adecuados a sus intereses y organizados en itinerarios lectores.
- Elementos constitutivos esenciales de la obra literaria y de los diferentes géneros literarios.
- Estrategias para la interpretación de los textos literarios.
- Vínculos con otras manifestaciones artísticas y culturales.
- Planificación y producción de textos literarios.

ETAPA: EDUCACIÓN PRIMARIA. ÁREA: CONOCIMIENTO DEL MEDIO NATURAL, SOCIAL Y CULTURAL (TECER CICLO)

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

COMPETENCIA ESPECÍFICA 1

Utilizar de forma guiada y acotada dispositivos y recursos digitales para buscar información, comunicarse, colaborar y crear contenido digital sencillo con seguridad y eficacia.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1.1. Buscar información en Internet, de forma guiada, segura y eficiente, usando dispositivos, programas y aplicaciones informáticas sencillos.

1.2. Comunicarse utilizando plataformas y aplicaciones en línea, principalmente el correo electrónico, foros y chats.

1.3. Crear textos, presentaciones y vídeos en formato digital utilizando pautas para su elaboración.

1.4. Identificar hábitos de conducta saludable y segura en el uso de las tecnologías digitales.

1.5. Identificar conductas seguras y poco seguras en el uso de la tecnología, relacionadas con las identidades falsas y la protección antivirus.

SABERES BÁSICOS

QUINTO PRIMARIA

SEXTO PRIMARIA

BLOQUE 1: Cultura científica

FASES DEL RAZONAMIENTO CIENTÍFICO Y DE LA EXPERIMENTACIÓN

- Realización de experimentos guiados utilizando diferentes técnicas de indagación y empleando los instrumentos y dispositivos adecuados.

BLOQUE 2: Tecnología y digitalización

BLOQUE 2: Tecnología y digitalización

DIGITALIZACIÓN DEL ENTORNO PERSONAL DE APRENDIZAJE

DIGITALIZACIÓN DEL ENTORNO PERSONAL DE APRENDIZAJE

G2. Comunicación en la red

- Conocimiento y utilización de recursos y plataformas digitales restringidas y seguras para comunicarse con otras personas: el correo electrónico.
- La netiqueta: reglas básicas de cortesía y respeto en los correos electrónicos: estructura y contenido del mensaje (SPAM), uso de mayúsculas.

G2. Comunicación en la red

- Conocimiento y utilización de recursos y plataformas digitales restringidas y seguras para comunicarse con otras personas en red: el chat y el foro.
- Utilización de las redes sociales para la comunicación y la construcción de la ciudadanía digital.
- Netiqueta digital, reglas básicas de cortesía y respeto en las redes sociales y estrategias para resolver problemas en la comunicación digital a través de chats y foros.

G3. Dispositivos, programas y aplicaciones informáticas

- Buscadores.
- Almacenamiento de datos (imágenes, documentos, cifras...)
- Estrategias básicas de mecanografía.

G3. Dispositivos, programas y aplicaciones informáticas

- Buscadores.

- Entorno personal de aprendizaje.

G4. Salud y seguridad

- Estrategias para hacer un uso adecuado de la tecnología: bienestar digital y salud para prevenir adicciones. Sensibilización hacia el ciberacoso.

G5. Utilización de la tecnología de la información y la comunicación

- Estrategias de búsqueda de información guiadas, seguras y eficientes: valoración, discriminación, selección, organización, contraste y comparación.
- Estrategias de recogida, almacenamiento y representación de datos que facilitan la comprensión y el análisis. Citado.

- Almacenamiento de datos (imágenes, documentos, cifras...)
- Presentación de la información: documento (estructura, diferentes tipografías, inserción de imágenes...)
- Presentación de la información: presentaciones y vídeos.
- Entorno personal de aprendizaje.
- Problemas técnicos sencillos en las aplicaciones y dispositivos TIC de manera guiada.

G4. Salud y seguridad

- Estrategias para hacer un uso adecuado de la tecnología: ciberacoso, huella digital, propiedad intelectual, protección de la información personal en las redes sociales.
- Estrategias para hacer un uso seguro de la tecnología y el entorno digital personal de aprendizaje: contraseñas secretas, cesión de imágenes o información personal, publicidad y correos no deseados, phishing.
- Estrategias para hacer un uso seguro de la tecnología y el entorno digital personal de aprendizaje: “amigos” de internet, emails con enlaces o descargables dudoso.

G5. Utilización de la tecnología de la información y la comunicación

- Estrategias de búsqueda de información guiadas, seguras y eficientes: valoración, discriminación, selección, organización, contraste y comparación.
- Estrategias de recogida, almacenamiento y representación de datos que facilitan la comprensión y el análisis. Citado.

BLOQUE 3: Sociedades y territorios	BLOQUE 3: Sociedades y territorios
<p>RETOS DEL MUNDO ACTUAL</p> <p>G1. Pensamiento crítico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Estrategias para la emisión de opiniones y juicios de valor a partir de diferentes tipos de fuentes. • Adquisición de habilidades para la expresión de conclusiones a través de textos expositivos y elementos gráficos. • Uso de fuentes diversas (primarias y secundarias) como textos, fotografías, mapas, obras de arte, edificios históricos, documentos audiovisuales, procedentes de los medios de comunicación y otras fuentes. <p>G2. Derechos y libertades</p> <ul style="list-style-type: none"> • Noción de diversidad cultural. • Noción de derechos y libertades. • Noción de obligaciones 	<p>RETOS DEL MUNDO ACTUAL</p> <p>G1. Pensamiento crítico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Estrategias para la emisión de opiniones y juicios de valor a partir de diferentes tipos de fuentes. • Adquisición de habilidades para la expresión de conclusiones a través de textos expositivos y elementos gráficos. • Uso de fuentes diversas (primarias y secundarias) como textos, fotografías, mapas, obras de arte, edificios históricos, documentos audiovisuales, procedentes de los medios de comunicación y otras fuentes. <p>G2. Derechos y libertades</p> <ul style="list-style-type: none"> • Noción de diversidad cultural. • Noción de derechos y libertades. • Noción de obligaciones

ETAPA: EDUCACIÓN PRIMARIA. ÁREA: CONOCIMIENTO DEL MEDIO NATURAL, SOCIAL Y CULTURAL (TECER CICLO)	
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	
COMPETENCIA ESPECÍFICA 2	Desarrollar proyectos cooperativos acotados y realizar investigaciones sencillas de naturaleza interdisciplinar con la guía y ayuda del profesorado, utilizando estrategias elementales propias del pensamiento de diseño y computacional.
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	
2.1. Plantear cuestiones o problemas relacionados con el entorno natural, social o cultural próximo e identificar posibles fuentes susceptibles de proporcionar información segura, fiable y útil para abordarlos.	
2.2. Proponer diferentes soluciones a cuestiones o problemas relacionados con el entorno natural, social o cultural próximo utilizando técnicas de pensamiento de diseño y pensamiento computacional.	
2.3. Elaborar cooperativamente un producto final que dé solución a un problema sencillo de diseño relacionado con el entorno natural, social o cultural próximo, estableciendo unos objetivos precisos y probando diferentes prototipos o soluciones, utilizando de forma segura las herramientas, dispositivos, técnicas y materiales adecuados.	
2.4. Evaluar, de forma guiada, el proceso seguido en las diferentes fases del diseño y desarrollo de un proyecto sencillo e identificar posibilidades de mejora.	
2.5. Presentar el resultado de un proyecto sencillo de diseño, explicando los pasos seguidos, y valorar si la solución obtenida o el prototipo elaborado cumple o no con sus objetivos. Identificar posibles retos para futuros proyectos.	
SABERES BÁSICOS	
QUINTO PRIMARIA	SEXTO PRIMARIA
BLOQUE 1: Cultura científica	BLOQUE 1: Cultura científica
FASES DEL RAZONAMIENTO CIENTÍFICO Y DE LA EXPERIMENTACIÓN <ul style="list-style-type: none"> Observación de fenómenos que suceden en su entorno natural, social y cultural cercano, y realización de predicciones razonadas. 	FASES DEL RAZONAMIENTO CIENTÍFICO Y DE LA EXPERIMENTACIÓN <ul style="list-style-type: none"> Observación de fenómenos que suceden en su entorno natural, social y cultural cercano, y realización de predicciones razonadas. Estrategias de utilización del pensamiento crítico, aplicado a los diferentes resultados obtenidos.
BLOQUE 2: Tecnología y digitalización	BLOQUE 2: Tecnología y digitalización
PROYECTOS DE DISEÑO Y PENSAMIENTO COMPUTACIONAL G1. Proyectos de diseño <ul style="list-style-type: none"> Observación del medio natural o social; admiración de un tema concreto. Identificación de objetivos, necesidades, dudas o problemas. Expresión de diferentes soluciones o respuestas. Selección del aspecto a desarrollar. Comprobación, diseño, prototipado y/o prueba. 	PROYECTOS DE DISEÑO Y PENSAMIENTO COMPUTACIONAL G1. Proyectos de diseño <ul style="list-style-type: none"> Observación del medio natural o social; admiración de un tema concreto. Identificación de objetivos, necesidades, dudas o problemas. Expresión de diferentes soluciones o respuestas. Selección del aspecto a desarrollar. Comprobación, diseño, prototipado y/o prueba.

<ul style="list-style-type: none">• Evaluación.• Presentación y comunicación. <p>G2. Pensamiento computacional</p> <ul style="list-style-type: none">• Abstracción• Pensamiento algorítmico• Descomposición en partes más sencillas• Identificación de patrones• Pensamiento lógico utilizando variables que contienen dos valores (verdadero/falso, sí/no). <p>G3. Tecnología</p> <ul style="list-style-type: none">• Utilización de materiales, herramientas y objetos de uso escolar seguro.• Dispositivos digitales seguros y adecuados a la consecución de un proyecto: tableta, teléfono inteligente, ordenador, etc.• Recursos digitales: realidad virtual, realidad aumentada, simuladores, impresoras 3D... <p>G4. Iniciación a la programación</p> <ul style="list-style-type: none">• Programación por bloques con elementos manipulativos no tecnológicos (actividades desenchufadas).• Programación por bloques a través de robots programables sencillos.• Programación por bloques en entornos digitales. <p>G5. Trabajo Cooperativo</p> <ul style="list-style-type: none">• Técnicas cooperativas sencillas para el trabajo en equipo.• Estrategias para la gestión de conflictos y promoción de conductas empáticas.• Estrategias en situaciones de incertidumbre: adaptación y cambio de estrategia, valoración del error como oportunidad de aprendizaje.	<ul style="list-style-type: none">• Evaluación.• Presentación y comunicación. <p>G2. Pensamiento computacional</p> <ul style="list-style-type: none">• Abstracción• Pensamiento algorítmico• Descomposición en partes más sencillas• Identificación de patrones• Pensamiento lógico utilizando variables que contienen dos valores (verdadero/falso, sí/no). <p>G3. Tecnología</p> <ul style="list-style-type: none">• Dispositivos digitales seguros y adecuados a la consecución de un proyecto: tableta, teléfono inteligente, ordenador, etc.• Operadores mecánicos y máquinas simples (sensores, motores...).• Recursos digitales: realidad virtual, realidad aumentada, simuladores, impresoras 3D...• Circuitos eléctricos básicos: elementos, efectos, uso cotidiano. <p>G4. Iniciación a la programación</p> <ul style="list-style-type: none">• Programación por bloques con elementos manipulativos no tecnológicos (actividades desenchufadas).• Programación por bloques a través de robots programables sencillos.• Programación por bloques en entornos digitales. <p>G5. Trabajo Cooperativo</p> <ul style="list-style-type: none">• Técnicas cooperativas sencillas para el trabajo en equipo.• Estrategias para la gestión de conflictos y promoción de conductas empáticas.• Estrategias en situaciones de incertidumbre: adaptación y cambio de estrategia, valoración del error como oportunidad de aprendizaje.
---	---

BLOQUE 3: Sociedades y territorios	BLOQUE 3: Sociedades y territorios
<p data-bbox="91 135 1108 175">RETOS DEL MUNDO ACTUAL</p> <p data-bbox="91 175 1108 215">G1. Pensamiento crítico</p> <ul data-bbox="134 215 1108 526" style="list-style-type: none"><li data-bbox="134 215 1108 295">• Estrategias para la emisión de opiniones y juicios de valor a partir de diferentes tipos de fuentes.<li data-bbox="134 295 1108 375">• Adquisición de habilidades para la expresión de conclusiones a través de textos expositivos y elementos gráficos.<li data-bbox="134 375 1108 526">• Uso de fuentes diversas (primarias y secundarias) como textos, fotografías, mapas, obras de arte, edificios históricos, documentos audiovisuales, procedentes de los medios de comunicación y otras fuentes. <p data-bbox="91 526 1108 566">G2. Derechos y libertades</p> <ul data-bbox="134 566 1108 694" style="list-style-type: none"><li data-bbox="134 566 1108 614">• Noción de diversidad cultural.<li data-bbox="134 614 1108 654">• Noción de derechos y libertades.<li data-bbox="134 654 1108 694">• Noción de obligaciones	<p data-bbox="1108 135 2128 175">RETOS DEL MUNDO ACTUAL</p> <p data-bbox="1108 175 2128 215">G1. Pensamiento crítico</p> <ul data-bbox="1153 215 2128 526" style="list-style-type: none"><li data-bbox="1153 215 2128 295">• Estrategias para la emisión de opiniones y juicios de valor a partir de diferentes tipos de fuentes.<li data-bbox="1153 295 2128 375">• Adquisición de habilidades para la expresión de conclusiones a través de textos expositivos y elementos gráficos.<li data-bbox="1153 375 2128 526">• Uso de fuentes diversas (primarias y secundarias) como textos, fotografías, mapas, obras de arte, edificios históricos, documentos audiovisuales, procedentes de los medios de comunicación y otras fuentes. <p data-bbox="1108 526 2128 566">G2. Derechos y libertades</p> <ul data-bbox="1153 566 2128 694" style="list-style-type: none"><li data-bbox="1153 566 2128 614">• Noción de diversidad cultural.<li data-bbox="1153 614 2128 654">• Noción de derechos y libertades.<li data-bbox="1153 654 2128 694">• Noción de obligaciones

ETAPA: EDUCACIÓN PRIMARIA. ÁREA: CONOCIMIENTO DEL MEDIO NATURAL, SOCIAL Y CULTURAL (TECER CICLO)	
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	
COMPETENCIA ESPECÍFICA 3	Plantear y responder preguntas sobre cuestiones de la vida cotidiana relativas al entorno natural, social y cultural aplicando, con apoyo y guía de materiales y del profesorado, el razonamiento científico y la experimentación.
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	
3.1. Mostrar curiosidad de manera sostenida sobre cuestiones relacionadas con el medio natural, social o cultural, buscando información de forma sistemática y formulando preguntas sobre ellas.	
3.2. Buscar, seleccionar, contrastar y organizar información, recurriendo a diferentes fuentes seguras y fiables, sobre el medio natural, social y cultural próximo.	
3.3. Diseñar y realizar de forma guiada experimentos sencillos utilizando de forma segura los instrumentos y dispositivos apropiados, realizando observaciones y mediciones precisas, y registrando los resultados obtenidos.	
3.4. Identificar diferentes respuestas dadas a preguntas relacionadas con el entorno natural, social y cultural próximo, contrastarlas con la información obtenida de fuentes fiables y seguras y formular una conclusión personal.	
3.5. Presentar el resultado de un proyecto sencillo de diseño y valorar si la solución obtenida o el prototipo elaborado cumple con sus objetivos.	
SABERES BÁSICOS	
QUINTO PRIMARIA	SEXTO PRIMARIA
BLOQUE 1: Cultura científica	BLOQUE 1: Cultura científica
<p>FASES DEL RAZONAMIENTO CIENTÍFICO Y DE LA EXPERIMENTACIÓN</p> <p>G1 Fases del razonamiento científico y de la experimentación</p> <ul style="list-style-type: none"> • Léxico y vocabulario científico básico y su utilización en las investigaciones relacionadas con el medio cercano. <p>G2. Profesiones científicas y tecnológicas con perspectiva de género.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Profesiones y avances científicos STEM desde una perspectiva de género. <p>LA VIDA EN NUESTRO PLANETA.</p> <p>G1. Seres vivos</p> <ul style="list-style-type: none"> • La célula • La cadena alimentaria <p>MATERIAS, FUERZA Y ENERGÍA.</p> <p>G1. Materia.</p> <ul style="list-style-type: none"> • La materia y sus propiedades. Masa, volumen y densidad. 	<p>FASES DEL RAZONAMIENTO CIENTÍFICO Y DE LA EXPERIMENTACIÓN</p> <p>G1 Fases del razonamiento científico y de la experimentación</p> <ul style="list-style-type: none"> • Léxico y vocabulario científico básico y su utilización en las investigaciones relacionadas con el medio cercano. • Comunicación de los resultados de las investigaciones usando herramientas sencillas usando lenguaje científico básico adquirido. • Presentación y comunicación de los resultados de las investigaciones realizadas en diferentes formatos, utilizando el lenguaje científico básico adquirido. <p>G2. Profesiones científicas y tecnológicas con perspectiva de género.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Profesiones y avances científicos STEM desde una perspectiva de género. <p>LA VIDA EN NUESTRO PLANETA.</p> <p>G1. Seres vivos</p>

<p>G2. Fuerzas y energía.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Las fuerzas y el movimiento. Los efectos que producen las fuerzas, deformaciones y movimiento. La velocidad y la gravedad. • La energía. Formas y propiedades. La transformación de la energía. Fuentes de energía renovables y no renovables, sostenibilidad. 	<ul style="list-style-type: none"> • La célula
<p>BLOQUE 3: Sociedades y territorios</p>	<p>BLOQUE 3: Sociedades y territorios</p>
<p>RETOS DEL MUNDO ACTUAL</p> <p>G1. Pensamiento crítico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Estrategias para la emisión de opiniones y juicios de valor a partir de diferentes tipos de fuentes. • Adquisición de habilidades para la expresión de conclusiones a través de textos expositivos y elementos gráficos. • Uso de fuentes diversas (primarias y secundarias) como textos, fotografías, mapas, obras de arte, edificios históricos, documentos audiovisuales, procedentes de los medios de comunicación y otras fuentes. <p>G2. Derechos y libertades</p> <ul style="list-style-type: none"> • Noción de diversidad cultural. • Noción de derechos y libertades. • Noción de obligaciones 	<p>RETOS DEL MUNDO ACTUAL</p> <p>G1. Pensamiento crítico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Estrategias para la emisión de opiniones y juicios de valor a partir de diferentes tipos de fuentes. • Adquisición de habilidades para la expresión de conclusiones a través de textos expositivos y elementos gráficos. • Uso de fuentes diversas (primarias y secundarias) como textos, fotografías, mapas, obras de arte, edificios históricos, documentos audiovisuales, procedentes de los medios de comunicación y otras fuentes. <p>G2. Derechos y libertades</p> <ul style="list-style-type: none"> • Noción de diversidad cultural. • Noción de derechos y libertades. • Noción de obligaciones

ETAPA: EDUCACIÓN PRIMARIA. ÁREA: CONOCIMIENTO DEL MEDIO NATURAL, SOCIAL Y CULTURAL (TECER CICLO)**COMPETENCIAS ESPECÍFICAS****COMPETENCIA ESPECÍFICA 4**

Adoptar hábitos saludables de consumo, alimentación, ejercicio y descanso a partir del conocimiento científico del cuerpo, desde el punto de vista del bienestar físico, mental y emocional.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

4.1. Identificar los principales órganos del cuerpo humano y sus funciones, relacionándolas con hábitos de vida saludables.

4.2. Adoptar y promover estilos de vida saludable que contribuyan a la mejora del bienestar físico, mental y emocional tanto individual como colectivo.

4.3. Reconocer y respetar las emociones y sentimientos propios y ajenos y manejarlos de manera que contribuyan al bienestar propio y colectivo.

4.4. Describir, explicar y aceptar los cambios que se producen en el propio cuerpo en este período vital y adoptar hábitos de cuidado y respeto hacia sí mismo y los demás relacionados con esos cambios.

4.5. Reconocer, respetar y valorar las diferencias individuales como una riqueza, especialmente en lo que concierne a la identidad de género.

SABERES BÁSICOS**QUINTO PRIMARIA****SEXTO PRIMARIA****BLOQUE 1: Cultura científica****BLOQUE 1: Cultura científica****LA VIDA EN NUESTRO PLANETA.****LA VIDA EN NUESTRO PLANETA.****G3. Desarrollo sostenible**

- Equilibrio entre el desarrollo social y económico y la defensa del medio ambiente.
- Derechos, deberes y responsabilidades del alumnado como consumidor concienciado ecológicamente.

G3. Desarrollo sostenible

- Equilibrio entre el desarrollo social y económico y la defensa del medio ambiente.
- Derechos, deberes y responsabilidades del alumnado como consumidor concienciado ecológicamente.

G4. El cuerpo humano

- La organización del cuerpo humano. Sistemas, aparatos y funciones. Equilibrio y relación entre todas ellas. Relación con el entorno y con los demás.
- Hábitos para la salud física, alimentación y nutrición, descanso y actividad física como elementos para el cuidado y el respeto por uno mismo y por el entorno. Sostenibilidad.
- El aparato reproductor y la sexualidad responsable.

G4. El cuerpo humano

- La organización del cuerpo humano. Sistemas, aparatos y funciones. Equilibrio y relación entre todas ellas. Relación con el entorno y con los demás.
- Hábitos para la salud física, alimentación y nutrición, descanso y actividad física como elementos para el cuidado y el respeto por uno mismo y por el entorno. Sostenibilidad.

G5. Educación emocional

- Establecimiento de hábitos para desarrollar una salud emocional y

- El aparato reproductor y la sexualidad responsable.

<p>mental equilibradas que fomenten la autoestima y el autoconcepto, la empatía y el respeto por los demás.</p>	<p>G5. Educación emocional</p> <ul style="list-style-type: none"> • Establecimiento de hábitos para desarrollar una salud emocional y mental equilibradas que fomenten la autoestima y el autoconcepto, la empatía y el respeto por los demás. <p>Aceptación de los cambios físicos y emocionales derivados del inicio de la adolescencia y la pubertad que condicionan unas relaciones sociales y afectivas sanas. Conocimiento y aceptación de uno mismo y de los demás.</p>
<p>BLOQUE 3: Sociedades y territorios</p>	<p>BLOQUE 3: Sociedades y territorios</p>
<p>RETOS DEL MUNDO ACTUAL</p> <p>G1. Pensamiento crítico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Estrategias para la emisión de opiniones y juicios de valor a partir de diferentes tipos de fuentes. • Adquisición de habilidades para la expresión de conclusiones a través de textos expositivos y elementos gráficos. • Uso de fuentes diversas (primarias y secundarias) como textos, fotografías, mapas, obras de arte, edificios históricos, documentos audiovisuales, procedentes de los medios de comunicación y otras fuentes. <p>G2. Derechos y libertades</p> <ul style="list-style-type: none"> • Noción de diversidad cultural. • Noción de derechos y libertades. • Noción de obligaciones 	<p>RETOS DEL MUNDO ACTUAL</p> <p>G1. Pensamiento crítico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Estrategias para la emisión de opiniones y juicios de valor a partir de diferentes tipos de fuentes. • Adquisición de habilidades para la expresión de conclusiones a través de textos expositivos y elementos gráficos. • Uso de fuentes diversas (primarias y secundarias) como textos, fotografías, mapas, obras de arte, edificios históricos, documentos audiovisuales, procedentes de los medios de comunicación y otras fuentes. <p>G2. Derechos y libertades</p> <ul style="list-style-type: none"> • Noción de diversidad cultural. • Noción de derechos y libertades. • Noción de obligaciones

ETAPA: EDUCACIÓN PRIMARIA. ÁREA: CONOCIMIENTO DEL MEDIO NATURAL, SOCIAL Y CULTURAL (TECER CICLO)**COMPETENCIAS ESPECÍFICAS****COMPETENCIA ESPECÍFICA 5**

Identificar, analizar y proponer soluciones a los problemas generados por la acción humana en el entorno, tanto a nivel local como de manera global, derivados de los factores demográficos, históricos, económicos, tecnológicos y ambientales.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

5.1 Analizar y explicar las relaciones que se producen en un ecosistema o un paisaje significativo para el alumnado teniendo en cuenta los factores naturales y sociales.

5.2. Analizar críticamente el impacto que supone la acción humana en el medio tanto a nivel local como global.

5.3. Participar activamente en la elaboración y formulación de propuestas de actuación razonadas, viables y sostenibles orientadas a la conservación y cuidado del medio ambiente y el paisaje.

5.4. Analizar los cambios que se producen en el paisaje y en un ecosistema como consecuencia del paso del tiempo, de la acción de los factores naturales y de la acción humana que actúan sobre él.

5.5. Identificar y justificar las acciones propias realizadas habitualmente en el entorno próximo en beneficio del consumo responsable de bienes y servicios.

SABERES BÁSICOS**QUINTO PRIMARIA****SEXTO PRIMARIA****BLOQUE 1: Cultura científica****BLOQUE 1: Cultura científica****LA VIDA EN NUESTRO PLANETA.****LA VIDA EN NUESTRO PLANETA.****G2. Paisajes y ecosistemas****G2. Paisajes y ecosistemas**

- Concepto de ecología, el cuidado y el respeto por los espacios naturales, los animales y las plantas.
- El paisaje, agentes que lo transforman, concienciación sobre la acción del hombre en el paisaje. Desarrollo sostenible. La huella ecológica de los seres humanos en el entorno natural.
- La extinción de algunas especies, valoración, causas y consecuencias.

- Concepto de ecología, el cuidado y el respeto por los espacios naturales, los animales y las plantas.
- Los ecosistemas. Factores bióticos y abióticos. Equilibrio y conservación.
- La extinción de algunas especies, valoración, causas y consecuencias.

G3. Desarrollo sostenible**G3. Desarrollo sostenible**

- Equilibrio entre el desarrollo social y económico y la defensa del medio ambiente.
- Derechos, deberes y responsabilidades del alumnado como consumidor concienciado ecológicamente.

- Equilibrio entre el desarrollo social y económico y la defensa del medio ambiente.
- Derechos, deberes y responsabilidades del alumnado como consumidor concienciado ecológicamente.
- La publicidad y el etiquetado de los productos que consume el alumnado.

1.3 Materias, fuerza y energía.

G2. Fuerzas y energía

- Las fuerzas y el movimiento. Los efectos que producen las fuerzas, deformaciones y movimiento. La velocidad y la gravedad.
- La energía. Formas y propiedades. La transformación de la energía. Fuentes de energía renovables y no renovables, sostenibilidad.

G3. Máquinas e instrumentos

- El progreso de la ciencia y la tecnología hacia un desarrollo sostenible.
- Uso de instrumentos de medida y de cálculo.
- Máquinas y estructuras. Elementos que las componen.
- Valoración de los avances científicos y tecnológicos y su relación con la sociedad actual.

1.3 Materias, fuerza y energía.

G3. Máquinas e instrumentos

- El progreso de la ciencia y la tecnología hacia un desarrollo sostenible.
- Uso de instrumentos de medida y de cálculo.
- Máquinas y estructuras. Elementos que las componen.
- Valoración de los avances científicos y tecnológicos y su relación con la sociedad actual.

BLOQUE 3: Sociedades y territorios	BLOQUE 3: Sociedades y territorios
<p>RETOS DEL MUNDO ACTUAL</p> <p>G1. Pensamiento crítico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Estrategias para la emisión de opiniones y juicios de valor a partir de diferentes tipos de fuentes. • Adquisición de habilidades para la expresión de conclusiones a través de textos expositivos y elementos gráficos. • Uso de fuentes diversas (primarias y secundarias) como textos, fotografías, mapas, obras de arte, edificios históricos, documentos audiovisuales, procedentes de los medios de comunicación y otras fuentes. <p>G2. Derechos y libertades</p> <ul style="list-style-type: none"> • Noción de diversidad cultural. • Noción de derechos y libertades. • Noción de obligaciones <p>3.4. Conciencia ecosocial.</p> <p>G1. Representación</p> <ul style="list-style-type: none"> • Representación cartográfica. <p>G2. El clima</p> <ul style="list-style-type: none"> • El cambio climático: acciones de afrontamiento. <p>G3. Responsabilidad ecosocial</p> <ul style="list-style-type: none"> • La Tierra en su concepto geológico y geográfico. • El Sistema Solar. • El Universo • El uso responsable del agua como recurso escaso y su conservación. • Redes de transporte y comunicaciones 	<p>RETOS DEL MUNDO ACTUAL</p> <p>G1. Pensamiento crítico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Estrategias para la emisión de opiniones y juicios de valor a partir de diferentes tipos de fuentes. • Adquisición de habilidades para la expresión de conclusiones a través de textos expositivos y elementos gráficos. • Uso de fuentes diversas (primarias y secundarias) como textos, fotografías, mapas, obras de arte, edificios históricos, documentos audiovisuales, procedentes de los medios de comunicación y otras fuentes. <p>G2. Derechos y libertades</p> <ul style="list-style-type: none"> • Noción de diversidad cultural. • Noción de derechos y libertades. • Noción de obligaciones <p>3.4. Conciencia ecosocial.</p> <p>G1. Representación</p> <ul style="list-style-type: none"> • Representación cartográfica. <p>G2. El clima</p> <ul style="list-style-type: none"> • Factores climáticos: distribución de los climas. • El cambio climático: acciones de afrontamiento. <p>G3. Responsabilidad ecosocial</p> <ul style="list-style-type: none"> • El uso responsable del agua como recurso escaso y su conservación. • Turismo sostenible. • Elementos del relieve a nivel europeo. • Reconocimiento de los paisajes agropecuarios y turísticos. • Redes de transporte y comunicaciones

ETAPA: EDUCACIÓN PRIMARIA. ÁREA: CONOCIMIENTO DEL MEDIO NATURAL, SOCIAL Y CULTURAL (TECER CICLO)**COMPETENCIAS ESPECÍFICAS**

COMPETENCIA ESPECÍFICA 6	Situar cronológica y espacialmente los acontecimientos que marcan el inicio y el final de los grandes periodos históricos mediante el uso de diferentes fuentes históricas y unidades de tiempo e identificar y explicar los principales procesos de cambio subyacentes y su interrelación.
--------------------------	---

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- 6.1. Reconocer y utilizar las unidades de tiempo, década, lustro, siglo y milenio, para situar y ordenar cronológicamente hechos relevantes del pasado.
- 6.2. Situar espacial y temporalmente los hechos sociales y personas relevantes de la historia de la Comunidad Valenciana y de España mostrando su interrelación e incorporando la perspectiva de género.
- 6.3. Situar y ordenar cronológicamente los cambios de mayor relevancia en la humanidad, desde la Edad Media hasta la actualidad.
- 6.4. Describir la evolución de algunas formas de vida representativas desde la Edad Media hasta la actualidad.
- 6.5. Identificar y analizar relaciones de causalidad, simultaneidad y sucesión entre elementos destacados del medio social y cultural desde la Edad Media hasta la actualidad.

SABERES BÁSICOS**QUINTO PRIMARIA****SEXTO PRIMARIA****BLOQUE 3: Sociedades y territorios****BLOQUE 3: Sociedades y territorios****RETOS DEL MUNDO ACTUAL****RETOS DEL MUNDO ACTUAL****G1. Pensamiento crítico**

- Estrategias para la emisión de opiniones y juicios de valor a partir de diferentes tipos de fuentes.
- Adquisición de habilidades para la expresión de conclusiones a través de textos expositivos y elementos gráficos.
- Uso de fuentes diversas (primarias y secundarias) como textos, fotografías, mapas, obras de arte, edificios históricos, documentos audiovisuales, procedentes de los medios de comunicación y otras fuentes.

G1. Pensamiento crítico

- Estrategias para la emisión de opiniones y juicios de valor a partir de diferentes tipos de fuentes.
- Adquisición de habilidades para la expresión de conclusiones a través de textos expositivos y elementos gráficos.
- Uso de fuentes diversas (primarias y secundarias) como textos, fotografías, mapas, obras de arte, edificios históricos, documentos audiovisuales, procedentes de los medios de comunicación y otras fuentes.

G2. Derechos y libertades

- Noción de diversidad cultural.
- Noción de derechos y libertades.
- Noción de obligaciones

G2. Derechos y libertades

- Noción de diversidad cultural.
- Noción de derechos y libertades.
- Noción de obligaciones

<p>3.2. Sociedades en el tiempo</p> <p>G1. El paso del tiempo</p> <ul style="list-style-type: none">• Cronología histórica. Periodos cronológicos y grandes edades de la Historia. Unidades de medida (década, siglo). <p>G3. Sociedades y diversidad cultural</p> <ul style="list-style-type: none">• Sociedades y culturas de la Época Medieval y Moderna. <p>G4. Interpretación histórica</p> <ul style="list-style-type: none">• Noción de cambio, continuidad, simultaneidad y duración y evidencia.	<p>3.2. Sociedades en el tiempo</p> <p>G1. El paso del tiempo</p> <ul style="list-style-type: none">• Cronología histórica. Periodos cronológicos y grandes edades de la Historia. Unidades de medida (década, siglo). <p>G3. Sociedades y diversidad cultural</p> <ul style="list-style-type: none">• La sociedad del antiguo régimen y revolución liberal, así como los cambios sociales y económicos producidos en España.• Aproximación a la historia reciente (Guerra Civil, dictadura y transición) y a la memoria democrática. <p>G4. Interpretación histórica</p> <ul style="list-style-type: none">• Noción de cambio, continuidad, simultaneidad y duración y evidencia.
---	---

ETAPA: EDUCACIÓN PRIMARIA. ÁREA: CONOCIMIENTO DEL MEDIO NATURAL, SOCIAL Y CULTURAL (TECER CICLO)**COMPETENCIAS ESPECÍFICAS****COMPETENCIA ESPECÍFICA 7**

Identificar y describir la organización y estructura política y territorial municipal, de la Comunidad Valenciana, de España y de Europa, así como las características más destacadas de sus principales instituciones y funciones.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

7.1. Identificar y describir los elementos, estructura y funciones de los principales órganos de gobierno del municipio, la provincia, la Comunidad Valenciana, España y la Unión Europea, y reconocer su función y responsabilidad en el bienestar de las personas y en la mejora de la convivencia social.

7.2. Distinguir las características y funcionamiento de la estructura política y territorial del municipio, la Comunidad Valenciana, España y la Unión Europea.

7.3. Distinguir las funciones de la administración del municipio y de la Comunidad Valenciana, destacando la importancia y el valor de las mismas para la ciudadanía, la participación ciudadana y el desarrollo de los principios del funcionamiento democrático.

SABERES BÁSICOS**QUINTO PRIMARIA****SEXTO PRIMARIA**

BLOQUE 3: Sociedades y territorios

BLOQUE 3: Sociedades y territorios

RETOS DEL MUNDO ACTUAL

RETOS DEL MUNDO ACTUAL

G1. Pensamiento crítico

- Estrategias para la emisión de opiniones y juicios de valor a partir de diferentes tipos de fuentes.
- Adquisición de habilidades para la expresión de conclusiones a través de textos expositivos y elementos gráficos.
- Uso de fuentes diversas (primarias y secundarias) como textos, fotografías, mapas, obras de arte, edificios históricos, documentos audiovisuales, procedentes de los medios de comunicación y otras fuentes.

G1. Pensamiento crítico

- Estrategias para la emisión de opiniones y juicios de valor a partir de diferentes tipos de fuentes.
- Adquisición de habilidades para la expresión de conclusiones a través de textos expositivos y elementos gráficos.
- Uso de fuentes diversas (primarias y secundarias) como textos, fotografías, mapas, obras de arte, edificios históricos, documentos audiovisuales, procedentes de los medios de comunicación y otras fuentes.

G2. Derechos y libertades

- Noción de diversidad cultural.
- Noción de derechos y libertades.
- Noción de obligaciones

G2. Derechos y libertades

- Noción de diversidad cultural.
- Noción de derechos y libertades.
- Noción de obligaciones

3.3. Alfabetización cívica

G1. Organización social

- Economía doméstica: noción de dinero, gastos e ingresos, ahorro, cuenta bancaria, moneda y tarjeta de crédito.
- La Constitución Española.

3.3. Alfabetización cívica

G1. Organización social

- Economía doméstica: noción de dinero, gastos e ingresos, ahorro, cuenta bancaria, moneda y tarjeta de crédito.
- La Constitución Española.

<ul style="list-style-type: none"> • Identificación de la organización social de España. • Seguridad vial. La ciudad como espacio de convivencia. Normas de circulación y movilidad sostenible. <p>G2. Estructura política</p> <ul style="list-style-type: none"> • Instituciones de gobierno municipales, autonómicas y estatales. • Aproximación a la Unión Europea: organización territorial, instituciones, competencias y responsabilidades. • Reconocimiento de la organización política y territorial de España. • La monarquía parlamentaria. • Diferenciación de formas de gobierno: regímenes democráticos y autoritarios <p>G3. Población</p> <ul style="list-style-type: none"> • Movimientos migratorios en la Comunidad Valenciana, España y Europa • Identificación de las características demográficas de los países desarrollados y subdesarrollados. • Reconocimiento y respeto por la diversidad cultural y lingüística de España. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identificación de la organización social de España.. <p>G2. Estructura política</p> <ul style="list-style-type: none"> • Instituciones de gobierno municipales, autonómicas y estatales. • Aproximación a la Unión Europea: organización territorial, instituciones, competencias y responsabilidades. • Reconocimiento de la organización política y territorial de España. • La monarquía parlamentaria. • Diferenciación de formas de gobierno: regímenes democráticos y autoritarios <p>G3. Población</p> <ul style="list-style-type: none"> • Movimientos migratorios en la Comunidad Valenciana, España y Europa • Identificación de las características demográficas de los países desarrollados y subdesarrollados. • Reconocimiento y respeto por la diversidad cultural y lingüística de España.
---	--

ETAPA: EDUCACIÓN PRIMARIA. ÁREA: CONOCIMIENTO DEL MEDIO NATURAL, SOCIAL Y CULTURAL (TECER CICLO)**COMPETENCIAS ESPECÍFICAS**

COMPETENCIA ESPECÍFICA 8	Reconocer algunos elementos destacados del patrimonio natural, histórico y cultural de la Comunidad Valenciana y España y explorar y formular propuestas para promover su reconocimiento y protección.
--------------------------	--

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

8.1. Identificar y valorar algunos elementos destacados del patrimonio natural, histórico y cultural de España y describir sus características más destacadas, incluyendo su localización geográfica y su origen histórico.

8.2. Desarrollar conductas de respeto, cuidado y mantenimiento del patrimonio natural, histórico y cultural de España y proponer acciones para su conservación y difusión.

SABERES BÁSICOS**QUINTO PRIMARIA**

BLOQUE 1: Cultura científica

1.2 La vida en nuestro planeta.

G2. Paisajes y ecosistemas

- Concepto de ecología, el cuidado y el respeto por los espacios naturales, los animales y las plantas.
- La extinción de algunas especies, valoración, causas y consecuencias.

SEXTO PRIMARIA

BLOQUE 1: Cultura científica

1.2 La vida en nuestro planeta.

G2. Paisajes y ecosistemas

- Concepto de ecología, el cuidado y el respeto por los espacios naturales, los animales y las plantas.
- Los ecosistemas. Factores bióticos y abióticos. Equilibrio y conservación.
- El paisaje, agentes que lo transforman, concienciación sobre la acción del hombre en el paisaje. Desarrollo sostenible. La huella ecológica de los seres humanos en el entorno natural.
- La extinción de algunas especies, valoración, causas y consecuencias.

BLOQUE 3: Sociedades y territorios	BLOQUE 3: Sociedades y territorios
<p>RETOS DEL MUNDO ACTUAL</p> <p>G1. Pensamiento crítico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Estrategias para la emisión de opiniones y juicios de valor a partir de diferentes tipos de fuentes. • Adquisición de habilidades para la expresión de conclusiones a través de textos expositivos y elementos gráficos. • Uso de fuentes diversas (primarias y secundarias) como textos, fotografías, mapas, obras de arte, edificios históricos, documentos audiovisuales, procedentes de los medios de comunicación y otras fuentes. <p>G2. Derechos y libertades</p> <ul style="list-style-type: none"> • Noción de diversidad cultural. • Noción de derechos y libertades. • Noción de obligaciones <p>3.2. Sociedades en el tiempo.</p> <p>G2. Educación patrimonial</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tipología, papel social y cultural del patrimonio. • Elementos patrimoniales aplicando nociones temporales básicas. • Emisión de juicios de valor sobre el origen del patrimonio y su relación con los acontecimientos históricos. 	<p>RETOS DEL MUNDO ACTUAL</p> <p>G1. Pensamiento crítico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Estrategias para la emisión de opiniones y juicios de valor a partir de diferentes tipos de fuentes. • Adquisición de habilidades para la expresión de conclusiones a través de textos expositivos y elementos gráficos. • Uso de fuentes diversas (primarias y secundarias) como textos, fotografías, mapas, obras de arte, edificios históricos, documentos audiovisuales, procedentes de los medios de comunicación y otras fuentes. <p>G2. Derechos y libertades</p> <ul style="list-style-type: none"> • Noción de diversidad cultural. • Noción de derechos y libertades. • Noción de obligaciones <p>3.2. Sociedades en el tiempo.</p> <p>G2. Educación patrimonial</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tipología, papel social y cultural del patrimonio. • Elementos patrimoniales aplicando nociones temporales básicas. <p>Emisión de juicios de valor sobre el origen del patrimonio y su relación con los acontecimientos históricos.</p>

ETAPA: EDUCACIÓN PRIMARIA. ÁREA: EDUCACIÓN EN VALORES ÉTICOS Y CÍVICOS (TECER CICLO)	
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	
COMPETENCIA ESPECÍFICA 1	Dialogar y debatir de forma asertiva y respetuosa en situaciones del entorno personal, educativo y social del alumnado para poder llegar a acuerdos o consensos
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	
1.1. Participar en debates y diálogos respetando el turno de palabra con escucha activa, dialogando de manera asertiva y utilizando un lenguaje inclusivo e igualitario.	
1.2. Llegar a acuerdos integrando los planteamientos y las intervenciones del resto de participantes mediante el diálogo colectivo.	
1.3. Utilizar adecuadamente los conceptos trabajados en la materia de manera oral y escrita.	
SABERES BÁSICOS	
QUINTO PRIMARIA	SEXTO PRIMARIA
BLOQUE 5: Participación	
HABILIDADES <ul style="list-style-type: none"> • Diálogo y debate. • Pensamiento crítico y creativo. • Trabajo en equipo. ÁMBITOS <ul style="list-style-type: none"> • Procesos participativos en los ámbitos escolar y local. • Activismo en las esferas escolar y local. 	

ETAPA: EDUCACIÓN PRIMARIA. ÁREA: EDUCACIÓN EN VALORES ÉTICOS Y CÍVICOS (TECER CICLO)**COMPETENCIAS ESPECÍFICAS****COMPETENCIA ESPECÍFICA 2**

Reconocer las emociones propias y ajenas en situaciones de conflicto del ámbito escolar y personal, y gestionarlas empleando estrategias sencillas para encontrar soluciones equitativas.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

2.1. Valorar y respetar las diferencias culturales, especialmente en las situaciones de conflicto durante el uso de las redes sociales y la elaboración de las normas de clase y en los espacios comunes del centro.

2.2. Respetar la imagen, la dignidad y los derechos de las otras personas en el uso de la comunicación digital.

SABERES BÁSICOS**QUINTO PRIMARIA****SEXTO PRIMARIA****BLOQUE 1: Persona****EL BIENESTAR FÍSICO Y EMOCIONAL**

- Autoconcepto y autoestima
- Emociones y sentimientos
- Educación afectiva y sexual

LA DIVERSIDAD

- Diversidad familiar, sexual y de género
- Diversidad social y cultural

LA IGUALDAD ENTRE MUJERES Y HOMBRES

- Sexismo y estereotipos de género
- Prevención del abuso sexual y la violencia machista
- Mujeres y ámbitos de conocimiento
- Lenguaje igualitario

ETAPA: EDUCACIÓN PRIMARIA. ÁREA: EDUCACIÓN EN VALORES ÉTICOS Y CÍVICOS (TECER CICLO)	
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	
COMPETENCIA ESPECÍFICA 3	Participar en la elaboración de las reglas de convivencia escolar en el marco de los principios democráticos y de los derechos de la infancia.
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	
3.1. Intervenir de manera proactiva en los procesos participativos del aula y del centro.	
3.2. Analizar las causas de los incumplimientos de las normas elaboradas y proponer medidas reparadoras	
3.3. Identificar y describir los agentes y los procesos que han intervenido en la concreción de las normas de convivencia del centro y otros contextos educativos como, por ejemplo, el comedor y el transporte escolar.	
SABERES BÁSICOS	
QUINTO PRIMARIA	SEXTO PRIMARIA
BLOQUE 2: La Paz	
LA RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS <ul style="list-style-type: none"> • Estrategias para abordar los conflictos de manera positiva: “prevención”. • Conflicto como oportunidad para la resiliencia, asertividad y creatividad. • Maltrato, acoso y exclusión. • Cultura de la paz y la no violencia. • Conductas adictivas. 	

ETAPA: EDUCACIÓN PRIMARIA. ÁREA: EDUCACIÓN EN VALORES ÉTICOS Y CÍVICOS (TECER CICLO)	
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	
COMPETENCIA ESPECÍFICA 4	Identificar, analizar y valorar críticamente estereotipos que inciden en el bienestar físico y emocional propio y ajeno, así como en el establecimiento de relaciones interpersonales igualitarias.
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	
4.1. Describir su aspecto físico y las características que definen su estilo personal expresando una imagen positiva y meditada.	
4.2. Identificar señales de desigualdad de género, sexismo y machismo en materiales didácticos, lenguaje, anuncios publicitarios, videojuegos, producciones audiovisuales y redes sociales.	
4.3. Identificar y explicar las repercusiones de los estereotipos discriminatorios en la convivencia de las personas.	
SABERES BÁSICOS	
QUINTO PRIMARIA	SEXTO PRIMARIA
BLOQUE 1: Persona	
EL BIENESTAR FÍSICO Y EMOCIONAL <ul style="list-style-type: none"> • Autoconcepto y autoestima. • Emociones y sentimientos. • Educación afectiva y sexual. 	

ETAPA: EDUCACIÓN PRIMARIA. ÁREA: EDUCACIÓN EN VALORES ÉTICOS Y CÍVICOS (TECER CICLO)	
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	
COMPETENCIA ESPECÍFICA 5	Identificar en el entorno próximo los beneficios de los valores democráticos promovidos por las leyes e instituciones para la construcción de una ciudadanía participativa y responsable.
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	
5.1. Buscar, seleccionar y exponer información de fuentes fiables referida a los valores democráticos en el entorno próximo.	
5.2. Participar en el debate sobre los beneficios de los valores democráticos en el entorno más próximo con aportaciones razonadas.	
SABERES BÁSICOS	
QUINTO PRIMARIA	SEXTO PRIMARIA
BLOQUE 2: Paz	
LOS DEBERES Y LOS DERECHOS DE LAS PERSONAS <ul style="list-style-type: none"> • Normas de convivencia de las esferas escolar, familiar y social. • Marco ético para el uso de dispositivos, aplicaciones, herramientas informáticas y redes sociales. • Principios básicos de la Declaración Universal de los Derechos Humanos. • Convención sobre los Derechos de la Infancia. • Valores democráticos. 	

ETAPA: EDUCACIÓN PRIMARIA. ÁREA: EDUCACIÓN EN VALORES ÉTICOS Y CÍVICOS (TECER CICLO)**COMPETENCIAS ESPECÍFICAS**

COMPETENCIA ESPECÍFICA 6

Proponer e implicarse en acciones frente a situaciones de desigualdad e injusticia social en el ámbito escolar y el entorno próximo en el marco de los principios de una sociedad igualitaria e inclusiva.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

6.1. Detectar situaciones injustas en el entorno próximo, las redes sociales y los medios de comunicación.

6.2. Planificar y participar en acciones transformadoras de las situaciones de injusticia en el entorno próximo basadas en el respeto a los derechos humanos.

SABERES BÁSICOS

QUINTO PRIMARIA

SEXTO PRIMARIA

BLOQUE 3: Prosperidad

LA DESIGUALDAD

- Por razón de género, origen, creencia y cultura.
- Estereotipos y prejuicios.
- Conductas solidarias y altruistas.

ETAPA: EDUCACIÓN PRIMARIA. ÁREA: EDUCACIÓN EN VALORES ÉTICOS Y CÍVICOS (TECER CICLO)**COMPETENCIAS ESPECÍFICAS**

COMPETENCIA ESPECÍFICA 7	Identificar los desafíos ecológicos planteados por los Objetivos de Desarrollo Sostenible y actuar de manera comprometida con la transformación del entorno próximo.
--------------------------	--

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

7.1. Identificar los principales problemas del planeta y relacionarlos con alguno de los Objetivos de Desarrollo Sostenible.

7.2. Identificar y evaluar el impacto de las propias acciones en las esferas escolar, familiar y local en relación con la sostenibilidad ecológica.

7.3. Idear y planificar en equipo acciones innovadoras encaminadas al cuidado y la protección de las personas, los animales y el entorno próximo.

SABERES BÁSICOS**QUINTO PRIMARIA****SEXTO PRIMARIA**

BLOQUE 3: Prosperidad

AGENDA 2030 Y OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE

- Hambre y pobreza.
- Explotación infantil.

BLOQUE 4: Planeta

AGENDA 2030 Y OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE

- Impacto del ser humano en el planeta.
- Límites del planeta y cambio climático.
- Empatía, cuidado y respeto de los seres vivos y el medio natural.
- Acciones cotidianas, activismo y emprendimiento escolar.