

11

Un circ diferent



Escoltar



pista 13

1 Escolta i classifica aquestes informacions de l'audició.
Són fets o opinions?

- A Es van vendre cinc-centes entrades.
- B L'espectacle dura dues hores i mitja.
- C L'espectacle és massa llarg.
- D Els millors artistes van ser els acròbates.

SÓN FETS



SÓN OPINIONS



11

Un circ diferent



Escoltar



pista 13

1 Escolta i classifica aquestes informacions de l'audició.
Són fets o opinions?

- A Es van vendre cinc-cents entrades.
- B L'espectacle dura dues hores i mitja.
- C L'espectacle és massa llarg.
- D Els millors artistes van ser els acròbates.

SÓN FETS



SÓN OPINIONS



Parlar

2 Observa la làmina i indica quin artista fa cada acció.

- Camina sobre xanques.
- Fa jocs malabars.
- Fa volantins.

3 Presenta un número de circ que t'agrade canviant les dades que vulgues de l'exemple.

Bona vesprada senyores
i senyors espectadors, i benvinguts al Circ Circensis.
A continuació, Irina, la nostra trapezista de fama internacional,
els sorprendrà amb les seues increïbles acrobàcies sobre el trapezi.
Els anime a gaudir d'un espectacle
inigualable!



4 EDUCACIÓ CÍVICA. Valore l'esforç.

Contesta i comenta amb els companys. Creus que val la pena esforçar-se a fer les coses cada vegada millor? Per què?

Escriure

5 Elabora el cartell d'un circ amb les dades següents.

- Nom del circ.
- Artistes que actuen.
- Horari de les funcions.

SABER FER

TASCA FINAL

Escriure una notícia

- Què és una notícia? En quins mitjans de comunicació hi ha notícies?
- Quins fets solen ser notícia?

Al final d'aquesta unitat escriuràs una notícia sobre algun succés. Ho faràs molt bé!





El Gran Circ de les Puces ha arribat al poble

El Gran Circ de les Puces ha arribat a Almoines. A la plaça Major la carpa més menuda del món **acull** l'exhibició més espectacular mai vista a la comarca.



GEMMA PASQUAL I ESCRIVÀ.
Almoines

12 d'abril de 2016

Ahir, a les cinc de la vesprada, una multitud entusiasmada donava la benvinguda al Gran Circ de les Puces. A cavall de gossos i gats, les puces **ensinistrades** del gran domador Joanot desfilaven triomfals pels carrers del poble, acompanyades de la banda de música.

Poc després, grans i menuts ompliren la carpa, impacients per vore l'espectacle d'aquests microscòpics animals de menys de tres mil·límetres d'alçada.

La funció va començar amb l'actuació de la puça Brutus, que va **arrossegar** una miniatura de locomotora mil vega-

des més gran que ella, mentre un grup de puces amb tutús ballaven al ritme del minúscul piano que tocava el gran pianista Puçot.

Després, una puça feia un triple salt mortal des d'un trampolí en forma de cullereta i queia dins d'una tassa de llet. Tot seguit la puça voladora, amb capa i casc rojos, era llançada a l'espai **propulsada** per un canó de joguet.

Però l'actuació **estel·lar** va ser la de les extraordinàries puces **funàmbules** Puceta i Puçet, que van creuar la carpa a molta altura caminant per un cabell. Tan gran va ser l'èxit d'aquesta actuació que l'alcalde ha demanat a l'amo del circ que aquesta vesprada Puceta i

Puçet creuen el cel del poble per un cable des del campanar de l'església fins al terrat de l'ajuntament. Com que l'atracció comporta tant de perill, l'alcalde farà un **ban** recomanant al veïnat que admiren els artistes en silenci i sense fer fotos, per no distraure'ls.

El Gran Circ de les Puces és una atracció centenària que ha recorregut les principals capitals d'Europa abans d'arribar a la Safor. A Almoines tindrem tota una setmana per a gaudir del major espectacle del món, encara que siga el més menut. Tot un privilegi, ja que aquesta serà l'última actuació europea del Gran Circ de les Puces abans d'anar-se'n de gira per tot el continent americà.



VOCABULARI DE LA LECTURA

acull: rep, inclou en el seu interior.

ensinistrades: entrenades per a fer determinades coses que els han ensenyat.

arrossegar: moure una cosa sense alçar-la de terra.

propulsada: impulsada, llançada amb força.

estel·lar: principal, la més important.

funàmbules: que caminen fent equilibris sobre una corda.

ban: norma o ordre de les autoritats que es dóna a conèixer a la població oralment o bé amb cartells enganxats a les parets.



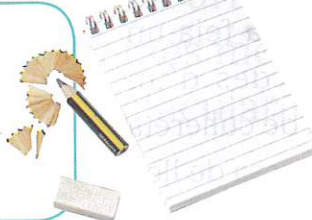
Competència lectora

1 Tria la correcta. Quin tipus de text has llegit?

- A Un conte. B Una carta. C Una notícia. D Un anunci.

2 Completa amb les dades de la lectura.

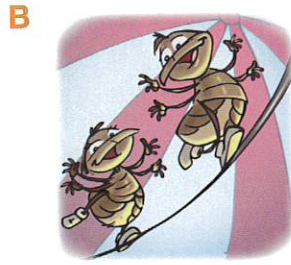
TÍTOL ▶	<input type="text"/>	AUTORA ▶	<input type="text"/>
LLOC DES D'ON S'HA ESCRIT ▶	<input type="text"/>		<input type="text"/>
DATA EN QUÈ S'HA ESCRIT ▶	<input type="text"/>		<input type="text"/>



3 Respon.

- Què explica la notícia?
- Quan va passar? On va passar?

4 Ordena. Quan es va fer cada actuació?



5 Digues. Qui són?

Brutus

Joanot

Puceta i Pucet

Puçot

6 Escriu V si és verdader o F si és fals.

- L'actuació amb més èxit ha sigut la de Puceta i Pucet. ▶
- L'alcalde vol que aquesta vesprada Puceta i Pucet caminen per un cable des del campanar fins al terrat de l'ajuntament. ▶
- El Gran Circ de les Puces és un espectacle de fa poc de temps. ▶
- Després d'actuar a Almoines, el Gran Circ de les Puces farà una gira per Austràlia. ▶

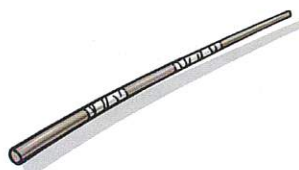
7 Converteix les oracions falses anteriors en verdaderes.

1 Relaciona cada artista amb l'objecte que fa servir en la seua actuació.

- 1 malabarista
- 2 camallarg
- 3 trapezista
- 4 funàmbul



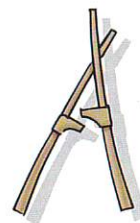
trapezi



perxa



maça



xanques

2 Copia la paraula correcta en cada cas. Què representa el dibuix?



- salt
- pirueta



- pista
- envelat



- contorsionista
- equilibrista

LES PARAULES ONOMATOPEIQUES

Les paraules **onomatopeiques** s'han format imitant el so que realitza un animal, una persona o una cosa. Per exemple, *xiuxiuejar* s'ha format a partir de la imitació del soroll que fa una persona parlant en veu baixa (*xiu-xiu*).

3 Tria i completa amb la paraula onomatopeica que corresponga. Què fan?

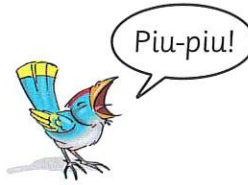
bela rauca miola piula



El gat _____.



La granota _____.



L'ocell _____.



L'ovella _____.

4 Localitza una paraula onomatopeica en cada oració.

Consulta el diccionari, si et cal.

- En caure a terra, les monedes van dringar.
- No es podia adormir perquè sentia cloquejar les gallines.
- Robert va xiular tan fort que quasi ens deixa sords.

ACTIVITATS FINALS

1 Completa amb el nom de l'artista de circ que corresponga.

- El fa volar les maces.
- La fa acrobàcies sobre el trapezi.

2 Substitueix les expressions subratllades per la paraula onomatopeica corresponent.

- La gallina fa cloc-cloc.
- La granota fa rauc.
- L'ovella fa be.

3 Escriu on corresponga els pronoms personals que hi ha en aquesta conversa.



1a PERSONA ►

2a PERSONA ►

3a PERSONA ►

4 Respon escrivint el número en lletra. Quants dies té l'any?

5 Uneix les caixes del mateix color i forma paraules escrivint guionet quan calga.

<input type="text" value="contra"/>	<input type="text" value="renta"/>	<input type="text" value="herba"/>	<input type="text" value="para"/>	<input type="text" value="porta"/>	<input type="text" value="guarda"/>
<input type="text" value="veu"/>	<input type="text" value="roba"/>	<input type="text" value="plats"/>	<input type="text" value="colp"/>	<input type="text" value="sana"/>	<input type="text" value="xocs"/>

MILLORA LA TEUA ORTOGRAFIA

ORTOGRAFIA VISUAL

net	nét
fals	falç
vena	vena

6 Completa les oracions amb la paraula que corresponga de cada parell.

Utilitza el diccionari, si et cal.

- El jersei blau està ?
- El llaurador tallava l'herba amb la .
- Li han posat una al turmell.

