



■ **Observa con atención esta escena y contesta.**

- ¿Qué lugar es? ¿Qué hay?
- ¿Qué hacen las personas que aparecen en el dibujo?
- ¿Qué otras personas podría haber?
- ¿Te gustaría trabajar en un lugar como ese? ¿Qué crees que podrías hacer?

PALABRAS SOBRE EL TRABAJO

oficio	desempleado
capataz	atareado
salario	laboral
jornada	despedir
empleo	contratar
jubilación	ejercer

Hablar

1 Inventa y cuenta cómo es un día de trabajo de dos de estos profesionales.

Piensa en las diferentes tareas que tienen que realizar.

agricultor

periodista

cocinero

diseñador

2 Imagina que trabajas en uno de estos lugares. Dramatiza con un compañero una situación que pueda darse en tu trabajo.



3 EDUCACIÓN EN VALORES. Ayudamos a los demás.

¿En qué profesiones se ayuda a otras personas? ¿Cuál de ellas te parece más admirable? ¿Por qué?

Escuchar

4 Escucha con atención y toma nota de estos datos en cada mensaje:

- Quién habla.
- Con quién habla.
- De qué hablan.

SABER HACER

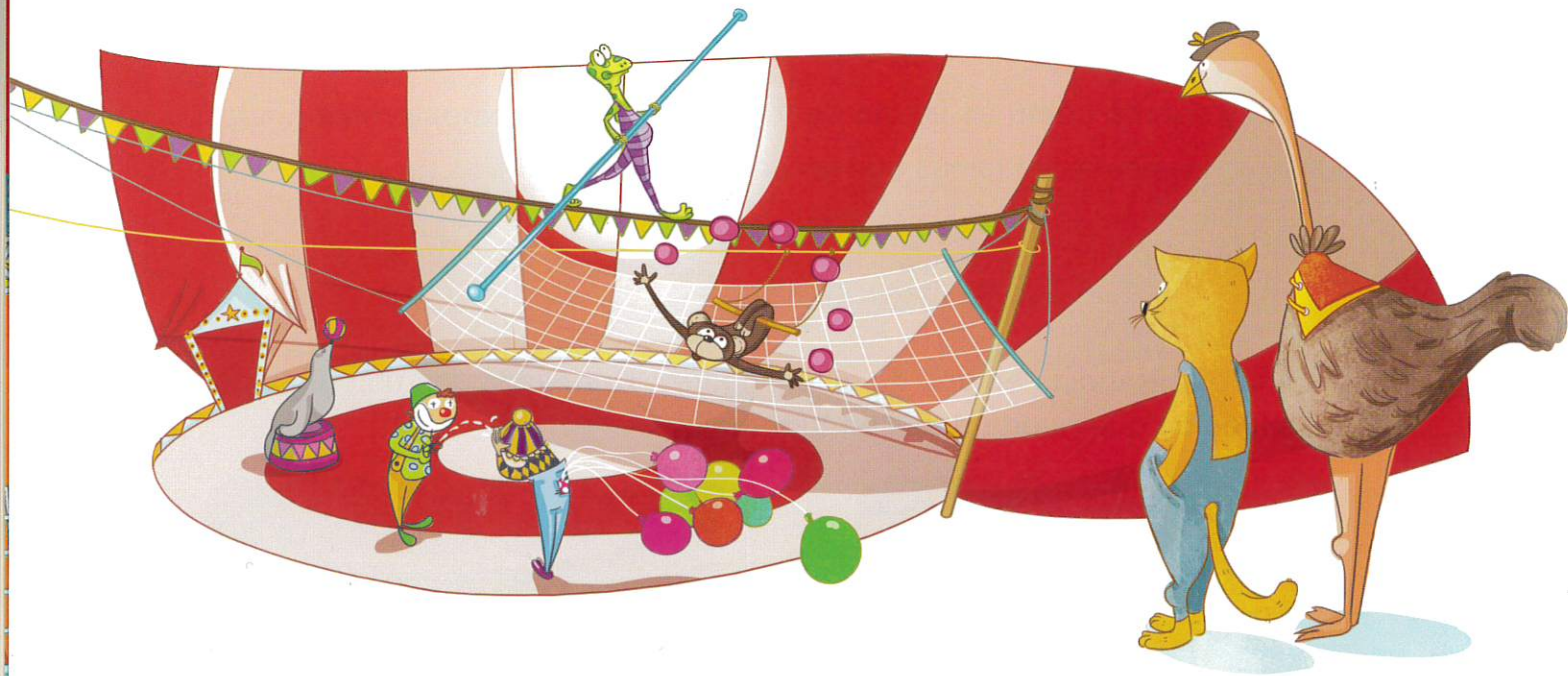
TAREA FINAL

Preparar una entrevista

- ¿A quién te gustaría entrevistar? ¿Qué le preguntarías?
- ¿Qué crees que hay que hacer antes de realizar la entrevista?

Vas a aprender a preparar entrevistas. ¡Así resultarán perfectas!





La carrera

HABILIDADES DE LECTURA

- ▶ Con frecuencia, las palabras que dicen los personajes responden a una manera de ser, un estado de ánimo, una intención... Debemos leer las palabras de los personajes con la entonación precisa para transmitir ese sentido.
- ▶ Lee los diálogos del cuento que aparecen en esta página asegurándote antes de que has captado su sentido.

El sapo Eduardo trabajaba como equilibrista para el avestruz Raquel, la dueña del circo. Raquel era muy **ambiciosa**, y un día, para atraer a más público, le exigió a Eduardo que actuara sin red. Él se negó.

El avestruz sonrió a su capataz, el gato montés, y le dijo:

–¿No te dije que no se animaría?

–¿Que no? –reaccionó el sapo orgulloso al escucharla–.

¡Te apuesto lo que quieras!

–Haremos una carrera. Si ganas, te regalo el circo. Si gano yo, trabajarás un año gratis de equilibrista.

–Acepto –dijo Eduardo imprudentemente.

Esa noche, viendo el partido en el bar con unos amigos, el sapo comprendió que era imposible ganar esa carrera. Había desafiado a una de las bestias más veloces del mundo y tenía las leyes de la naturaleza en su contra.

–He cometido un error, pero no puedo echarme atrás.

De pronto oyó a un sapito comentando el partido:

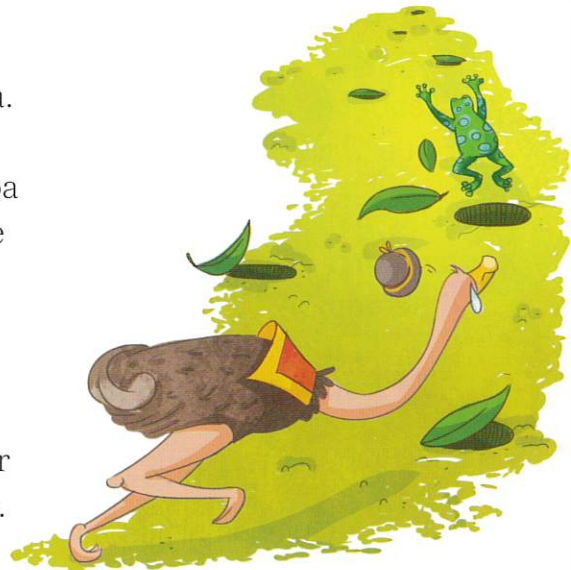
–¡Esos chicos no piensan! Se creen que jugar a la pelota es correr. Y para ganar... ¡hay que pensar!

Entonces Eduardo tuvo una idea y convenció a sus amigos para que lo ayudaran. Los sapos se fueron al lugar de la carrera. Se pasaron allí la noche, haciendo hoyitos. Luego se escondieron en ellos, mientras Eduardo los iba cubriendo con hojitas.

siguiente, muy temprano, los jueces recorrieron
 en ver nada raro.
 imales se reunieron para ver aquella increíble carrera.
 e vas a ver, sapito –le decía el avestruz.
 la señal de salida y Eduardo arrancó primero. Saltaba
 reventado del esfuerzo, mientras Raquel iba como de
 gura de ganar, enseguida lo dejó atrás y lo perdió.
 De pronto, Raquel vio que el sapo saltaba delante
 so la extrañó y apuró el trote. Pero apenas volvió
 vio que el sapo botaba otra vez más lejos. Aunque
 corría como loca para alcanzarlo, no lo lograba. A pesar
 za de sus patas, el sapo saltaba siempre más adelante.
 erca de la meta, Raquel hizo un esfuerzo para llegar
 dio las últimas zancadas a toda velocidad.
 se ganadora por los gritos del público, abrió los ojos
 levantando hojitas del salto, el sapo llegaba primero.
 como un príncipe, el sapo subió al **podio** de los
 s. Cuando Eduardo alzó sus bracitos cubiertos
 as verdosas, la multitud aulló.
 do, Raquel estaba perpleja, derrotada.
 pitos más revoltosos llevaron en andas a Eduardo,
 on sobre el avestruz e hicieron que diera otra vuelta
 con el sapo a caballito.
 el gato montés le ofreció sus servicios como capataz.
 ¡as! Pero ya he formado mi equipo –dijo Eduardo.
 r que les guiñaba un ojo, todos los sapitos se partieron

HORACIO LÓPEZ

milonga del último Tatú. Alfaguara Argentina (Adaptación).



ambiciosa: que tiene deseo ardiente de conseguir poder, riqueza o fama.

podio: tarima sobre la que se coloca alguien para ocupar un lugar destacado por alguna razón, como un triunfo deportivo, la presidencia de un acto oficial...

IDADES DE ESCRITURA

ibe un comienzo para estas oraciones teniendo
 cuenta el contenido del cuento. Procura escribir
 de una palabra.

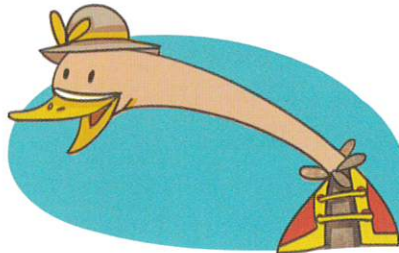
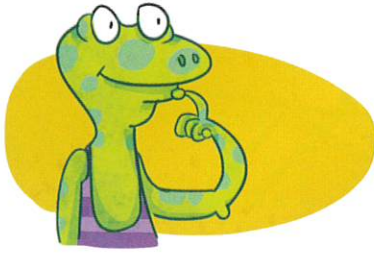
quería que fuera más gente al espectáculo.

se negó a saltar sin red.



Comprensión

1 Explica todo lo que sabes de cada personaje.



2 Explica por qué el avestruz le pidió al sapo que saltara sin red.

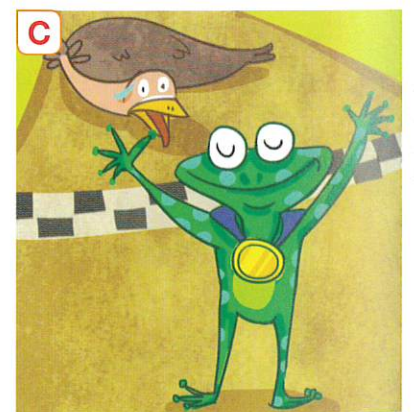
3 Contesta sobre la apuesta del cuento.

- ¿Quiénes hicieron la apuesta?
- ¿En qué consistía la apuesta?
- ¿Por qué razón la hicieron?
- ¿Qué podía ganar cada uno?

4 Explica estas palabras del texto y cuenta cómo se sentía el sapo Eduardo.

Había desafiado a una de las bestias más veloces del mundo y tenía las leyes de la naturaleza en su contra.

5 Fíjate en las ilustraciones e imagina qué pensaban el sapo y el avestruz en cada momento.



6 ¿Quién ganó la carrera? ¿Cómo fue posible ese resultado?

7 Opina.

- ¿Te ha gustado el cuento? ¿Por qué?
- ¿Qué es lo que más te ha gustado?
- ¿Cambiarías algo? ¿Qué más te gustaría saber sobre la historia?

EXPRESIÓN ESCRITA

- 8** Imagina que el sapo Eduardo manda una nota a los sapitos para reunirlos y contarles su plan para ganar la carrera. Escribe tú esa nota.

Procura resultar simpático y misterioso.

- 9** Inventa y escribe el diálogo que podrían haber mantenido el sapo y el avestruz después de la carrera.

VOCABULARIO

Los **gentilicios** son las palabras que indican de qué lugar es una persona. La mayoría se forma añadiendo terminaciones como **-és, -esa, -ino, -ina, -ano, -ana, -í...**

- 10** Escribe tres gentilicios.

Pueden referirse a tu localidad, a tu provincia...

- 11** Forma gentilicios con estas terminaciones:

-és/-esa

-eño/-eña

-ino/-ina

- Málaga
- Cáceres
- Santander
- Vigo
- Barcelona
- Granada

- 12** Fíjate en los gentilicios y di de qué lugares son los sapos.

El equipo de Eduardo

El equipo de Eduardo era de lo más variado. Dos de los sapitos, George y Michael, eran escoceses. Venancio, el más bromista de todos, venezolano. Había también un sapo marroquí, otro chino y uno australiano. El resto eran sapos argentinos. ¡Y todos se entendían de maravilla!

PONTE A PRUEBA

Resuelve estas actividades a partir del texto que has leído:

- a) Copia con un artículo. Usa artículos indeterminados solo para los nombres de animales.
- avestruz
 - capataz
 - dueña
 - equilibrista
 - sapo
 - gato
- b) Escribe los diminutivos de estas palabras:
- sapo
 - hoja
 - hoyo
 - brazo
- c) ¿Qué palabra no se podría dividir al final de línea? ¿Cómo dividirías el resto?
- idea
 - apuesta
 - carrera
- d) Localiza ejemplos de palabras con z en la segunda página del cuento.
- Al principio de palabra.
 - En el interior de palabra.
 - Al final de palabra.



Los posesivos

Cuando leemos *mis amigos* en el álbum de Eduardo, entendemos que son los amigos de Eduardo. La palabra *mis* es un posesivo que nos indica de quién son los amigos.

Los **posesivos** son las palabras que sirven para indicar a quién o quiénes pertenece una persona, un animal o una cosa.

Los posesivos van en el mismo género y número que el sustantivo al que se refieren.



Las formas de los posesivos

SINGULAR	Masculino	mi, tu, su, nuestro, vuestro, mío, tuyo, suyo
	Femenino	mi, tu, su, nuestra, vuestra, mía, tuya, suya
PLURAL	Masculino	mis, tus, sus, nuestros, vuestros, míos, tuyos, suyos
	Femenino	mis, tus, sus, nuestras, vuestras, mías, tuyas, suyas

1 Copia estos grupos de palabras y subraya los posesivos.

- su carrera
- nuestro público
- unos dibujos tuyos
- mi apuesta

2 Separa las palabras en sílabas y descubre un posesivo oculto dentro de cada una.

- misterio
- susto
- amigos
- aventura

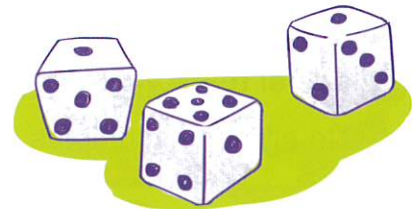
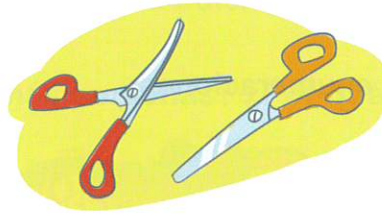
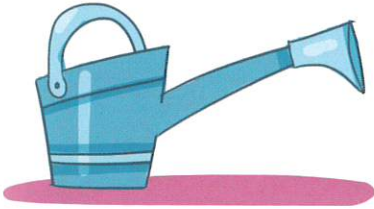
3 Copia y completa con diferentes posesivos.



4 Copia estas oraciones. Luego, rodea los posesivos y subraya los sustantivos a los que acompañan.

- Nuestro loro habla más que yo.
- En mi mesa están vuestras cartas.
- Nuestras bicicletas están en su trastero.
- Mis hermanos cuidarán tus plantas.

5 Inventa oraciones con posesivos relacionadas con los dibujos.



6 Analiza los cinco posesivos que aparecen en el texto según el ejemplo.

Cambios en el circo

Nuestros amigos los sapos se convirtieron en las estrellas del circo. Su nuevo espectáculo hacía las delicias del público. Sus saltos eran arriesgados, pero una magnífica red los protegía.

Eduardo lo tenía claro y a menudo les decía a sus trabajadores: «Vuestra seguridad es lo más importante».

Ejemplo: *nuestros* ► *posesivo, masculino, plural*.



Los **posesivos** son palabras que expresan a quién pertenece una persona, un animal o una cosa.

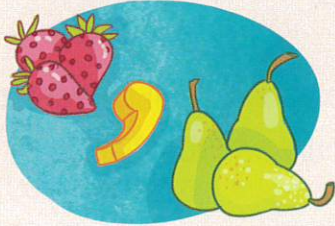
Los posesivos van en el mismo género y número que el sustantivo al que se refieren.

JUEGOS DE LENGUA

7 Copia los posesivos que aparecen en estos anuncios.

Después, inventa otros anuncios similares con posesivos.





Se escribe **coma** , para separar los elementos de las enumeraciones. Por ejemplo: *Me gustan las fresas, las peras y las naranjas.*

1 Lee el texto y contesta con enumeraciones.

No olvides escribir las comas.



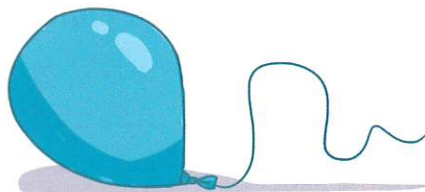
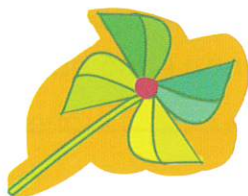
¡Qué animación!

Horas antes de comenzar la carrera, en los alrededores de la pista, el ambiente era completamente festivo.

Se habían formado dos largas colas para entrar. A un lado, los animales más pequeños: ranas, sapos, pulgas, moscas, mosquitos, abejas y libélulas. A otro, se veían animales de mayor tamaño: monos, tigres, elefantes y avestruces. Alrededor, se habían instalado puestos de bebidas, helados y golosinas. Los vendedores de molinillos de viento y globos ofrecían su mercancía entre el público. Además, por los altavoces sonaba una animada música.

- ¿Cuáles eran los animales más pequeños?
- ¿Cuáles eran los animales de mayor tamaño?

2 Observa y completa la enumeración con sustantivos en plural.

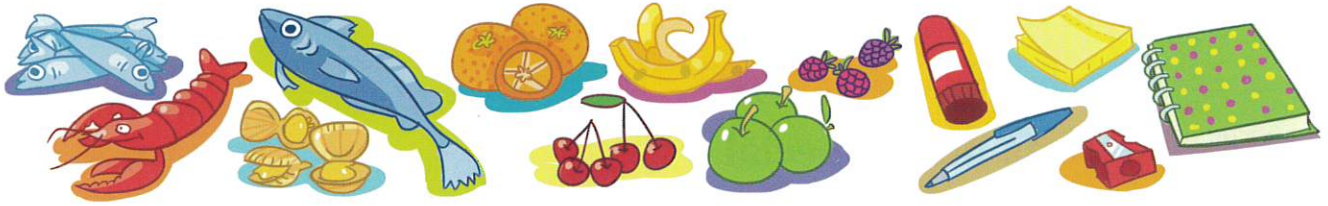


En la feria vendían _____, _____, _____ y _____

3 Copia las oraciones escribiendo las comas que faltan.

- En la fiesta de Laura estaban María Miguel Elvira Juan y Daniel.
- Victoria y yo tenemos clase de inglés los lunes miércoles jueves y viernes.
- Visitaremos las islas Baleares: Mallorca Menorca Ibiza Formentera y Cabrera.

4 ¿Qué venden en cada tienda? Escribe enumeraciones.



- En la pescadería.
- En la frutería.
- En la papelería.

5 PARA PENSAR. ¿Quién vio a más personas? ¿Por qué lo sabes? Explica.



6 DICTADO. Prepara este dictado para hacerlo en tu cuaderno:

HAZLO ASÍ

Copia las oraciones del dictado que comienzan con estas palabras:

- En la caja.
- Pronto.

El mejor trabajo del mundo

Antes de salir al escenario, el mago comprueba que todo está preparado. En la caja están la varita, el sombrero, el pañuelo blanco, el conejo y las cartas. No falta nada. El público aguarda su salida. Pronto escuchará las risas, las expresiones de asombro y los aplausos. Niños, jóvenes y adultos disfrutaron con su magia y eso le hace feliz.

MEJORO MI ORTOGRAFÍA

7 Resuelve estas actividades:

- a) Pregunta a tu compañero sobre sus gustos (juegos preferidos, comidas, lecturas...) y escribe enumeraciones.
- b) Ahora, escribe listas sobre tus propios gustos.





Una noticia

Una cafetería muy especial

Se inaugura en la localidad el primer café para amantes de los perros

14/12/2014 Valmojado

Ayer se inauguró el Fulldog Café, una coqueta cafetería en la plaza de la Alameda. Javier Fernández, su propietario, corría de un lado a otro, desviviéndose por atender a los primeros clientes.

Hasta aquí, una más de las muchas historias de jóvenes emprendedores que, en tiempos de crisis, deciden abrir su propio negocio. Lo extraordinario viene al echar un vistazo al local: seis preciosos ejemplares de perros de diferentes razas, tamaños y edades pasean entre las mesas. Todos proceden del Albergue Caricias, el centro de acogida de animales abandonados de Valmojado. Los seis han sido elegidos por su carácter sociable. Y es que el Fulldog Café es especial porque ofrece la posibilidad

de saborear cualquier refresco, café o infusión al tiempo que se acaricia o se juega con los animales.

«Hice un viaje a Japón y conocí los Neko (*gato* en japonés) Cafés», explica Javier. «Me llamaron la atención y pensé hacer algo parecido, pero con perros».

El ambiente del café es acogedor e invita a relajarse. «Dar afecto a un animal es un hecho en sí muy relajante», afirma el dueño convencido.

El propio Javier, un gran amante de los perros, ha cuidado al máximo todos los detalles para que los animales se sientan a gusto. Disponen de una habitación de descanso con seis casetas y abundantes juguetes; hay mantas distribuidas por el local para que los perros puedan tumbarse y un espacioso



El dueño del Fulldog Café con Lupo, uno de los perros.

jardín en la parte posterior para correr a sus anchas.

Un detalle curioso: ¡las pajaritas de los camareros tienen forma de hueso!

Si le gustan los animales y quiere pasar un rato tranquilo, en un lugar original, dese una vuelta por el Fulldog Café. ¡Seguro que vuelve!

1 Lee y sustituye la palabra destacada por un sinónimo.

Luego, inventa otra oración con el verbo *inaugurar*.

Ayer se **inauguró** el Fulldog Café.

2 Explica con tus palabras qué es una persona emprendedora.

Puedes consultar el diccionario si no estás muy seguro.

3 Lee el titular de la noticia y contesta.

- ¿Te parece adecuado? ¿Por qué?
- ¿Qué pretende: dar mucha información o atraer nuestra atención? ¿Por qué lo crees?
- ¿Qué otra noticia podría aparecer bajo ese titular?



4 Inventa un titular atractivo para sustituir a *Una cafetería muy especial*.

5 Localiza y copia el subtítulo.

Luego, explica para qué crees que sirve.

6 Responde a estas preguntas sobre el Fulldog Café:

- ¿Cuándo se inauguró? ■ ¿En qué localidad está? ¿Dónde?

7 Explica qué tiene de especial el Fulldog Café.

8 Busca en el texto algunas afirmaciones que te hagan pensar que el Fulldog Café es un sitio agradable.

9 Escribe brevemente sobre el dueño del café.

10 Completa esta ficha sobre los perros del café.

Inventa los datos que no conozcas.



Fulldog Café	
<input type="radio"/>	Número de ejemplares: _____
<input type="radio"/>	Razas: _____
<input type="radio"/>	Tamaño aproximado: _____
<input type="radio"/>	Lugar de procedencia: _____
<input type="radio"/>	Carácter: _____



11 Fíjate en la imagen que acompaña a la noticia y describe a Lupo.

Inventa los nombres de los otros cinco perros del café.

Preparar una entrevista

Vas a preparar una entrevista a una persona que elijas.
Si la preparas bien antes, te resultará más fácil e interesante.



PIENSA Y PLANIFICA

- 1** Elige a una de estas personas para entrevistarla y piensa las preguntas que te gustaría realizarle.



El descubridor de una vacuna.



Una mujer que dio la vuelta al mundo.

- 2** Inventa los datos principales de esa persona que te sirvan para presentarla.

- Su nombre.
- Su lugar de nacimiento.
- Su edad.
- Su ocupación.

REDACTA Y EXPÓN

- 3** Escribe tu entrevista. Hazlo así:

- Primero, presenta a la persona que vas a entrevistar.
- Después, escribe las preguntas que le harías.

- 4** **TRABAJO COOPERATIVO.** Representa la entrevista con ayuda de un compañero o de una compañera.

Uno hará las preguntas y el otro inventará las respuestas.

REVISA Y CORRIGE

- 5** En grupos, comentad qué os ha parecido la entrevista.

Valorad si las preguntas eran interesantes y si faltaba alguna pregunta importante.

ACTIVIDADES FINALES

1 Escribe los gentilicios que corresponden.

- Aragón ■ Málaga ■ Santander
- Sevilla ■ Asturias ■ León

2 Escribe el nombre del país al que corresponde cada gentilicio.

- brasileño ■ venezolano ■ danés
- cubano ■ argentino ■ peruano

3 Explica qué son los posesivos.

Luego, escribe las formas de los posesivos que conoces.

4 Copia las oraciones y subraya los posesivos.

- Al pasar, mi gato bufó a tu perro.
- Su cámara se rompió y cogió la vuestra.
- Nuestro hermano se aloja en su casa.

5 ¿Qué formas de los posesivos están en plural? Copia e inventa oraciones con ellas.

- mis ■ nuestro ■ vuestras

6 Explica cuándo se usa la coma y pon ejemplos.

7 ¿Qué ropa llevarías a cada lugar? Escribe enumeraciones.

- A la playa. ■ A la montaña.

REPASO ACUMULATIVO

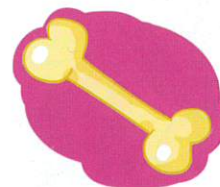
8 Escribe una oración que contenga un artículo determinado y uno indeterminado.

9 Escribe un sinónimo y un antónimo de cada palabra.

- fácil ■ luminoso ■ enorme

10 Escribe tres palabras de la misma familia.

11 Escribe sus nombres y di cuál no contiene el sonido G suave.



Demuestra tu talento

12 Elige y resuelve la actividad que prefieras.

A. Imagina y presenta ante tus compañeros tres números que podrían aparecer en el circo del sapo Eduardo.

B. Averigua los gentilicios de diez países del mundo y anótalos. Luego, léelos a tus compañeros en clase.