



PROPOSTA PEDAGÒGICA DEL SEGON CICLE ÍNDEX

1. INTRODUCCIÓ A LA PROPOSTA PEDAGÒGICA

1.1 Característiques del cicle

2. ELEMENTS CURRICULARS

2.1 Competències específiques i criteris d'avaluació

2.2 Sabers bàsics per nivells

2.3 Aspectes metodològics per àrees

2.4 Recursos materials, personals i espacials

2.5 Temporalitzacions

2.6 Activitats Complementàries i extraescolars

3. AVALUACIÓ

3.1 Criteris de qualificació al cicle

3.2 Moments i Instruments de recollida i registre d'avaluació.

3.3 Models d'informe d'avaluació (CAL POSAR EL MODEL D'INFORME)

3.4 Avaluació de la Pràctica Docent.



1. INTRODUCCIÓ A LA PROPOSTA PEDAGÒGICA

1.1 Característiques del cicle (CICLE)

El cicle consta de 2 aules per a cada nivell. Ocasionalment es compta amb 3 aules, depenent de matrícula. Sol ocórrer que a 3r la ràtio és més reduïda però a 4t, degut l'alumnat repetidor, sol pujar a 25. Durant el curs es produeixen altes i baixes constantment. Destaca el fet que l'alumnat de 3r de primària sol començar el curs amb mancances en l'adquisició de la lectoescriptura i cal fer un grup de recolzament/desdoblaments durant el 1r trimestre per tal de minvar aquest fet. A l'àrea de matemàtiques, destaca el fet que no disposen de suficient comprensió lectora per tal d'entendre els problemes. A l'àrea de valencià es donen moltes necessitats a nivell oral, tant de comprensió com d'expressió. Obtenen millors resultats a tots els aprenentatges mecànics.

2. ELEMENTS CURRICULARS

2.1 Competències específiques i criteris d'avaluació

[2.1 taula per cicle criteris-competències clu-específiques.docx](#)

2.2 Sabers bàsics per nivells (QUADRES CICLE)

[2.2 Sabers bàsics per nivells.doc](#)

2.3 Aspectes metodològics per àrees (CICLE)

Matemàtiques

A l'àrea de matemàtiques es disposa, a banda del llibre de text, de materials manipulatius (disponibles a l'aula de cicle). Aquests materials serveixen, per una banda, per a realitzar de manera sistemàtica estacions d'aprenentatge de diferents aspectes i, per altra banda, com a material manipulatiu per a numeració, mesures, fraccions...

Es prepara mensualment un calendari d'operacions per tal que, a casa, repassen diàriament l'algoritme que estan treballant. Les aules amb alumnat amb programes específics de matemàtiques solen utilitzar la sessió quan entra l'especialista de PT per a treballar la resolució de problemes.

Es realitza una sessió de taller de càlcul setmanal. S'organitza l'alumnat de manera flexible depenent de l'algoritme que dominen i es prepara material específic per a que aconseguisquen passar al següent nivell. Els grups es revisen en cicle trimestralment.

[METODOLOGIES.docx](#)



Llengües (castellà i valencià)

A 3r sol haver un elevat nombre d'alumnat que encara no domina la lectoescriptura i la comprensió bàsica i aquest és l'aspecte que més es treballa durant el 1r trimestre. A partir del 2n trimestre ja es poden treballar més destreses relacionades amb la comprensió.

Al 4t es prioritza l'adquisició de les destreses d'expressió oral i d'expressió escrita. Es disposa de materials manipulatius (aula de cicle) a l'efecte per a treballar de manera cooperativa. A l'àrea de valencià s'ha d'incidir constantment durant tot el cicle en l'adquisició de vocabulari.

Les aules amb alumnat amb programes específics de parla o de llenguatge solen prioritzar el treball de l'oral en les sessions amb intervenció de l'especialista de A i LL.

Es realitzen de manera sistemàtica els 15 minuts de lectura diaris des del curs 23-24. El llibre és de lliure elecció però cal controlar que el canvien, que agafen títols diversos, etc.

Coneixement del Medi Natural, Social i Cultural

L'àrea de coneixement del medi està íntimament relacionada amb la de Projectes Interdisciplinars. A aquesta àrea s'intenta que tinguen una cultura general i s'utilitza molt per a que adquirisquen vocabulari en valencià i que apliquen tècniques de cooperatiu. S'aprofiten molt els recursos audiovisuals, es realitzen experiments, exposicions orals, lapbooks, murals... És l'àrea on més es treballen les tècniques d'estudi (esquema, resum, quadre sinòptic, regles pnemotècniques...) i també les rutines de pensament. Es un àrea on es solen prioritzar les situacions d'aprenentatge que es treballen cada any, ja que mai dona temps a tocar tot.

Educació Física

A aquesta àrea es treballa molt l'aprenentatge cooperatiu per damunt del desenvolupament esportiu individual. Les activitats estan encaminades a l'aplicació d'aquesta metodologia i la resolució pacífica dels conflictes. Té molta importància el treball del hàbits de salut i higiene en l'alumnat.

Llengua estrangera: Anglès

A l'àrea destaca el fet que cal preparar moltes activitats multinivell donat que l'alumnat nouvingut que constantment arriba desconeix per complet la llengua. S'aplica una metodologia activa basada en el joc i la investigació i on, constantment, es va avaluant el procés. Es desenvolupen les quatre destreses del llenguatge encara que es busca que l'adquisició de sabers siga eminentment oral (tant en comprensió com en expressió) en primera instància. Les situacions de comunicació es dissenyen a partir de contextos reals propers a l'alumnat i buscant la integració de totes les competències específiques. Es treballa també de manera cooperativa i en estacions d'aprenentatge en algunes sessions.



Educació Plàstica i visual

A aquesta àrea es busca que treballen diferents tècniques artístiques i que, alhora, adquirisquen estructures lingüístiques i vocabulari en anglés. També el desenvolupament d'un pensament crític mitjançant l'anàlisi de les diferents obres i artistes treballats, així com el seu propi treball, esforç i evolució. És una àrea molt basada en l'expressió d'emocions i el coneixement del llenguatge plàstic i visual com a eina de comunicació i expressió. En aquest sentit, té vital importància basar-se en l'esforç per davant del resultat alhora que es valora la cura de l'espai de treball i el treball en grup.

Música i Dansa

És una àrea basada en el desenvolupament del sentit estètic i artístic per mitjà de la música i el moviment i on el treball cooperatiu adquireix vital importància. No es realitzen activitats teòriques sinó que es una metodologia molt pràctica i basada en l'esforç personal per l'avanç més que en el resultat.

Religió Catòlica

La metodologia es basa en el treball dels valors catòlics a través de diferents activitats: textos, vídeos, murals, concursos, debats fomentant el pensament crític. Es treballa molt el diàleg entre els diferents membres de l'aula i el treball cooperatiu.

Atenció educativa

L'àrea es dedica molt al treball de curts relacionats amb valors i també a textos que ens servisquen per a treballar aspectes relacionats amb la lectura i la comprensió i també per potenciar el pensament crític.

Projectes Interdisciplinars

Es realitzen 3 projectes anuals que s'organitzen i programen entre tot el cicle. El projecte del primer trimestre sempre treballa algun dels drets dels xiquets (coincidint amb la celebració del dia internacional). El del segon trimestre va relacionat amb la temàtica anual del centre i el del 3r trimestre varia segons els interessos del cicle. Dins els projectes es preparen activitats de diferents àrees i que combinen moltes destreses (orals, escrites, visuals, plàstiques...). El material elaborat es col·loca en una carpeta compartida de Teams.

Tutoria

Es realitzen les activitats de convivència, cohesió, corresponsabilitat, identitat i autonomia de la carpeta [CIIC](#). Es revisen els acords de la reunió de delegats i es treballa la resolució de conflictes de manera dialogada. Realitzarem les activitats programades en el nou PAT, pendent d'aprovació.



CEIP VIRGEN DEL ROSARIO

2.4 Recursos materials, personals i espacials

RECURSOS PERSONALS:

- Mestres en codocència.
- Mestres especialistes en PT i AL.
- Orientadora del centre.
- Voluntariat .

RECURSOS MATERIALS:

- Pissarres blanques, retoladors, plàstics individuals per a escriure reciclant.
- Suport informàtic: Monitors interactius, ordenadors, portàtils, tauletes, croma.

RECURSOS DIDÀCTICS

- Textos impresos.
- Llibres de text.
- Material d'elaboració pròpia.
- Material manipulatiu per a matemàtiques: fraccions, recipients mesures, geometria...
- Vídeos educatius.
- Llibres de la biblioteca del centre de consulta i o lectura.
- APPS
- Jocs: de taula i de reptes al voltant dels diferents sabers bàsics.
- Materials manipulatius i d'experimentació per a ciències.
- Puzles.
- Diccionaris, vocabularis, atles.

RECURSOS ESPACIALS:

- Aules
- Corredors



- Biblioteca
- Aula d'anglès
- Aula de música
- Aula multiusos
- Aula Arts&Crafts

RECURSOS ORGANIZATIUS

En la nostra pràctica docent tindrem en compte diferents tipus d'agrupacions de l'alumnat que s'adaptaran a les diferents activitats que realitzem en l'aula.

De forma general l'alumnat estarà en grups-cooperatius.

2.5 Temporalitzacions (CICLE PER ÀREES)

ÀREA	SITUACIONS D'APRENTATGE		
Llengües (castellà i valencià):	PRIMER TRIMESTRE Oral 2n cicle.docx Escrit 2n cicle.docx Realització de 2 SA	SEGON TRIMESTRE Oral 2n cicle.docx Escrit 2n cicle.docx Realització de 3 SA	TERCER TRIMESTRE Oral 2n cicle.docx Escrit 2n cicle.docx Realització de 3 SA
Coneixement del Medi Natural, Social i Cultural	PRIMER TRIMESTRE Realització de 2 SA	SEGON TRIMESTRE Realització de 3 SA	TERCER TRIMESTRE Realització de 3 SA
Matemàtiques:	PRIMER TRIMESTRE Realització de 2 SA	SEGON TRIMESTRE Realització de 2 SA	TERCER TRIMESTRE Realització de 2 SA
Educació Física:	PRIMER TRIMESTRE Realització de 2 SA	SEGON TRIMESTRE Realització de 2 SA Pilota a l'escola Jocs populars (3r)	TERCER TRIMESTRE Realització de 2 SA Miniolimpiada



	PRIMER TRIMESTRE	SEGON TRIMESTRE	TERCER TRIMESTRE
Llengua estrangera: Anglès	Realització de 2 SA	Realització de 23SA	Realització de 2 SA
Educació Plàstica i visual.	Realització de 3 SA	Realització de 2 SA	Realització de 2 SA
Música i Dansa	Realització de 2 SA	Realització de 2 SA	Realització de 2 SA
Religió Catòlica	Realització de 2 SA	Realització de 2 SA	Realització de 2 SA
Atenció educativa	PRIMER TRIMESTRE ACTIVITATS CIIC CIIC	SEGON TRIMESTRE ACTIVITATS CIIC CIIC	TERCER TRIMESTRE ACTIVITATS CIIC CIIC
Projectes Interdisciplinars	PRIMER TRIMESTRE PROJECTE RELACIONAT AMB ELS DRETS DELS XIQUETS Curs 23-24: Dret a la salut	SEGON TRIMESTRE PROJECTE RELACIONAT AMB EL TEMA ANUAL DEL CENTRE Curs 23-24: La vida als oceans	TERCER TRIMESTRE PROJECTE RELACIONAT AMB UN ODS Curs 23-24: Albuferes i humedals
Tutoria	PRIMER TRIMESTRE KIT LA CAIXA IDENTITAT Qualitats personals CONVIVÈNCIA	SEGON TRIMESTRE KIT LA CAIXA IDENTITAT Autoretrat CONVIVÈNCIA	TERCER TRIMESTRE KIT LA CAIXA IDENTITAT Mandala CONVIVÈNCIA



CEIP VIRGEN DEL ROSARIO

	Relaxació RESPONSABILITAT Gestió d'ànims Dia no violència gènere Drets dels xiquets ACTIVITATS CIIC CIIC	Resolució de conflictes RESPONSABILITAT Cadena de responsabilitats Dia Pau Dia dona i xiqueta en la ciència Dia dona ACTIVITATS CIIC CIIC	Treball col·laboratiu RESPONSABILITAT Gestió d'ànims Cadena de responsabilitats Dia llibre Dia de la família ACTIVITATS CIIC CIIC
--	--	--	--

2.6 Activitats complementàries i extraescolars (CICLE)

Les activitats complementàries que durem a terme a nivell de Centre seran les següents:

[2n CICLE PLANIFICACIÓ D'ACTIVITATS COMPLEMENTÀRIES I EXTRAESCOLARS .docx](#)

1r TRIMESTRE			2n TRIMESTRE			3r TRIMESTRE		
DIA DE LA FRUITA	TOT L'ANY	3r i 4t	DESDEJUNI SALUDABLE	12/01/25	3r i 4t	DIA INTERNACIONAL DE L'ESPORT I L'ACTIVITAT FÍSICA	26/03/25	3r i 4t
HEROIS OLÍMPICS	02/10/24	3r	EL CICLE NATURAL DE L'AIGUA	24/01/25	4t	SETMANA DEL LLIBRE	14,15,16/04/25	3r i 4t
TALLER ESPORT A L'ESCOLA	25/10/24	3r i 4t	JOCS POPULARS	??/02/25	3r	ESPORT A L'ESCOLA +1	TOT EL TRIMESTRE	3r i 4t
CINEMA EN VALENCIÀ	08/11/24	3r i 4t	ANIMACIÓ LECTORA BIBLIOTECA	05/02/25	3r	PARC CENTRAL	06/05/25	3r i 4t



CEIP VIRGEN DEL ROSARIO

TROBADA NADALES	20/12/24	3r i 4t	TEATRE EN VALORS	04/03/25	3r i 4t	PILOTA A L'ESCOLA	07/05/25	4t
AUDICIÓ AUDITORI TORRENT	09/01/25	3r i 4t	ACTIVITAT OCEANOGRÀFIC NETEJA DE PLATGES	07/03/25	3r i 4t	MOSTRA DE TEATRE	27/05/25	3r i 4t
AQUOLOGIA	20/05/25	3r	VISITA AL TEMPLE	13/03/25	4t	MINIOLIMPIADES	07/06/25	3r i 4t
EXPOSICIÓ PLAYMOBIL	12/12/24	3r i 4t	EIXIDA FALLERA	15/03/25	3r i 4t			

3. AVALUACIÓ

L'avaluació serà una avaluació formativa. La seua finalitat és estrictament pedagògica; regular el procés d'ensenyament-aprenentatge per adaptar o ajustar les condicions pedagògiques (estratègies, activitats) en servei d'aprenentatge de l'alumnat. No importa tant valorar els resultats, sinó comprendre el procés, supervisar-lo i identificar els possibles obstacles que hi pogués haver, i en quina mesura és possible posar-hi remei amb noves adaptacions didàctiques in situ.

Cal destacar que una part important de l'avaluació serà la coevaluació i l'autoavaluació.

Aquestes serveixen a l'alumnat per revisar i millorar una activitat o tasca de manera individual (autoavaluació) o entre iguals (coevaluació). Que l'alumnat aprenga a avaluar-se és una de les condicions bàsiques per aprendre a aprendre.

L'autoavaluació permet identificar què i com s'està aprenent; analitzar els encerts, les dificultats i les barreres per avançar en el procés d'aprenentatge. D'aquesta manera, l'autoavaluació permet a l'aprenent no només fer-se conscient d'allò que és capaç de fer, sinó també de quin és el proper pas.

La coevaluació és una eina molt important a l'hora d'assolir la competència d'aprendre a aprendre. Aquest recurs ofereix als estudiants l'oportunitat d'aprendre els uns dels altres i a optimitzar la correcció dels treballs.

L'autoavaluació i la coevaluació comporten una implicació de l'alumnat amb l'avaluació entesa amb una finalitat formadora i d'autoregulació. La tasca del professorat és reguladora, més que de correcció unilateral de la producció de l'alumnat. El procés d'avaluació ha de poder propiciar espais de diàleg per tal que l'intercanvi d'opinions entre iguals i l'acompanyament entre aprenent i docent esdevinguen un pilar fonamental en la construcció del procés d'aprenentatge.



3.1. Criteris de qualificació al cicle (CICLE PER ÀREES)

[CRITERIS DE QUALIFICACIÓ 22-23.pdf](#)

3.2 Moments i Instruments de recollida i registre d'avaluació. Al nostre cicle utilitzarem els següents:

[concreció curricular llengües 23-24](#)

[NORMAS LIBRETAS.doc](#)

[AUTOAVALUACIÓ ALUMNESRÚBRICA ORAL Y ESCRITO.odt](#)

[RÚBRICA EXPRESSIÓ ORAL.docx](#)

[Rubricas aprendizaje cooperativo modificable.docx](#)

[Rubric for tasks- English.docx](#)

[self-assesment \(cicles\)- English.docx](#)

[team work rubric- English.odt](#)

[model rúbrica Art.docx](#)

3.3. Models d'informe d'avaluació (CAL POSAR EL MODEL D'INFORME)

Facilitarem de forma trimestral un informe qualitatiu a les famílies i a l'alumnat per tal de que coneguen el procés d'aprenentatge. Serà un informe competencial que facilitarà informació rellevant a les famílies així com recomanacions o indicacions per a millorar aquest procés.

3.4 Avaluació de la Pràctica Docent.

Utilitzarem full de valoració de la pràctica docent acordat al centre, haurà de realitzar-se tant per l'alumnat com el professorat.



ETAPA PRIMÀRIA SEGON CICLE									
ÀREA: CONEIXEMENT DEL MEDI NATURAL, SOCIAL I CULTURAL									
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	COMPETÈNCIES CLAU								CRITERIS D'AVUACIÓ
	CCL	CP	CMCT	CD	CPSAA	CC	CE	CC EC	
1. Utilitzar de forma guiada i delimitada dispositius i recursos digitals per a cercar informació, comunicar-se, col·laborar i crear contingut digital senzill amb seguretat i eficàcia.	X	X		X	X			X	<p>1.1. Usar aplicacions informàtiques senzilles d'ús habitual per a buscar informació en internet, de forma guiada i segura, sobre temes pròxims i d'interés personal.</p> <p>1.2. Usar dispositius senzills per a comunicar-se mitjançant el correu electrònic, aplicant les normes de la etiqueta.</p> <p>1.3. Crear textos digitals senzills utilitzant guies</p>



CEIP VIRGEN DEL ROSARIO 46008698@edu.gva.es

								<p>detallades.</p> <p>1.4. Identificar hàbits que afavoreixen tindre una relació saludable i adequada amb l'ús de les tecnologies digitals.</p> <p>1.5. Identificar conductes segures i poc segures relacionades amb la informació personal (imatge, dades i contrasenyes) en l'ús de les tecnologies digitals.</p>
<p>2. Desenvolupar projectes cooperatius delimitats i realitzar investigacions senzilles de naturalesa interdisciplinària amb la guia i ajuda del professorat, utilitzant estratègies elementals pròpies del pensament de disseny i computacional.</p>	X	X	X	X	X		X	<p>2.1. Identificar qüestions o problemes relacionats amb l'entorn natural, social i cultural pròxim d'especial interès i rellevància susceptibles de ser abordats mitjançant senzills processos d'investigació.</p> <p>2.2. Proposar possibles solucions a qüestions o problemes relacionats amb l'activitat quotidiana, utilitzant tècniques senzilles de pensament de disseny i pensament computacional.</p>



CEIP VIRGEN DEL ROSARIO 46008698@edu.gva.es

								<p>2.3. Manejar de manera segura les eines, dispositius, tècniques i materials utilitzats habitualment en desenvolupament de projectes i la realització de xicotetes investigacions.</p> <p>2.4. Presentar el producte final en diferents formats, explicant els passos seguits.</p>
<p>3. Plantejar i respondre preguntes sobre qüestions de la vida quotidiana relatives a l'entorn natural, social i cultural aplicant, amb suport i guia de materials i del professorat, el raonament científic i l'experimentació.</p>	X	X	X	X	X		X	<p>3.1 Mostrar curiositat de manera sostinguda sobre qüestions relacionades amb el medi natural, social o cultural, buscant informació de manera sistemàtica i formulant preguntes sobre aquestes. Cercar i recopilar informació, recorrent a diferents fonts segures i fiables, sobre el medi natural, social i cultural pròxim.</p> <p>3.2 Realitzar de forma guiada experiments senzills, utilitzant les tècniques més apropiades per a la investigació que es realitza.</p> <p>3.3 Dissenyar i realitzar de forma guiada experiments senzills utilitzant de manera segura els</p>



CEIP VIRGEN DEL ROSARIO 46008698@edu.gva.es

								<p>instruments i dispositius apropiats, realitzant observacions i mesuraments precisos, i registrant els resultats obtinguts. Emprar de manera segura instruments i dispositius, realitzant observacions i mesuraments precisos i registrar-les correctament.</p> <p>3.4 Interpretar la informació obtinguda com a resultat de la realització d'un experiment.</p> <p>3.5. Presentar el resultat d'un projecte senzill de disseny i valorar si la solució obtinguda o el prototip elaborat compleix amb els seus objectius. Presentar els resultats de xicotetes investigacions en forma d'esquemes visualment senzills, utilitzant correctament un llenguatge científic bàsic i explicant els passos que s'han seguit en el procés.</p>
<p>4. Adoptar hàbits saludables de consum, alimentació, exercici i descans a partir del coneixement científic del cos, des del punt de vista</p>								<p>4.1 Relacionar la pràctica habitual i autònoma d'hàbits saludables d'alimentació, exercici físic i descans amb el coneixement científic del cos</p>



CEIP VIRGEN DEL ROSARIO 46008698@edu.gva.es

<p>del benestar físic, mental i emocional.</p>	X	X	X	X	X	X	X	<p>i formular propostes de millora.</p> <p>4.2 Identificar emocions i sentiments propis i aliens i comportar-se de manera empàtica en les relacions amb les altres persones per a afavorir la convivència.</p> <p>4.3 Reconéixer i acceptar la identitat sexual i de gènere pròpies i rebutjar prejudicis i estereotips relacionats amb aquestes identitats.</p> <p>4.4 Assumir responsabilitats i tasques en els contextos escolar, familiar i comunitari pròxim superant els estereotips sexistes.</p>
<p>5. Identificar, analitzar i proposar solucions als problemes generats per l'acció humana en l'entorn, tant a nivell local com de manera global, derivats dels factors demogràfics, històrics, econòmics, tecnològics i ambientals.</p>	X	X	X	X	X	X	X	<p>5.1 Relacionar les accions que realitzen les persones en la vida quotidiana i el medi en el qual viuen, tenint en compte els factors naturals i socials.</p> <p>5.2 Esmentar els avantatges i els inconvenients d'una actuació humana rellevant i significativa amb un fort impacte en el medi ambient i el</p>



CEIP VIRGEN DEL ROSARIO 46008698@edu.gva.es

									<p>paisatge pròxim.</p> <p>5.3 Participar activament en l'elaboració i formulació de propostes d'actuació orientades a la solució de problemes ecològics presents en l'entorn pròxim.</p> <p>5.4 Reconéixer i establir les causes i les conseqüències dels canvis produïts en un element del paisatge o d'un ecosistema amb el pas del temps i per l'acció dels agents que incideixen en ell.</p> <p>5.5 Identificar les accions pròpies realitzades diàriament en benefici del consum responsable de materials escolars, aliments, aigua i electricitat.</p>
6. Situar cronològicament i espacialment els esdeveniments que marquen l'inici i el final dels grans períodes històrics mitjançant l'ús de	x	x		x	x		x		<p>6.1. Reconéixer i utilitzar les unitats de temps, dècada i segle, per a situar i ordenar cronològicament fets rellevants del passat.</p> <p>6.2. Ordenar cronològicament fets socials i</p>



CEIP VIRGEN DEL ROSARIO 46008698@edu.gva.es

<p>diferents fonts històriques i unitats de temps i identificar i explicar els principals processos de canvi subjacents i la seua interrelació.</p>									<p>persones rellevants de la història recent utilitzant eines bàsiques de mesura de temps i incorporant la perspectiva de gènere.</p> <p>6.3. Ordenar temporalment i espacial alguns els fets especialment rellevants de la història de la Comunitat Valenciana.</p> <p>6.4. Descriure algunes formes de vida representatives dels grans períodes històrics fins a l'Edat Antiga.</p> <p>6.5. Explicar i comparar les característiques principals dels diferents períodes històrics fins a l'Edat Antiga.</p>
<p>7. Reconèixer i descriure l'organització i estructura política i territorial municipal, de la Comunitat Valenciana, d'Espanya i d'Europa, així com les característiques més destacades de les seues principals</p>	x	x	x	x	x	x	x	x	<p>7.1. Identificar els principals òrgans de govern del municipi, de la província i de la Comunitat Valenciana i identificar la seua funció i responsabilitat en la millora de la vida de les persones i de la convivència social.</p> <p>7.2. Distingir les característiques i funcionament</p>



CEIP VIRGEN DEL ROSARIO 46008698@edu.gva.es

<p>institucions i funcions.</p>								<p>de l'estructura política i territorial del seu municipi, la província i la Comunitat Valenciana.</p> <p>7.3. Conèixer les funcions de l'administració del municipi, destacant la importància i el seu valor per a la ciutadania i la participació ciutadana.</p>
<p>8. Reconèixer alguns elements destacats del patrimoni natural, històric i cultural de la Comunitat Valenciana i Espanya i formular i explorar i formular propostes per a promoure el seu reconeixement i protecció.</p>	x		x	x	x	x	x	<p>8.1. Identificar i valorar alguns elements destacats del patrimoni natural, històric i cultural de la Comunitat Valenciana i descriure les seues característiques més destacades, incloent la seua localització geogràfica i el seu origen històric.</p> <p>8.2. Desenvolupar conductes de respecte, cura i manteniment del patrimoni natural, històric i cultural del municipi i de la Comunitat Valenciana i proposar accions per a la seua conservació i difusió.</p>



ETAPA PRIMARIA SEGON CICLE

ÀREA: LLENGÜES

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	COMPETÈNCIES CLAU								CRITERIS D'AVUACIÓ
	CCL	CP	CMCT	CD	CPSAA	CC	CE	CC EC	
1. Reconèixer la diversitat lingüística i cultural de la Comunitat Valenciana, d'Espanya i del món, a través del contacte amb les llengües de l'alumnat i de l'entorn, evitar prejudicis lingüístics i valorar aquesta diversitat com una riquesa cultural.	X	X		X	X			X	1.1. Identificar les varietats lingüístiques de l'entorn. 1.2. Mostrar interès per l'ús del valencià en situacions comunicatives habituals. 1.3. Mostrar interès i respecte per les varietats lingüístiques del seu entorn immediat, i identificar algunes expressions d'ús habitual.



								<p>1.4. Identificar en contextos senzills, amb ajuda del docent, prejudicis i estereotips lingüístics freqüents, i reconèixer la pluralitat lingüística del seu entorn com una font de riquesa cultural.</p> <p>1.5. Amb l'ajuda del docent, reflexionar sobre aspectes bàsics del funcionament de la llengua, a partir de l'observació i la comparació de paraules i oracions de diferents llengües pròximes a l'alumnat.</p>
<p>2. Comprendre, interpretar i valorar, de manera guiada, textos orals i multimodals propis dels àmbits personal, social i educatiu, a través de l'escolta activa, l'aplicació d'estratègies de comprensió oral i la reflexió sobre el contingut i la forma.</p>	X	X	X	X	X		X	<p>2.1 Escoltar de manera activa i interpretar, amb l'ajuda del docent, textos orals senzills dels àmbits personal, social i educatiu</p> <p>2.2 Interpretar el sentit global i les idees principals de textos orals senzills sobre coneixements pròxims a l'alumnat, reconèixer la informació explícita i algunes informacions implícites senzilles, i progressar, de manera guiada, en la valoració crítica del contingut i</p>



								<p>dels elements no verbals elementals.</p> <p>2.3 Escoltar de manera activa i interpretar, amb l'ajuda del docent, textos multimodals senzills en mitjans digitals, dels àmbits personal, social i educatiu.</p> <p>2.4 Interpretar el sentit global i les idees principals de textos multimodals senzills sobre coneixements pròxims a l'alumnat, reconeixent la informació explícita i algunes informacions implícites senzilles, i progressar, de manera guiada, en la valoració crítica del contingut i dels elements no verbals elementals.</p>
<p>3. Comprendre, interpretar i valorar, de manera guiada, textos escrits i multimodals propis dels àmbits personal, social i educatiu, a través de la lectura de textos, l'aplicació d'estratègies de comprensió lectora i la reflexió sobre el contingut i la</p>								<p>3.1 Llegir amb bona fluïdesa, de manera silenciosa i en veu alta, i interpretar, amb ajuda del docent, textos escrits i multimodals senzills dels àmbits personal, social i educatiu.</p> <p>3.2 Aplicar, de manera guiada, diferents estratègies per a comprendre el sentit global i la</p>



CEIP VIRGEN DEL ROSARIO 46008698@edu.gva.es

forma.	X	X	X	X	X	X	<p>informació específica, distingir les idees principals de les secundàries, inferir significats no explícits i fer algunes valoracions personals de textos escrits sobre coneixements pròxims a l'alumnat.</p> <p>3.3 Identificar el tipus de text i l'estructura principal dels textos, i valorar, de manera guiada, el contingut i els aspectes formals i no verbals elementals dels textos escrits i multimodals, i iniciar-se en l'avaluació de la seua fiabilitat.</p> <p>3.4 Localitzar, seleccionar i contrastar informació senzilla procedent d'una o dues fonts, dels àmbits personal, social i educatiu, i avaluar-ne la utilitat en funció dels objectius de lectura en diferents textos multimodals senzills en mitjans digitals, amb l'ajuda del docent.</p> <p>3.5 Aplicar, amb ajuda del docent, diferents estratègies per a la cerca, la selecció i la gestió</p>
--------	---	---	---	---	---	---	--



CEIP VIRGEN DEL ROSARIO 46008698@edu.gva.es

							<p>de la informació en diferents textos multimodals, per a ampliar coneixements de manera responsable i reconèixer que pot no ser fiable, iniciar-se en el contrast de la informació i utilitzar-la citant les referències bibliogràfiques.</p>
<p>4. Produir, de manera guiada, missatges orals senzills amb coherència, cohesió i adequació a través de situacions de comunicació de l'àmbit familiar, social i educatiu.</p>	<p>X</p>	<p>X</p>	<p>X</p>	<p>X</p>	<p>X</p>	<p>X</p>	<p>4.1 Produir, amb ajuda del docent, discursos orals senzills, amb sentit, sobre coneixements pròxims a l'alumne, de tipologia diversa i ajustats a situacions comunicatives habituals.</p> <p>4.2 Produir discursos orals amb una pronunciació clara, un volum adequat i una postura corporal correcta, i iniciar-se en l'ús de suports audiovisuals</p> <p>4.3 Realitzar produccions orals utilitzant un llenguatge no discriminatori, adaptat a la situació de comunicació i a l'interlocutor, amb un vocabulari adequat, sense expressions col·loquials, i amb varietat d'estructures</p>



CEIP VIRGEN DEL ROSARIO 46008698@edu.gva.es

								<p>morfosintàctiques, amb una reflexió progressiva en l'ús de la llengua. Realitzar produccions orals utilitzant un llenguatge no discriminatori, adaptat a la situació de comunicació i a l'interlocutor, amb un vocabulari bàsic i unes estructures morfosintàctiques senzilles.</p> <p>4.4 Localitzar i seleccionar informació en una o dues fonts, de manera acompanyada, i compartir oralment els resultats citant-ne les fonts.</p>
<p>5. Produir, de manera guiada, textos escrits i multimodals adequats i coherents amb un vocabulari apropiat, utilitzant estratègies bàsiques de planificació, textualització, revisió i edició.</p>	x	x	x	x	x	x	x	<p>5.1. Produir, a partir d'exemples bàsics i amb ajuda del professorat, textos escrits i multimodals senzills que responguen a les característiques plantejades, amb una estructura coherent i utilitzant vocabulari no discriminatori bàsic d'ús freqüent.</p> <p>5.2. Utilitzar, amb suport i ajuda del professorat, els coneixements elementals d'ortografia i</p>



								<p>gramàtica necessaris en la situació d'aprenentatge.</p> <p>5.3. Planificar i revisar, de manera dialogada i acompanyada pel professorat, mitjançant instruments i estratègies elementals, com a part explícita del procés d'escriptura.</p> <p>5.4. Localitzar, seleccionar i gestionar, de manera acompanyada, la informació d'una o dues fonts i incloure les seues referències en compartir-la.</p>
<p>6. Interactuar de manera oral, escrita i multimodal, a través de textos senzills dels àmbits personal, social i educatiu, utilitzant un llenguatge respectuós i estratègies bàsiques de comprensió, expressió i resolució dialogada de conflictes, de manera síncrona i asíncrona</p>	x	x	x	x	x	x	x	<p>6.1. Interactuar oralment, amb l'acompanyament del docent, en situacions comunicatives habituals, utilitzant un vocabulari bàsic i no discriminatori, un ritme pausat i el llenguatge no verbal, emprant estratègies d'escolta amb la finalitat de mantindre el tema i respectar les convencions establides.</p> <p>6.2. Utilitzar, de manera acompanyada,</p>



								<p>estratègies bàsiques per a la comunicació assertiva per a progressar en la gestió dialogada de conflictes.</p> <p>6.3. Identificar i rebutjar, de manera acompanyada, els usos lingüístics discriminatoris a través de la reflexió conjunta.</p> <p>6.4. Interactuar en textos escrits i multimodals, de manera asíncrona i guiada, mostrant empatia i respecte, utilitzant estratègies per a expressar missatges senzills estructurats amb un vocabulari bàsic d'ús freqüent i no discriminatori.</p>
<p>7. Mediar entre interlocutors utilitzant estratègies d'adaptació i de simplificació del llenguatge per a processar i transmetre informació bàsica i senzilla, en situacions comunicatives predictibles d'àmbit personal, social i educatiu.</p>	x	x		x	x	x	x	<p>7.1. Mostrar interès per participar en la solució de problemes de comprensió recíproca entre parlants de llengües o varietats lingüístiques diferents sobre assumptes quotidians.</p> <p>7.2. Interpretar un missatge breu i senzill en L2 (valencià o castellà) i transmetre la informació</p>



								<p>bàsica o explicar conceptes en la seua L1 (valencià o castellà o una altra llengua), oralment, de manera guiada, per a facilitar la comprensió entre interlocutors sobre assumptes quotidians en el seu entorn més pròxim.</p> <p>7.3. Identificar i utilitzar, de manera acompanyada i molt bàsica, estratègies que faciliten la comprensió i l'expressió orals d'informació en diferents llengües del seu repertori (L1-L1, L2-L1), com ara l'ús del llenguatge no verbal, o simplificar o adaptar el missatge.</p>
<p>8. Llegir de manera autònoma obres i textos de caràcter divers, seleccionats atenent els seus gustos i interessos i compartir les experiències de lectura.</p>	x	x		x	x	x	x	<p>8.1. Llegir de manera autònoma o guiada obres diverses adequades a la seua edat i textos escrits i multimodals dels àmbits personal, social i educatiu seleccionar amb autonomia creixent els que millor s'ajusten als seus gustos i interessos i iniciar-se, així, en la construcció de</p>



CEIP VIRGEN DEL ROSARIO 46008698@edu.gva.es

								<p>la seua identitat lectora.</p> <p>8.2. Compartir les experiències de lectura, en suports diversos, participant en comunitats lectores en l'àmbit educatiu.</p>
<p>9. Llegir i produir textos amb intenció literària, senzills, amb llenguatge pròxim a l'alumne, contextualitzats en la cultura i la tradició, com a font de plaer i de coneixement.</p>	x	x	x	x	x	x	x	<p>9.1. Llegir i escoltar textos literaris senzills, propis de la tradició literària, adequats a l'edat i amb ajuda del docent.</p> <p>9.2. Interpretar textos senzills de la tradició popular oral, literària, dins d'un context sociocultural pròxim.</p> <p>9.3. Expressar l'opinió sobre textos de tradició literària, amb paraules pròpies de l'alumne i amb ajuda del docent.</p> <p>9.4. Crear versions de textos literaris senzills i breus (contes, poemes, cançons, dramatitzacions), individualment i col·lectiva.</p> <p>9.5. Participar en manifestacions literàries, recitals, representacions teatrals, partint de</p>



CEIP VIRGEN DEL ROSARIO 46008698@edu.gva.es

models i amb ajuda del docent.

ETAPA PRIMÀRIA SEGON CICLE

ÀREA: MATEMÀTIQUES

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	COMPETÈNCIES CLAU								CRITERIS D'AVUACIÓ
	CCL	CP	CMCT	CD	CPSAA	CC	CE	CC EC	
1. Resoldre problemes relacionats amb situacions reals de l'entorn personal, social i educatiu utilitzant estratègies informals,			X	X	X	X	X		1.1. Identificar la informació rellevant i irrellevant d'un problema o situació problemàtica de l'entorn personal i social



CEIP VIRGEN DEL ROSARIO 46008698@edu.gva.es

<p>representacions i conceptes concrets.</p>								<p>de l'alumnat que permeta el seu abordatge i resolució.</p> <p>1.2. Desenvolupar estratègies informals per a obtindre la solució correcta en un problema o situació problemàtica i sistematitzar procediments informals de resolució a nivell inicial.</p> <p>1.3. Comprovar si la solució obtinguda en un problema compleix les condicions o exigències de l'enunciat.</p> <p>1.4. Extraure conseqüències de la situació problemàtica plantejada i obtindre eines o estratègies aplicables en l'àmbit personal o educatiu.</p>
<p>2. Observar, formular, explorar i comprovar conjectures senzilles sobre propietats i relacions matemàtiques concretes, reconeixent i connectant procediments, patrons, regularitats i</p>		<p>X</p>	<p>X</p>				<p>X</p>	<p>2.1. Comprovar conjectures sobre relacions matemàtiques que permeten desenvolupar de manera intuïtiva nou contingut matemàtic de naturalesa</p>



CEIP VIRGEN DEL ROSARIO 46008698@edu.gva.es

estructures.								<p>numèrica, mètrica, espacial, geomètrica o estocàstica.</p> <p>2.2. Comprovar relacions matemàtiques en – i mitjançant– els procediments de raonament matemàtic intuïtiu.</p> <p>2.3. Reconèixer patrons o regularitats, construint intuïtivament contingut matemàtic de naturalesa numèrica, mètrica, espacial, geomètrica o estocàstica.</p> <p>2.4. Comparar diferents procediments matemàtics relatius al càlcul, la mesura, el sentit espacial i geomètric, el tractament de dades o els processos aleatoris, i utilitzar-los de manera flexible.</p>
3. Construir models matemàtics concrets i utilitzar conceptes i procediments matemàtics senzills per a abordar i interpretar situacions,		X			X	X	X	3.1. Identificar el contingut i les eines matemàtiques senzilles que permeten abordar situacions reals pròximes i



CEIP VIRGEN DEL ROSARIO 46008698@edu.gva.es

<p>fenòmens i problemes rellevants en l'àmbit personal, educatiu o social.</p>							<p>rellevants, i així possibilitar la construcció de models matemàtics bàsics.</p> <p>3.2. Usar models matemàtics bàsics que permeten interpretar una situació real senzilla, i extraure'n conclusions.</p> <p>3.3. Comparar models matemàtics corresponents a situacions reals en contextos similars.</p>
<p>4.Construir i aplicar algorismes senzills per a afrontar situacions i resoldre problemes rellevants de l'àmbit personal, educatiu o social, organitzant dades, descomponent un problema en parts, reconeixent patrons i utilitzant eines TIC.</p>		X	X			X	<p>4.1. Identificar regularitats en una seqüència de dades i predir resultats mitjançant el reconeixement de patrons senzills.</p> <p>4.2. Interpretar i reproduir algorismes senzills mitjançant codis visuals.</p> <p>4.3. Aplicar algorismes senzills mitjançant codis visuals i/o eines tecnològiques bàsiques per a resoldre situacions</p>



							<p>problemàtiques.</p> <p>4.4. Analitzar situacions senzilles per a definir i aconseguir estratègies guanyadores en jocs de lògica o jocs de tauler.</p>
<p>5. Utilitzar amb correcció el simbolisme matemàtic, fent transformacions i algunes conversions entre representacions iconicomaniplatives numèriques, geomètriques i gràfiques, per a descriure i analitzar situacions rellevants de l'àmbit personal, educatiu o social.</p>	X	X	X	X			<p>5.1. Utilitzar correctament les representacions iconicomaniplatives d'objectes i processos matemàtics en situacions pròximes a l'alumnat, respectant les regles bàsiques que els regeixen.</p> <p>5.2. Reconéixer representacions numèriques, geomètriques i gràfiques que descriuen objectes matemàtics elementals en contextos pròxims a l'alumnat.</p> <p>5.3. Usar representacions numèriques, geomètriques i gràfiques d'objectes matemàtics elementals en situacions</p>



CEIP VIRGEN DEL ROSARIO 46008698@edu.gva.es

								pròximes a l'alumnat.
6. Comprendre i produir missatges orals i escrits concrets de manera informal, utilitzant un llenguatge matemàtic senzill per a comunicar i argumentar sobre característiques, conceptes, procediments i resultats relacionats amb situacions de l'àmbit personal, educatiu o social.	X	X	X				X	<p>6.1. Reconéixer i comprendre missatges orals i escrits senzills que continguem llenguatge matemàtic bàsic.</p> <p>6.2. Comunicar de manera informal aspectes relacionats amb conceptes i procediments matemàtics senzills presents en contextos pròxims a l'alumnat.</p> <p>6.3. Justificar adequadament la validesa dels resultats provinents de situacions problemàtiques de l'entorn personal o educatiu de l'alumnat, a través de comunicacions orals o escrites informals.</p> <p>6.4. Utilitzar un llenguatge matemàtic adequat per a defensar els raonaments de forma argumentada.</p>
7. Identificar fenòmens i problemes importants des del punt de vista cultural i social en els quals			X		X	X	X	7.1. Reconéixer el contingut matemàtic present en jocs, activitats socials i



CEIP VIRGEN DEL ROSARIO 46008698@edu.gva.es

<p>el coneixement matemàtic té un paper decisiu.</p>							<p>productes culturals pròxims a l'experiència de l'alumnat.</p> <p>7.2. Valorar la importància de les matemàtiques per a resoldre problemes de la vida quotidiana que involucren aspectes com el càlcul aritmètic, la incertesa, el raonament lògic, el pensament computacional, l'ús i interpretació de dades o el sentit geomètric i espacial.</p> <p>7.3. Apreciar el caràcter polivalent de les matemàtiques, tant per la seua utilitat per a la resolució de problemes en diferents àrees (instrumentalitat), com per a afavorir el desenvolupament intel·lectual, creatiu i cultural de les persones.</p>
<p>8. Gestionar les emocions i actituds implicades en els processos matemàtics, acceptant la incertesa, les dificultats i els errors que aquests</p>		X		X		X	<p>8.1. Identificar i verbalitzar emocions i actituds en la resolució de problemes o en situacions d'aprenentatge relacionades</p>



CEIP VIRGEN DEL ROSARIO 46008698@edu.gva.es

<p>processos comporten, i controlant l'atenció per aconseguir un aprenentatge significatiu i adaptable a diferents situacions.</p>		<p>amb les matemàtiques.</p> <p>8.2. Mostrar una actitud positiva i perseverant en el treball matemàtic, tant individual com col·laboratiu.</p> <p>8.3. Mostrar una disposició favorable a la superació i millora personal i del treball en equip en la realització de tasques i activitats relacionades amb les matemàtiques.</p>
--	--	--

ETAPA PRIMARIA SEGON CICLE		
ÀREA: RELIGIÓ		
	COMPETÈNCIES CLAU	CRITERIS D'AVUACIÓ



CEIP VIRGEN DEL ROSARIO 46008698@edu.gva.es

COMPETENCIES ESPECÍFIQUES

	CCL	CP	CE	CD	CPSAA	CC	ST EM	CC EC	
<p>1. Descobrir, identificar i expressar els elements clau de la dignitat i la identitat personal en situacions vitals pròximes, a través de biografies inspiradores i relats bíblics d'abast antropològic, per a anar conformant la pròpia identitat i les seues relacions amb autonomia, responsabilitat i empatia.</p>	X		x	X	X	X		x	<p>1.1. Reconéixer i expressar a través de composicions orals, escrites i artístiques els elements clau de la dignitat i la identitat personal, relacionant-les amb diferents situacions vitals, tenint en compte biografies i relats bíblics de vocació i missió.</p> <p>1.2. Desenvolupar la sensibilitat sobre el valor de la vida i de la igual dignitat de l'ésser humà, i el seu paper en la cura de la naturalesa, prenent com a model personatges bíblics i de la tradició cristiana.</p>
<p>2. Descobrir, reconéixer i estimar la dimensió socioemocional expressada en la participació en diferents estructures de pertinença, desenvolupant destreses i actituds socials tenint en compte alguns principis generals de l'ètica cristiana, per a la millora</p>	X	X	X	X	X	X		x	<p>2.1. Adquirir destreses i habilitats socials que potencien la seua inclusió en el grup i entorns culturals pròxims, a través de la lectura de passatges bíblics del Nou Testament i</p>



CEIP VIRGEN DEL ROSARIO 46008698@edu.gva.es

<p>de la convivència i la sostenibilitat del planeta.</p>										<p>x</p> <p>l'anàlisi de comportaments de cura, responsabilitat, solidaritat i perdó.</p> <p>2.2. Apreciar les relacions socials com a font de felicitat i desenvolupament personal, prenent com a punt de partida els relats sobre la comunitat de Jesús de Natzaret, els Apòstols i l'Església, assumint responsabilitats en la cura de les persones i del planeta.</p>
<p>3. Identificar i interpretar les situacions que perjudiquen o milloren la bona convivència, analitzant-les amb les claus personals i socials de la proposta cristiana, per a fomentar el creixement moral, la cooperació amb els altres i el desenvolupament de valors orientats al bé comú.</p>	X	X	X	X	X	X	X	X	x	<p>3.1.Col·laborar i promoure amb els altres l'anàlisi de situacions que perjudiquen o milloren la convivència i la posada en marxa d'accions responsables que afavorisquen la construcció d'un món més equitatiu i inclusiu.</p> <p>3.2. Distingir alguns dels valors propis del cristianisme i la seua presentació en passatges de els evangelis, per a aplicar la</p>



CEIP VIRGEN DEL ROSARIO 46008698@edu.gva.es

									cooperació i la mediació, la resolució pacífica de conflictes i la construcció del bé comú en situacions pròximes.
4. Comprendre i admirar el patrimoni cultural en algunes de les seues expressions més significatives, gaudint de la seua contemplació, analitzant l'univers simbòlic i vital que transmeten, per a valorar la pròpia identitat cultural, promoure el diàleg intercultural i generar creacions artístiques.	X	X	X	X	X	X	X	X	4.1. Admirar diferents expressions del patrimoni cultural i de la religiositat popular, reconeixent la seua bellesa i el seu significat religiós i la seua vinculació amb textos bíblics, valorant la seua aportació a la identitat cultural. 4.2. Observar en les celebracions litúrgiques, els espais sagrats i els sacraments de l'Església elements essencials del



CEIP VIRGEN DEL ROSARIO 46008698@edu.gva.es

							<p>cristianisme, posant-los en relació amb la vida de Jesús i la tradició de l'Església.</p>
<p>5. Explorar, desenvolupar i apreciar la pròpia interioritat i experiència espiritual, reconeixent-la en les pròpies emocions, afectes, símbols i creences, coneixent l'experiència de personatges rellevants de la tradició judeocristiana i d'altres religions, per a afavorir l'autoconeixement personal, entendre les</p>							<p>5.1.Reconéixer i valorar la trobada amb els altres com a oportunitat per al desenvolupament de la pròpia interioritat, tenint com a referència les trobades de Jesús de Natzaret.</p> <p>5.2. Identificar les virtuts i actituds que ajuden a un creixement personal i espiritual, a través de l'autoconeixement i de l'accés a altres</p>



CEIP VIRGEN DEL ROSARIO 46008698@edu.gva.es

<p>vivències dels altres i promoure el diàleg i el respecte entre les diferents tradicions religioses .</p>	X	X	X		X	X	X	<p>experiències de personatges de la tradició cristiana.</p>
<p>6. Comprendre els continguts bàsics del cristianisme, valorant la seua contribució a la societat, per a disposar d'una síntesi personal que permeta dialogar, des de la pròpia identitat social i cultural, amb altres tradicions religioses</p>	X	X	X	X	X	X	X	<p>6.1.Comprendre la importància de l'aliança de Déu amb el poble d'Israel que té la seua continuació en Jesucrist, i les seues aportacions socials i culturals en la història.</p> <p>6.2.Valorar l'Església com a comunitat que ha continuat amb la missió de Jesús ressuscitat, des de les primeres comunitats cristianes fins a l'actualitat, reconeixent les seues celebracions, tradicions i contribucions socials.</p>



ETAPA PRIMARIA SEGON CICLE										
ÀREA: EDUCACIÓ FÍSICA										
COMPETENCIES ESPECÍFIQUES	COMPETÈNCIES CLAU								CRITERIS D'AVALUACIÓ	
	CCL	CP	CMCT	CD	CPSAA	CC	CE	CC EC		
1. Identificar i incorporar hàbits saludables bàsics en la vida quotidiana, desenvolupant un estil de vida actiu, a través de l'activitat física regular i adequada.	X	X	X	X	X				X	1.1. Incorporar hàbits saludables relacionats amb l'activitat física i l'alimentació que contribueixen a la millora de la salut física, mental i emocional, identificant els principals efectes negatius d'una dieta desequilibrada. 1.2. Incorporar progressivament mesures d'higiene postural i de prevenció d'accidents.



CEIP VIRGEN DEL ROSARIO 46008698@edu.gva.es

							<p>1.3. Executar les fases d'activació i tornada a la calma relacionades amb la condició física, a través de rutines en les activitats físiques quotidianes.</p> <p>1.4. Iniciar-se en l'hàbit de practicar activitat física, a través de la realització de rutines bàsiques d'exercicis i jocs que fomenten l'autoconeixement i una interacció harmoniosa.</p>
<p>2. Mostrar consciència i control dels elements fonamentals de la corporalitat en la resolució de situacions motrius variades des d'un plantejament crític.</p>	X	X	X		X	X	<p>2.1. Prendre consciència de la corporalitat amb les possibilitats i les limitacions, en diferents accions motrius individuals i en convivència, mostrant una disposició positiva cap a la pràctica física.</p> <p>2.2. Identificar els principals elements anatòmics i funcionals implicats en e l' moviment, en situacions motrius habituals.</p>



CEIP VIRGEN DEL ROSARIO 46008698@edu.gva.es

								2.3. Mostrar un progressiu control corporal adequat a diferents contextos i tipus d'accions motrius.
3.Resoldre reptes i situacions motrius fent ús de les capacitats físiques, les perceptivomotrius i les habilitats motrius en diferents contextos de la vida quotidiana, a través de l'activitat física i del joc.	X	X	X		X		X	3.1. Executar desplaçaments, salts, girs i altres accions motrius de manera coordinada, facilitant el desenvolupament motriu en situacions controlades de joc i activitat física en entorns estables i coneguts, a través d'accions motrius individuals, de cooperació, d'oposició o de col·laboració-oposició. 3.2. Desenvolupar habilitats socials inclusives en les pràctiques motrius identificant els estereotips i resolent conflictes individuals i col·lectius de manera dialogada i justa. 3.3. Experimentar reptes motrius senzills que impliquen les capacitats físiques bàsiques a través d'accions motrius individuals, de



CEIP VIRGEN DEL ROSARIO 46008698@edu.gva.es

									cooperació, d'oposició o de col·laboració oposició mitjançant el joc. 3.4. Utilitzar estratègies bàsiques de joc en accions motrius individuals, de cooperació, d'oposició o de col·laboració-oposició, identificant els principals valors socials i culturals associats als jocs.
4. Participar en l'execució de propostes artisticoexpressives amb aportacions estètiques i creatives pròpies de la cultura motriu a través de la utilització dels recursos expressius bàsics del cos i el moviment.	X	X		X	X	X	X	X	4.1. Explorar les possibilitats comunicatives del llenguatge corporal, participant en dinàmiques guiades d'iniciació a propostes escèniques, coreogràfiques, balls i danses. 4.2. Executar moviments creatius i expressius amb progressiva desinhibició, enriquint la seua identitat emocional i personal, a través de representacions individuals o grupals senzilles.



CEIP VIRGEN DEL ROSARIO 46008698@edu.gva.es

								4.3. Participar activament en muntatges artístics senzills i guiats, fent ús dels recursos expressius del cos i del moviment.
5. Participar activament en l'exploració del patrimoni natural i cultural de l'entorn, a través d'activitats físiques i artísticoadressades, adoptant mesures de responsabilitat individuals i col·lectives que afavorisquen la pràctica segura i respectuosa amb el medi	X	X	X	X	X	X	X	5.1. Dur a terme activitats físiques i artísticoadressades en el medi natural o en entorns no habituals, de manera guiada i controlada, coneixent les tècniques adequades. 5.2. Identificar mesures de seguretat i accions per a la conservació del medi mitjançant la participació en les activitats inclusives en l'entorn. 5.3. Participar en activitats físiques i artísticoadressades per al coneixement del patrimoni natural i cultural pròxim a través d'activitats guiades en l'entorn.
6. Identificar i explorar recursos tecnològics relacionats amb l'activitat física i la salut, utilitzant-los de manera responsable i segura, sota la supervisió de l'entorn familiar i escolar.	X	X		X	X	X		6.1. Experimentar amb recursos tecnològics senzills relacionats amb l'activitat física i la salut, en situacions motrius.



CEIP VIRGEN DEL ROSARIO 46008698@edu.gva.es

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	COMPETÈNCIES CLAU							CC EC	CRITERIS D'AVUACIÓ
	CCL	CP	CMCT	CD	CPSAA	CC	CE		
1. Explorar propostes artístiques de l'entorn patrimonial i de la cultura visual i audiovisual per mitjà de diferents canals i contextos, desenvolupant hàbits de percepció activa.	X	X			X			X	<p>1.1 Mostrar interès, curiositat i respecte cap a diferents propostes artístiques de l'entorn patrimonial i de la cultura visual i audiovisual present en els diferents contextos en els quals es duu a terme l'experiència d'apreciació.</p> <p>1.2. Classificar les diferents propostes artístiques tenint en compte els diferents canals per mitjà dels quals les percebem.</p> <p>1.3. Identificar elements bàsics de contingut en propostes artístiques mitjançant l'apreciació de l'entorn patrimonial pròxim i de la cultura visual i audiovisual.</p>
2. Reconéixer i valorar les característiques fonamentals de la contemporaneïtat									2.1. Apreciar la diversitat i heterogeneïtat de propostes artístiques contemporànies mostrand



CEIP VIRGEN DEL ROSARIO 46008698@edu.gva.es

<p>artística mitjançant la percepció de diferents obres i l'experimentació directa.</p>	X	X	X		X	X	X	<p>una actitud de respecte per a superar prejudicis.</p> <p>2.2. Incorporar l'ús d'alguns formats i materials propis de la contemporaneïtat artística en les seues pròpies creacions.</p> <p>2.3. Reconéixer les diferents temàtiques en les obres artístiques contemporànies a partir del fet d'establir relacions senzilles amb els reptes i circumstàncies del present.</p>
<p>3. Emprar de manera adequada la terminologia específica de l'àrea relativa a elements configuratius, formats, tècniques i materials en l'expressió de les experiències d'apreciació i creació artística.</p>	X	X						<p>3.1. Participar activament en els diferents moments d'expressió en l'experiència d'apreciació i creació artística, utilitzant un vocabulari adequat i respectuós.</p> <p>3.2. Emprar el vocabulari bàsic de l'àrea per a identificar elements configuratius, formats, tècniques i materials en diferents propostes artístiques.</p> <p>3.3. Mostrar una actitud respectuosa amb les</p>



CEIP VIRGEN DEL ROSARIO 46008698@edu.gva.es

								X	diferents opinions emeses sobre produccions artístiques.	
4. Experimentar amb els elements bàsics del llenguatge visual i audiovisual, així com amb diferents tècniques i materials, expressant idees, sentiments i emocions en l'elaboració de produccions artístiques individuals o col·lectives.	X		X					X	X	<p>4.1 Fer un ús adequat dels materials, eines i espais de treball en el procés d'elaboració de propostes artístiques.</p> <p>4.2. Emprar diferents tècniques i materials per a experimentar amb les seues qualitats expressives en produccions artístiques creatives senzilles.</p> <p>4.3. Desenvolupar hàbits de constància i esforç en els processos de treball per a finalitzar les propostes artístiques iniciades.</p>



CEIP VIRGEN DEL ROSARIO 46008698@edu.gva.es

<p>5. Utilitzar de manera guiada recursos digitals aplicats a la cerca d'informació i a la creació artística, i fer-ne un ús responsable d'acord amb la normativa vigent.</p>	X	X	X	X	X	X	X	<p>5.1. Buscar, de manera guiada i responsable, informació i recursos artístics en mitjans digitals, respectant la normativa vigent.</p> <p>5.2. Respectar les indicacions a l'hora de buscar informació o crear propostes artístiques digitals.</p> <p>5.3 Iniciar-se en l'ús de recursos digitals bàsics per a desenvolupar creacions artístiques visuals o audiovisuals senzilles.</p>
<p>6. Participar en les diferents fases d'un procés creatiu col·laboratiu amb actitud inclusiva, assumint diferents rols en el desenvolupament de produccions visuals i audiovisuals senzilles.</p>	X		X		X	X	X	<p>6.1. Assumir sense prejudicis diferents rols en el desenvolupament de produccions artístiques col·laboratives i mostrar interès i respecte per les diferents funcions a exercir.</p> <p>6.2. Contribuir de manera eficaç a la consecució d'un producte creatiu comprenent i integrant les funcions assignades i participant en l'objectiu comú.</p> <p>6.3. Comprometre's en el mateix grau amb les</p>



CEIP VIRGEN DEL ROSARIO 46008698@edu.gva.es

		<p>diferents fases del procés creatiu, des de la idea inicial fins a la consecució i difusió d'un producte visual o audiovisual satisfactori.</p> <p>6.4. Desenvolupar de manera guiada propostes creatives, registrant els processos de treball i compartint el resultat.</p>
--	--	--

ETAPA PRIMARIA SEGON CICLE								
ÀREA: ENGLISH								
				COMPETÈNCIES CLAU				CRITERIS D'AVUACIÓ
COMPETENCIES ESPECÍFIQUES	CCL	CP	CMCT	CD	CPSAA	CC	CE	



1. Multilingüisme i interculturalitat
 Reconéixer i usar els repertoris lingüístics de diverses llengües, reflexionar-ne sobre el funcionament i prendre consciència dels propis coneixements, així com identificar la diversitat lingüística i cultural a partir de la llengua estrangera.

X

X

X

X

X

1.1. Comparar les similituds i diferències entre diferents llengües i reflexionar, de manera guiada, sobre aspectes bàsics del seu funcionament.

1.2. Utilitzar i diferenciar, de manera guiada, els coneixements i les estratègies que formen el seu repertori lingüístic, amb l'ajuda d'altres participants i els suports analògics i digitals.

1.3. Identificar aspectes socioculturals bàsics de la llengua estrangera i també, amb l'ajuda del i de la docent, elements distintius de la vida quotidiana d'aquesta cultura respecte a la pròpia.

1.4. Mostrar interès i respecte per les diferències lingüístiques i culturals de la llengua estrangera, i identificar, amb l'ajuda del i de la docent, prejudicis i estereotips, i reconéixer la pluralitat lingüística com a font de riquesa cultural.



CEIP VIRGEN DEL ROSARIO 46008698@edu.gva.es

<p>2. Comprensió oral. Interpretar la informació de textos orals i multimodals, breus i senzills, de manera guiada, sobre diversos temes predictibles d'àmbit personal, social i educatiu, per mitjà de l'escolta activa i l'aplicació d'estratègies per a la comprensió oral.</p>	X	X		X	X	X	X	<p>2.1. Escoltar de manera activa i interpretar, amb la guia del i de la docent, textos orals i multimodals, breus i senzills, sobre temes predictibles de l'àmbit personal, social i educatiu pròxim, així com textos literaris adequats al nivell de desenvolupament de l'alumnat, expressats de manera clara.</p> <p>2.2. Identificar la funció comunicativa, el tema principal i les idees secundàries de textos orals i multimodals, a partir dels significats explícits de caràcter lingüístic i extralingüístic (gestos, entonació, entorn sonor, signes visuals, emotivitat del missatge).</p> <p>2.3. Interpretar vocabulari i reconèixer estructures freqüents sobre temes de l'àmbit personal, social i educatiu pròxim, expressats de manera clara i senzilla.</p>
<p>3. Comprensió escrita. Interpretar la informació expressada per mitjà de textos</p>								<p>3.1. Llegir i interpretar, de manera guiada, textos escrits i multimodals, breus i senzills, sobre</p>



CEIP VIRGEN DEL ROSARIO 46008698@edu.gva.es

<p>escrits i multimodals, breus i senzills, de manera guiada, sobre diferents temes predictibles d'àmbit personal, social i educatiu, mitjançant estratègies que permeten desenvolupar la comprensió escrita.</p>	X	X		X	X	X	<p>temes predictibles del seu àmbit personal, social i educatiu pròxim, així com textos literaris adequats al seu nivell de desenvolupament i expressats de manera comprensible i clara.</p> <p>3.2. Identificar la funció comunicativa, el tema principal i les idees secundàries de textos escrits i multimodals, seleccionant i aplicant, de manera guiada, les estratègies de comprensió escrita en situacions del seu àmbit personal, social i educatiu pròxim, a partir dels significats explícits de caràcter lingüístic, extralingüístic (imatges, icones, disposició de la informació) i els seus coneixements previs.</p> <p>3.3. Interpretar vocabulari i reconèixer estructures freqüents sobre temes predictibles de l'àmbit personal, social i educatiu pròxim en textos escrits i multimodals.</p> <p>3.4. Localitzar informació en mitjans digitals, amb la guia del i de la docent, a partir de</p>
---	---	---	--	---	---	---	--



CEIP VIRGEN DEL ROSARIO 46008698@edu.gva.es

								diferents tipus de textos multimodals senzills de l'àmbit personal, social i educatiu.
4. Expressió oral. Produir de manera guiada textos orals i multimodals, comprensibles i estructurats, per a expressar missatges breus i senzills de l'àmbit personal, social i educatiu, aplicant estratègies de planificació i compensació.	X	X		X	X	X	X	4.1. Produir textos orals i multimodals senzills, expressats amb una pronunciació, ritme i entonació adequats, a partir de models prèviament treballats, amb la guia del i de la docent, utilitzant un repertori d'expressions, lèxic i estructures bàsiques en situacions de l'àmbit personal, social i educatiu pròxim. 4.2. Utilitzar estratègies bàsiques, de manera guiada, de planificació i producció, amb el suport del llenguatge corporal o elements extralingüístics per a produir monòlegs senzills.
5. Expressió escrita. Produir, de manera guiada, textos escrits i multimodals, comprensibles i estructurats, per a expressar missatges breus i senzills de l'àmbit personal, social i educatiu, aplicant estratègies de planificació, textualització i	X	X		X	X	X	X	5.1. Produir textos escrits i multimodals senzills en suports analògics i digitals sobre temes de l'àmbit personal, social i educatiu, a partir de models i amb l'ajuda del i de la docent, utilitzant un repertori bàsic d'estructures lingüístiques.



revisió.									5.2. Revisar els textos escrits a partir de models i amb ajuda del i de la docent.
6. Interacció oral i escrita. Interaccionar de manera oral, escrita i multimodal per mitjà de textos senzills, breus i guiats, de manera síncrona i asíncrona, per a respondre a necessitats comunicatives relacionades amb l'àmbit personal, social i educatiu.	X	X	X	X	X	X	X	X	6.1. Participar en converses, amb intercanvis d'informació breus i senzills, sobre temes quotidians i de rellevància personal, preparats prèviament, en contextos analògics i digitals, utilitzant recursos com la cortesia lingüística, l'etiqueta digital, la repetició, el ritme pausat o el llenguatge no verbal. 6.2. Interaccionar mostrant empatia i respecte, utilitzant estratègies elementals per a saludar, acomiadar-se i presentar-se; expressar missatges breus i formular i contestar preguntes senzilles.
7. Mediació oral i escrita. Mediar entre interlocutors utilitzant estratègies d'adaptació i simplificació del llenguatge per a processar i transmetre informació bàsica i senzilla en situacions	X	X	X	X	X	X	X	X	7.1. Mostrar interès per participar en la solució de problemes d'enteniment sobre assumptes quotidians de l'àmbit personal i social.



CEIP VIRGEN DEL ROSARIO 46008698@edu.gva.es

comunicatives predictibles d'àmbit personal, social i educatiu.

7.2. Comprendre un missatge breu i senzill en L2, i transmetre oralment la informació bàsica o explicar conceptes en la seua L1, de manera guiada, i recórrer, si cal, a l'ajuda d'altres participants o fonts documentals.

7.3. Identificar i utilitzar, de manera guiada, estratègies elementals que faciliten la comprensió i l'expressió oral d'informació en diferents llengües (de l'L2 a l'L1), com el llenguatge no verbal o la simplificació del llenguatge, usant, amb ajuda, recursos i suports analògics i digitals per a crear ponts en la comunicació.

ETAPA PRIMÀRIA TERCER CICLE

ÀREA: MÚSICA I DANSA



CEIP VIRGEN DEL ROSARIO 46008698@edu.gva.es

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	COMPETÈNCIES CLAU								CRITERIS D'AVUACIÓ
	CCL	CP	CMCT	CD	CPSAA	CC	CE	CC EC	
Competència específica 1. Reconéixer i investigar obres de diversos gèneres i els components estructurals i tècnics més destacats en propostes musicals i multidisciplinàries de diferents èpoques i estils a través de l'audició activa i vivencial.	X								<p>1.1. 1.1. Identificar propostes musicals i escèniques de diferents èpoques, estils i gèneres amb la distinció de les característiques, elements estructurals i tecnicocompositius més destacats i la seua valoració.</p> <p>1.2. . Descriure els elements que conformen les diferents propostes musicals o multidisciplinàries i la relació amb les sensacions produïdes, utilitzant un llenguatge específic.</p> <p>1.3. Valorar les diferents manifestacions artístiques, el patrimoni musical i, també, de les arts escèniques, coneixent els</p>
		x	x	x	x	x		x	



CEIP VIRGEN DEL ROSARIO 46008698@edu.gva.es

									espais on es desenvolupen i la funció social, respectant-ne diversitat.
Competència específica 2. Explorar, distingir i relacionar els paràmetres, les característiques i les representacions gràfiques del so, el silenci i les agressions acústiques, els instruments i la veu a partir de l'anàlisi auditiva i visual. 4	X								2.1. Identificar les qualitats del so i les característiques pròpies, utilitzant elements gràfics i una terminologia adequada
		x					x	x	
				x		x			
									2.3. Valorar el silenci i les possibilitats sonores de l'entorn, identificant agressions acústiques, amb una actitud atenta i respectuosa davant de les



CEIP VIRGEN DEL ROSARIO 46008698@edu.gva.es

									diferents manifestacions artístiques.	
Competència específica 3. Interpretar jocs i propostes musicals i escèniques diverses a través de la veu, els instruments, el cos i altres mitjans, buscant varietat expressiva.	X							x	3.1. Experimentar a través de la veu, del cos, dels instruments i els elements sonors jocs musicals, escènics i improvisacions, utilitzant el llenguatge musical amb una finalitat expressiva.	
		x							3.2.. Interpretar, a través del cos, de la veu, dels instruments i dels diferents elements sonors, propostes musicals o escèniques diverses amb les habilitats tècniques bàsiques.	
			x			x			3.3. Valorar l'esforç i la coordinació en la interpretació individual o col·lectiva, proposant possibilitats de millora.	
Competència específica 4. Crear propostes musicals i escèniques breus de forma guiada a partir d'un o de diversos llenguatges i	X	x			x	x		x	x	4.1. . Dissenyar propostes breus amb l'ús combinat dels elements del llenguatge



CEIP VIRGEN DEL ROSARIO 46008698@edu.gva.es

mitjançant la participació en projectes.								musical o escènic.
								4.2. Col·laborar en projectes artístics o multidisciplinaris de manera activa, aplicant les funcions concretes del rol assignat.
								4.3. Analitzar les fases d'un projecte artístic o multidisciplinari amb l'aportació de propostes de millora, respectant les diferents contribucions
Competència específica 5. Utilitzar recursos digitals i audiovisuals aplicats a la cerca, l'escolta, l'edició, la interpretació i la creació de produccions musicals, actuant d'acord	X	x	x	x	x	x	x	5.1. Seleccionar informació i recursos musicals de forma guiada, utilitzant mitjans digitals diversos



CEIP VIRGEN DEL ROSARIO 46008698@edu.gva.es

amb la normativa vigent.

								<p>5.2. Utilitzar recursos digitals seleccionats en la creació, la interpretació, l'enregistrament o l'edició musical.</p>
								<p>5.3. Respectar les llicències d'ús i les normes de protecció de dades i autoria en el consum d'obres musicals i audiovisuals.</p>



SABERS BÀSICS ETAPA PRIMÀRIA SEGON CICLE			
ÀREA: CONEIXEMENT DEL MEDI			
BLOC 1. CULTURA CIENTÍFICA			
		3r PRIMÀRIA	4t PRIMÀRIA
<p>1. Iniciació a l'activitat científica.</p> <p>CE1, CE2, CE3, CE5.</p>	G1 Fases del raonament científic i de l'experimentació.		
	Observació de fenòmens que succeeixen en el seu entorn natural, social i cultural pròxim, i realització de prediccions raonades. Lèxic i vocabulari científic bàsic i la seua utilització en les investigacions relacionades amb el medi pròxim.	X	X
	Lèxic i vocabulari científic bàsic i la seua utilització en les investigacions relacionades amb el medi pròxim.	X	X
	Realització d'experiments guiats utilitzant diferents tècniques d'indagació i emprant els instruments i dispositius adequats.	X	X
	Comunicació dels resultats de les investigacions usant eines senzilles usant llenguatge científic	X	X



	bàsic adquirit.		
	Estratègies d'utilització del pensament crític, aplicat als diferents resultats obtinguts.	X	X
	Presentació i comunicació dels resultats de les investigacions realitzades en diferents formats, utilitzant el llenguatge científic bàsic adquirit		X
	G2. Professions científiques i tecnològiques amb perspectiva de gènere.	3r PRIMARIA	4t PRIMARIA
	Professions i avanços científics STEM des d'una perspectiva de gènere	X	X
	G1. Éssers vius	3r PRIMARIA	4t PRIMARIA
1.2 La vida en el nostre planeta.	La classificació dels éssers vius, els grans regnes de la natura.	X	X
CE 3, CE 4, CE 5, CE 8	Les plantes. Classificació en subgrups segons les seues característiques d'adaptació al medi, obtenció d'energia, relació i reproducció.	X	
	Els animals. Classificació en subgrups segons les seues	X	X



CEIP VIRGEN DEL ROSARIO

46008698@edu.gva.es

característiques d'adaptació al mig, obtenció d'energia, relació i reproducció.		
G2. Paisatges i ecosistemes	3r PRIMARIA	4t PRIMARIA
Concepte d'ecologia, la cura i el respecte pels espais naturals, els animals i les plantes.	X	X
Els ecosistemes. Factors biòtics i abiòtics. Equilibri i conservació.	X	X
El paisatge, agents que el transformen, conscienciació sobre l'acció de l'home en el paisatge.	X	X
G3. Desenvolupament sostenible.	3r PRIMARIA	4t PRIMARIA
Accions per al Consum responsable de béns i serveis.	X	X
Petjada ecològica i sostenibilitat / no sostenibilitat derivada del consum.	X	X
Reutilització, reducció i reciclatge de materials.	X	X
Corresponsabilitat en la protecció mediambiental.	X	X
G4. El cos humà	3r	4t



46900 TORRENT (València)

Tel. 961205120

CEIP VIRGEN DEL ROSARIO 46008698@edu.gva.es

	PRIMARIA	PRIMARIA
Morfologia del cos humà. Esquelet, musculatura i articulacions	X	
Parts i òrgans principals del cos humà i les seues funcions.	X	
Relació entre el benestar i la pràctica de determinats hàbits: alimentació variada, higiene personal, exercici físic regulat sense excessos i descans diari.	X	X
G5. Educació emocional	3r PRIMARIA	4t PRIMARIA
Reconeixement dels sentiments i emocions pròpies i dels companys i companyes per a establir relacions socials adequades.	X	X
Coneixements bàsics sobre la sexualitat humana com a forma de relació i comunicació.		X
G1. Matèria	3r PRIMARIA	4t PRIMARIA
Les propietats dels materials: duresa, flexibilitat, massa i		X

1.3 Matèries, força i energia.

CE 2,



46900 TORRENT (València)

Tel. 961205120

CEIP VIRGEN DEL ROSARIO 46008698@edu.gva.es

CE 3, CE 5	volum. Materials naturals i artificials.		
	G2. Forces i energia	3r PRIMARIA	4t PRIMARIA
	Tipus d'energia, el so, la llum i la calor. L'energia elèctrica. Ús i consum responsable.		X
	G3. Màquines i instruments	3r PRIMARIA	4t PRIMARIA
	Màquines simples.	X	
	Aplicacions i usos en la vida quotidiana de màquines, aparells i estructures.		X
	Ús de balances i pesos com a instruments de mesura.	X	X
	El progrés de la ciència i la tecnologia cap a un desenvolupament sostenible.		X
BLOC 2 TECNOLOGIA I DIGITALITZACIÓ			
2.1 Digitalització de l'entorn personal d'aprenentatge.	G2. Comunicació en la xarxa	3r PRIMARIA	4t PRIMARIA
CE1	Coneixement i utilització de recursos i plataformes digitals restringides i segures per a comunicar-se amb altres	X	X



46900 TORRENT (València)

Tel. 961205120

CEIP VIRGEN DEL ROSARIO 46008698@edu.gva.es

persones: el correu electrònic.		
La netiqueta: regles bàsiques de cortesia i respecte en els correus electrònics: estructura i contingut del missatge (SPAM), ús de majúscules.		X
G3 Dispositius, programes i aplicacions informàtiques	3r PRIMÀRIA	4t PRIMÀRIA
Cercadors.	X	X
Presentació de la informació: document (diferents tipografies, inserció d'imatges...)	X	X
Entorn personal d'aprenentatge.	X	X
G4. Salut i seguretat	3r PRIMÀRIA	4t PRIMÀRIA
Estratègies per a fer un ús adequat de la tecnologia: benestar digital i salut per a previndre addiccions. Sensibilització sobre el ciberassetjament.	X	X
Estratègies per a fer un ús segur de la tecnologia: contrasenyes secretes, cessió d'imatges o informació personal.		X



46900 TORRENT (València)

Tel. 961205120

CEIP VIRGEN DEL ROSARIO 46008698@edu.gva.es

	G5. Utilització de la tecnologia de la informació i la comunicació	3r PRIMARIA	4t PRIMARIA
	Estratègies de cerca d'informació guiades, segures i eficients: valoració, discriminació, selecció, organització, contrast i comparació.	X	X
	G1 Projectes de disseny	3r PRIMARIA	4t PRIMARIA
	Observació del medi natural o social, admiració d'un tema en concret.	X	X
	Identificació d'objectius, necessitats, dubtes o problemes.	X	X
CE2	Expressió de diferents solucions o respostes.	X	X
2.2 Projectes de disseny i pensament computacional	Selecció de l'aspecte a desenvolupar.	X	X
	Comprovació, disseny, prototipatge i/o prova.	X	X
	Presentació i comunicació	X	X
	Avaluació	X	X
	G2 Pensament computacional	3r	4t



46900 TORRENT (València)

Tel. 961205120

CEIP VIRGEN DEL ROSARIO 46008698@edu.gva.es

	PRIMARIA	PRIMARIA
Abstracció		
Pensament algorítmic		
Descomposició		
G3 Tecnologia	3r PRIMARIA	4t PRIMARIA
Utilització de materials. Eines i objectes d'ús escolar segur.	X	X
Dispositius digitals segurs i adequats a la consecució d'un projecte, tauleta, telèfon Intel·ligent, ordinador, etc.	X	X
G4 Programació	3r PRIMARIA	4t PRIMARIA
Programació per blocs amb elements manipulatius no tecnològics.		X
Programació per blocs a través de robots programables senzills.		X
Programació per blocs en entorns digitals.		X
G5. Treball Cooperatiu	3r PRIMARIA	4t PRIMARIA
Tècniques cooperatives senzilles	X	X



	per al treball en equip.		
	Estratègies per a la gestió de conflictes i promoció de conductes empàtiques i inclusives.	X	X
BLOQUE 3. SOCIETATS I TERRITORIS			
	G1 Pensament crític	3r PRIMARIA	4t PRIMARIA
	Conjectures i planificació de tasques senzilles.	X	X
	Estratègies per a la emissió d'opinions senzilles a partir d'una informació donada.	X	X
3.1 Reptes del món actual. Transversal a totes les CE	Acceptació d'altres punts de vista, assumpció de diversos rols, aportació d'idees pròpies constructives.	X	X
	G2 Drets i llibertats	3r PRIMARIA	4t PRIMARIA
	Noció de desigualtat social i conflicte social.	X	X
	G1 El pas del temps	3r PRIMARIA	4t PRIMARIA
3.2 Lliçons del passat.	Ús del temps i de les formes convencionals per a mesurar-lo.	X	X



46900 TORRENT (València)

Tel. 961205120

CEIP VIRGEN DEL ROSARIO

46008698@edu.gva.es

Adquisició de nocions bàsiques de temps i unitats de mesura.	X	X
Cronologia històrica. Períodes cronològics i grans edats de la Història. Unitats de mesura (dècada, segle).	X	X
G2 Patrimoni	3r PRIMARIA	4t PRIMARIA
Reconeixement de les dones com a subjectes individuals o col·lectius de la història i la seua aportació al patrimoni.	X	X
Reconeixement d'altres tipus de patrimoni (immaterial) i localització d'expressions culturals i històriques (patrimoni) més pròximes a la seua localitat i a nivell nacional.	X	X
G3 Societats i diversitat cultural	3r PRIMARIA	4t PRIMARIA
Identificació dels trets diferencials de les societats a través del temps.		X
Reconeixement de les característiques de les societats prehistòriques i de l'Antiguitat, així com els seus elements més destacables.	X	X



46900 TORRENT (València)

Tel. 961205120

CEIP VIRGEN DEL ROSARIO

46008698@edu.gva.es

	Coneixement de les característiques de la cultura grega i la romanització i anàlisi de la seua herència en la societat actual.		X
	Societats i cultures de l'Època Medieval i Moderna.		X
	G4 Interpretació històrica	3r PRIMARIA	4t PRIMARIA
	Nocions de causa, conseqüència, empatia, simultaneïtat i interpretació històrica.		X
	G1 Organització social	3r PRIMARIA	4t PRIMARIA
	Economia domèstica: noció de diners, despeses i ingressos, estalvi, compte bancari, moneda i targeta de crèdit.		X
3.3 Alfabetització cívica	La família i la relació entre els seus membres: adquisició de responsabilitats en l'entorn familiar.	X	X
	Reconeixement de l'organització social, política i territorial: les comunitats autònomes i Espanya.		X
	Seguretat viària. La ciutat com a espai de convivència. Normes de	X	X



46900 TORRENT (València)

Tel. 961205120

CEIP VIRGEN DEL ROSARIO 46008698@edu.gva.es

3.4 Consciència
ecosocial

circulació i mobilitat sostenible.		
G2 Estructura política	3r PRIMARIA	4t PRIMARIA
Característiques del sector privat i del sector públic.	X	X
Organització de l'Administració Pública a través de la Generalitat.		
G3 Població	3r PRIMARIA	4t PRIMARIA
Medi urbà i rural. El medi urbà i rural de la Comunitat Valenciana.		X
Distribució de la població: natalitat i mortalitat.		X
Moviments migratoris i riscos naturals.		X
G1 Representació	3r PRIMARIA	4t PRIMARIA
Representació cartogràfica.	X	X
G2 El clima	3r PRIMARIA	4t PRIMARIA
Factors climàtics.	X	X
El canvi climàtic: presa de consciència de l'impacte en	X	X



46900 TORRENT (València)

Tel. 961205120

CEIP VIRGEN DEL ROSARIO 46008698@edu.gva.es

l'entorn.		
G3 Responsabilitat ecosocial	3r PRIMARIA	4t PRIMARIA
La Terra en el seu concepte geològic i geogràfic.		X
El Sistema Solar.	X	
L'ús responsable de l'aigua com a recurs escàs i la seua conservació.		X
Elements bàsics del relleu.	X	X
Elements del relleu a nivell local i nacional.	X	X
Conservació i cura dels elements paisatgístics de l'entorn.	X	X
Turisme sostenible.		X

SABERS BÀSICS ETAPA PRIMÀRIA SEGON CICLE

ÀREA: **LLENGÜES**

BLOC 1: LLENGUA I ÚS



46900 TORRENT (València)

Tel. 961205120

CEIP VIRGEN DEL ROSARIO 46008698@edu.gva.es

		3r	4t
		PRIMÀRIA	PRIMÀRIA
1.1. Les llengües i els parlants C1,C4,C5,C6,C7	Biografia lingüística personal		X
	Mapa lingüístic local i de l'entorn geogràfic		X
	La variació lingüística		X
	Prejudici i estereotips lingüístics		
	Llenguatge no discriminatori i respectuós amb les diferències	X	X
	Expressions pròpies de la llengua	X	X

BLOC 2: ESTRATÈGIES COMUNICATIVES

		3r	4t
		PRIMARIA	PRIMARIA
2.1.Sabers comuns C2,C3,C4,C5,C6,C7	Estratègies per a adaptar el discurs a la intenció comunicativa, als participants i a la situació		X
	Estratègies per a adaptar el discurs al propòsit comunicatiu i al canal		X
	Estratègies per a adaptar el discurs al registre		X
	Adequació textual a la situació comunicativa		X
	Estructura del discurs: la coherència	X	X



46900 TORRENT (València)

Tel. 961205120

CEIP VIRGEN DEL ROSARIO 46008698@edu.gva.es

2.2. Alfabetització
 informacional:
 transversal a totes
 les CE

i la cohesió		
Elements de contingut (tema, fórmules fixes, lèxic) i forma (estructura, format, títol, imatges)	X	X
Elements de contingut (inferències d'informació) i forma (tipografia)	X	X
Tipologies textuais i gèneres discursius	X	X
Elements de detecció i ús d'un llenguatge verbal i icònic no discriminatori	X	X
Estratègies de reflexió sobre el procés d'aprenentatge, autoavaluació i autocorrecció	X	X
Estratègies de gestió de les emocions en la comunicació	X	X
	3r PRIMARIA	4t PRIMARIA
Estratègies d'ús i tractament de fonts documentals diverses.	X	X
Estratègies de cerca en fonts documentals diverses i amb diferents suports i formats	X	X
Diferenciació entre fets i opinions		X
Biblioteca del centre i dels recursos	X	X



46900 TORRENT (València)

Tel. 961205120

CEIP VIRGEN DEL ROSARIO 46008698@edu.gva.es

2.3. Reflexió sobre
la llengua.
C1,C2,C3,C4,C5,C
7

digitals		
Eines digitals pel treball col·laboratiu i la comunicació		X
Hàbits i conductes per a la comunicació segura en entorns virtuals		X
	3r PRIMARIA	4t PRIMARIA
Diferències entre llengua oral i llengua escrita	X	X
Consciència fonològica. Fonemes específics del valencià/castellà	X	X
Formulació i comprovació d'hipòtesis	X	X
Generalitzacions sobre aspectes lingüístics	X	X
Generalitzacions sobre normes ortogràfiques i gramaticals bàsiques	X	X
Signes de puntuació	X	X
Relacions de forma i significat entre les paraules	X	X
Relacions sintàctiques de les		X



46900 TORRENT (València)

Tel. 961205120

CEIP VIRGEN DEL ROSARIO 46008698@edu.gva.es

2.4. Comunicació i
interacció social.

paraules		
Convencions del codi escrit en el marc de propostes de comprensió o producció de textos	X	X
Estratègies per a la transferència entre les llengües	X	X
G1. Comprensió oral: C2, C6 i C7	3r PRIMARIA	4t PRIMARIA
Estratègies: informació i sentit global del discurs	X	X
G2. Expressió oral: C4, C6 i C7	3r PRIMARIA	4t PRIMARIA
Estratègies d'expressió oral: pronunciació i entonació adequades	X	X
Estratègies d'expressió oral: interpretació i ús d'elements de la comunicació no verbal	X	X
Planificació i producció de textos orals i multimodals		X
G3. Interacció oral: C6 i C7	3r PRIMARIA	4t PRIMARIA
Estratègies d'escola activa i assertivitat, tenint en compte la perspectiva de gènere	X	X



46900 TORRENT (València)

Tel. 961205120

CEIP VIRGEN DEL ROSARIO

46008698@edu.gva.es

2.5.Comprensió
escrita.

C3

C6

C7

Estratègies comunicatives per a la resolució dialogada de conflictes	X	X
Interaccions orals en situacions comunicatives	X	X
Estratègies de cortesia lingüística	X	X
	3r PRIMARIA	4t PRIMARIA
Lectura amb velocitat, fluïdesa i entonació	X	X
Estratègies de comprensió abans de la lectura: activar els coneixements previs, establir objectius de lectura i formular hipòtesis a través d'informació paratextual i gràfica	X	X
Estratègies de comprensió durant la lectura: realitzar inferències a partir dels seus coneixements i experiències prèvies	X	X
Estratègies de comprensió durant la lectura: reformular hipòtesis, interpretar sentits figurats i significats no explícits en els textos	X	X
Estratègies de comprensió després de la lectura: informació del sentit	X	X



	global del text		
	Estratègies de comprensió després de la lectura: comprovar hipòtesis i extraure'n conclusions	X	X
		3r PRIMARIA	4t PRIMARIA
2.6. Expressió escrita multimodal.	Aplicació de les normes ortogràfiques	X	X
C5	Presentació acurada de les produccions escrites		X
C6	Estratègies del procés d'escriptura: textualització i revisió		X
C7	Estratègies del procés d'escriptura: planificació i correcció		X
	Elements gràfics i paratextuals		X
BLOC 3: LECTURA I LITERATURA			
		3r PRIMARIA	4t PRIMARIA
3.1. Hàbit lector.	Identitat lectora: expressió de gustos i interessos	X	X
C8	Identitat lectora: valoració crítica dels textos.		X
	La biblioteca del centre com a punt de trobada d'activitats literàries		X



46900 TORRENT (València)

Tel. 961205120

CEIP VIRGEN DEL ROSARIO 46008698@edu.gva.es

3.2. Literatura.

C9

compartides. Comunitats lectores.		
Cura dels llibres i normes de funcionament de la biblioteca	X	X
	3r PRIMARIA	4t PRIMARIA
Elements constitutius essencials de l'obra literària i dels diferents gèneres literaris	X	X
Estratègies per a la interpretació dels textos literaris	X	X
Vincles amb altres manifestacions artístiques i culturals.	X	X
Planificació i producció de textos literaris.	X	X

SABERS BÀSICS ETAPA PRIMÀRIA SEGON CICLE

ÀREA: ANGLÈS

BLOC 1. LLENGUA I ÚS.

		3r PRIMÀRIA	4t PRIMÀRIA
1.1.Funcion	Funcions bàsiques d'ús comú adequades a	X	X



46900 TORRENT (València)

Tel. 961205120

CEIP VIRGEN DEL ROSARIO

46008698@edu.gva.es

<p>s comunicativ es. Transversal a totes les CE.</p>	<p>l'àmbit i al context comunicatiu: salutacions, comiats i presentacions; descripció de persones, objectes i llocs; petició i intercanvi d'informació sobre qüestions quotidianes; rutines; indicacions; expressió del temps, de la quantitat i de l'espai.</p>		
	<p>Unitats lingüístiques elementals i significats associats a aquestes estructures, com ara expressió de l'entitat i les seues propietats, quantitat i nombre, afirmació, exclamació, negació i interrogació.</p>	X	X
<p>1.2 Models contextuals i gèneres discursius.</p>	<p>Models contextuals i gèneres discursius bàsics d'ús comú en la comprensió, producció i coproducció de textos orals, escrits i multimodals, breus i senzills, literaris i no literaris, com ara fullets, instruccions, normes, avisos o converses reguladores de la convivència.</p>	X	X
<p>Transversal a totes les CE.</p>	<p>Lèxic elemental i d'interés per a l'alumnat, relatiu a relacions interpersonals pròximes, habitatge, llocs i entorns pròxims.</p>	X	X
	<p>Lèxic i expressions elementals per a comprendre enunciats sobre la comunicació, la llengua i l'aprenentatge (metallenguatge).</p>		X
<p>1.3 Patrons sonors, accentuals i</p>	<p>Patrons sonors, accentuals i d'entonació bàsics d'ús comú i funcions comunicatives</p>	X	X



d'entonació.	generals associades a aquests patrons.		
1.4 Convencions ortogràfiques bàsiques d'ús comú i significats associats als formats i elements gràfics.		X	X
BLOC 2. ESTRATÈGIES COMUNICATIVES			
		3r PRIMARIA	4t PRIMARIA
2.1 Estratègies de comprensió i expressió. Transversal a totes les CE.	Estratègies bàsiques d'ús comú per a la comprensió i la producció de textos orals, escrits i multimodals breus, senzills i contextualitzats.	X	X
2.2 Estratègies conversacionals. Transversal a totes les CE.	Convencions i estratègies conversacionals elementals, en format síncron o asíncron, per a iniciar, mantindre i acabar la comunicació, prendre i cedir la paraula, preguntar i respondre, demanar i donar indicacions.	X	X
	Interés en la participació en intercanvis comunicatius planificats, a través de diferents mitjans, amb estudiants de la llengua estrangera.		X



46900 TORRENT (València)

Tel. 961205120

CEIP VIRGEN DEL ROSARIO

46008698@edu.gva.es

<p>2.3 Estratègies de mediació. Transversal a totes les CE.</p>	<p>Coneixements, destreses i actituds elementals que permeten iniciar-se en activitats de mediació en situacions quotidianes bàsiques.</p>	<p>X</p>	<p>X</p>
<p>2.4 Estratègies de transferència a entre llengües. Transversal a totes les CE.</p>	<p>Estratègies bàsiques d'ús comú per a identificar i utilitzar unitats lingüístiques (lèxic, morfosintaxi, patrons sonors, etc.) a partir de la comparació de les llengües i varietats que conformen el repertori lingüístic personal.</p>		<p>X</p>
<p>Transversal a totes les CE.</p>	<p>Estratègies i tècniques elementals de detecció de les mancances comunicatives i les limitacions derivades del nivell de competència en la llengua estrangera i en les llengües familiars.</p>		<p>X</p>
	<p>Reconeixement de similituds lèxiques entre llengües.</p>	<p>X</p>	<p>X</p>
<p>2.5 Reflexió sobre l'aprenentatge i tractament de l'error. Transversal a totes les</p>	<p>Autoconfiança i reflexió sobre l'aprenentatge. L'error com a part integrant del procés.</p>	<p>X</p>	<p>X</p>



46900 TORRENT (València)

Tel. 961205120

CEIP VIRGEN DEL ROSARIO 46008698@edu.gva.es

CE.			
2.6. Estratègies d'autoavaluació i coavaluació Transversal a totes les CE.	Iniciació a estratègies i eines bàsiques d'ús comú d'autoavaluació i coavaluació, analògiques i digitals, individuals i cooperatives.	X	X
2.7 Eines analògiques i digitals. Transversal a totes les CE.	Eines analògiques i digitals bàsiques d'ús comú per a la comprensió, producció i coproducció oral, escrita i multimodal, i plataformes virtuals d'interacció i col·laboració educativa. Recursos per a l'aprenentatge i estratègies elementals de cerca guiada d'informació en mitjans analògics i digitals.		X X
BLOC 3. CULTURA I SOCIETAT			
		3r PRIMARIA	4t PRIMARIA
3.1. Aspectes socioculturals i sociolingüístics. Transversal	Patrons culturals bàsics d'ús freqüent propis de la llengua estrangera. Aspectes socioculturals i sociolingüístics elementals relatius als costums, la vida quotidiana i les relacions interpersonals bàsiques en països on es parla la llengua	X X	X X



46900 TORRENT (València)

Tel. 961205120

CEIP VIRGEN DEL ROSARIO 46008698@edu.gva.es

a totes les CE.	estrangera.		
3.2. Diversitat lingüística i cultural.	Estratègies bàsiques d'ús comú per a apreciar la diversitat lingüística i cultural.	X	X
Transversal a totes les CE.	Estratègies bàsiques d'ús comú per a apreciar la diversitat lingüística, cultural i artística, atenent valors ecosocials i democràtics.	X	X
3.3 Llengua estrangera com a mitjà de comunicació.	La llengua estrangera com a mitjà de comunicació i relació amb persones d'altres països, com a mitjà per a conèixer cultures i maneres de vida diferents.	X	X
Transversal a totes les CE.			

SABERS BÀSICS ETAPA PRIMARIA SEGON CICLE

ÀREA: **MATEMÀTIQUES**

BLOC 1: SENTIT NUMÈRIC I DE LES OPERACIONS



46900 TORRENT (València)

Tel. 961205120

CEIP VIRGEN DEL ROSARIO 46008698@edu.gva.es

		3r	4t
		PRIMÀRIA	PRIMÀRIA
NOMBRES NATURALS			
STEM CD CPSAACE CCCE	Comprensió del sistema de numeració decimal: composició i descomposició en unitats, desenes, i centenes.	X	X
	Lectura, escriptura i representació de numerals superiors al miler.	X	X
	Estratègies de representació. Recta numèrica. Comparació i ordenació.	X	X
	Contribució de la humanitat al desenvolupament numèric, entés aquest com una necessitat bàsica. Usos socials del sentit numèric.	X	X
	Tècniques cooperatives per a estimular el treball en equip relacionat amb el sentit numèric i l'aritmètica.	X	X
OPERACIONS AMB NATURALS I LES SEUES PROPIETATS			
		3r	4t
		PRIMÀRIA	PRIMÀRIA
	Significats, estratègies i representacions per a la suma (afegir, combinar, comparar) i la resta (detracció, diferència, escala ascendent, escala descendent).	X	X



46900 TORRENT (València)

Tel. 961205120

CEIP VIRGEN DEL ROSARIO 46008698@edu.gva.es

Significats, estratègies i representacions per al producte i el quocient (suma repetida, partició, producte cartesià, diagrama d'arbre).	X	X
Relacions i propietats de les operacions. Propietat commutativa, associativa i distributiva.	X	X
Càlcul mental. Estimació i aproximació.	X	X
Autonomia i tolerància a la frustració enfront de dificultats relacionades amb les propietats numèriques.	X	X
FRACCIONS I DECIMALS		
	3r PRIMÀRIA	4t PRIMÀRIA
Fracció decimal. Nombres decimals (dècimes, centèsimes i mil·lèsimes). Operacions bàsiques.		X
Valoració de situacions en les quals és útil l'ús de fraccions i decimals.		X
Estratègies de millora en la perseverança en la resolució de problemes aritmètics.	X	X

BLOC 2: SENTIT DE LA MESURA

	3r PRIMÀRIA	4t PRIMÀRIA
--	----------------	----------------



46900 TORRENT (València)

Tel. 961205120

CEIP VIRGEN DEL ROSARIO

46008698@edu.gva.es

STEM	Estratègies de mesura i estimació de temps, longitud, capacitat, volum i massa mitjançant unitats no convencionals en situacions reals.	X	X
CD			
CPSAA			
CE	Elecció i utilització dels instruments adequats per a mesurar amb precisió diferents magnituds.	X	X
CCCE	Experimentació i conceptualització de magnituds: temps, longitud, angles, massa, superfície, capacitat i volum, temperatura i monedes.	X	X
	Contribució de la humanitat a la unificació de sistemes de mesura i magnituds, i valoració dels seus usos socials i científics.		X
	Tècniques cooperatives per a estimular el treball en equip relacionat amb la mesura i estimació de magnituds.	X	X

BLOC 3. SENTIT ESPACIAL I GEOMETRIA

		3r PRIMÀRIA	4t PRIMÀRIA
	Localització d'objectes (punts) sobre els eixos, el pla cartesià. Localització en mapes a partir de punts de referència, inclosos els punts cardinals.	X	X
	Elements bàsics: vèrtexs i costats. Polígons regulars.	X	X
	Poliedres regulars. Vocabulari bàsic. Relació	X	X



CEIP VIRGEN DEL ROSARIO

46008698@edu.gva.es

entre vèrtexs, arestes i cares.		
Línies rectes i corbes.	X	
Intersecció, paral·lelisme i perpendicularitat. Posicions relatives de rectes en el pla.		X
Identificació i descripció de diferents polígons. Composició i descomposició.	X	X
Càlcul de perímetres i àrees de polígons.		X
La circumferència i el cercle. Elements i propietats.	X	X
Angles, mesurament i classificació d'angles. Classificació de triangles.	X	X
Estratègies d'aprenentatge de conceptes geomètrics i acceptació de dificultats.	X	X

BLOC 4. INCERTESA I PROBABILITAT

STEM		3r PRIMÀRIA	4t PRIMÀRIA
CD			
CPSAA	Concepte de situació aleatòria i situació determinista. Incertesa. Contribució de la humanitat al coneixement de les lleis de l'atzar i la incertesa.		X
CE			
CCCE	Idea intuïtiva de probabilitat: ocorre sempre,		X



46900 TORRENT (València)

Tel. 961205120

CEIP VIRGEN DEL ROSARIO

46008698@edu.gva.es

moltes vegades, algunes vegades, poques vegades, mai.		
Concepte de succés i de succés elemental.		X
Estimació de probabilitats a partir de l'experimentació i simulació.		X
Gestió de les emocions i utilització d'estratègies que permeten afrontar la incertesa.	X	X

BLOC 5. ANÀLISI DE DADES I ESTADÍSTICA

		3r PRIMÀRIA	4t PRIMÀRIA
	Elaboració de preguntes i enquestes senzilles per a obtindre dades.	X	X
STEM CD	Variables qualitatives i quantitatives discretes: recompte de casos i construcció de taules de freqüència.		X
CPSAA CE	Elaboració de diagrames de barres.	X	X
CCCE	Representacions (pictogrames, diagrames de sectors, polígons de freqüències...). Ús d'eines tecnològiques per a generar diferents tipus de representacions.		X
	Interpretació de dades a partir de diferents representacions (taules, gràfiques), i anàlisis	X	X



46900 TORRENT (València)

Tel. 961205120

CEIP VIRGEN DEL ROSARIO 46008698@edu.gva.es

en casos senzills.		
Significat i interpretació de les principals mesures centrals (moda, mediana i mitjana aritmètica). Significat i interpretació de la idea de dispersió a partir de representacions gràfiques. Rang.		X

BLOC 6. PENSAMENT COMPUTACIONAL

STEM		3r PRIMÀRIA	4t PRIMÀRIA
CD CE	Cerca i anàlisi d'estratègies en jocs abstractes sense informació oculta ni presència d'atzar: escacs, dames, etc.	X	X
	Simbolització i obtenció de dades senzilles desconegudes en expressions amb igualtats.	X	X

SABERS BÀSICS ETAPA PRIMÀRIA SEGON CICLE

ÀREA: RELIGIÓ

		3r PRIMÀRIA	4t PRIMÀRIA
	- La centralitat de la persona en el missatge cristià.	X	X



46900 TORRENT (València)

Tel. 961205120

CEIP VIRGEN DEL ROSARIO

46008698@edu.gva.es

<p>BLOC 1</p> <p>Gira entorn al descobriment de la vida i de l'autonomia personal a la llum del missatge cristià, que s'enriquix amb valors de llibertat, responsabilitat, comunicació de les emocions i idees pròpies.</p>	<p>– Relats bíblics de vocació i missió.</p>		
	<p>– La importància de la família i la comunitat com a font de felicitat.</p> <p>– La importància del perdó per a la construcció de relacions socials sòlides, solidàries i fraternes. El sagrament de la reconciliació.</p>	X	X
	<p>– Jesús anuncia el Regne de Déu: fraternitat i misericòrdia.</p> <p>– Hàbits i activitats per a l'assoliment dels objectius de desenvolupament sostenible a la llum de l'ètica cristiana.</p> <p>– Ètica de la cura: la responsabilitat, la compassió, el perdó i l'amor.</p>	X	X
		X	X
	<p>– Presa de consciència de l'experiència personal i del mode de relacionar-nos amb els altres i amb Déu.</p> <p>– Estima de la importància de viure la fe en comunitat per a la persona creient.</p>	X	X
	<p>– Antic i Nou Testament.</p> <p>– La importància de l'aliança de Déu amb el poble d'Israel.</p>	x	X
		X	X



46900 TORRENT (València)

Tel. 961205120

CEIP VIRGEN DEL ROSARIO 46008698@edu.gva.es

	- Identificació de diversos símbols i tradicions religioses, entorn del calendari litúrgic i els sagraments.	X	X
		3r PRIMARIA	4t PRIMARIA
BLOC 3	- Transmissió del sentiment religiós a través de la música i les arts - Obres artístiques que representen moments de la tradició bíblica i que són *configuradoras de la seua identitat cultural.	X	X
BLOC 3	- Valor cultural i artístic del patrimoni de la diòcesi.	X	X
Facilita la comprensió de la tradició social i la identitat cultural per a aprendre a viure	- Actituds de respecte i inclusió per a crear entorns de convivència intercultural		X
	- Relats bíblics que descriuen la vida de Jesús de Natzaret	X	X



46900 TORRENT (València)

Tel. 961205120

CEIP VIRGEN DEL ROSARIO 46008698@edu.gva.es

amb els altres, a respectar la naturalesa, construir entorns inclusius i diversos i construir la casa comuna.	amb els Apòstols i les primeres comunitats cristianes.		
	- La dignitat de l'ésser humà.	X	X
	- Església, Poble de Déu, com a comunitat que viu i celebra. El sagrament de la Eucaristia.		X
	- Projectes de servei i solidaritat promoguts per l'Església		X
	- La cura de l'entorn natural i social com a casa comuna.	X	

SABERS BÀSICS ETAPA PRIMARIA SEGON CICLE
ÀREA: EDUCACIÓ FÍSICA



BLOC 1. VIDA ACTIVA I SALUDABLE

Transversal a totes les competències

S'aborda des d'una perspectiva triple: física, mental i social. La contemporaneïtat de conductes, com ara el sedentarisme i la preocupació per l'alimentació i, en general, per la salut, doten de sentit aquest primer bloc de sabers. En general, aquest bloc ha de conduir l'alumnat a construir les seues identitats actives per mitjà del respecte a la seua imatge corporal i a la dels altres, així com a la identificació de comportaments saludables.	3r PRIMARIA	4t PRIMARIA
--	----------------	----------------

G1. Estil de vida actiu i saludable. Perspectiva física

Higiene postural i mesures de precaució i prevenció d'accidents.	X	
Respiració i relaxació.	X	X
Hàbits saludables d'higiene corporal i postural, d'alimentació i d'hidratació	X	X
Beneficis d'un estil vida actiu basat en l'activitat física regular. El valor del descans. Alimentació saludable.		X
Efectes negatius del sedentarisme i de la mala alimentació.	X	

G2. Estil de vida actiu i saludable. Perspectiva psicològica

Benestar personal. Respecte, consciència i acceptació del propi cos. Gestió de les emocions.	X	X
Autoconcepte i autoregulació. Fortaleses i debilitats.	X	X



46900 TORRENT (València)

Tel. 961205120

CEIP VIRGEN DEL ROSARIO 46008698@edu.gva.es

G3. Estil de vida actiu i saludable. Perspectiva social		
Jocs i activitat fisicoesportiva igualitària com a pràctica social saludable davant d'hàbits nocius	X	
Respecte i acceptació de la diversitat de les característiques personals.	X	X
Tractament positiu i gestió de la competitivitat. Jocs cooperatius.		X
G4. Principis generals anatòmics i funcionals del cos en moviment		
Sistemes implicats en les activitats motrius: muscular i osteoarticular.		X
G5. Aplicacions digitals i recursos tecnològics per al control de l'activitat física des d'una perspectiva saludable		
Recursos tecnològics relacionats amb la salut.		X
BLOC 2 ORGANITZACIÓ I GESTIÓ DE L'ACTIVITAT FÍSICA		
CE1, CE2, CE3 i CE5		
Planteja la planificació de programes d'activitat física basats en criteris saludables, l'elecció i l'organització de l'activitat física segons usos i finalitats i les principals mesures de seguretat i prevenció de lesions en la pràctica d'activitat física.	3r PRIMARIA	4t PRIMARIA
G1. Gestió i planificació de l'activitat física		
Programes d'activitat física: autogestió dels mecanismes per a l'execució (àmbit físic, psicològic i social).	X	X
G2. Organització de l'activitat física		



46900 TORRENT (València)

Tel. 961205120

CEIP VIRGEN DEL ROSARIO 46008698@edu.gva.es

Elecció de l'activitat basada en criteris saludables segons el seu ús i finalitat.	X	X
Rutines d'activació, calfament i tornada a la calma.	X	X
G3. Mesures per a la prevenció de lesions i seguretat en la pràctica d'activitat física		
Normes de seguretat bàsiques. Coneixement dels principals riscos.	X	
Mecanismes de control corporal per a la prevenció de lesions Equipament adequat.		X
Actuacions i protocols bàsics davant d'accidents en les activitats físicoesportives: protegir, avisar i socórrer (PAS), posicions de seguretat; reanimació cardiopulmonar (RCP).		X
Consciència de les possibilitats i limitacions personals.	X	X
BLOQUE 3. RESOLUCIÓ DE PROBLEMES EN SITUACIONS MOTRIUS		
CE1, CE2, CE3 i CE5		
Situa els aprenentatges i els sabers en contextos variats abordant la condició física, les capacitats perceptivomotrius, les habilitats motrius en situacions de jocs i la presa de decisions. Aquest bloc s'organitzarà a través d'accions motrius individuals, de cooperació, d'oposició i de col·laboració-oposició, que permetran transferir sabers comuns en agrupar situacions i activitats que comparteixen la lògica interna.	3r PRIMARIA	4t PRIMARIA
G1. La condició física		
Les capacitats físiques bàsiques en l'àmbit lúdic i l'activitat física.	X	X



46900 TORRENT (València)

Tel. 961205120

CEIP VIRGEN DEL ROSARIO

46008698@edu.gva.es

L'adaptació i autoregulació de l'esforç a la intensitat i duració de l'activitat.	X	
La freqüència cardíaca i respiratòria com a conseqüència de l'esforç realitzat		X
G2. Capacitats perceptivomotrius i habilitats motrius		
Consciència i control de l'esquema corporal i la lateralitat.	X	
Percepció i estructuració espaciotemporal	X	X
Coordinació general i segmentària.	X	X
Combinació d'habilitats motrius i creativitat motriu		X
G3. Els jocs		
Jocs cooperatius. Jocs alternatius. Jocs modificats	X	X
G4. Presa de decisions en diferents situacions motrius. Fonaments tècnics		
Gestos tècnics bàsics.	X	X
G5. Presa de decisions en diferents situacions motrius. Fonaments tàctics		
Estratègies de progressió, cooperació, oposició i col·laboració-oposició.	X	X
BLOC 4. AUTOREGULACIÓ EMOCIONAL I INTERACCIÓ SOCIAL EN SITUACIONS MOTRIUS.		
CE2, CE3, CE4 i CE5		
Tracta la gestió emocional en els jocs i les situacions motrius i les implicacions derivades de la interacció social, destacant el desenvolupament de les habilitats socials i les estratègies per a la resolució de conflictes amb	3r PRIMARIA	4t PRIMARIA



46900 TORRENT (València)

Tel. 961205120

CEIP VIRGEN DEL ROSARIO 46008698@edu.gva.es

perspectiva inclusiva i no discriminatòria.		
G1. Gestió emocional en situacions motrius i jocs		
Identificació i expressió d'emocions i sentiments.	X	
Regulació i gestió emocional. El cos expressiu i no violent.		X
Control de la impulsivitat i de les emocions negatives. La relaxació.	X	X
G2. Interacció social en situacions motrius i jocs		
Esportivitat i joc net.	X	X
Normes i regles consensuades en situacions de joc.	X	X
Habilitats socials: escolta activa, treball en equip, estratègies de gestió i resolució dialogada de conflictes	X	X
Conductes inclusives en les situacions motrius basades en la convivència i la no discriminació per qüestions de gènere, racials, de capacitat física o de competència motriu.	X	X
BLOC 5. MANIFESTACIONS DE LA CULTURA MOTRIU. . CE3, CE4, CE5 i CE6		
Per una banda, aborda els sabers relacionats amb l'expressió artística, els recursos expressius i comunicatius del cos i el moviment. D'altra banda, els jocs i els esports com a fenomen cultural amb els valors que porten implícits, fent especial èmfasi en la pilota valenciana per tractar-se d'un bé d'interés cultural.	3r PRIMARIA	4t PRIMARIA



46900 TORRENT (València)

Tel. 961205120

CEIP VIRGEN DEL ROSARIO 46008698@edu.gva.es

G1. Cos comunicador		
Propostes coreogràfiques individuals i grupals amb intenció estètica i expressiva.	X	
El llenguatge comunicatiu no verbal: el gest, la mímica i la dansa creativa		X
G2. Recursos i manifestacions artisticoexpressives		
Muntatges artisticoexpressius.	X	X
G3. Jocs circenses		
Jocs d'equilibri, malabars i habilitats gimnàstiques.		X
G4. El ritme i el cos en moviment		
Activitats rítmiques expressives amb i sense suport musical.	X	
El ritme intern.	X	
G5. Balls i danses		
Balls populars infantils, tradicionals i regionals valencians.	X	
Danses del món i dansa creativa. Danses urbanes		X
G6. Jocs i esports inclusius		
Estratègies per a la inclusió.	X	X
Jocs cooperatius i espais coeducatius	X	X
G7. Jocs populars i tradicionals.		
Jocs del món.	X	X



46900 TORRENT (València)

Tel. 961205120

CEIP VIRGEN DEL ROSARIO 46008698@edu.gva.es

G8. La pilota valenciana		
Bonhomia. Valor cultural de la pilota (BIC - bé d'interés cultural). Modalitat de raspall i modalitats de pilota a paret: frontó i frare. Pautes bàsiques.	X	X
G9. Els valors en les diferents manifestacions motrius		
Treball cooperatiu. El valor del diàleg i la reflexió.	X	X
BLOC 6. INTERACCIÓ EFICIENT I SOSTENIBLE AMB L'ENTORN		
CE5 i CE6		
Aborda els sabers i les pràctiques motrius i físicoesportives que es poden desenvolupar interactuant amb la varietat de situacions que ofereix l'entorn, valorant el patrimoni natural, urbà i cultural. Incideix en la conservació del medi i la sostenibilitat, així com en les mesures bàsiques de seguretat i prevenció d'accidents.	3r PRIMARIA	4t PRIMARIA
G1. Activitats físiques i d'oci actiu adaptades al medi natura		
Itineraris a peu i en bicicleta.	X	X
G2. L'entorn i el patrimoni natural, urbà i cultural de la Comunitat Valenciana		
Espais de joc i oci en l'entorn proper al centre.	X	
Espais naturals i urbans: ús i gaudi.		X
G3. L'impacte ambiental de les activitats físicoesportives en l'entorn natural i urbà. Hàbits de mobilitat sostenible		
Consciència de la sostenibilitat mediambiental i valoració de l'impacte de les activitats en el medi natural i urbà.	X	X



46900 TORRENT (València)

Tel. 961205120

CEIP VIRGEN DEL ROSARIO 46008698@edu.gva.es

Accions encaminades a la conservació i protecció de l'entorn natural i urbà durant la pràctica d'activitat física.		X
Iniciatives i projectes per al foment de la mobilitat respectuosa amb el medi ambient. Mitjans de transport actiu i sostenible: ús de la bicicleta i mitjans no motoritzats.		X
G4. Mesures bàsiques de seguretat i prevenció d'accidents		
Ús correcte de materials i espais en la pràctica de les activitats físiques en l'entorn.	X	X
Normes d'educació viària per a vianants i circulació en bicicleta en les vies públiques.		X
Protocols bàsics de seguretat en les activitats guiades en l'entorn.		X
G5. Aplicacions tecnològiques en activitats en el medi natural		
Aplicacions i recursos per a la participació activa.		X

SABERS BÀSICS ETAPA PRIMARIA SEGON CICLE		
ÀREA: VALORS SOCIALS I CÍVICS		
BLOC 1 .PERSONA		
	3r	4t
	PRIMÀRIA	PRIMÀRIA
1. El benestar físic i emocional		
Autoconcepte i autoestima	X	



46900 TORRENT (València)

Tel. 961205120

CEIP VIRGEN DEL ROSARIO 46008698@edu.gva.es

Emocions i sentiments		
Educació afectiva i sexual		
1.2 La diversitat		
Diversitat familiar, sexual i de gènere	X	
Diversitat social i cultural		
1.3 La igualtat entre dones i homes		
Sexisme i estereotips de gènere		
Prevenició de l'abús sexual i la violència masclista	X	
Dones i àmbits de coneixement		
Llenguatge igualitari		
BLOC 2.LA PAU		
	3r	4t
	PRIMARIA	PRIMARIA
1. La resolució de conflictes		
Estratègies per abordar els conflictes de manera positiva: "provenció"		
Conflicte com a oportunitat per a la resiliència, assertivitat i creativitat	X	
Maltractament, assetjament i exclusió		
Cultura de la pau i la no violència		
Conductes addictives		



46900 TORRENT (València)

Tel. 961205120

CEIP VIRGEN DEL ROSARIO

46008698@edu.gva.es

<p>2. Els deures i els drets de les persones</p> <p>Normes de convivència de les esferes escolar, familiar i social</p> <p>Marc ètic per a l'ús de dispositius, aplicacions, eines informàtiques i xarxes socials</p> <p>Principis bàsics de la Declaració Universal dels Drets Humans</p> <p>Convenció sobre els Drets de La Infància</p> <p>Valors democràtics</p>	X	
BLOC 3. PROSPERITAT		
	3r PRIMARIA	4t PRIMARIA
<p>1. Agenda 2030 i ODS</p> <p>Fam i pobresa</p> <p>Explotació infantil</p> <p>3.4 La desigualtat</p> <p>Per raó de gènere, origen, creença i cultura</p> <p>Estereotips i prejudicis</p> <p>Conductes solidàries i altruistes</p>	X	
BLOC 4 . PLANETA		
	3r PRIMARIA	4t PRIMARIA



46900 TORRENT (València)

Tel. 961205120

CEIP VIRGEN DEL ROSARIO 46008698@edu.gva.es

<p>Agenda 2030 i Objectius de Desenvolupament Sostenible</p> <p>Impacte de l'ésser humà en el planeta</p> <p>Límits del planeta i canvi climàtic</p> <p>Empatia i cura i respecte dels sers vius i el medi natural</p> <p>Accions quotidianes, activisme i emprenedoria escolar</p>	X	
BLOC 5. PARTICIPACIÓ		
	3r PRIMARIA	4t PRIMARIA
<p>Habilitats</p> <p>Diàleg i debat</p> <p>Pensament crític i creatiu</p> <p>Treball en equip</p> <p>Àmbits</p> <p>Processos participatius en els àmbits escolar i local</p> <p>Activisme en les esferes escolar i local</p>	X	

SABERS BÀSICS ETAPA PRIMARIA SEGON CICLE



46900 TORRENT (València)

Tel. 961205120

CEIP VIRGEN DEL ROSARIO 46008698@edu.gva.es

ÀREA: MÚSICA

BLOC 1. Percepció i anàlisi.

SB1.1 - Contextos musicals i culturals. CE1, CE2, CE5	3r PRIMARIA	4t PRIMARIA
G1. Obres		
Fragments o obres de gèneres, èpoques, estils i autoria diferents. Classificació.	X	X
G2. Patrimoni		
Els espais culturals i artístics. El patrimoni de la Comunitat Valenciana.	X	X
El patrimoni musical i escènic. Les institucions. Funció social.		X
G3. Gèneres escènics i musicals		
Els gèneres escènics i musicals. Professions vinculades	X	X
G4. Agrupacions vocals i instrumentals		
Les agrupacions vocals, instrumentals i mixtes	X	X
Agrupacions del folklore, d'estils diversos i gèneres actuals.	X	X
G5. La veu		
Registre de les veus i classificació		X
G6. Els instruments		



46900 TORRENT (València)

Tel. 961205120

CEIP VIRGEN DEL ROSARIO

46008698@edu.gva.es

Els instruments musicals: classificació per famílies, descripció i usos en agrupacions. Identificació visual i auditiva	X	X
Els instruments musicals electrònics, acústics i digitals.	X	X
G7. Normes de comportament		
Actitud atenta en l'audició i davant de propostes artístiques. El silenci individual.	X	X
Normes de comportament en l'audició musical i davant de les propostes artístiques. Actitud oberta i valorativa.	X	X
SB1.2 - Elements i estructura CE1, CE2, CE3, CE5	3r PRIMARIA	4t PRIMARIA
G1. So i silenci		
Les agressions acústiques. Estratègies d'afrontament, neutralització i millora.	X	X
G2. Les qualitats del so		
Diferents graus d'altures, duracions, intensitats i timbres: representació gràfica.	X	X
G3. Ritme, tempo i caràcter		
L'accent en compàs compost. La ruptura de l'accent. Els canvis de tempo. El caràcter i els ele-	X	X



46900 TORRENT (València)

Tel. 961205120

CEIP VIRGEN DEL ROSARIO 46008698@edu.gva.es

ments musicals que el determinen		
G4. Melodia i harmonia		
Frase i semifrase. Interval i cadència. El mode. Identificació.		X
Harmonia i l'acord. Melodia i textura		
G5. Estructura i forma		
Repetició, contrast i variació.	X	X
L'estructura i la forma.		X
Formes simples. .		X
G6. Elements escènics		
Rols, materials i espais	X	X
Temps, tema, argument i estructura dramàtica bàsica		X
BLOC 2 : Interpretació i creació		
SB2.1 - Expressió individual i col·lectiva. CE2, CE3, CE4,CE5	3r PRIMARIA	4t PRIMARIA
G1. Interpretació i tècnica vocal		
El suport i la impostació en la parla i en el cant. Cura i manteniment de la veu: hàbits saludables. Interpretacions variades i introducció a la cançó a dues veus. La creació breu de textos i musicalitza	X	X



46900 TORRENT (València)

Tel. 961205120

CEIP VIRGEN DEL ROSARIO 46008698@edu.gva.es

Cançó a l'uníson, a cappella i amb acompanyament. La memorització de repertori	X	X
G2. Interpretació i cura instrumental		
Cura i manteniment dels instruments. La reutilització transformació de materials de l'entorn en la construcció d'instruments senzills	X	X
La tècnica en la pràctica instrumental.	X	X
Combinació de diferents altures, intensitats, duracions i timbres. Polirítmies senzilles. L'ostinato i la improvisació	X	X
G3. Creació		
Moviments, expressions corporals i coreografies senzilles	X	X
. Acompanyaments musicals	X	X
Propostes musicals i sonoritzacions breus	X	X
G4. La comunicació		
Expressió vocal i expressió corporal	X	X
El llenguatge escènic.		X
G5. La notació musical		



46900 TORRENT (València)

Tel. 961205120

CEIP VIRGEN DEL ROSARIO

46008698@edu.gva.es

Els elements de la notació musical en la interpretació i la creació	X	X
G6.Habilitats motrius		
L'espai en la dansa.Les qualitats del moviment	X	X
G7. El moviment i la dansa		
Coreografies en peces de diferents estils i gèneres. Danses variades de diferents estils, èpoques i cultures	X	X
SB2.2 - Propostes artístiques. CE1, CE3, CE		
	3r PRIMARIA	4t PRIMARIA
G1. Representació		
Els personatges en propostes artístiques multidisciplinàries.	x	X
Espai i posició. Els segments corporals: expressió i gestualitat.	X	x
El gest. El llenguatge corporal de l'actor. Imitació i improvisació.	X	x
G2. Elements escènics		
Escenografia, vestuari i il·luminació.		
G3. Elements expressius i comunicatius en el llenguatge audiovisual		
Relació imatge, acció i so.	X	X



46900 TORRENT (València)

Tel. 961205120

CEIP VIRGEN DEL ROSARIO 46008698@edu.gva.es

G4. Projectes artístics multidisciplinaris		
Disseny, rols, selecció de materials, informació i criteris de valoració.	X	X
Les fases de projectes artístics: planificació, presa de decisions i avaluació.	X	X
Responsabilitat individual i grupal en la participació i en la creació de propostes senzilles.	X	X
G5. Eines digitals		
Ús de banc de sons i selecció d'informació.	X	X
La gestió responsable.	X	X
Enregistrament, interpretació, creació i edició. Normes de protecció de dades i autoria.	X	X
G6. Expressió de sensacions i opinions		
Expressió de sensacions i opinions en propostes variades amb ús de la terminologia musical donada. Actitud oberta i respectuosa. Confiança personal.	X	X

SABERS BÀSICS ETAPA PRIMARIA SEGON CICLE			
ÀREA: EDUCACIÓ PLÀSTICA I VISUAL			
BLOC 1. PERCEPCIÓ I ANÀLISI			
B.1.1. Exploració i interpretació de l'entorn. CE1, CE2, CE3,	G1 Patrimoni historicoartístic i cultura visual contemporània:	3r PRIMÀRIA	4t PRIMÀRIA
	Patrimoni historicoartístic. Manifestacions artístiques plàstiques, visuals i audiovisuals en entorns físics i virtuals:		



46900 TORRENT (València)

Tel. 961205120

CEIP VIRGEN DEL ROSARIO

46008698@edu.gva.es

CE5

Patrimoni historicoartístic local: exploració i anàlisi.	X	X
Patrimoni historicoartístic autonòmic: exploració i anàlisi.	X	X
Elements bàsics del llenguatge visual i audiovisual:		
Els elements bàsics del llenguatge visual en manifestacions artístiques de diferents èpoques i estils.	X	X
Possibilitats expressives i comunicatives dels elements bàsics del llenguatge visual en manifestacions artístiques plàstiques i visuals de diferents èpoques i estils.	X	X
Contemporaneïtat artística:		
Característiques fonamentals dels formats, suports i materials de les pràctiques artístiques contemporànies.	X	X
Qualitats expressives dels formats, suports i materials de les pràctiques artístiques contemporànies.	X	X
Professions relacionades amb el món de les arts plàstiques, visuals i audiovisuals.	X	X
G2. Actituds:	3r	4t



46900 TORRENT (València)

Tel. 961205120

CEIP VIRGEN DEL ROSARIO 46008698@edu.gva.es

	PRIMARIA	PRIMARIA
Estratègies de recepció activa.	X	X
Estratègies bàsiques d'anàlisi de propostes artístiques des d'una perspectiva de gènere.	X	X
Atenció i respecte en l'exploració de manifestacions artístiques plàstiques, visuals i audiovisuals en entorns físics i virtuals. El valor del silenci en l'atenció i apreciació.	X	X
G3. Entorns digitals:	3r PRIMARIA	4t PRIMARIA
Estratègies de cerca i filtració d'informació.		X
Recursos digitals bàsics per a les arts plàstiques, visuals i audiovisuals.		X
G4. Utilització de la terminologia bàsica per a l'expressió de l'experiència d'apreciació:	3r PRIMARIA	4t PRIMARIA
Per a l'expressió de l'experiència d'exploració de propostes culturals i artístiques.		X
Per a l'expressió de les idees, emocions i experiències derivades de l'exploració de	X	X



46900 TORRENT (València)

Tel. 961205120

CEIP VIRGEN DEL ROSARIO 46008698@edu.gva.es

B1.2. Alfabetització visual i audiovisual CE1, CE2, CE3	propostes culturals i artístiques.		
	G1. Percepció visual:	3r PRIMARIA	4t PRIMARIA
	Graus d'iconicitat de les imatges: imatge realista, figurativa i abstracta.		X
	G2. Comunicació visual i audiovisual:	3r PRIMARIA	4t PRIMARIA
	El procés comunicatiu: codi i canal. La diversitat de canals de comunicació.	X	X
	G3. Llenguatge visual i audiovisual: elements configuradors:	3r PRIMARIA	4t PRIMARIA
	Les formes geomètriques bàsiques: quadrat, triangle i cercle. La circumferència. Polígons regulars i sòlids geomètrics bàsics. Textures naturals i artificials, tàctils i visuals. Colors complementaris. Gammes cromàtiques.	X	X
BLOC 2 EXPERIMENTACIÓ I CREACIÓ			
	G1. Tècniques i materials:	3r PRIMARIA	4t PRIMARIA
B2.1. L'experiència artística: tècniques	Tècniques bidimensionals seques, humides i grasses.	X	X



46900 TORRENT (València)

Tel. 961205120

CEIP VIRGEN DEL ROSARIO 46008698@edu.gva.es

i materials d'expressió gràficoplàstica i de creació visual i audiovisual. Àmbits d'aplicació. CE1, CE2, CE4, CE5	Tècniques mixtes i experimentals. Tècniques tridimensionals. Qualitats sensorials, expressives i comunicatives.		
	Materials i suports. Material reciclat. Criteris de sostenibilitat.	X	X
	Maneig d'eines bàsiques per al traçat del dibuix geomètric.	X	X
	Utilització de traçats geomètrics bàsics en l'elaboració de dissenys, composicions creatives i il·lustracions.	X	X
	G2. Formats i materials de la contemporaneïtat artística:	3r PRIMARIA	4t PRIMARIA
	Art urbà. Intervenció artística en espais públics.		X
	G3. Aplicacions digitals:	3r PRIMARIA	4t PRIMARIA
	Aplicacions interactives per al dibuix geomètric.		X
	G4. . Àmbits d'aplicació:	3r PRIMARIA	4t PRIMARIA
Produccions plàstiques i visuals per mitjà del llenguatge de la pintura, l'escultura, el dibuix, i les arts decoratives.	X	X	



46900 TORRENT (València)

Tel. 961205120

CEIP VIRGEN DEL ROSARIO 46008698@edu.gva.es

B2.2.
L'experiència
artística: processos
de treball CE4,
CE5, CE6

Produccions plàstiques i visuals per mitjà del llenguatge de l'arquitectura, el disseny, la il·lustració i la publicitat.	X	X
G1. Les fases del procés creatiu:	3r PRIMARIA	4t PRIMARIA
Generació d'idees i creació.	X	X
Investigació i creació.		X
G2. Documentació gràfica de processos:	3r PRIMARIA	4t PRIMARIA
Portafolis d'evidències del procés creatiu.	X	X
Cartografies d'aprenentatge. Mapes visuals (Visual Thinking).		X
G3. Terminologia bàsica per a l'expressió de l'experiència de creació:	3r PRIMARIA	4t PRIMARIA
Relativa a tècniques, materials i àmbits d'aplicació de l'expressió gràficoplàstica.	X	X
Relativa a tècniques, materials i àmbits d'aplicació del dibuix geomètric.		X
G4. Actituds:	3r PRIMARIA	4t PRIMARIA
Esforç, força de voluntat.	X	X



46900 TORRENT (València)

Tel. 961205120

CEIP VIRGEN DEL ROSARIO

46008698@edu.gva.es

Capacitat de concentració. Resiliència, superació d'obstacles i fracassos.		
Respecte per la diversitat d'idees i produccions alienes i utilització d'un vocabulari inclusiu bàsic.	X	X
Tenacitat i constància en la realització i consecució de les diferents tasques.	X	X
Cura d'espais i materials de treball.	X	X
G5. La creació artística com a experiència social: projectes artístics col·lectius:	3r PRIMARIA	4t PRIMARIA
Generació d'idees: creativitat en l'elaboració d'idees i en la presa de decisions.	X	X
Consens, respecte i empatia a les aportacions de les companyes i companys en el procés de treball col·lectiu. Sensibilitat i comprensió cap als punts de vista aliens.	X	X
Distribució de tasques: rols en el desenvolupament d'un projecte artístic col·lectiu. Funcions i comeses.	X	X
Avaluació: resultats en relació als objectius inicials del projecte.		X



46900 TORRENT (València)

Tel. 961205120

CEIP VIRGEN DEL ROSARIO 46008698@edu.gva.es

Anàlisi i propostes de millora.		
---------------------------------	--	--